CARTAMODELLI magazine

Abiti firmati
MODELLI DELLE MIGLIORI MARCHE DA SFOGGIARE

40 CARTAMODELLI A GRANDEZZA NATURALE

GIACCHE LEGGERE
BLAZER, CAPPOTTI E BOLERI FACILI DA ABBINARE

TAGLIE XXL
MODELLI COLORATISSIMI CHE SLANCIANO

TORNANO gli abiti salopette

inoltre
CHEMISIER, BLUSE CHIC E PRATICI SHORT

STILE NAVY IN BIANCO

ESTATE CON CLASSE

Cartamodelli Magazine
ISSN 2533-2562 80006
9 772533 256001
P.I. 13 giugno 2018
Mensile N° 6
Luglio 2018 - 4,90€
Svizzera Chf 10,50

Arriva la bella stagione

Questo mese CARTAMODELLI MAGAZINE si fa contagiare dall'energia della bella stagione, proponendoti **una moda raffinata, ideale per mettere in risalto la tua silhouette**. Le migliori **mise firmate da giorno** con **abiti e giacche di lusso**, moda giovane **stile navy chic** in bianco, **tagli che slanciano nelle taglie 50-54-58** e proposte da cerimonia **per bambine dai 4 agli 8 anni** che vogliono essere le più belle a matrimoni e battesimi. Inoltre, **spettacolare modello del mese** e **proposte di maglieria facili da realizzare per creare splendidi golfini da donna.**

Xandra Sarret

MODELLO DEL MESE

Pag. 4-5

Sommario

G IUGNO 2018

Modello del mese

4 ABITO CORTO FANTASIA. Un abito da sera firmato Valentino finalmente alla tua portata.

Moda con cartamodello

6 IL RITORNO DELLE SALOPETTE. Le vere protagoniste di questa stagione per apparire più giovani.

16 STILE NAVY CHIC. Mise sofisticate in bianco, nelle taglie 38-42-46.

20 ABITI DA GIORNO. Giacche e abiti da giorno delle più grandi marche.

28 CHEMISIER DI LUSSO. Quattro abiti firmati da grandi stilisti.

32 TAGLIE XXL. LA LEGGEREZZA CHE SLANCIA. Abiti freschi e leggeri a T. 50-54-58.

38 BAMBINI. FESTE DI PRIMAVERA. Tre abiti da cerimonia.

Maglieria

42 GOLFINI PER L'ESTATE. Moda donna, moderna e molto facile da confezionare.

Istruzioni

45 SPIEGAZIONI, SCHEMI PER IL TAGLIO E FIGURINI. Per realizzare tutti i modelli pubblicati in questo numero.

PER LE CERIMONIE

Abiti da cerimonia, romantici, originali e sempre belli, per bambine dai 4 agli 8 anni. **Pag. 38-41**

ABITI E GIACCHE FIRMATI

Moda trendy da giorno, capi pratici e facilmente abbinabili ad altri stili, delle migliori marche. Autentici must have. **Pag. 20-27**

LA CLASSE E LO STILE IN BIANCO

Moda giovane ispirata allo stiloso look navy. I protagonisti sono capi sofisticati abbinati a short e bermuda. **Pag. 16-19**

CHEMISIER DI LUSSO

Abiti chemisier firmati da grandi stilisti. Falli tuoi con grande semplicità. **Pag. 28-31**

TORNANO GLI ABITI SALOPETTE

Come sono e come si indossano. Nelle taglie 38-42-46. Moda giovane molto chic. **Pag. 6-15**

MODA ULTRA LEGGERA

Abiti che slanciano. **Pag. 32-37**

MAGLIERIA

Pag. 42-44

Abito corto fantasia

SFOGGIA UNO SPETTACOLARE LOOK DA PASSERELLA GRAZIE A QUESTO ABITO DA COCKTAIL FIRMATO VALENTINO. CORTO, MORBIDO, IN UN TESSUTO FANTASIA.

Phillip Lim

LUCCICHIO, MOVIMENTO E MORBIDEZZA

Tagli semplici abbinati a tessuti fantasia, come ad esempio paillettes,applicazioni e lamé, in toni metallizzati, neutri o coloratissimi. La gonna rigorosamente corta e morbida in modo tale da lasciare tutto il protagonismo a disegno e luccichio. Irrinunciabile must per le uscite serali d'estate.

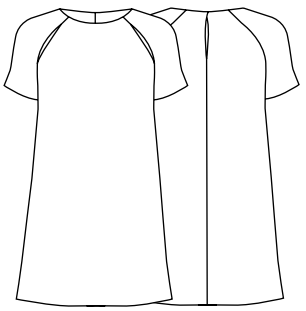
VISTO IN PASSERELLA EFFETTI SPECCHIO, LAMÉ, PAILLETTES E APPLICAZIONI IN TONI METALLICI.

Giorgio Armani

Nina Ricci

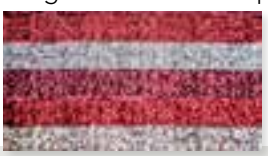
Valentino

Figurino davanti e dietro



Le nostre stoffe

Tessuti fantasia creati con paillettes. Hai a disposizione un ampio ventaglio di possibilità, colori e trame, per tutte le tasche.
Scegli la versione che ti piace di più e osa al 100%.



Dègradè Ideale per un abito moderno dall'aria anni '70.

Double face Tessuto luccicante e cangiante per un look molto chic che non passa mai inosservato.

Elastico Tessuto con elastan per il massimo comfort.

Ricami Paillettes color acqua per il massimo lusso.

FOTOGRAFIE: L'ESTROP. TESSUTI DISPONIBILI SU WWW.TIENDATELAS.COM.

CUCITURA FACILE

ABITO VALENTINO

1 In lurex tempestato di perline, leggermente svasato. Con maniche corte raglan aperte sul davanti. Fodera in tessuto e chiusura dietro.

TAGLIE: 40 - 44 - 48

Gonna con bretelle
+ Camicia con volant

Il grande ritorno

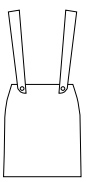
DEGLI ABITI SALOPETTE

NON IMPORTA SE CON BRETELLE O PETTORINA. NON IMPORTA SE LUNGHI O CORTI: GLI ABITI SALOPETTE SONO DI MODA. *E PER DI PIÙ, RINGIOVANISCONO.*

CAMICIA CON VOLANT

2 In cotone, con due volant in voile sulle maniche. Abbottonatura nascosta e collo camicia.

TAGLIE: 38 - 42 - 46



GONNA CON BRETELLE

3 In fresco lana, con pinces dietro. Gonna rifinita con paramonture e lampo invisibile. Bretelle decorate da bottoni 3D.

CUCITURA FACILE

TAGLIE: 38 - 42 - 46

Consiglio

Gioca con le sovrapposizioni. Questi abiti si possono abbinare a bluse, camicie o addirittura magliette bianche basic, come quella dell'immagine. Oltre a sfoggiare un look più giovane, potrai sfoggiare questa maxi-scollatura.

CUCITURA FACILE

ABITO A QUADRI

4 In lana a quadri con pince sul seno. Abito con taglio in vita. Cucitura dietro, chiusura con asola e bottone.

TAGLIE: 38 - 42 - 46

Tweed a quadri + Profonda scollatura

Occhielli metallici e nodi + Pettorina

GIUBBOTTO AVORIO

5 In gabardine con fodera in poliestere. Maniche raglan con pinces, collo alla coreana e tasche con cerniera.

TAGLIE: 38 - 42 - 46

CUCITURA FACILE

ABITO CON BRETELLE

6 In gabardine di cotone con due tasche applicate. Quattro occhielli metallici in cui annodare le bretelle.

TAGLIE: 38 - 42 - 46

Consiglio

Un abito salopette si abbina alla perfezione con una camicia leggera. Scegli un tessuto fresco, come cotone, voile o mussola, per evitare scomodi rigonfiamenti del capo. E tanto per chiudere in bellezza: un giubbotto. Vedrai che look urban e al contempo ultra chic.

