

# CARTAMODELLI

NOVEMBRE 2023

*magazine*

**Capi basic  
di grande classe**

- GILET ELEGANTI
- PANTALONI CON PINCES
- BLAZER DI VELLUTO
- GIACCA CORTA

**ABITI  
INFALLIBILI  
ADERENTI  
CON LUNGHEZZA MIDI  
DA GIORNO E DA SERA**



**TORNA IL  
LOOK DANDY**

**40**  
CARTAMODELLI  
A GRANDEZZA  
NATURALE

**CAPI FACILI  
DA ABBINARE  
NELLE TAGLIE  
50-54-58**

**FIRME  
DI LUSO  
NELLE  
TONALITÀ  
DI MODA**

**I CAPPOTTI  
DELLA STAGIONE**



Cartamodelli Magazine

Pl. 15 Ottobre 2023

Mensile N° 68  
Novembre 2023 - 5,90€

## Bella d'autunno

Questo numero di **Cartamodelli Magazine** ti propone colori trendy, modelli must have e capi basic che slanciano la silhouette con tutto il meglio dell'autunno: **abiti** per fare un figurone e **cappotti** che vanno su tutto, **un look dandy** da sballo, i **cappotti** e i **colori** proposti dai **marchi più top**, le **gonne viste in passerella** e **proposte di moda giovane** nelle taglie **50-54-58**.

E, tanto per terminare in bellezza, la **blusa boho chic** che non può assolutamente mancare nel tuo guardaroba, nonché **le proposte più comode e chic per le bimbe**.

**Xandra Sarret**



# Sommario

NOVEMBRE 2023

## Modello del mese

4 **LA BLUSA BOHÉMIEN**. Un capo che fa sempre chic e sta bene a tutte.

## Moda con cartamodello

- 6 **LA COMBINAZIONE PERFETTA**. Abiti e cappotti ideali, di giorno e di sera.
- 14 **LOOK DANDY**. Lo stile maschile è il protagonista delle tendenze autunnali.
- 22 **CAPPOTTI TOP**. Colori di moda e le texture più chic delle grandi marche.
- 28 **GONNE CHE CONQUISTANO**. I quattro modelli che hanno sfilato in passerella e di cui non puoi proprio fare a meno.
- 32 **TAGLIE FORTI. MODA GIOVANE**. Moda casual con capi trendy e ultra chic.
- 36 **BAMBINI. I CAPI BASIC DELLA STAGIONE**. Look comodi e belli nelle taglie 4-6-8 anni.

## Figurini

40 **FIGURINI DEI CAPI**. Per farsi subito un'idea di tutti i modelli descritti in questo numero.

## Istruzioni

42 **SPIEGAZIONI, SCHEMI PER IL TAGLIO E FIGURINI**. Per realizzare tutti i modelli pubblicati in questo numero.

## MODELLO DEL MESE

La blusa boho chic è l'assoluto **must have** della stagione. Tra l'altro, sta benissimo a chiunque.

4-5



## LOOK NELLE TAGLIE 50-54-58



Abito di jeans che slancia, blazer, trench e giacca che vanno su tutto, nonché *dulcis in fundo* la gonna cargo più chic. **P. 32-35**

## BASIC PER BAMBINI



Quattro splendidi look per bambine dai 4 agli 8 anni, chic ma comunque comodissimi. **P. 36-39**

## MODA FIRMATA P.14-21



## CAPPOTTI DELLE MIGLIORI MARCHE P.22-26



## ABITI E CAPPOTTI P.6-13



## LE MIGLIORI GONNE DELLE SFILATE



Selezionati dalle migliori collezioni, ecco i quattro modelli di gonna che non possono proprio mancare nel tuo guardaroba autunnale. **P.28-31**

# La blusa bohémien

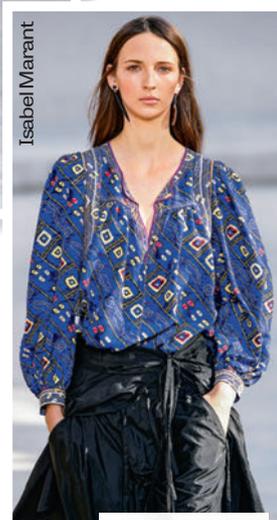
AMPIA, LEGGERA, CON MANICHE IMPORTANTI, SCOLLATURE APERTE O CON LACCI, IN TESSUTI VAPOROSI DI OTTIMA QUALITÀ E DALL'APLOMB MOLTO BELLO.



Genny

## VISTO IN PASSERELLA

*Maniche molto protagoniste, scollature importanti e tessuti vaporosi.*



Isabel Marant



Michael Kors



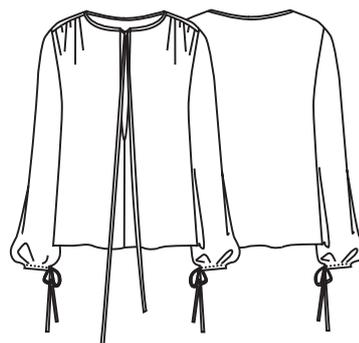
Chloé

## BLUSE CHE FANNO LA DIFFERENZA

Creare un look impeccabile ma dall'aspetto casuale e sbarazzino è facile con una blusa *boho-chic*. Ampia, leggera e vaporosa, in un colore

alla moda, la potrai indossare sia di giorno che di sera. Per di più, sta bene sia a chi è magra che a chi ha una silhouette più curvilinea.

