

# CARTAMODELLI

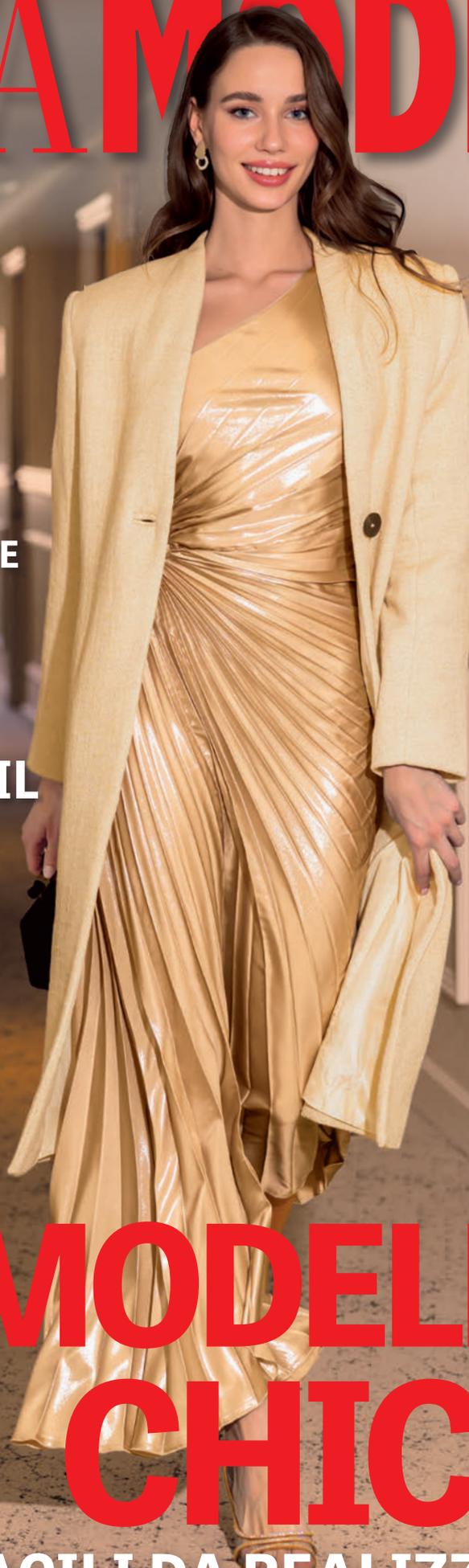
magazine

GENNAIO 2025

## Successi invernali

- CAPPOTTI FACILI DA CONFEZIONARE
- GONNE A TUBO O SVASATE
- ABITI CHEMISIER DI CLASSE
- BLUSE ROMANTICHE
- PANTALONI FANTASIA

ABITI DA COCKTAIL  
ISPIRATI ALLE  
GRANDI FIRME



**40**  
CARTAMODELLI  
A GRANDEZZA  
NATURALE

TENDENZE  
INFALLIBILI:  
SATIN,  
LUCENTEZZA  
E COLORE

LOOK  
COORDINATI  
IN TUTTE  
LE TAGLIE

# MODELLI CHIC

FACILI DA REALIZZARE



Cartamodelli Magazine

ISSN 2533-2560

50082

9 772533 14350001

Mensile N° 82

GENNAIO 2025 - 5,90 €

P.15 dicembre 2024

## Bilancio positivo

Arrivati a dicembre in Cartamodelli Magazine vogliamo chiudere l'anno con le **migliori proposte di moda invernale e spettacolari look per le feste** adatti a qualsiasi stile e livello: **abiti da giorno e da sera, pantaloni fantasia, gonne eleganti** ma facili da confezionare, **cappotti abbinabili con tutto** e **mise ispirate alle grandi firme** il cui autentico protagonista è il **satin**. Inoltre, **moda minimal nelle taglie 50-54-58** e modelli infallibili per creare splendidi cappotti **per le più giovani della famiglia**.

Xandra Sarret



MODELLO DEL MESE

P. 4-5

# Sommario

GENNAIO 2025

Modello del mese

4 **ABITO DA COCKTAIL**. Un modello intramontabile che ti starà da favola.

Moda con cartamodello

- 6 **SPETTACOLARE A CAPODANNO**. Proposte per le feste adatte a tutti gli stili.
- 14 **LA MIGLIORE MODA INVERNALE**. Capi basic molto eleganti di cui non puoi proprio fare a meno.
- 20 **LOOK IMPECCABILI**. Irrinunciabili per sfoggiare classe tutti i giorni, senza mai rinunciare alla comodità.
- 24 **BIANCO E OCRA**. I due colori di moda che si sposano alla perfezione con qualsiasi capo femminile.
- 28 **LA MORBIDEZZA DEL SATIN**. Sfrutta al massimo il tessuto di moda, prendendo ispirazione da quattro splendidi look visti in passerella.
- 32 **TAGLIE FORTI. STILE MINIMAL**. Le tendenze più eleganti e comode nelle taglie 50-54-58.
- 36 **BAMBINI. CAPPOTTI TRENDY**. Tornare ai classici è sempre un'ottima idea.
- Figurini
- 40 **FIGURINI DEI CAPI**. Per farsi subito un'idea di tutti i modelli descritti in questo numero.
- Istruzioni
- 42 **SPIEGAZIONI, SCHEMI PER IL TAGLIO E FIGURINI**. Per realizzare tutti i modelli pubblicati in questo numero.