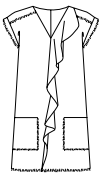
Smanicati + Blusa con elementi decorativi

CUCITURA FACILE

BLUSA CON PERLE

7 In crepon. Collo camicia, pinces sul seno, abbottonatura a vista, manica a giro e polsino con perle.

TAGLIE: 38 - 42 - 46



ABITO TWEED

8 In tweed bianco e nero con cuciture sfilacciate. Tasche applicate e volant su tutto il davanti.

TAGLIE: 38 - 42 - 46

Consiglio

Le finiture femminili si abbinano alla perfezione. Le maniche con volant di questa blusa smanicata, ad esempio, si sposano alla perfezione con le spalline sottili e i dettagli in pizzo stile lingerie.

FOTOGRAFIE: LAURA G. RUIZ. STYLIST: SOFÍA MARIÑO. MODELLA: ANGELINA P. (OPTIONS BY FRANCINA). TRUCCO E ACCONCIATURE: JORGE ZÚÑICA.

BLUSA SMANICATA

9 In crêpe con collo camicia. Apertura dietro, chiusura dietro con asola e bottone. Volant sugli incavi.

TAGLIE: 38 - 42 - 46

CUCITURA FACILE

ABITO DI PIZZO

10 In raso, con pinces sul seno e spalline regolabili. Pizzo sulla scollatura e in fondo. Stile lingerie.

TAGLIE: 38 - 42 - 46

Abito di pizzo + Blusa smanicata

GIACCA CORTA

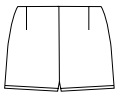
11 In gabardine di cotone con fodera in poliestere. Girocollo, pinces dietro e fianchetti. Maniche due pezzi.

TAGLIE: 38 - 42 - 46

Giacca e short

Lo stile *navy chic*

VI PROPONIAMO QUATTRO MISE DAVVERO ELEGANTI E FRESCHE IN CUI IL PROTAGONISTA È IL BIANCO. NELLE TAGLIE 38-42-46.



CUCITURA FACILE

SHORT MÉLANGE

12 In cotone mélange con pinces davanti e dietro, cerniera dietro e bordatura di cotone sbieco sul fondo e le cuciture laterali.

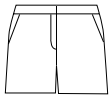
TAGLIE: 38 - 42 - 46

CUCITURA FACILE

BLUSA CON SCOLLO A V

13 In seersucker, scollo decorato con perline. Maniche corteimpreziosite da perline,cristalli e canutiglieapplicate a forma di sole. Blusa morbida.

TAGLIE: 38 - 42 - 46



CUCITURA FACILE

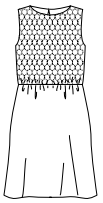
SHORTS BIANCHI

14 In tweed bianco tinta unita. Con apertura davanti, lampo e tasche davanti inserite nella cucitura dei fianchi. Cinturino e gancetto da pantalone.

TAGLIE: 38 - 42 - 46

Blusa e bermuda

Abito traforato



CUCITURA FACILE

ABITO BIANCO

15 In cotone traforato e jersey liscio. Abito smanicato con collo rotondo. Apertura dietro con bottone e arricciatura in vita.

TAGLIE: 38 - 42 - 46

BLAZER MANGO

16 In lino con due tasche a filetto con patta davanti. Fianchetti davanti e dietro. Manica a due pezzi con bottoni e spalline imbottite.

TAGLIE: 38 - 42 - 46

CUCITURA FACILE

CAMICIA A RIGHE

17 In lino a righe con collo camicia. Abbottonatura nascosta e manica corta. Taglio ampio e morbido. Annodata in fondo.

TAGLIE: 38 - 42 - 46

FOTOGRAFIE: JORDI CORTÉS.

Blazer e camicia

CUCITURA FACILE

SHORT NUDE

18 In cotone stretch. Pinces dietro e apertura con chiusura lampo al centro davanti. Cinturino dritto.

TAGLIE: 38 - 42 - 46

Abiti da giorno

MODELLI DI CLASSE DA SFOGGIARE IN PIENO GIORNO: ABITI E GIACCHE FACILMENTE ABBINABILI AD ALTRI CAPI.

Consiglio

Sono i dettagli a fare la differenza. Il nastro fantasia sul collo, gli spacchi a V sulla manica e l'originale cintura che passa dalle asole stile militare: tutti particolari che conferiscono a questa mise un tocco di classe.

GIACCA BIANCA

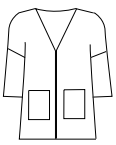
19 In gabardine di cotone, con fianchetti, tasche a filetto, maniche due pezzi con spacco a V e collo con nastro.

TAGLIE: 40-44-48

ABITO BEIGE

20 In popeline, con tasche interne nelle cuciture e asole stile militare in vita da cui far passare la cintura in gros-grain.

TAGLIE: 40-44-48

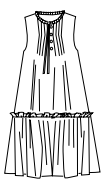


CUCITURA FACILE

GIACCA TRICOT 21

In tricot, con contorno sfilacciato con frange, maniche scese a 3/4 e due tasche applicate.

TAGLIE: 40-44-48



ABITO VERDE 22

In crêpe di seta a vita bassa, con nervature davanti, volant arricciato sullo scollo e laccio.

TAGLIE: 40-44-48

Gioielli LOLA CASADEMUNT.
Borsetta ALIBEY.

CAPPOTTO ROSA PASTELLO

23 In fresco lana, tagliato in vita, con falda e maniche due pezzi leggermente svasate. Tasche a filetto e collo camicia.

TAGLIE: 40-44-48

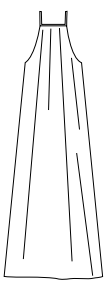
ABITO A FIORI

24 In seersucker di seta.
Vita alta, gonna arricciata, scollatura con volant e allacciata da cordini dietro.

TAGLIE: 40-44-48

Consiglio

Scegli dei capi multifunzione, come questo abito che ti starà da favola. Lo puoi indossare tutti i giorni abbinato a giubbino di jeans e sandali piani, oppure sfoggiarlo in un matrimonio insieme a tacchi e bolero.



ABITO A SPIGHE

25 In seta, con pezzi centrali plissettati e scollatura rifinita mediante bordatura che funge poi anche da spallina.

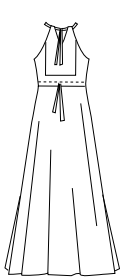
TAGLIE: 40-44-48

BOLERO
BEIGE

26 In gabardine di cotone, con maniche a kimono, fianchetti e pinces. Tasche applicate. Rifinito con paramonture.

TAGLIE: 40-44-48

Scarpe MAS34.
Gioielli LOLA CASADEMUNT.



ABITO FANTASIA 27

In voile di seta. Tagliato e arricciato in vita, scollo con guaina e spallina annodata.

TAGLIE: 40-44-48

Gioielli LOLA CASADEMUNT.

CUCITURA FACILE

ABITO CHEMISIER

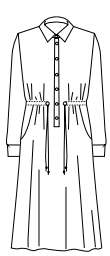
28 In viscosa stampata a fiori, con maniche a tre quarti e collo camicia con listino annodato tramite cordino e laccio.