## Figurino davanti e dietro



## Le nostre proposte

**Un ampio ventaglio di prezzi per dei buoni tessuti.** Indipendentemente da quale sia la versione più adatta al tuo portafoglio, otterrai uno splendido aplomb perfetto per questo look.



**Crêpe de chine** 100% seta naturale per una versione nude, di lusso.



**Voile cangiante** 100% poliestere in una tonalità malva di tendenza.



**Voile rosa** 100% poliestere in un colore delicato ed elegantissimo.



**Georgette rosso** 100% poliestere, versione economica ma fedele all'originale.

Il cartamodello che pubblichiamo è semplicemente ispirato al modello della sfilata rappresentato nella foto ed il risultato finale potrebbe non essere perfettamente conforme all'originale



CUCITURA  
FACILE

## BLUSA BOHO-CHIC

**1** Di georgette di poliestere, ampia apertura davanti con laccetti da annodare, arricciatura sulle spalle e maniche lunghe molto voluminose.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48



# L'abbinamento PERFETTO

**CAPPOTTI ELEGANTI  
E TRENDY CHE VANNO  
SU TUTTO E ABITI  
SILHOUETTE MIDI CHE  
STANNO DA FAVOLA.**



## CAPPOTTO CAMELLO MIDI

**2** In panno di lana, linea dritta, con spacchi laterali e maniche a kimono. Tasche oblique con listino e collo a revers.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48



CUCITURA  
FACILE

## ABITO BICOLORE

**3** Tagliato in vita, corpino smanicato in jersey di cotone e gonna a tubo in popeline, originale cinturino asimmetrico.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48



## Il cappotto cammello

Autentico must have di qualsiasi look autunnale, ha un taglio impeccabile. Ancora meglio se lo si porta leggermente *oversize*. Investi in un panno di lana di alta qualità e otterrai un capo eterno.



## **Le stampe a fiori vanno tutto l'anno**

Un abito a fiori è un *must have* che non può mancare nel tuo guardaroba. Regala una sensazione di femminilità e naturalità che sta a meraviglia. Se punti su una stampa mini, lo indosserai tutto l'anno.



CUCITURA  
FACILE

## ABITO STAMPATO

**4** Di seersucker di seta e viscosa, tagliato in vita, con pieghe davanti e maniche arricciate con elastico. Lampo laterale.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48



## CAPPOTTO ROSSO

**5** In panno di lana double face, con ampia martingala dietro, tasche oblique con listino, maniche a due pezzi e collo a revers.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48



● *abiti e cappotti*





### CAPPOTTO CON CAPPuccio

**6** In panno di lana, tasche oblique con listino, maniche a due pezzi e collo a revers che forma il cappuccio. Cintura annodata sul davanti. TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48



CUCITURA FACILE

### ABITO CON PLISSETTATURA SOLEIL

**7** Di crêpe georgette, linea svasata, maniche arriciate con elastico in fondo, scollo rotondeggiante con apertura e laccio.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48

## Nero e stile boho-chic

Scegli un tessuto leggero con plissettatura soleil con un bell'aplomb e dimenticati dell'asse da stiro. Otterrai un capo impeccabile che slancia, da indossare sia di giorno che di sera.



FOTOGRAFIE: ANDREA BIELSA, STYLIST: SOFIA MARINO, MODELLO: TESLA DIETZ (TWO MANAGEMENT), TRUCCO E ACCONCIATURE: YAYA MANAGEMENT.

## La giacca tipo Chanel

Porta i tuoi look a un livello superiore con un abito da giorno, con un pantalone elegante o dei jeans. Le tonalità pastello sono di moda e, per di più, sono facili da abbinare.



### ABITO CON DAVANTI INCROCIATO

**8** Di misto lino e cotone con pieghe davanti e ampi revers che formano un bel collo a scialle. Scalfi rifiniti con sbieco cucito e rivoltato. TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48



### GIACCA DI TWEED

**9** Fianchetti davanti e dietro e carré, patte decorative sui davanti, con maniche a due pezzi e scollo rifinito con paramonture.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48

moda firmata



BOLERO JASPÉ

**10** Di fresco lana jaspé,  
maniche a giro con  
polsini, collo a revers e ta-  
sche applicate con patta.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48

# Look DANDY

GILLET, COMPLETI, CAMICE,  
GIACCHE, PANTALONI CON  
PINCES E GESSATI.