**MODA NELLE TAGLIE 50-54-58**

P. 32-34



Lo stile minimal va di pari passo con l'eleganza. Punta anche tu su questa tendenza e il successo è assicurato. **P. 32-34**

## IN CITTÀ CI VUOLE STILE



Ti proponiamo due splendidi abbinamenti: giacca Kennedy con gonna corta e abito lungo avorio con trench. Garanzia di successo al 100%. **P. 20-23**

## OCRA E AVORIO P. 24-27



## BASIC MUST HAVE

P. 14-19



## CLASSICI ED ELEGANTI



Scopri quattro bellissimi cappottini tra cui scegliere. Tornare ai capi più tradizionali è sinonimo di eleganza. **P. 36-39**

## LOOK PER LE FESTE P. 6-13



## IL SATIN È DI TENDENZA



Ecco quattro look ispirati alle proposte più chic che hanno sfilato in passerella realizzati in satin. **P. 28-31**

# Abito da cocktail

SE STAI CERCANDO UN MODELLO INFALLIBILE PER LE FESTE DA POTER POI RIPROPORRE TUTTO L'ANNO PUNTA SU UN CAPO MINIMAL REALIZZATO IN UNA TONALITÀ ELEGANTE.

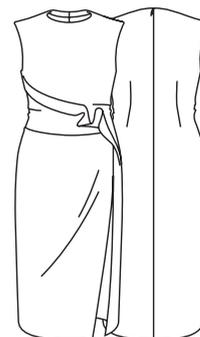


## PUNTA TUTTO SU UN PARTICOLARE

L'unica cosa che conta di un abito stiloso è che tu ti veda bellissima quando lo indossi. E con questo modello di abito da cocktail il successo è più che assicurato. Lungo

fino al ginocchio, nero o di un altro colore elegante e con l'elemento fondamentale: un particolare che attira tutti gli sguardi, come questo spacco sexy.

## Figurino davanti e dietro



**VISTO IN  
PASSERELLA**  
*Tagli puliti, colori  
intensi e sofisticati,  
particolari chic.*



## Le nostre proposte

**Soluzioni eleganti adatte a tutte le tasche.** Troverai tessuti impeccabili in nero, tanto per andare sul sicuro, o in altri colori trendy nelle tonalità più eleganti.



**Crêpe arancione** In tonalità scura è di moda e sta benissimo.



**Punto roma** 98% poliestere e 2% lycra. Elastico e ultra elegante.



**Velluto a costine** Caldo e gradevole in un colore chic.



**In crêpe di neoprene** Tessuto morbido dall'aspetto impeccabile.

Il cartamodello che pubblichiamo è semplicemente ispirato al modello della sfilata rappresentato nella foto ed il risultato finale potrebbe non essere perfettamente conforme all'originale



### ABITO CON SPACCO D'AVANTI

**1** In crêpe stretch, di linea aderente e molto scalfato. Davanti tagliato in vita, con originale volant e profondo spacco, lampo dietro..

TAGLIE: 36-40-44-48

Feste

### Consiglio

Sfoggiare uno smoking o un abito maschile è una tendenza che non tramonta mai. Per ottenere un look impeccabile queste feste portalo senza nulla sotto o abbinalo a un corpino in satin o a un top che imita una camicia da uomo da gala.

# Spettacolare a CAPODANNO

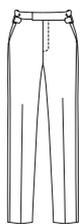
CHIUDI L'ANNO  
IN GRANDE STILE.  
REALIZZA I MODELLI  
PIÙ BELLI PER  
LE FESTE.  
TI PIACERANNO,  
VEDRAI.



### GIACCA NERA

**2** Di fresco lana e raso, linea aderente, con fianchetti, spacco dietro, collo a revers e maniche a due pezzi.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46



### PANTALONE NERO

**3** Abbinato alla giacca, linea diritta, pince dietro, tasche inserite nelle cuciture laterali, cinturino dritto e bande laterali di raso.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46



### TOP DA SMOKING

**4** Di cotone liscio e con nervature verticali, scalfato all'americana, con pince davanti e collo diplomatico.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46



### Consiglio

Questa stagione i tessuti metallizzati fanno furore. Se, per di più, li abbinati a un abito plissé e a una scollatura asimmetrica come quella che ti proponiamo il risultato sarà a dir poco spettacolare. Prova anche tu questa tendenza e preparati a ricevere una valanga di complimenti.

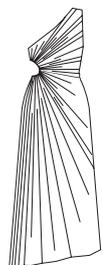




### CAPPOTTO COLOR CREMA

**5** In twill di lana, linea semiaderente, con tasche nelle cuciture dei fianchetti e scollatura alzata.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46



### ABITO DORATO

**6** Di lamé stretch, con corpino aderente, gonna ampia, scollatura e fondo asimmetrici, apertura sul fianco.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46





**Consiglio**

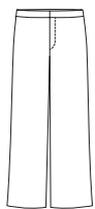
I pantaloni fantasia sono la soluzione più comoda e chic per queste feste. Quest'anno li troverai coloratissimi, con stampe audaci e in tessuti brillanti. Pur essendo molto facili da realizzare, fanno sempre un figurone!



### BLAZER BIANCO

**7** Di gabardine, con pinces davanti e fianchetti. Maniche a due pezzi e tasche a doppio filetto con patta.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48



### PANTALONE DI PAILLETTES ROSSO

**8** In tessuto con paillettes, leggermente a campana, con pinces dietro e cinturino in forma.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46

**CUCITURA FACILE**



### Consiglio

Abbina i capi di moda e ottieni un look moderno, elegante e particolarmente polivalente. Quest'anno vanno sia il bomber che la gonna in satin e il top con trasparenza.



### BOMBER CON STRASS

**9** In panno di lana con strass, linea ampia, maniche a giro, collo e polsini realizzati in costina.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46



### TOP CON TRASPARENZA

**10** Di organza stretch e jersey di seta, maniche scese rifinite con fondo applicato.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46



### GONNA DI SATIN

**11** In satin di cotone color cipria, linea svasata, lunghezza midi ed elastico in vita.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46



# Le più belle proposte di moda **INVERNALE**

CAPI BASIC, CALDI E TRENDY,  
CHE TI CONFERISCONO CLASSE  
E COMFORT OGNI GIORNO.  
ATTENTA PERÒ AI TESSUTI.