TAGLIE: 40-44-48

FOTOGRAFIE: IRENE SUÁREZ. STYLIST: LAURA MESTRE. MODELLA: EMY O' BYRNE (TREND MODELS). TRUCCO E ACCONCIATURE: MARTA SAEZ CANO.

Chemisier di lusso

QUATTRO ABITI FIRMATI DA GRANDI STILISTI. DA FARE SU MISURA, APPOSTA PER TE. COSA ASPETTI?



ABITO FRENCH CONNECTION 29

In crêpe di seta, con abbottonatura tipo polo, carré dietro, maniche con polsino e fascetta. Cordoncino in vita.

TAGLIE: 40 - 44 - 48

Gli accessori che impreziosiscono l'outfit

Pochette color avorio **Lola Casademunt**. Sandali rossi **Bershka**.

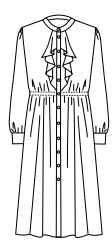
Gli accessori che impreziosiscono l'outfit

Borsa con manico corto **Acosta**.
Sandali di pelle color senape **Mango**.

ABITO
PAUL SMITH

30 In crêpe con inserti decorativi in pizzo, gonna plissé asimmetrica e collo camicia.

TAGLIE: 40 - 44 - 48



ABITO MICHAEL KORS

31 In georgette con elastico in vita, abbottonatura centrale, maniche arricciate e collo alla coreana.

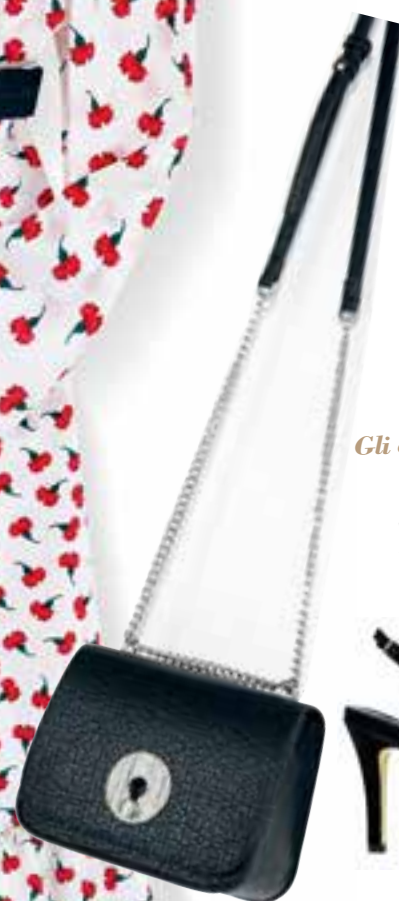
TAGLIE: 40 - 44 - 48

Gli accessori che impreziosiscono l'outfit

Clutch morbido **Parfois**. Sandali con zeppa **Exe Shoes**.

FOTOGRAFIE: NICE MADRID E JUAN CARLOS DE MARCOS.

Oscar de la Renta



Gli accessori che impreziosiscono l'outfit

Borsetta con catenella **Parfois**.
Sandali a listelli neri **Parfois**.

ABITO OSCAR DE LA RENTA

32 In viscosa, con nervature davanti e volant arricciati in fondo. Girocollo e polsini stretti.

CUCITURA FACILE

TAGLIE: 40 - 44 - 48

LA LEGGEREZZA *che slancia*

MODA IN TONALITÀ FRESCHE E TESSUTI MORBIDI. TAGLI COMODI E MOLTO SEDUCENTI.

GIACCA LEGGERA A FIORI

33 In cotone stampato, maniche a kimono con volant arricciati e laccio al collo.

TAGLIE: 50 - 54 - 58

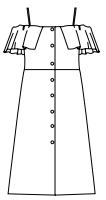
ABITO VERDE ACQUA

34 In viscosa satin, tagliato in vita con sormonto davanti, gonna svasata e spalline stile lingerie.

TAGLIE: 50 - 54 - 58

Consiglio

Il piccolo volant incorporato nella spallina, oltre a essere facilissimo da fare, conferisce un tocco di femminilità e delicatezza all'abito. Provalo anche tu. Vedrai che ti piacerai di più!



ABITO CON VOLANT

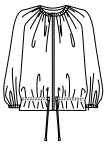
35 In lino, con gonna svasata e volant arricciato sullo scollo. Chiusura sul davanti con asole e bottoni.

TAGLIE: 50 - 54 - 58

Consiglio

Le spalle sono belle da vedere e sensuali, indipendentemente dalla taglia. Mettile in mostra con questo modello fresco ed elegante. Vedrai che successone!

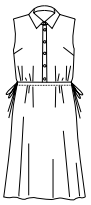
FOTOGRAFIE: XESCA VILALLONGA. STYLIST: NÚRIA VILA. MODELLA: ESTEFANÍA NEBOT (MIAH MODELS). TRUCCO E ACCONCIATURE: IMANOL FUENTES.



BOMBER 36

In nylon o cotone, con maniche raglan, lampo e guaina con elastico su scollo e fianchi.

TAGLIE: 50 - 54 - 58



CUCITURA FACILE

ABITO CHEMISIER AVORIO 37

In viscosa e cotone, con guaina e lacci in vita da arricciare. Abbottonatura al centro davanti.

TAGLIE: 50 - 54 - 58

Consiglio

Un'arricciatura in vita è l'alleato perfetto per stringere il capo nel punto giusto. Sta bene perché delinea la silhouette senza opprimerla e sottolinea le curve con delicatezza.

FESTE d'estate

TRE ABITI MOLTO CHIC DA BAMBINA PER PARTECIPARE A CERIMONIE DI LUSSO ED ESSERE LE PIÙ BELLE DELLA FESTA

ABITO CON RICAMI

38 In raso e tulle con rose ricamate. Scollo dritto con doppia spallina.

TAGLIE: 4-6-8 ANNI

CUCITURA FACILE

Satin argento e tulle nero

ABITO IN TULLE

39 In seta con tulle ricamato e tulle nero. Scollo dritto con doppia spallina. Fascia in vita.

TAGLIE: 4-6-8 ANNI

FOTOGRAFIE: MARTA BACARDIT. STYLIST: ROSER PONT. MODELLA: ABRIL ESCRIBANO (SUGAR KIDS). TRUCCO E ACCONCIATURE: CRISTINA VILARDEBÓ.

ABITO
CON PETALI

40 In shantung di seta e gonna in tulle e cotone. Corpino foderato in shantung di seta e petali in fondo al tulle.

TAGLIE: 4-6-8 ANNI

Fiori nascoti nel tulle

Golfini per l'estate

IN TONALITÀ DELICATE E PULITE, CON TAGLI BASIC EXTRA COMODI
REALIZZATI CON PUNTI SEMPLICI AFFINCHÉ POSSANO ESSERE TUOI IN POCO TEMPO.

Golfino rosa

Taglia: 40

OCCORRENTE

Lana Phil Light PHILDAR, 2 gomitoli rosa e 2 gomitoli beige. Una paio di ferri n. 7 e 9. Un ago da lana.

PUNTI UTILIZZATI

Maglia rasata diritta, punto laterale: (vedere punti utilizzati). Punto coste 2/2: 1° giro: * 2 maglia diritta, 2 maglia rovescia*, ripetere da * a *; 2° giro e giri succ.: lavorare le maglie come si presentano.

CAMPIONE

Con doppio filo e ferri n. 9 a maglia rasata diritta, 10 x 10 cm = 11 m. e 14 g.

SCHIENA

Con doppio filo, uno di ogni colore, e ferri n. 7 avviare 62 m. e lavorare a punto coste 2/2. A 4 cm, prendere i ferri n. 9 e continuare a maglia rasata diritta, aumentando su entrambi i lati ogni 10 g.: 5 volte 1 m. = 72 m. A 62 cm chiudere diritte tutte le maglie.