## PANTALONE JASPÉ

**11** Abbinato al bo-  
lero, con tasche  
sagomate inserite nella  
cucitura dei fianchi, pie-  
ghe davanti e pinces  
dietro. Cinturino dritto.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48



## GILET A RIGHE

**12** Di lana a righe, con  
scollo a V, asole e  
bottoni, pinces davanti  
e fianchetti dietro.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48



### SOPRABITO CAMELLO

**13** Di gabardine, con collo a revers, tasche con listino, maniche a due pezzi con spalle spostate in avanti e cinturini sulle maniche.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48



### PANTALONE PIED DE POULE

**14** Di lana pied de poule, con pieghe e tasche sagomate inserite nella cucitura dei fianchi, pince e tasche a filetto unico dietro. Con risvolto in fondo.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48



moda firmata





### GIACCA BEIGE

**15** Di fresco lana, con fianchetti e cucitura dietro con spacco. Tasche a doppio filetto con patta. Collo a revers.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48



### GONNA GESSATA

**16** Di tessuto gessato, con pinces davanti e dietro, spacco al centro davanti, passanti e cintura.

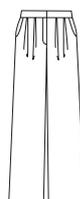
TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48



### DOPPIOPETTO BLU

**17** Doppiopetto di panno, con pines davanti e collo a revers. tasche a filetto con patta.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48



### PANTALONE BIANCO

**18** Di crêpe, con pieghe davanti e pines dietro. Tasche sagomate inserite nella cucitura dei fianchi e cinturino dritto.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48



moda firmata



# CAPPOTTI TOP

QUEST'AUTUNNO GLI STILISTI PUNTANO SULLE TONALITÀ INTENSE, I QUADRI E IL COLOR CAMELLO. PRENDI SPUNTO DAI MIGLIORI.



## DOPPIOPETTO ROSSO

**19** Doppiopetto di panno di lana, lungo, con maniche a due pezzi, ampi revers e tasche con listino. Spacco dietro.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46



## BLAZER DI VELLUTO

**20** Di velluto rosso, doppia abbottonatura, taschino superiore con listino e tasche inferiori a doppio filetto con patte. Maniche due pezzi.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46



## PANTALONE ROSSO

**21** Di lana con lurex, linea dritta e ampia, tasche oblique, cinturino dritto, lampo e bottone in vita.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46



DOPPIOPETTO  
COBALTO

22

Doppiopetto in  
levantina di lana,  
lunghezza midi,  
con maniche a  
due pezzi, tasche a  
filetto con patta e  
collo con revers a  
lancia.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46



moda firmata



DOPPIOPETTO  
A QUADRI

23

Doppiopetto di  
lana a quadri, collo  
con ampi revers,  
tasche con maxi  
filetti, rifiniti a pun-  
ta nelle estremità  
e maniche raglan.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46



PELLICCIA  
CICLAMINO

**24** In finto  
montone,  
taglio diritto e  
ampio, generoso  
collo a revers e ta-  
sche inserite nelle  
cuciture laterali.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46





CAPPOTTO  
CAMELLO

25

Doppiopetto in  
levantina di lana,  
maniche a due  
pezzi con spac-  
co, collo a revers  
classico e tasche a  
filetto con patta.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46



*merceriamia.it*

*...tutto per il tuo hobby creativo!*



**cerniere, tessuti, bottoni  
e accessori...**

*tutto quello che cerchi per il tuo hobby!*

per informazioni: [uffconta@jean-pierre.it](mailto:uffconta@jean-pierre.it)

segui su



merceriamia

store anche su

**ebay**

merceriamia

visita il sito



merceriamia.it



Occhiali da sole by  
**AcneStudios.**



Borsa by **Loewe.**

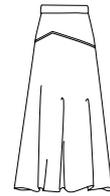
ABBIAMO SCELTO PER TE  
LE 4 GONNE CHE HANNO  
SFILATO IN PASSERELLA  
E CHE NON POSSONO  
ASSOLUTAMENTE MANCARE  
NEL TUO GUARDAROBA  
QUESTA STAGIONE.

# GONNE che conquistano



Scarpe con  
tacco by  
**Jimmy Choo.**

## Lunga e leggera



CUCITURA  
FACILE

### GONNA BORDEAUX

**26** In jersey e  
raso con  
stampa foulard,  
baschina aderen-  
te risvoltata sul gi-  
rovita, ampia sva-  
satura sul lato sini-  
stro. TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46

### Tessuti ideali per confezionare la gonna



Satin rosa cipria



Satin elastan granata

### Le nostre proposte

#### Satin rosa cipria

Comp.: 100% poliestere  
Larghezza: 140 cm.

#### Satin rossa granata

Comp.: poliestere 97%  
elastan 3%  
Larghezza: 140 cm.

# Midi con spacchi



## GONNA ASIMMETTRICA

**27** Di crêpe double face, con pince dietro, cinturino dritto, lampo dietro, spacchi davanti e occhielli decorativi. TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46



Borsa by **Paco Rabanne**.



Anfibi by **Isabel Marant**.



## I CONSIGLI DELLO STYLIST

### ABBINA DIVERSI TESSUTI

Abbinare tessuti diversi nello stesso capo lo rende più di moda. Scegli tessuti di diversa consistenza ma tono su tono per un effetto delicato ed estremamente originale.



Orecchini by **Oscar de la Renta**.

### Altri tessuti per questo look



Velluto blu mare



Velluto di seta

### Le nostre proposte

#### Velluto blu mare

Comp.: 92% poliestere  
8% elastan.

Larghezza: 140 cm.

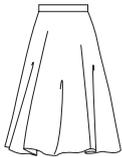
#### Velluto di seta

Comp.: 100% seta  
naturale

Larghezza: 120 cm.