## CAPPOTTO MARRONE

**12** In panno di  
lana, taglio  
dritto, abbottona-  
tura doppiopetto  
con collo a revers,  
tasche oblique  
con listino, spacco  
dietro e mani-  
che a due pezzi.

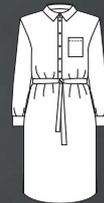
TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48

*Panno di lana cammello*





*Denim di cotone*



CHEMISIER  
DENIM

**13** In denim di cotone, collo da camicia con listino, aperto davanti profilo di abbottonatura fino in vita, maniche lunghe, polsini e cintura.

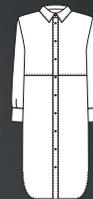
TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48



PELLICCIA  
SINTETICA

**14** In pelliccia sintetica lucida color cioccolato, ampi revers, chiusura con automatici e cintura per stringere in vita.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48



ABITO  
CHEMISIER  
DI ECOPELLE

**15** Collo da camicia con listino, tagliato leggermente sopra il girovita, maniche lunghe con ampi polsini, arrotondato in fondo.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48

*Ecopelle nera*



## CAPPOTTO BORDEAUX

**16** In caldo panno di lana bordeaux, taglio ampio, tasche con listino obliquo, maniche a due pezzi e collo a revers con sormonto.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46



CUCITURA  
FACILE

## GONNA A TUBO

**17** In ecopelle pitonata, con pinces in vita, cinturino, chiusura con lampo invisibile e spacco dietro.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48



*Ecopelle pitonata*



## CAPPOTTO DI LANA COTTA

**18** In lana cotta, con revers, spacchi laterali, maxi tasche con patta e maniche con originali cuciture.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48

*Lana cotta*

● basic

# Look impeccabili

PER ESSERE SPLENDIDA IN CITTÀ  
INDOSSA QUESTI DUE LOOK  
URBAN, PRATICI E FEMMINILI.

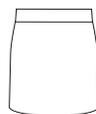


CUCITURA  
FACILE

## GIACCA CON BOTTONI POMPON DI PELLICCIA

**19** In panno di lana cashmere, con tasche verticali a listino e maniche a due pezzi a tre quarti.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46



CUCITURA  
FACILE

## GONNA CORTA

**20** Abbinata alla giacca, linea dritta, con pince dietro, cinturino e lampo.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46



## TRENCH VERDE MUSCHIO

**21** In drill di cotone di due tonalità abbinata. Maniche arricciate con polsini, mantellina e revers.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46



## ABITO MIDI AVORIO

**22** Di crêpe, davanti annodato con laccio sul fianco, maniche con lampo e scollatura alzata.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46





FOTOGRAFIE: JORGE PINTADO, STYLING: ANA CAPEL, MODELLO: MIA QUINN (VIEW MODELS), TRUCCO E ACCONCIATURE: SANDRA GARCÍA HERNÁNDEZ

● *tendenza*



# Bianco e ocra

SCOPRI LA COMBINAZIONE  
CROMATICA VINCENTE DELLA  
STAGIONE. SCEGLI CAPI CHIC  
CON UN TOCCO DI ORIGINALITÀ.



# Romantica...

GONNA PLISSÉ, BLUSA CON  
ROUCHES SU COLLO E POLSI, SMANICATO E CINTURA.

## BLUSA BIANCA CON ROUCHES

**23** In popeline di cotone, linea aderente con pince davanti e dietro, fondo sagomato e graziose rouches su polsini e collo alla coreana.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48



## SMANICATO LUNGO

**24** In panno di lana con revers e collo di velluto, linea dritta e ampia, tasche in cucitura e spalle larghe evidenziate da spalline imbottite.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48



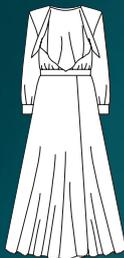
## GONNA PLISSÉ RAME

**25** In satin di poliestere, linea dritta, gonna più lunga della fodera. Cinturino arricciato con laccio.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48



tendenza



## ABITO BIANCO CON DAVANTINO

**26** In crêpe di seta con girocollo e ampio davantino a punte, piping a contrasto lungo cinturino e polsini. Gonna svastata.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48



# Femminile e sobria...

TONALITÀ NEUTRA COME IL BIANCO  
GHIACCIO, TAGLI PULITI E MOVIMENTO.



BLAZER  
DI VELLUTO  
MILLERIGHE

**27** Taglio classico con revers, tasche applicate, taschino a listino, maniche a due pezzi e spacco al centro dietro.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48



PANTALONE  
DI VELLUTO  
MILLERIGHE

**28** Abbinato al blazer, ampio e lungo, tasche sagomate nei fianchi con maxi filetto decorativo, lampo maschile e cinturino.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48



Urbana e chic...

COMPLETO COMPOSTO DA BLAZER E  
PANTALONE AMPIO, IN VELLUTO MILLERIGHE OCRA.

passerella

Fiocco per capelli  
animal print  
by **Zara**.



Anello d'oro  
by **Spinelli Kilcollin**.



Stivali avorio  
by **Malone  
Souliers**.

Borsa  
by **Christian Louboutin**.



## Rame e ambra



ABITO COLOR  
RAME

**29** In satin di seta, cinturino di unione tra corpetto e gonna, maniche raglan e pieghe sullo scollo. Gonna svasata.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46

*Prova con questi tessuti tonò su tonò*



Satin di poliestere color rame



Satin cationico color rame

*Le nostre proposte*

**Satin di poliestere color rame**

Comp.: 100% poliestere  
Larghezza: 140 cm.

**Satin cationico color rame**

Comp.: 100% poliestere  
Larghezza: 140 cm.

# La morbidezza del SATIN

BRILLANTE E SENSUALE, È IDEALE PER CREARE DEI LOOK PER LE FESTE. PER DI PIÙ È MOLTO GRADEVOLA SULLA PELLE.