DAVANTI

Lavorare come per la schiena.

MANICHE

Con doppio filo, uno di ogni colore, e ferri n. 7 avviare 38 m. lavorando a punto coste 2/2. A 4 cm, prendere i ferri n. 9 e continuare a maglia rasata diritta, aumentando su entrambi i lati ogni 6 g.: 5 volte 1 m. = 48 m. A 30 cm chiudere diritte tutte le maglie.

CONFEZIONE

Far coincidere davanti e dietro e cucire 19 cm a ogni estremità per formare le spalle. Allineare le maniche con la cucitura della spalla e unire gli scalfi. Infine, cucire i lati e i fondi maniche.

DISEGNO CON MISURE

Golfino grigio o bianco

Scegli un cordoncino in una tonalità contrastante per ottenere un look più moderno.

Taglia: 40

OCCORRENTE

Lana Phil Douce PHILDAR, 8 gomitoli di colore grigio o bianco. Lana Lambswool PHILDAR, 1 gomitolo di colore grigio scuro o giallo. Caterinetta. Un paio di ferri n. 4,5 e 5. Un uncinetto adeguato alla lana. Un ago da lana.

PUNTI UTILIZZATI

Maglia rasata: punto coste 1/1, maglia rasata rovescia, punto laterale, impuntura: (vedere punti utilizzati). **Uncinetto:** punto basso: (vedere punti utilizzati). **Caterinetta:** (vedere disegni).

CAMPIONE

Con lana Phil Douce e ferri n. 5 a maglia rasata rovescia, 10 x 10 cm = 14 m. e 23 g.

SCHIENA

Con lana Phil Douce e ferri n. 4,5 avviare 78 m. lavorando a maglia rasata rovescia. A 3

Golfino grigio o bianco

cm, prendere i ferri n. 5 e continuare a maglia rasata rovescia. ◗ **Scalfo:** a 50 cm chiudere su entrambi i lati ogni 2 g.: 5 volte 5 m. ◗ **Scollo:** a 52 cm chiudere le 12 maglie centrali e continuare a chiudere su entrambi i lati, ogni 2 giri: 1 volta 8 maglie.

DAVANTI

Procedere come per la schiena, ad eccezione dello scollo. ◗ **Scollo:** A 47 cm, chiudere le 12 m. centrali e proseguire ciascun lato separatamente, chiudendo all'interno dello scollo ogni 2 g.: 1 volta 3 m., 1 volta 2 m., 3 volte 1 m. ◗ **Spalle:** a 50 cm chiudere su entrambi i lati ogni 2 g.: 5 volte 5 maglie.

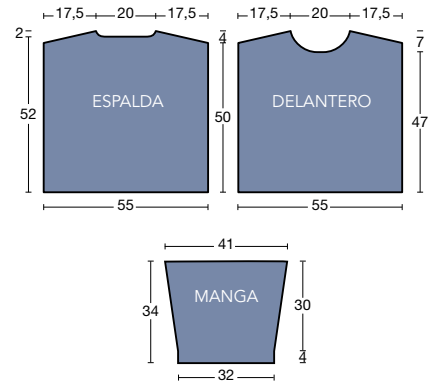
MANICHE

Con lana Phil Douce e ferri n. 4,5 avviare 46 m. e lavorare a punto coste 1/1. A 4 cm, prendere i ferri n. 5 e continuare a maglia rasata rovescia, aumentando su entrambi i lati ogni 10 giri: 6 volte 1 maglia = 58 maglie. ◗ **Scalfi:** a 34 cm chiudere diritte tutte le maglie.

CONFEZIONE

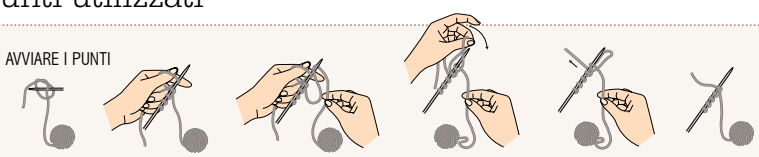
Far coincidere davanti e dietro e cucire le spalle con un'impuntura. Centrare le maniche rispetto alla cucitura delle spalle. Cucire i lati e sotto le maniche. Con l'uncinetto lavorare 1 g. a punto basso attorno allo scollo. In fondo segnare un orlo di 2 cm e cucirlo al rovescio con punto laterale. Con lana Lambswool confezionare un cordoncino di 155 cm con l'ausilio della caterinetta. Far passare dall'orlo in fondo e annodare al centro davanti.

DISEGNO CON MISURE



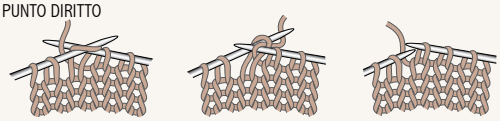
Punti utilizzati

AVVIARE I PUNTI



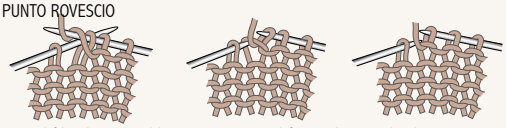
Sfilare dal gomitolo un tratto di filo pari a circa 3 volte la larghezza del capo che si desidera lavorare. Il filo sfilato dal gomitolo deve restare sulla destra. Con il filo nella mano sinistra creare un'asola, passare il ferro per il centro, con la mano destra sistema il filo sul ferro e passare l'asola sulla punta del ferro facendola restare sotto. Tirare i due fili in direzioni opposte. Si è creato il primo punto, ripetere l'operazione fino a ottenere il numero di punti indicato nella spiegazione.

PUNTO DIRITTO



Con il filo dietro il lavoro, inserire il ferro destro da dietro in avanti passando per il centro del primo punto del ferro sinistro, passare il filo sopra il ferro destro, con la punta di questo ferro estrai il filo dall'interno del punto, lasciare il punto del ferro sinistro.

PUNTO ROVESCIO

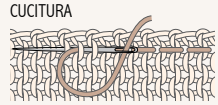


Con il filo davanti al lavoro, inserire il ferro destro da davanti verso l'indietro passando per il centro del primo punto del ferro sinistro, passare il filo sopra il ferro destro, con la punta di questo ferro estrai il filo dall'interno del punto, lasciare il punto del ferro sinistro.