Il cartamodello che pubblichiamo è semplicemente ispirato al modello della sfilata rappresentato nella foto ed il risultato finale potrebbe non essere perfettamente conforme all'originale

# Svasata con tasche



CUCITURA  
FACILE

GONNA MOLTO  
SVASATA

28 Di lana  
topazio,  
ampia, cinturino  
dritto, tasche nelle  
cuciture laterali e  
lampo al centro  
dietro. Cinturino in  
vita. TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46

## Tessuti ideali per confezionare la gonna



Pelle di daino arancione



Pelle di daino verde muschio

## Le nostre proposte

### Pelle di daino arancione:

Comp.: 100% poliestere  
Larghezza: 140 cm.

### Pelle di daino verde:

Comp.: 100% poliestere  
Larghezza: 140 cm.



Orecchini d'oro  
con topazi by  
**Suzanne Kalan.**



Anello con  
topazio by  
**Pomellato.**

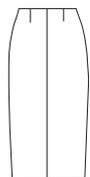


Borsetta  
by **Staud.**



Scarpe con tacco  
e cinturino alla  
caviglia by  
**Valentino  
Garavani.**

# A tubo fino sotto al ginocchio



CUCITURA FACILE

## GONNA A TUBO ADERENTE

**29** Gonna a tubo di panno, con pince davanti e dietro, cucitura davanti, lampo e spacco dietro. Paramonture in vita. TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46

### Otteni lo stesso affetto



Ecopelle dorata



Ecopelle nera

### Le nostre proposte

#### Ecopelle dorata e nera

Comp.: Poliestere 22%

Poliuretano 2%

Larghezza: 140 cm.



## I CONSIGLI DELLO STYLIST

### COLORI DI GRANDE CLASSE

La gamma di ocra, cammello e senape, nonché quella del verde smeraldo e topazio, sono la moda della stagione. Sono perfette per conferire luce e allegria anche alle mise autunnali più sobrie.



Cappello by **Ruslan Baginsky.**



Borsetta by **Bottega Veneta.**



Stivaletti con calzino by **Chloé.**

● *taglie forti*

# Moda GIOVANE

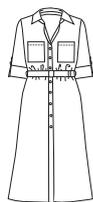
RINGIOVANISCI IL TUO LOOK  
CON UNO STILE URBAN CASUAL  
MA CON TOCCHI ELEGANTI E  
CAPI TRENDY.



## BLAZER MILITARE

**30** In panno di lana, doppiopetto con bottoni dorati, tasche a filetto con patta e maniche a due pezzi.

TAGLIE: 50 - 54 - 58



## ABITO DI JEANS

**31** In denim di cotone, con tasche applicate sul seno, scollatura a V, collo da camicia e arricciatura in vita.

TAGLIE: 50 - 54 - 58



### ***Con jeans e lana non sbagli mai***

L'abito chemisier in denim leggero lo puoi utilizzare tutto l'anno. In primavera, lo puoi addirittura sfruttare come soprabito. La giacca militare va su tutto e il suo taglio aderente slancia. Massima versatilità.

## La gonna cargo è l'autentico must dell'autunno.

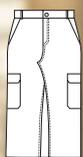
Procuratene una per la prossima stagione. È un capo comodissimo da sfoggiare tutto l'anno. Il taglio alto in vita e la lunghezza midi contribuiranno a slanciare la silhouette in quanto allungano la figura. Abbinala a un trench: vedrai che look cool!



### SOPRABITO CLASSICO

**32** In gabardine di cotone, maniche raglan con cinturino per arrotolarle, collo con ampi revers e cintura in vita.

TAGLIE: 50 - 54 - 58



### GONNA CARGO

**33** Di misto lino cotone, con originale spacco sul davanti a mo' di pantalone e tasche applicate sui fianchi.

TAGLIE: 50 - 54 - 58



## GIACCA-CAMICIA IN FLANELLA

**34** Di flanella, tasche applicate con patta, collo da camicia e chiusura con automatici.

TAGLIE: 50 - 54 - 58

### ***Portare la camicia sopra è sempre un'ottima idea.***

In autunno è la giacca ideale: casual e molto pratica. In inverno è una camicia calda e confortevole. Abbinala a dei leggings di ecopelle per creare un look rock modernissimo e ultra chic.

## FIORI SELVATICI



### ABITO A FIORELLINI

**35** Di viyella, svasato, con carré davanti e dietro, gonna con balze arricciate e maniche lunghe con polsini arricciati. TAGLIE: 4 - 6 - 8 ANNI



Cerchietto intrecciato by **Zara Kids.**



*Leggero, femminile e comodissimo, ideale tutto l'anno.*



Orso di peluche by **Liewood.**

Ballerine by **Mango.**



# I capi basic della stagione

TI PROPONIAMO UNA SELEZIONE DEI CAPI PIÙ COMODI E ALLA MODA DELL'AUTUNNO PERCHÉ ANCHE I PIÙ PICCOLI DELLA FAMIGLIA SIANO PIÙ STILOSI CHE MAI.

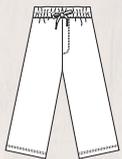
## SPORT CHIC



### PILE

**36** Con car-  
ré, collo  
e bordature di  
rifinitura in nylon.  
Tasche interne  
davanti, collo  
alla coreana e  
lampo staccabile.

TAGLIE: 4-6-8 ANNI



CUCITURA  
FACILE

### JEANS CON ELASTICO IN VITA

**37** In denim  
di cotone,  
linea diritta, tasca  
nel fianco destro e  
cinturino arriccia-  
to con cordoncino  
annodato sul da-  
vanti. TAGLIE: 4-6-8 ANNI

Scarpe da ginnastica con  
suola alta by **Balenciaga**.