# Nero e blu notte



## TOP CON SCOLLO ALL'AMERICANA

**30** In satin di seta, con volant a campana che cade sul davanti e sulle maniche. Scollatura rifinita con sbieco e chiusura dietro.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46

## Tessuti adatti per questo modello



Satin di poliestere grigio



Satin di seta nero

## Le nostre proposte

### Satin di poliestere grigio

Comp.: 100% poliestere  
Larghezza: 140 cm.

### Satin di seta nero

Comp.: 100% seta naturale  
Larghezza: 140 cm.



## I CONSIGLI DELLO STYLIST

### TONALITÀ LUSSUOSE

Questa stagione andrà il satin in qualsiasi tonalità. Tuttavia, se vuoi fare un figurone punta sui colori che trasmettono un'idea di lusso, come il nero, il bronzo, l'oro o l'ambra.



Orecchini a forma di fiore by **Zara**.



Pack di bracciali di perle by **Zara**.



Borsa con stelle by **Roger Vivier**.



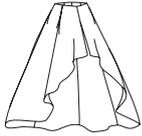
Anfibi da biker by **Valentino Garavani**.

passerella

# Dorato brillante



Orecchini colorati  
by **Suzanne Kalan**.



## GONNA DORATA

**31** In vaporosa organza di seta, con sormonto davanti, pieghe ed elastico in vita. Linea molto ampia e lunghissima.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46.



Borsa con catenella  
by **Valentino Garavani**.

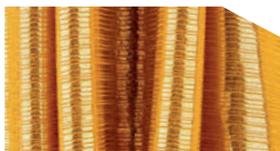


Cintur di pelle  
con fibbia dorata  
by **Khaite**.

### Tessuti ideali per confezionare questa gonna



Velluto di lamé dorato



Lamé oro

### Le nostre proposte

#### Velluto di lamé dorato

Comp.: 80% nylon 20% elastan

Larghezza: 140 cm.

#### Lamé oro

Comp.: 100% poliestere

Larghezza: 140 cm.

Il cartamodello che pubblichiamo è semplicemente ispirato al modello della sfilata rappresentato nella foto ed il risultato finale potrebbe non essere perfettamente conforme all'originale



Bracciale a maglie XL  
by **Zara**.



Stivaletti con fibbie by  
**Proenza Schouler**.

# Rosso e bordeaux



## ABITO DI SATIN ROSSO

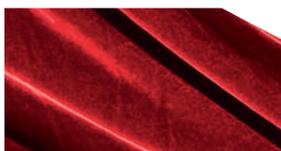
**32** Di satin, a vita alta, linea semiaderente con pince davanti e fianchetti dietro, maniche a kimono e arricciatura sul dietro. Ampia scollatura a V.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46

### Altri tessuti per quest'abito



Satin elasticizzato rosso



Velluto di seta granata

### Le nostre proposte

#### Satin elasticizzato rosso

Comp.: 97% poliestere  
3% elastan  
Larghezza: 140 cm.

#### Velluto di seta granata

Comp.: 100% seta naturale  
Larghezza: 140 cm.



## I CONSIGLI DELLO STYLIST

### PESO E MOVIMENTO

Approfitta dello splendido aplomb di questo tessuto per realizzare abiti lunghi capaci di creare un movimento interessante. Crea un gioco di luci dall'effetto spettacolare, particolarmente adatto alle feste.



Orecchini by **Zara**.

Foulard con stampa a dama by **Zara**.



Borsa di pelle by **Bottega Veneta**.



Scarpe di vernice by **Souliers Martinez**.

● *taglie forti*

**Consiglio**

**Le maniche scese** stanno sempre bene perché creano un piacevole effetto *oversize* che slancia la silhouette. Per un effetto ancora più bello, scegli una blusa come questa, in una tonalità di moda.

# Stile minimal

MODELLI CON UN  
TOCCO IN PIÙ DI  
ELEGANZA PER  
RENDERE PIÙ  
STILOSÌ ANCHE GLI  
OUTFIT URBAN PIÙ  
FUNZIONALI.

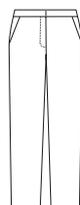


### BLUSA VERDE SMERALDO

**33** In crêpe di seta, linea diritta, maniche scese, collo alla coreana e chiusura dietro.



TAGLIE: 50 - 54 - 58



### PANTALONE A SIGARETTA

**34** In fresco lana, con tasche sagomate inserite nella cucitura dei fianchi e pinces dietro. Cinturino e gancetto da pantalone.

TAGLIE: 50 - 54 - 58

**Consiglio**

**Il blazer** è un capo chiave che puoi sfoggiare a qualsiasi ora del giorno. Per un effetto ancora più bello, segui la tendenza e portalo leggermente ampio. Lo abbinerai con tutto, vedrai.



**BLAZER DI TWEED**

**35** In tweed di lana, con tasche a filetto e taschino superiore a listino. Collo a revers.

TAGLIE: 50 - 54 - 58



**PANTALONE CON PINCES**

**36** In poliestere melange, con pieghe davanti, tasche, pince dietro, lampo e cinturino.

TAGLIE: 50 - 54 - 58



Grande novità!

# CARTAMODELLI

magazine

è su  **YouTube**  
VI PRESENTIAMO LE ESPERTE



Vi guideranno nel canale

# YouTube

(accedi direttamente digitando  
Cartamodelli Magazine o inquadrando  
il qr-code con il tuo smartphone)

Scansiona  
il QRCode



[youtube.com/@cartamodellimagazine](https://youtube.com/@cartamodellimagazine)

nell'utilizzo dei nostri cartamodelli  
e nell'esecuzione di alcuni capi

**CREARE I TUOI CAPI SARÀ ANCORA PIÙ FACILE**




**ANNALAURA CAROLEI**

**IL SOTTOPUNTO MATTO**

FASHION DESIGNER  
DRESSMAKER  
MAESTRA DI TAGLIO E CUCITO PROFESSIONALE  
CONSULENTE D'IMMAGINE



**DANIELA LUCIO**

**GLIORE E CUCITO**

YOUTUBER  
AUTRICE  
APPASSIONATA di CUCITO  
CONSULENTE CRESCITA PERSONALE

## CAMEL COLLEGE



Guanti cammello  
by **Chloé**.