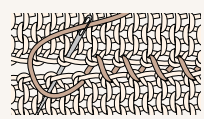
MAGLIA RASATA DIRITTA

MAGLIA RASATA ROVESCIA

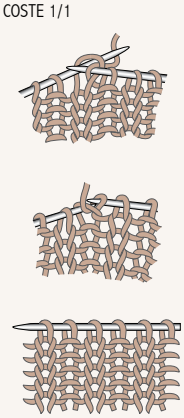
CUCITURA



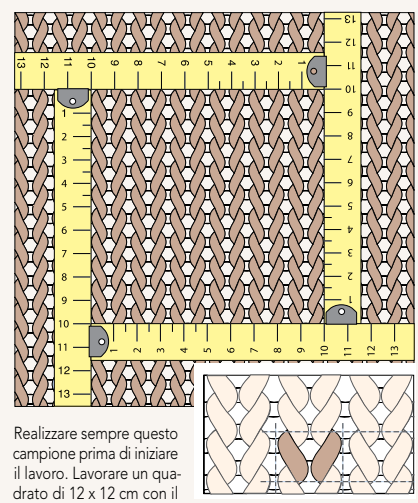
PUNTO LATERALE



COSTE 1/1

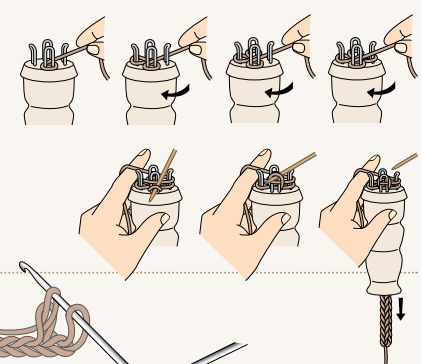


CAMPIONE

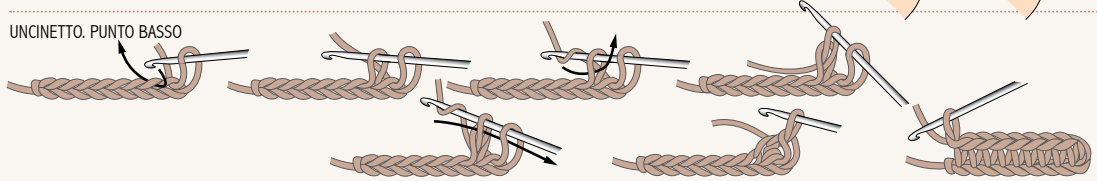


Realizzare sempre questo campione prima di iniziare il lavoro. Lavorare un quadrato di 12 x 12 cm con il punto del capo da realizzare e utilizzando il filo e i ferri indicati nella spiegazione. Una volta portato a termine il lavoro, lasciare a riposo per un po' di tempo, quindi contare i punti e i giri a 10 cm, dovranno corrispondere a quelli indicati nella spiegazione, altrimenti è necessario cambiare il numero di ferri fino a ottenere lo stesso risultato affinché le misure del capo corrispondano a quelle indicate.

CATERINETTA



UNCINETTO. PUNTO BASSO



FOTOGRAFIE: PHILDAR. LANAS DISTRIBUIDAS POR CASTELLTORT (TEL 932 683 611 WWW.CASTELLTORT.COM

Le nostre spiegazioni

COME PRENDERE LE MISURE E SCEGLIERE LA PROPRIA TAGLIA

Il nostro corpo può presentare alcune differenze rispetto ai canoni standard utilizzati nell'industria dell'abbigliamento e della moda.
Quando bisogna fare la scelta della taglia si deve scegliere quella con le misure più simile alle nostre.
Nel caso fosse necessario si dovranno eseguire delle piccole modifiche sul cartamodello, come spiegato nelle istruzioni della rivista, ai paragrafi:
TAGLIE e **CONSIGLIO**.

COSA DEVI SAPERE PRIMA DI PRENDERE LE MISURE:
Consigli utili e necessari per prendere le misure in modo preciso e corretto:

- Indossare **indumenti aderenti e leggeri**, per impedire che si aggiungano centimetri alla misurazione
- Utilizzare il **metro da sarta** che è di tessuto plastificato, quindi flessibile e non rigido
- Far aderire il metro al corpo e nel caso di misure di circonferenza (seno, vita e fianchi), non lo si dovrà stringere eccessivamente o tenere troppo allentato
- Generalmente si inizia prendendo le misure relative alla circonferenza, procedendo dalla parte superiore del corpo a quella inferiore.
  Potete aiutarvi con nastri o fettucce per evidenziare il punto vita
- È preferibile **farsi aiutare da un'altra persona** quando si devono prendere le proprie misure;
- Nelle misure di circonferenza il metro dovrà essere perfettamente parallelo al pavimento, mentre per le misure in lunghezza dovrà essere perpendicolare con angolo di 90° al suolo

Come prendere le misure e trovare la taglia

Circonferenza Torace
Questa misura è la più importante. Dalla sua metà si ottiene la taglia.

Passare il metro sotto le ascelle.

Altezza seno
Tendere il metro dal punto spalla più alto alla sporgenza seno.

Larghezza spalla dietro
Tendere il metro tra la distanza dei punti più sporgenti delle spalle.

Circonferenza seno
Passare il metro attorno alla sporgenza seno.

Larghezza vita Dietro
Tendere il metro dal punto spalla più alto fino alla vita.

Larghezza dorso
Tendere il metro tra un'attaccatura e l'altra del braccio dietro.

Circonferenza vita
Passare il metro attorno al punto più stretto della vita.

Larghezza vita Davanti
Tendere il metro dal punto spalla più alto passando per il colmo del seno fino alla vita.

Altezza gonna
Tendere il metro dal punto vita alla lunghezza desiderata.

Circonferenza fianchi
Misurare la circonferenza più sporgente del fianco.

Lunghezza gomito
Tendere il metro dal punto spalla più basso al gomito.

Lunghezza pantaloni
Tendere il metro dal punto vita fino alla misura desiderata.

Distanza seno
Tendere il metro per trovare la distanza tra la massima sporgenza del seno.

Lunghezza manica
Tendere il metro dal punto spalla più basso passando per il gomito a braccio piegato fino alla misura desiderata.

Lunghezza ginocchio
Tendere il metro dal punto vita alle ginocchia.

Istruzioni

Nelle prossime pagine si forniscono le illustrazioni necessarie per confezionare i modelli pubblicati in questo numero. Al centro della rivista si trovano gli inserti specifici con i cartamodelli a grandezza naturale, piegati e stampati a colori fronte e retro.

TABELLA MISURE

TAGLIA	36	38	40	42	44	46	48
Giro seno	80	84	88	92	96	100	104
Giro vita	58	62	66	70	74	78	82
Giro fianchi	86	90	94	98	102	106	110
Larghezza spalle	36	37	38	39	40	42	44
Altezza seno	23,5	24	24,5	25,5	26	26,5	27,5
Altezza fianchi	18	18,5	19	19,5	20	20,5	21
Lunghezza vita davanti	42,5	43	43,5	44,5	45	45,5	46,5
Lunghezza vita dietro	41	41,5	42	42,5	43	43,5	44
Cavallo	63	64,5	66	67,5	69	70,5	72

TABELLA MISURE TAGLIE FORTI

TAGLIA	50	52	54	56	58
Giro seno	114	118	122	126	130
Giro vita	100	104	108	112	116
Giro fianchi	118	122	126	130	134
Altezza seno	31	31,5	32	33	33,5
Altezza fianchi	20,5	21	21,5	22	22,5
Lunghezza vita davanti	48	48,5	49	50	50,5
Lunghezza vita dietro	44	44,5	45	46	46,5

TABELLA MISURE BAMBINI

TAGLIA	2	4	6	8	10	12	14	16
Altezza	94	102	114	126	138	150	162	168
Seno	55	56	61	66	72	78	84	86
Vita	52	53	56	59	63	67	70	72
Fianchi	58	62	67	72	78	84	90	92
Lunghezza vita	23	26	29	32	35	38	41	42
Larghezza spalle	26	28	30	32	34	36	38	39

TAGLIE

I cartamodelli vengono forniti in tre taglie alterne. Per ottenere le taglie intermedie tracciare una linea equidistante tra la taglia inferiore e quella superiore.

SCHEMA PER IL TAGLIO

Ogni modello è corredato da uno schema per il taglio a scala in cui si indicano tutti i cartamodelli del capo scelto con numeri correlativi, partendo dall'1.

In presenza di questo simbolo ✂ sul bordo del tessuto occorre tagliarlo facendo combaciare dritto con dritto nella stessa direzione. Occorre prestare particolare attenzione soprattutto quando si tratta di capi stampati o realizzati in velluto (liscio o a coste).