Cerchietto di  
velluto by  
**Zara Kids**.



Zainetto stampato  
by **Liewood**.

Una giacca calda e dei jeans con elastico in vita  
per una mise confortevole e chic

## FASHION VICTIM



Occhiali viola  
by **Liewood**.



ABITO  
CHEMISIER  
AZZURRO

**38** In pope-  
line, con  
pieghe in vita  
davanti e dietro,  
maniche scese  
con polsini e collo  
da camicia con li-  
stino. TAGLIE: 4-6-8 ANNI

*Un abito chemisier trendy  
per copiare il look della mamma*



Stivaletti a calzino  
by **Balenciaga**.



Borsa a tre colori  
by **Chloé**.

# LOOK BOHÉMIEN



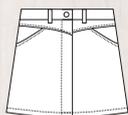
## CAMICIA DI JEANS ROSA

**39** In denim di cotone, maniche scese con polsino, tasche applicate e collo da camicia. Bottoni a pressione. TAGLIE: 4-6-8 ANNI



Cerchietto di spugna rosa by **Minicotton.**

*Colori trendy e texture di moda: ecco l'abbinamento infallibile*



## MINIGONNA PRUGNA

**40** Di velluto millerighe, linea svasata, con baschina davanti, tasche sagomate inserite nella cucitura dei fianchi e cinturino dritto con passanti. Chiusura con automatico. TAGLIE: 4-6-8 ANNI



Borsa boho by **Mangokids.**



Ballerine con strass by **Zara.**

# Guida dei modelli

Panoramica di tutti i modelli contenuti in questo numero

1



CUCITURA FACILE

Inserto 1A Blu  
T. 36-40-44-48

2



Inserto 1A Fucsia  
T. 36-40-44-48

3



CUCITURA FACILE

Inserto 1A Azzurro  
T. 36-40-44-48

4



CUCITURA FACILE

Inserto 1B Blu  
T. 36-40-44-48

5



Inserto 1B Fucsia  
T. 36-40-44-48

6



Inserto 3A Blu  
T. 36-40-44-48

7



CUCITURA FACILE

Inserto 4A Blu  
T. 36-40-44-48

8



Inserto 2A Blu  
T. 36-40-44-48

9



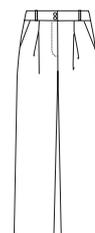
Inserto 2A Fucsia  
T. 36-40-44-48

10



Inserto 3B Blu  
T. 36-40-44-48

11



Inserto 1B Azzurro  
T. 36-40-44-48

12



Inserto 4A Fucsia  
T. 36-40-44-48

13



Inserto 2B Blu  
T. 36-40-44-48

14



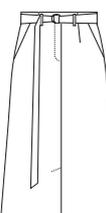
Inserto 1A Arancione  
T. 36-40-44-48

15



Inserto 3A Fucsia  
T. 36-40-44-48

16



Inserto 3B Fucsia  
T. 36-40-44-48

17



Inserto 4A Azzurro  
T. 36-40-44-48

18



Inserto 2A Azzurro  
T. 36-40-44-48

19



Inserto 3B Azzurro  
T. 34-38-42-46

20



Inserto 4B Blu  
T. 34-38-42-46

# Cartamodelli Magazine 68

21



Inserto 2B Fucsia  
T. 34-38-42-46

22



Inserto 2A Arancione  
T. 34-38-42-46

23



Inserto 4B Fucsia  
T. 34-38-42-46

24



Inserto 3B Arancione  
T. 34-38-42-46

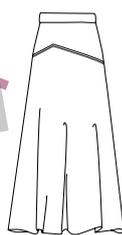
25



Inserto 2B Azzurro  
T. 34-38-42-46

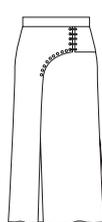
26

CUCITURA  
FACILE



Inserto 4B Azzurro  
T. 34-38-42-46

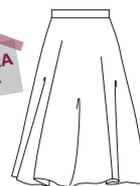
27



Inserto 3A Azzurro  
T. 34-38-42-46

28

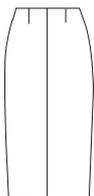
CUCITURA  
FACILE



Inserto 2B Arancione  
T. 34-38-42-46

29

CUCITURA  
FACILE



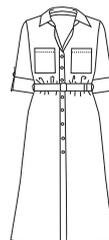
Inserto 2A Verde  
T. 34-38-42-46

30



Inserto 3A Arancione  
T. 50-54-58

31



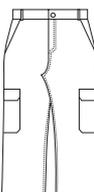
Inserto 1A Verde  
T. 50-54-58

32



Inserto 4B Arancione  
T. 50-54-58

33



Inserto 4A Arancione  
T. 50-54-58

34



Inserto 1B Arancione  
T. 50-54-58

35



Inserto 1B Verde  
T. 4-6-8 anni

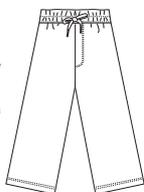
36



Inserto 4A Verde  
T. 4-6-8 anni

37

CUCITURA  
FACILE



Inserto 3B Verde  
T. 4-6-8 anni

38



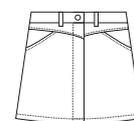
Inserto 2B Verde  
T. 4-6-8 anni

39



Inserto 3A Verde  
T. 4-6-8 anni

40



Inserto 4B Verde  
T. 4-6-8 anni

# Le nostre spiegazioni



## COME PRENDERE LE MISURE E SCEGLIERE LA PROPRIA TAGLIA

Il nostro corpo può presentare alcune differenze rispetto ai canoni standard utilizzati nell'industria dell'abbigliamento e della moda.