Cappello di pelo  
by **Chloé**.



Stivaletti scamosciati  
con pelo  
by **Pèpè**.



Borsa di pelo  
by **Monnalisa**.



# CAPPOTTI *trendy*

TORNANO DI MODA  
I CAPI DI SEMPRE,  
IMPECCABILI E  
SEMPRE ATTUALI.

## ROSA TWEED



Manopole di pelo  
by **Jellymalow**.



Paraorecchie di pelo  
by **Bonpoint**.



Borsa trapuntata  
by **Il Gufo**.



Stivaletti glitter  
by **Monnalisa**.



### CAPPOTTINO CON MANTELLINA

**37** In panno di lana,  
tagliato in vita, man-  
tellina e pezzo inferiore con  
sfondipiega.

TAGLIE: 2-4-6 ANNI



### CAPPOTTINO ROSA

**38** In tweed di lana tipo  
Chanel, tasche appli-  
cate con patta, maniche con  
polsini e collo alla coreana.

TAGLIE: 2-4-6 ANNI

## IL CLASSICO LOOK DELLA DOMENICA



Sciarpa di lana  
by **Burberry**.



Berretto con orecchie  
by **Mini Rodini**.



Borsa dorata  
by **Bonpoint**.



Scarpe  
by **Christian Louboutin**.



### CAPPOTTINO SVASATO

**39** In panno di lana, li-  
nea svasata, doppia  
abbottonatura. Collo, patte e  
bottoni di velluto.

TAGLIE: 2-4-6 ANNI

# ISPIRAZIONE MARINARA

Manopole  
by **Max Mara**.



Berretto di maglia  
con pompon  
by **Moncler**.



Mocassini con  
suola track  
by **Dolce & Gabbana**.



Borsa di velluto  
by **Il Gufo**.



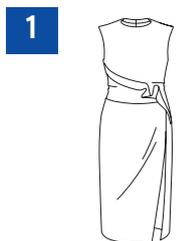
## CAPPOTTO BLU

**40** In panno di lana,  
con fianchetti, ta-  
sche a listino verticali e collo  
con lunetta dietro.

TAGLIE: 2 - 4 - 6 ANNI

# Guida dei modelli

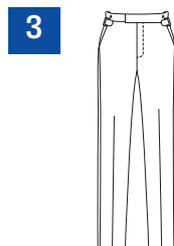
Panoramica di tutti i modelli contenuti in questo numero



1  
Inserto 1A Blu  
T. 36-40-44-48



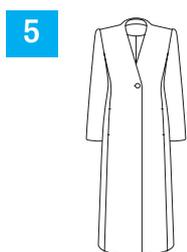
2  
Inserto 1A Fucsia  
T. 34-38-42-46



3  
Inserto 1B Blu  
T. 34-38-42-46



4  
Inserto 1B Fucsia  
T. 34-38-42-46



5  
Inserto 1B Azzurro  
T. 34-38-42-46

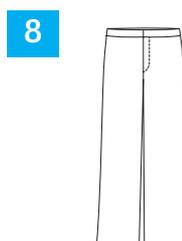


6  
Inserto 1B Arancione  
T. 34-38-42-46



CUCITURA  
FACILE

7  
Inserto 2A Blu  
T. 36-40-44-48



8  
Inserto 1A Azzurro  
T. 34-38-42-46



9  
Inserto 2A Fucsia  
T. 34-38-42-46



CUCITURA  
FACILE

10  
Inserto 4A Blu  
T. 34-38-42-46



CUCITURA  
FACILE

11  
Inserto 2B Blu  
T. 34-38-42-46



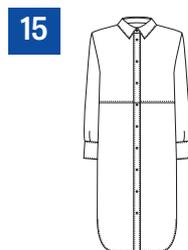
12  
Inserto 1A Arancione  
T. 36-40-44-48