UTILIZZO DELL'INSERTO PIEGHEVOLE

All'inizio della spiegazione di ciascun modello si indica il n. di inserto e il foglio (A o B) su cui sono disegnati i cartamodelli, contrassegnati dal corrispondente colore e dal tracciato di ciascuna taglia.

Aprire la rivista nelle pagine centrali. Togliere le graffette di unione dell'inserto, prestando la dovuta attenzione. Separare i vari inserti e aprire quello interessato.

Nella parte superiore destra dell'inserto appare il numero di modello, il colore in cui è disegnato e il numero di pezzi che lo compongono.

I numeri di ogni pezzo sono riportati in dimensioni ben visibili sulla linea corrispondente.

Individuare tutti pezzi del cartamodello, orientandosi con l'ausilio dello schema per il taglio. Ripassare le linee con un evidenziatore senza dimenticare i punti di attaccatura, nonché tutti i segni e le lettere contrassegnate, utili per chiarire l'unione di alcuni pezzi.

Di norma, occorre unire le lettere uguali (ovvero, la A alla A e la F alla F, ad esempio).

Servirsi di carta velina per calcare e realizzare i cartamodelli.

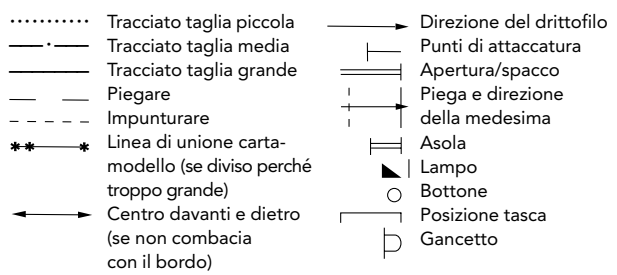
Confrontare con lo schema per il taglio per assicurarsi di disporre di tutti i pezzi e che questi siano corretti.

Le linee dei cartamodelli che servono per tutte e tre le taglie sono disegnate con il tracciato della taglia più grande.

I pezzi sovrapposti, come ad esempio tasche o passanti, sono contrassegnati da una linea continua e servono per tutte e tre le taglie.

Se qualche cartamodello, per via delle sue dimensioni, dovesse essere costituito da varie parti occorre unirle lungo la linea di giunzione delimitata da asterischi (✱✱—✱).

RIQUADRO DEI SEGNI



CONSIGLIO

Prima di tagliare il tessuto unire mediante nastro adesivo i pezzi che compongono il mezzo cartamodello di carta e provarlo sulla persona in modo tale da notare l'eventuale necessità di effettuare leggere modifiche personali.

TAGLIO

Si ricordi che i cartamodelli sono privi di cuciture e orli.

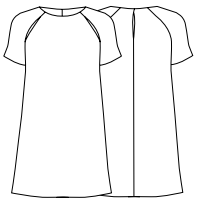
Piegare il tessuto per il lungo dritto contro dritto, **in drittofilo.**

Posizionare i cartamodelli sul medesimo, come indicato nello **schema per il taglio.**

Tenere fermo il cartamodello sul tessuto con degli spilli, disegnare quindi la forma del cartamodello indicando contorno e segni con l'ausilio di una rotella da sarto o con leggeri punti e, infine, aggiungere i margini per cuciture e orli.

1 Abito Valentino

CUCITURA FACILE



Inserto 1. Foglio A.
Tracciato blu.
Taglie: 40-44-48
Numero di pezzi: 3

✖ **Occorrente:** lurex con perline 1,25 m x 1,50 m di larghezza e fodera in maglina di pari dimensioni. 1 coppia di gancetti metallici. Filo cucitutto Gütermann.

✖ **Taglio:**

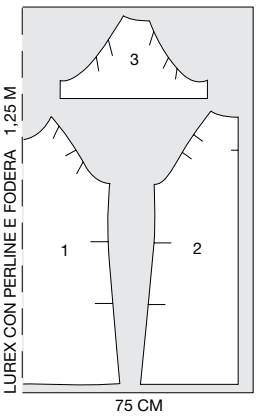
In lurex tempestato di perline e fodera in maglina tagliare:

1. Davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.
2. Dietro, due volte.
3. Manica, due volte.

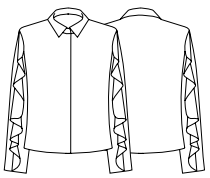
✖ **Confezione:** eseguire la cucitura al centro dietro dal segno dell'apertura fino in fondo, quindi cucire i fianchi. Chiudere le maniche e attaccarle seguendo le tacche, quindi cucire lasciandole aperte sul davanti da A a B, infine rifinire con un orlo.

Procedere allo stesso modo per la fodera, applicare sull'abito dritto contro dritto, cucire lungo il contorno dello scollo e l'apertura dietro, rivoltare verso l'interno disponendola piatta sul rovescio, rifinire cucendo i bordi ripiegati nelle aperture davanti e in fondo alle maniche.
Fare l'orlo in fondo all'abito e alla fodera separatamente facendo in modo che quest'ultima sia più corta di 3 cm. Applicare i gancetti alle estremità dello scollo dietro per consentire la chiusura.

SCHEMA PER IL TAGLIO



2 Camicia con volant



Inserto 1. Foglio A.
Tracciato fucsia.
Taglie 38-42-46
Numero di pezzi: 6

✖ **Occorrente:** cotone 1,75 m x 1,40 m di larghezza. Voile 0,40 m x 1,40 m di larghezza. 6 bottoni. Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.

✖ **Taglio:**

In cotone tagliare:

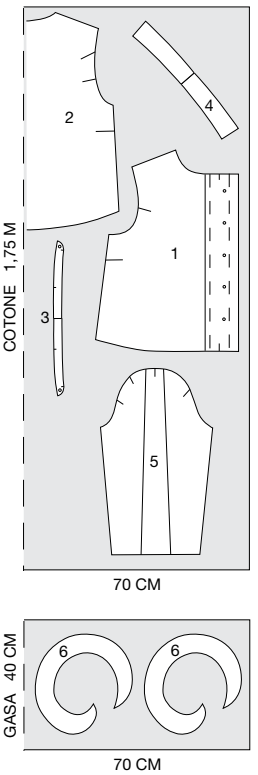
1. Davanti, una volta seguendo il cartamodello per il davanti destro e una volta fino al segno M per il davanti sinistro.
2. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.
3. Listino del collo, due interi.
4. Collo, due interi.
5. Manica, due volte.

In voile tagliare:

6. Volant, quattro volte.

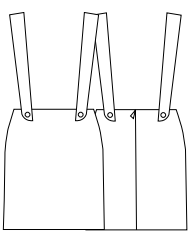
✖ **Confezione:** appoggiare la teletta adesiva sul rovescio di un collo e di un listino del medesimo, quindi stirare.
Cucire fianchi e spalle.
Confezionare l'abbottonatura nascosta: Piegare verso il rovescio il davanti destro lungo il primo tratteggio, ripiegare lungo il secondo tratteggio, fissare il tutto piatto impunturando da una tacca a l'altra dallo scollo fino in fondo. Formare l'abbottonatura, separando leggermente la prima piega dalla seconda in modo tale che risulti nascosta, stirare disponendo l'abbottonatura nella posizione prevista. ricamare le asole nella parte interna. Fissare i due estremi dell'abbottonatura con un punto a mano per impedire che si apra. Piegare la paramontura del davanti sinistro, dritto contro dritto, e chiuderne il fondo con un'impuntura, rivoltare. Fissare l'abbottonatura del lato sinistro con un'impuntura dall'alto verso il basso.
Confezionare il collo camicia con listino secondo i segni A e B: unire il sopra al sottocollo, dritto contro dritto, e cucire il contorno esterno fino al segno B, rivoltare e stirare. Unire i due lembi del listino del collo, dritto contro dritto, fissando all'interno il collo fino al segno B, cucire il tutto con la stessa impuntura fino al segno A, rivoltare il listino del collo e stirare; applicare il lembo superiore del listino del collo alla scollatura sul dritto del capo, secondo i segni A con A, cucire, rivoltare, rifinire il lembo inferiore ripiegandone il margine nella cucitura stessa da rovescio; eseguire un'impuntura decorativa sul bordo o a 5 mm, come da modello.
Rifinire il contorno esterno dei volant con un fitto punto a festone salvo nella parte di unione. Disporre un volant sulle maniche seguendo i segni C-D e un altro seguendo i segno E-F. Chiudere le maniche, applicare agli incavi seguendo le tacche e cucire.
Fare l'orlo, ricamare le asole e cucire i bottoni.