Quando bisogna fare la scelta della taglia si deve scegliere quella con le misure più simile alle nostre.

Nel caso fosse necessario si dovranno eseguire delle piccole modifiche sul cartamodello, come spiegato nelle istruzioni della rivista, ai paragrafi:

**TAGLIE e CONSIGLIO.**

**COSA DEVI SAPERE PRIMA DI PRENDERE LE MISURE:**

Consigli utili e necessari per prendere le misure in modo preciso e corretto:

- Indossare **indumenti aderenti e leggeri**, per impedire che si aggiungano centimetri alla misurazione
- Utilizzare il **metro da sarta** che è di tessuto plastificato,

quindi flessibile e non rigido

- Far aderire il metro al corpo e nel caso di misure di circonferenza (seno, vita e fianchi), non lo si dovrà stringere eccessivamente o tenere troppo allentato
- Generalmente si inizia prendendo le misure relative alla circonferenza, procedendo dalla parte superiore del corpo a quella inferiore. Potete aiutarvi con nastri o fettucce per evidenziare il punto vita
- È preferibile **farsi aiutare da un'altra persona** quando si devono prendere le proprie misure;
- Nelle misure di circonferenza il metro dovrà essere perfettamente parallelo al pavimento, mentre per le misure in lunghezza dovrà essere perpendicolare con angolo di 90° al suolo



# Come prendere le misure



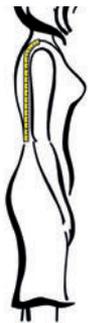
**Altezza seno**  
Tendere il metro dal punto spalla più alto alla sporgenza seno.



**Larghezza spalla dietro**  
Tendere il metro tra la distanza dei punti più sporgenti delle spalle.



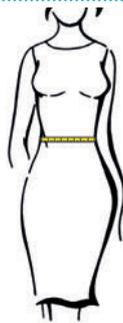
**Circonferenza seno**  
Passare il metro attorno alla sporgenza seno.



**Lunghezza vita Dietro**  
Tendere il metro dal punto spalla più alto fino alla vita.



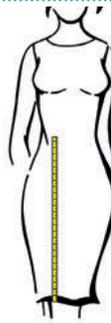
**Larghezza dorso**  
Tendere il metro tra un'attaccatura e l'altra del braccio dietro.



**Circonferenza vita**  
Passare il metro attorno al punto più stretto della vita.



**Lunghezza vita Davanti**  
Tendere il metro dal punto spalla più alto passando per il colmo del seno fino alla vita.



**Altezza gonna**  
Tendere il metro dal punto vita alla lunghezza desiderata.



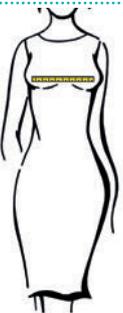
**Circonferenza fianchi**  
Misurare la circonferenza più sporgente del fianco.



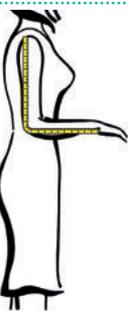
**Lunghezza gomito**  
Tendere il metro dal punto spalla più basso al gomito.



**Lunghezza pantaloni**  
Tendere il metro dal punto vita fino alla misura desiderata.



**Distanza seno**  
Tendere il metro per trovare la distanza tra la massima sporgenza del seno.



**Lunghezza manica**  
Tendere il metro dal punto spalla più basso passando per il gomito a braccio piegato fino alla misura desiderata.



**Lunghezza ginocchio**  
Tendere il metro dal punto vita alle ginocchia.

# Istruzioni

## Spiegazione di come estrarre un cartamodello

Nelle prossime pagine si forniscono le illustrazioni necessarie per confezionare i modelli pubblicati in questo numero. Al centro della rivista si trovano gli inserti specifici con i cartamodelli a grandezza naturale, piegati e stampati a colori fronte e retro.

### COME PRENDERE LE MISURE

Prendere le misure correttamente è fondamentale per scegliere la taglia adeguata e adattare al meglio i cartamodelli. Cerca nelle tabelle proposte la taglia che ti calza a pennello e annotala. Tieni a mano un metro a nastro, indossa indumenti stretti (un paio di collant, per esempio) o biancheria intima e prendi le misure a piedi nudi.