13  
Inserto 4A Fucsia  
T. 36-40-44-48



14  
Inserto 3B Blu  
T. 36-40-44-48



15  
Inserto 4B Blu  
T. 36-40-44-48



16  
Inserto 1B Verde  
T. 34-38-42-46



CUCITURA  
FACILE

17  
Inserto 3A Blu  
T. 36-40-44-48

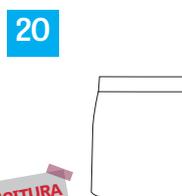


18  
Inserto 2B Fucsia  
T. 36-40-44-48



CUCITURA  
FACILE

19  
Inserto 4B Fucsia  
T. 34-38-42-46



CUCITURA  
FACILE

20  
Inserto 4B Azzurro  
T. 34-38-42-46

# Cartamodelli Magazine 82

21



Inserto 3A Fucsia  
T. 34-38-42-46

22



Inserto 2A Azzurro  
T. 34-38-42-46

23



Inserto 2A Arancione  
T. 36-40-44-48

24



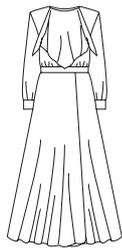
Inserto 3A Azzurro  
T. 36-40-44-48

25



Inserto 3A Arancione  
T. 36-40-44-48

26



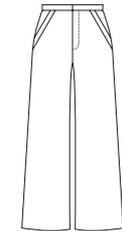
Inserto 2B Azzurro  
T. 36-40-44-48

27



Inserto 3B Fucsia  
T. 36-40-44-48

28



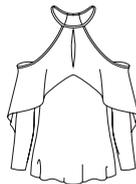
Inserto 2B Arancione  
T. 36-40-44-48

29



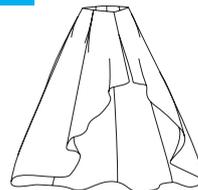
Inserto 3B Azzurro  
T. 34-38-42-46

30



Inserto 2B Verde  
T. 34-38-42-46

31



Inserto 4A Azzurro  
T. 34-38-42-46

32



Inserto 4B Arancione  
T. 34-38-42-46

33



Inserto 3B Arancione  
T. 50-54-58

34



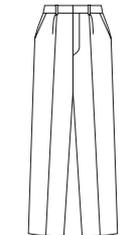
Inserto 3B Verde  
T. 50-54-58

35



Inserto 1A Verde  
Taglie 50-54-58

36



Inserto 4A Arancione  
Taglie: 50-54-58

CUCITURA  
FACILE

37



Inserto 3A Verde  
T. 2 - 4 - 6 anni

38



Inserto 4A Verde  
T. 2 - 4 - 6 anni

39



Inserto 2A Verde  
T. 2 - 4 - 6 anni

40



Inserto 4B Verde  
T. 2 - 4 - 6 anni

# Le nostre spiegazioni

GRANDE NOVITÀ!

Ora **Cartamodelli Magazine** è anche su  **YouTube** digita **You Tube** o inquadra il **qr-code** e il gioco è fatto!

Le nostre **esperte** ti guideranno nell'utilizzo dei nostri cartamodelli e nell'esecuzione di alcuni capi



**ANNA LAURA CAROLEI**  
FASHION DESIGNER  
DRESSMAKER  
MAESTRA DI TAGLIO E CUCITO PROFESSIONALE  
CONSULENTE D'IMMAGINE



**DANIELA LUCIO**  
YOUTUBER  
AUTRICE  
APPASSIONATA di CUCITO  
CONSULENTE CRESCITA PERSONALE



Scansiona il QrCode



[youtube.com/@cartamodellimagazine](https://youtube.com/@cartamodellimagazine)

## COME PRENDERE LE MISURE E SCEGLIERE LA PROPRIA TAGLIA

Il nostro corpo può presentare alcune differenze rispetto ai canoni standard utilizzati nell'industria dell'abbigliamento e della moda.

Quando bisogna fare la scelta della taglia si deve scegliere quella con le misure più simile alle nostre.

Nel caso fosse necessario si dovranno eseguire delle piccole modifiche sul cartamodello, come spiegato nelle istruzioni della rivista, ai paragrafi:

**TAGLIE e CONSIGLIO.**

**COSA DEVI SAPERE PRIMA DI PRENDERE LE MISURE:**

Consigli utili e necessari per prendere le misure in modo preciso e corretto:

- Indossare **indumenti aderenti e leggeri**, per impedire che si aggiungano centimetri alla misurazione
- Utilizzare il **metro da sarta** che è di tessuto plastificato,

quindi flessibile e non rigido

- Far aderire il metro al corpo e nel caso di misure di circonferenza (seno, vita e fianchi), non lo si dovrà stringere eccessivamente o tenere troppo allentato
- Generalmente si inizia prendendo le misure relative alla circonferenza, procedendo dalla parte superiore del corpo a quella inferiore. Potete aiutarvi con nastri o fettucce per evidenziare il punto vita
- È preferibile **farsi aiutare da un'altra persona** quando si devono prendere le proprie misure;
- Nelle misure di circonferenza il metro dovrà essere perfettamente parallelo al pavimento, mentre per le misure in lunghezza dovrà essere perpendicolare con angolo di 90° al suolo





# Come prendere le misure



**Altezza seno**  
Tendere il metro dal punto spalla più alto alla sporgenza seno.



**Larghezza spalla dietro**  
Tendere il metro tra la distanza dei punti più sporgenti delle spalle.



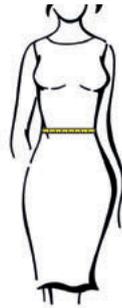
**Circonferenza seno**  
Passare il metro attorno alla sporgenza seno.



**Lunghezza vita Dieto**  
Tendere il metro dal punto spalla più alto fino alla vita.



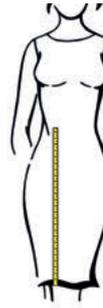
**Larghezza dorso**  
Tendere il metro tra un'attaccatura e l'altra del braccio dietro.



**Circonferenza vita**  
Passare il metro attorno al punto più stretto della vita.



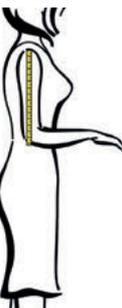
**Lunghezza vita Davanti**  
Tendere il metro dal punto spalla più alto passando per il colmo del seno fino alla vita.



**Altezza gonna**  
Tendere il metro dal punto vita alla lunghezza desiderata.



**Circonferenza fianchi**  
Misurare la circonferenza più sporgente del fianco.



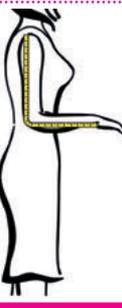
**Lunghezza gomito**  
Tendere il metro dal punto spalla più basso al gomito.



**Lunghezza pantaloni**  
Tendere il metro dal punto vita fino alla misura desiderata.



**Distanza seno**  
Tendere il metro per trovare la distanza tra la massima sporgenza del seno.



**Lunghezza manica**  
Tendere il metro dal punto spalla più basso passando per il gomito a braccio piegato fino alla misura desiderata.



**Lunghezza ginocchio**  
Tendere il metro dal punto vita alle ginocchia.

Stoffe, borse click clack, borse a foulard, a banana, tote bag e borse piccole, kimoni e gonne satin:

Scopri il design italiano e l'artigianato ideato per la femminilità, la sostenibilità per regali ricercati e unici.