SCHEMA PER IL TAGLIO



3 Gonna con bretelle

CUCITURA FACILE



Inserto 4. Foglio A.
Tracciato blu.
Taglie 38-42-46
Numero di pezzi: 4

✖ **Occorrente:** fresco lana 1,10 m x 1,40 m di larghezza. 1 lampo invisibile. 4 bottoni. Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.

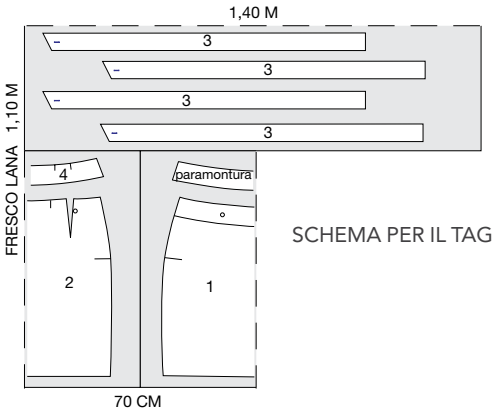
✖ **Taglio:**

1. Davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.
2. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.

3-3a. Bretella, quattro volte.
4. Paramontura dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.
Per paramontura davanti tagliare una volta sulla piegatura della stoffa, seguendo il tracciato corrispondente sul cartamodello 1.

✖ **Confezione:** appoggiare la teletta adesiva sul rovescio delle paramonture, quindi stirare. Cucire le pinces dietro. Cucire i fianchi (quello sinistro fino al segno della lampo) e applicare la medesima.
Mettere insieme le bretelle, due alla volta, dritto contro dritto, combacianti, cucire attorno con un'impuntura lasciando aperta l'estremità A-B, rifilare leggermente le cuciture, rivoltare e stirare.
Imbastire le bretelle sul dietro, seguendo i segni A-B.

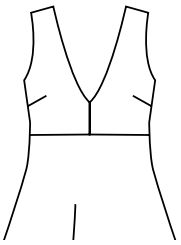
Rifinire in vita con le paramonture: unire le paramonture mediante le cuciture tranne al centro davanti, dietro o laterale, a seconda di dove si trovi lo spacco dell'abito.
Applicare le paramonture sulla gonna lungo il girovita, cucire, rivoltare verso l'interno mantenendo la cucitura sul bordo con un'imbastitura, stirare, fissare all'interno con dei punti a mano e impunturare sul bordo come da modello.
Fare l'orlo, ricamare le asole delle bretelle e cucire i bottoni.



SCHEMA PER IL TAGLIO

4 Abito a quadri

CUCITURA FACILE



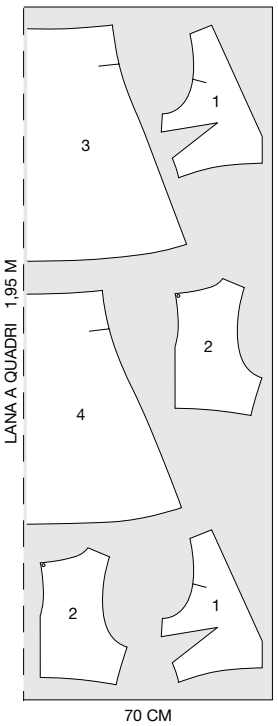
Inserto 1. Foglio B.
Tracciato blu.
Taglie 38-42-46
Numero di pezzi: 4

Occorrente: lana a quadri 1,95 m x 1,40 m di larghezza. 1 bottone. 1 lampo invisibile. Filo cucitutto Gütermann.

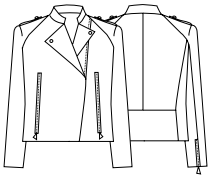
Taglio:
1. Davanti, quattro volte.
2. Dietro, quattro volte.
3. Gonna davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.
4. Gonna dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.

Confezione: cucire le pinces davanti, eseguire la cucitura al centro davanti e dietro, nonché il fianco destro del corpino, lasciando invece quello sinistro aperto per inserirvi la lampo. Cucire il fianco destro della gonna e quello sinistro solo fino al segno della lampo.
Unire il corpino alla gonna e applicare la lampo sul lato sinistro.
Procedere allo stesso modo con il corpino interno, appoggiare sull'abito dritto contro dritto, cucire il contorno di scalfi e scollo, rivoltare tenendo le cuciture sul bordo con un'imbastitura, chiudere le spalle del corpino superiore e rifinire le spalle del corpino interno cucendone i bordi ripiegati nelle medesime cuciture sul rovescio. Ricamare l'asola di filo a un'estremità dello scollo dietro e cucire il bottone all'altra estremità per allacciare l'abito. Fare l'orlo.

SCHEMA PER IL TAGLIO



5 Giubbotto avorio



Inserto 2. Foglio A.
Tracciato blu.
Taglie 38-42-46
Numero di pezzi: 10

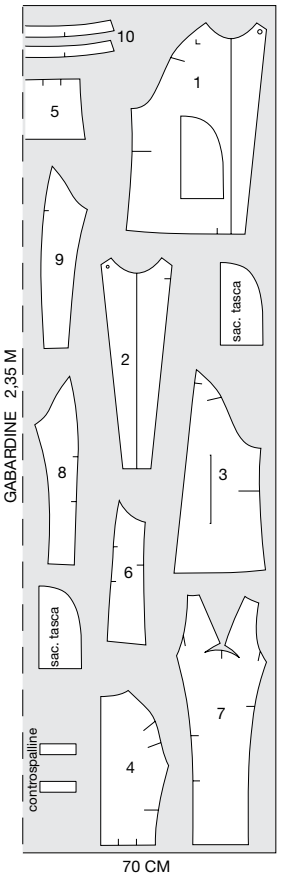
Occorrente: gabardine 2,35 m x 1,40 m di larghezza. Fodera di poliestere 1,25 m x 1,40 m di larghezza. 3 lampo. 2 spalline imbottite. 4 bottoni automatici in metallo. Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.

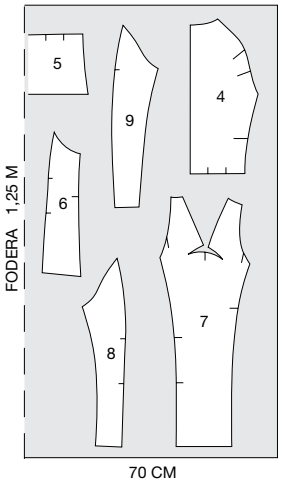
Taglio:
In gabardine tagliare:
1. Davanti destro, due volte.
2. Davanti centro, due volte.
3. Davanti sinistro, due volte.
4. Dietro, due volte.
5. Parte inferiore dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.
6. Fianchetto dietro, due volte.
7. Manica raglan, due volte.
8. Manica dietro, due volte.
9. Manica davanti, due volte.
10. Collo, intero due volte.