### TABELLA MISURE

TAGLIA	34	36	38	40	42	44	46	48
Giro seno	76	80	84	88	92	96	100	104
Giro vita	54	58	62	66	70	74	78	82
Giro fianchi	82	86	90	94	98	102	106	110
Larghezza spalle	35	36	37	38	39	40	42	44
Altezza seno	23	23,5	24	24,5	25,5	26	26,5	27,5
Altezza fianchi	17,5	18	18,5	19	19,5	20	20,5	21
Lunghezza vita davanti	42	42,5	43	43,5	44,5	45	45,5	46,5
Lunghezza vita dietro	40,5	41	41,5	42	42,5	43	43,5	44
Cavallo	61,5	63	64,5	66	67,5	69	70,5	72

### TABELLA MISURE TAGLIE FORTI

TAGLIA	50	52	54	56	58
Giro seno	114	118	122	126	130
Giro vita	100	104	108	112	116
Giro fianchi	118	122	126	130	134
Altezza seno	31	31,5	32	33	33,5
Altezza fianchi	20,5	21	21,5	22	22,5
Lunghezza vita davanti	48	48,5	49	50	50,5
Lunghezza vita dietro	44	44,5	45	46	46,5

### TABELLA MISURE BAMBINI

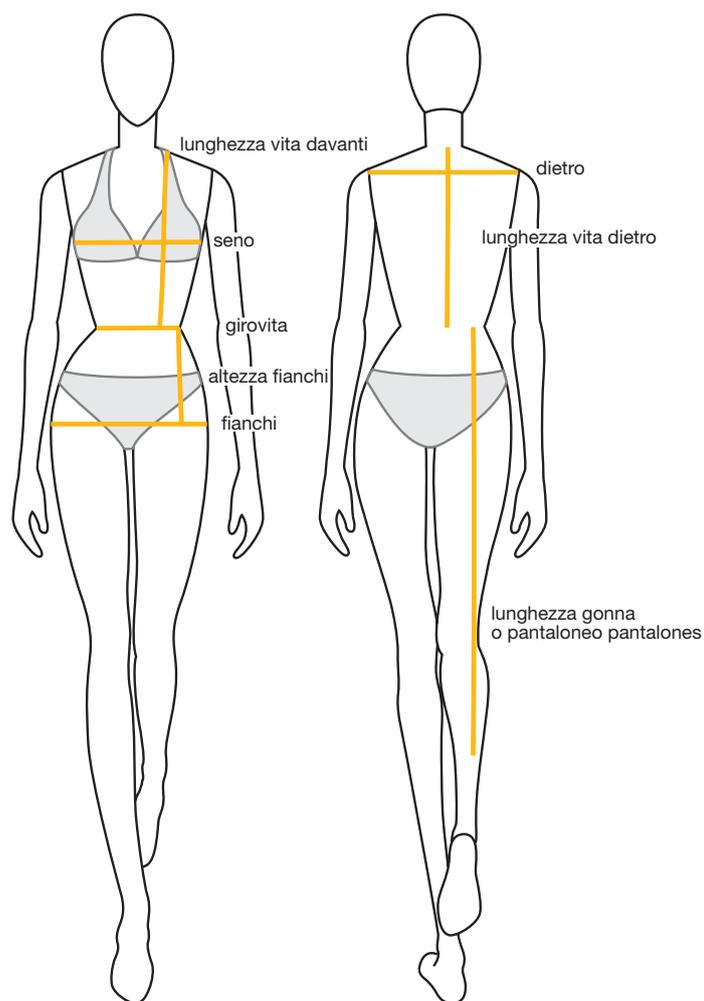
TAGLIA	2	4	6	8	10	12	14	16
Altezza	94	102	114	126	138	150	162	168
Petto	55	56	61	66	72	78	84	86
Vita	52	53	56	59	63	67	70	72
Fianchi	58	62	67	72	78	84	90	92
Lunghezza vita	23	26	29	32	35	38	41	42
Larghezza spalle	26	28	30	32	34	36	38	39

### TABELLA MISURE NEONATI

Età	3 m	6 m	9 m	12 m	18 m	24 m
Altezza	62	74	80	86	90	94
Giro petto	46	48	50	52	54	56

## Consiglio:

Chiedi aiuto per prendere le misure in modo tale da garantire la massima precisione. Non aggiungere alcun centimetro perché i cartamodelli prevedono l'ampiezza necessaria.

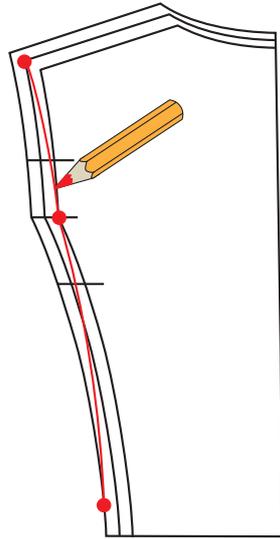


**DAVANTI**

**DIETRO**

## TAGLIE

I cartamodelli vengono forniti in tre taglie alterne. Per ottenere le taglie intermedie tracciare una linea equidistante tra la taglia inferiore e quella superiore. Ad esempio, se i cartamodelli sono disegnati nelle taglie 40-44-48 e tu indossi la taglia 42, traccia una linea tra quelle che delimitano le taglie 40 e 44. Se, invece, desideri la taglia 50 aggiungi la metà dello spazio che separa le linee delle taglie 44 e 48 all'esterno dei cartamodelli della taglia 48. Per ottenere la taglia 38 procedi allo stesso modo, disegnando la linea verso l'interno del cartamodello della taglia 40.



Se devi aumentare o ridurre una taglia specifica (ad esempio, il tuo girovita è più stretto di quello che corrisponde alla tua taglia) puoi farlo, passando da una taglia all'altra e adattando il cartamodello alle tue misure reali.