La Nani Pattern è il marchio registrato di Pattern Essence di Ceremigna Daniela P.le Parenzo 2-22, 16139 Genova Fabric, bag and apparel concept design & craft.

Scopri le stoffe disegnate in esclusiva per ogni capo, per borse uniche.

 **La Nani Pattern**  
Mettiti comoda.



[www.LaNaniPattern.com](http://www.LaNaniPattern.com)

# Istruzioni

## Spiegazione di come estrarre un cartamodello

Nelle prossime pagine si forniscono le illustrazioni necessarie per confezionare i modelli pubblicati in questo numero. Al centro della rivista si trovano gli inserti specifici con i cartamodelli a grandezza naturale, piegati e stampati a colori fronte e retro.

### COME PRENDERE LE MISURE

Prendere le misure correttamente è fondamentale per scegliere la taglia adeguata e adattare al meglio i cartamodelli. Cerca nelle tabelle proposte la taglia che ti calza a pennello e annotala. Tieni a mano un metro a nastro, indossa indumenti stretti (un paio di collant, per esempio) o biancheria intima e prendi le misure a piedi nudi.

### TABELLA MISURE

TAGLIA	34	36	38	40	42	44	46	48
Giro seno	76	80	84	88	92	96	100	104
Giro vita	54	58	62	66	70	74	78	82
Giro fianchi	82	86	90	94	98	102	106	110
Larghezza spalle	35	36	37	38	39	40	42	44
Altezza seno	23	23,5	24	24,5	25,5	26	26,5	27,5
Altezza fianchi	17,5	18	18,5	19	19,5	20	20,5	21
Lunghezza vita davanti	42	42,5	43	43,5	44,5	45	45,5	46,5
Lunghezza vita dietro	40,5	41	41,5	42	42,5	43	43,5	44
Cavallo	61,5	63	64,5	66	67,5	69	70,5	72

### TABELLA MISURE TAGLIE FORTI

TAGLIA	50	52	54	56	58
Giro seno	114	118	122	126	130
Giro vita	100	104	108	112	116
Giro fianchi	118	122	126	130	134
Altezza seno	31	31,5	32	33	33,5
Altezza fianchi	20,5	21	21,5	22	22,5
Lunghezza vita davanti	48	48,5	49	50	50,5
Lunghezza vita dietro	44	44,5	45	46	46,5

### TABELLA MISURE BAMBINI

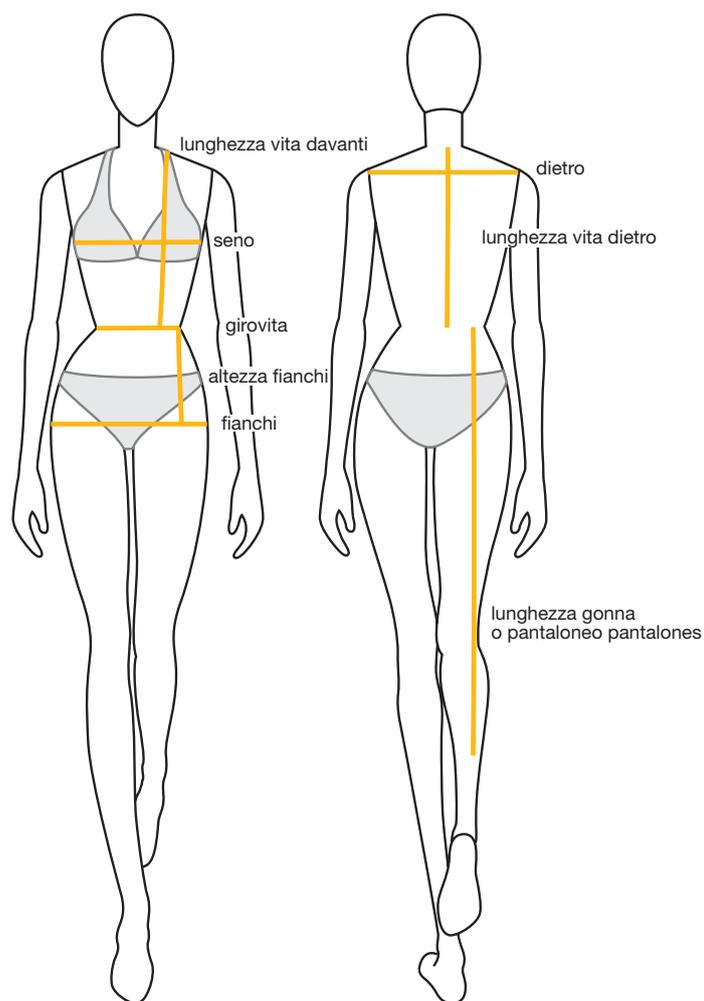
TAGLIA	2	4	6	8	10	12	14	16
Altezza	94	102	114	126	138	150	162	168
Petto	55	56	61	66	72	78	84	86
Vita	52	53	56	59	63	67	70	72
Fianchi	58	62	67	72	78	84	90	92
Lunghezza vita	23	26	29	32	35	38	41	42
Larghezza spalle	26	28	30	32	34	36	38	39

### TABELLA MISURE NEONATI

Età	3 m	6 m	9 m	12 m	18 m	24 m
Altezza	62	74	80	86	90	94
Giro petto	46	48	50	52	54	56

## Consiglio:

Chiedi aiuto per prendere le misure in modo tale da garantire la massima precisione. Non aggiungere alcun centimetro perché i cartamodelli prevedono l'ampiezza necessaria.