• I cartamodelli pubblicati nella nostra rivista sono calcolati in base a una statura media di 1,65 m.

## SCHEMA PER IL TAGLIO

Ogni modello è corredato da uno schema per il taglio a scala in cui si indicano tutti i cartamodelli del capo scelto con numeri correlativi, partendo dall'1, nonché i pezzi da disegnare (con le misure riportate nelle istruzioni) e/o quelli che occorre estrarre dal cartamodello (ad es. le paramonture).

• In presenza di questo simbolo  sul bordo del tessuto occorre tagliarlo facendo combaciare dritto con dritto nella stessa direzione. Occorre prestare particolare attenzione soprattutto quando si tratta di capi stampati o realizzati in velluto (liscio o a coste).

## UTILIZZO DELL'INSERTO PIEGHEVOLE

All'inizio della spiegazione di ciascun modello si indica il n. di inserto e il foglio (A o B) su cui sono disegnati i cartamodelli, contrassegnati dal corrispondente colore e dal tracciato di ciascuna taglia.

• Aprire la rivista nelle pagine centrali. Togliere le graffette di unione dell'inserto, prestando la dovuta attenzione. Separare i vari inserti e aprire quello interessato.

Nella parte superiore destra dell'inserto appare il numero di modello, il colore in cui è disegnato e il numero di pezzi che lo compongono.

I numeri di ogni pezzo sono riportati in dimensioni ben visibili sulla linea corrispondente.

• Individuare tutti i pezzi del cartamodello, orientandosi con l'ausilio dello schema per il taglio. Ripassare le linee con un evidenziatore senza dimenticare i punti di attaccatura, nonché tutti i segni e le lettere contrassegnate, utili per chiarire l'unione di alcuni pezzi. Di norma, occorre unire le lettere uguali (ovvero, la A alla A e la F alla F, ad esempio).

• Servirsi di carta velina per calcare e realizzare i cartamodelli. Confrontare con lo schema per il taglio per assicurarsi di disporre di tutti i pezzi e che questi siano corretti. Le linee dei cartamodelli che servono per tutte e tre le taglie sono disegnate con il tracciato della taglia più grande. I pezzi sovrapposti, come ad esempio tasche o passanti, sono contrassegnati da una linea continua e servono per tutte e tre le taglie. Se qualche cartamodello, per via delle sue dimensioni, dovesse essere costituito da varie parti occorre unirle lungo la linea di giunzione delimitata da asterischi (\*\*→\*).

RIQUADRO DEI SEGNI			
.....	Tracciato taglia piccola		Direzione del drittofilo
— — —	Tracciato taglia media		Punti di attaccatura
— — —	Tracciato taglia grande		Apertura/spacco
— — —	Piegare		Piegare e direzione della medesima
- - - - -	Impunturare		Asola
**→*	Linea di unione cartamodello (se diviso perché troppo grande)		Lampo
← →	Centro davanti e dietro (se non combacia con il bordo)		Bottone
			Posizione tasca
			Gancetto o asola

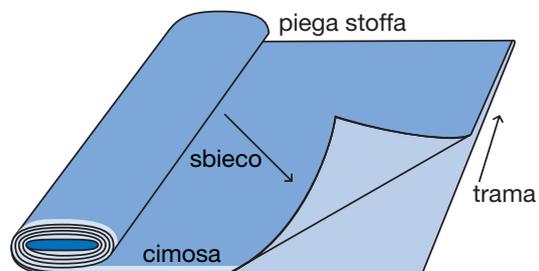
**IMPORTANTE:** Prima di tagliare il tessuto unire mediante nastro adesivo i pezzi che compongono il mezzo cartamodello di carta e provarlo sulla persona in modo tale da notare l'eventuale necessità di effettuare leggere modifiche personali.

## TAGLIO

- Si ricordi che i cartamodelli sono privi di cuciture e orli.
- Piegare il tessuto per il lungo dritto contro dritto, in drittofilo.
- Posizionare i cartamodelli sul medesimo.
- Tenere fermo il cartamodello sul tessuto con degli spilli, disegnare quindi la forma del cartamodello indicando contorno e segni con l'ausilio di una rotella da sarto o con leggeri punti e, infine, aggiungere i margini per cuciture e orli.

## Consiglio:

Se devi tagliare il cartamodello due volte (senza piegare il tessuto) è molto importante girarlo in modo tale da ottenere un lato destro e un lato sinistro.





Per appassionati di cucito e ricamo

**PFAFF**  
Perfection starts here.™

**SINGER**

**Husqvarna  
VIKING®**

the choice of market leaders  
**MADERA**

*Mettler®*

**brother®**



**Safara®**

tutto per il cucito



[www.safara-cucito.it](http://www.safara-cucito.it)

Una vasta selezione di marchi affidabili  
e prestigiosi come **Janome, Singer,**  
**Pfaff, Husqvarna Viking, Juki** e tanti altri.



Contattaci per ricevere il coupon sconto  
dedicato ai lettori di questa rivista!

(+39) 011 811 53 43



**Safarà Cucito®**

Angolo Via Vacchieri, Piazza Nilde Jotti  
10093 Collegno TO. [info@safara-cucito.it](mailto:info@safara-cucito.it)

@safara.cucito



393 011 3 160