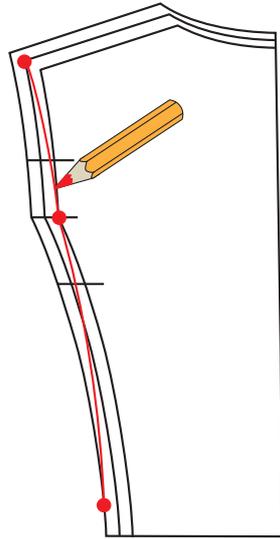


**DAVANTI**

**DIETRO**

## TAGLIE

I cartamodelli vengono forniti in tre taglie alterne. Per ottenere le taglie intermedie tracciare una linea equidistante tra la taglia inferiore e quella superiore. Ad esempio, se i cartamodelli sono disegnati nelle taglie 40-44-48 e tu indossi la taglia 42, traccia una linea tra quelle che delimitano le taglie 40 e 44. Se, invece, desideri la taglia 50 aggiungi la metà dello spazio che separa le linee delle taglie 44 e 48 all'esterno dei cartamodelli della taglia 48. Per ottenere la taglia 38 procedi allo stesso modo, disegnando la linea verso l'interno del cartamodello della taglia 40.



Se devi aumentare o ridurre una taglia specifica (ad esempio, il tuo girovita è più stretto di quello che corrisponde alla tua taglia) puoi farlo, passando da una taglia all'altra e adattando il cartamodello alle tue misure reali.

• I cartamodelli pubblicati nella nostra rivista sono calcolati in base a una statura media di 1,65 m.

## SCHEMA PER IL TAGLIO

Ogni modello è corredato da uno schema per il taglio a scala in cui si indicano tutti i cartamodelli del capo scelto con numeri correlativi, partendo dall'1, nonché i pezzi da disegnare (con le misure riportate nelle istruzioni) e/o quelli che occorre estrarre dal cartamodello (ad es. le paramonture).

• In presenza di questo simbolo  sul bordo del tessuto occorre tagliarlo facendo combaciare dritto con dritto nella stessa direzione. Occorre prestare particolare attenzione soprattutto quando si tratta di capi stampati o realizzati in velluto (liscio o a coste).

## UTILIZZO DELL'INSERTO PIEGHEVOLE

All'inizio della spiegazione di ciascun modello si indica il n. di inserto e il foglio (A o B) su cui sono disegnati i cartamodelli, contrassegnati dal corrispondente colore e dal tracciato di ciascuna taglia.

• Aprire la rivista nelle pagine centrali. Togliere le graffette di unione dell'inserto, prestando la dovuta attenzione. Separare i vari inserti e aprire quello interessato.

Nella parte superiore destra dell'inserto appare il numero di modello, il colore in cui è disegnato e il numero di pezzi che lo compongono.

I numeri di ogni pezzo sono riportati in dimensioni ben visibili sulla linea corrispondente.

• Individuare tutti i pezzi del cartamodello, orientandosi con l'ausilio dello schema per il taglio. Ripassare le linee con un evidenziatore senza dimenticare i punti di attaccatura, nonché tutti i segni e le lettere contrassegnate, utili per chiarire l'unione di alcuni pezzi. Di norma, occorre unire le lettere uguali (ovvero, la A alla A e la F alla F, ad esempio).

• Servirsi di carta velina per calcare e realizzare i cartamodelli. Confrontare con lo schema per il taglio per assicurarsi di disporre di tutti i pezzi e che questi siano corretti. Le linee dei cartamodelli che servono per tutte e tre le taglie sono disegnate con il tracciato della taglia più grande. I pezzi sovrapposti, come ad esempio tasche o passanti, sono contrassegnati da una linea continua e servono per tutte e tre le taglie. Se qualche cartamodello, per via delle sue dimensioni, dovesse essere costituito da varie parti occorre unirle lungo la linea di giunzione delimitata da asterischi (\*\*→\*).

RIQUADRO DEI SEGNI			
.....	Tracciato taglia piccola		Direzione del drittofilo
— — —	Tracciato taglia media		Punti di attaccatura
— — —	Tracciato taglia grande		Apertura/spacco
— — —	Piegare		Piegare e direzione della medesima
- - - -	Impunturare		Asola
**→*	Linea di unione cartamodello (se diviso perché troppo grande)		Lampo
← →	Centro davanti e dietro (se non combacia con il bordo)		Bottone
			Posizione tasca
			Gancetto o asola

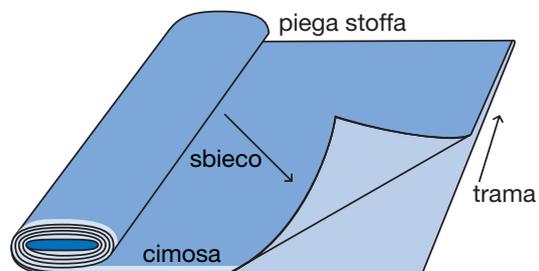
**IMPORTANTE:** Prima di tagliare il tessuto unire mediante nastro adesivo i pezzi che compongono il mezzo cartamodello di carta e provarlo sulla persona in modo tale da notare l'eventuale necessità di effettuare leggere modifiche personali.

## TAGLIO

- Si ricordi che i cartamodelli sono privi di cuciture e orli.
- Piegare il tessuto per il lungo dritto contro dritto, in drittofilo.
- Posizionare i cartamodelli sul medesimo.
- Tenere fermo il cartamodello sul tessuto con degli spilli, disegnare quindi la forma del cartamodello indicando contorno e segni con l'ausilio di una rotella da sarto o con leggeri punti e, infine, aggiungere i margini per cuciture e orli.

## Consiglio:

Se devi tagliare il cartamodello due volte (senza piegare il tessuto) è molto importante girarlo in modo tale da ottenere un lato destro e un lato sinistro.







## **Da Flo Merceria Tessuti Hobbistica**

**OLTRE AI TESSUTI, ABBIAMO UN VASTO ASSORTIMENTO DI  
MERCERIA, LANA, COTONE...**



**347.22.57.662**



**Via Colombo, 4a  
58022 Follonica (GR)**



**daflofollonica**



**Consegriamo a domicilio  
nella zona di Follonica**



**Spediamo in Italia e nella  
comunità Europea**