Per le controspalline, tagliare quattro rettangoli di 10 cm x 3 cm, più cuciture. Quattro sacchetti tasca secondo il tracciato riportato sul cartamodello 1. In fodera tagliare: Allo stesso modo i cartamodelli 4, 5, 6, 7, 8 e 9.

Confezione: appoggiare la teletta adesiva sul rovescio di un collo (un davanti destro, un centro davanti e un davanti sinistro), quindi stirare. Eseguire la cucitura al centro dietro, unire alla parte inferiore del giubbotto e cucire i fianchetti, dritto contro dritto, quindi impunturare le cuciture.
Confezionare le tasche davanti con lampo: segnare l'apertura delle tasche con un'imbastitura. Applicare sul rovescio in corrispondenza del segno di apertura una striscia di teletta adesiva. Sul dritto appoggiare il sacchetto tasca in fodera, nella posizione indicata sul cartamodello, eseguire due cuciture parallele (una su ciascun lato del segno) separate tra loro di 1 cm. Tagliare l'apertura tra le due impunture senza arrivare alle estremità, tagliarle in diagonale, rivoltare verso l'interno il sacchetto tasca mantenendo la cucitura sul bordo imbastendo attorno alla medesima, disporre la lampo al centro sotto e impunturare. Appoggiare l'altro sacchetto tasca in tessuto sul rovescio e unire i sacchetti tasca impunturando lungo il contorno.

SCHEMA PER IL TAGLIO



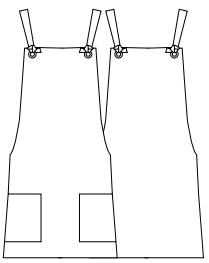


Cucire i fianchi del giubbotto.
Cucire un lato della lampo sul davanti destro seguendo i segni A-B e l'altro lato sul davanti sinistro seguendo i segni C-D. Unire il davanti sinistro al pezzo del centro davanti seguendo i segni C-D, facendo in modo che la lampo vi rimanga inserita.
Unire la manica dietro al pezzo centrale seguendo le tacche, cucire fino al segno della lampo e applicare quest'ultima con i dentini a vista.
Cucire il davanti della manica al pezzo centrale, quindi chiudere le maniche. Confezionare le controspalline cucite e rivoltate, quindi applicare sulle maniche seguendo il segno E.

Cucire le pinces nei colmi facendo combaciare i segni E con E fissando all'interno le controspalline. Cucire le maniche agli incavi, seguendo le tacche. Unire un davanti sinistro al centro davanti per la paramontura. Applicare al davanti destro del giubbotto la paramontura, dritto contro dritto, facendo in modo che la lampo rimanga inserita tra i due lembi, cucire dallo scollo (segno F) fino in fondo, rivoltare la paramontura disponendola piatta sul rovescio e fissare all'interno con dei punti a mano.
Confezionare il collo alla coreana seguendo il segno F: unire i due colli dritto contro dritto, cucire il bordo superiore fino al segno F, rivoltare sul dritto e stirare. Disporre il collo sulla scollatura seguendo il segno F sul dritto del giubbotto, cucire il lembo superiore e rifinire quello inferiore ripiegandone il margine nella cucitura stessa sul rovescio. Impunturare attorno, come da modello.
Fare gli orli. Inserire le spalline imbottite e foderare il giubbotto, confezionando la fodera allo stesso modo.
Applicare gli automatici in metallo nei punti previsti nel cartamodello.

6 Abito con bretelle

CUCITURA FACILE



Inserto 2. Foglio A.
Tracciato fucsia.
Taglie 38-42-46
Numero di pezzi: 3

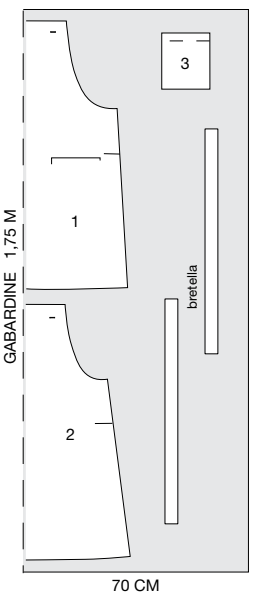
Occorrente: gabardine di cotone 1,75 m x 1,40 m di larghezza. 4 occhielli metallici.

Taglio:
1. Davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.
2. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.
3. Tasca, due volte.

Per le bretelle, tagliare quattro rettangoli larghi 4 cm e lunghi 70 cm, più cuciture.

Confezione: cucire i fianchi seguendo le tacche. Rifinire lo scollo e gli scalfi con un piccolo orlo, quindi applicare gli occhielli metallici nelle posizioni previste sul cartamodello.
Confezionare le tasche applicate: segnarne la posizione con un'apposita imbastitura. Piegare la paramontura del bordo superiore lungo la linea tratteggiata verso l'esterno (se non è marcata, piegare il bordo superiore di 3 cm),

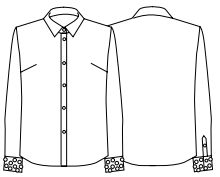
SCHEMA PER IL TAGLIO



chiudere le estremità, rivoltare, stirare, fissare la parte inferiore della paramontura realizzando un'impuntura sul dritto e imbastire un piccolo orlo sul resto del contorno. Applicare le tasche sul capo nella rispettiva posizione, fissare con dei punti nascosti a mano o con un'impuntura tutt'attorno. Mettere insieme le bretelle, due alla voltaa, dritto contro dritto, combacianti, cucire, rivoltare, stirare, farle passare dagli occhielli e allacciare con un nodo, regolandole secondo la misura desiderata.
Fare l'orlo.

7 Camicia con perle

CUCITURA FACILE



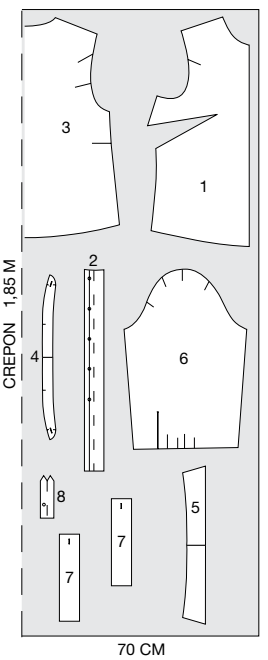
Inserto 2. Foglio B.
Tracciato blu.
Taglie 38-42-46
Numero di pezzi: 8

Occorrente: crepon 1,85 m x 1,40 m di larghezza. 40 perle. 10 bottoni. Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.

Taglio:
1. Davanti, due volte.
2. Abbottonatura, due volte.
3. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.
4. Listino del collo, intero due volte.
5. Collo, intero due volte.
6. Manica, due volte.
7. Polsino, quattro volte.
8. Fessino della manica, due volte.

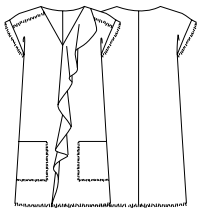
Confezione: applicare la teletta adesiva sul rovescio delle abbottonature davanti, di due polsini, di un collo e di un listino del medesimo, quindi stirare. Cucire le pinces sul davanti, quindi i fianchi e le spalle. Applicare le abbottonature ai davanti, dritto contro dritto, cucire dallo scollo fino in fondo, rivoltare, piegare verso l'interno lungo la linea tratteggiata le abbottonature, rifinire cucendo i bordi ripiegati nelle medesime cuciture sul rovescio e impunturare sopra.
Confezionare le maniche con polsini e spacco rifinito con fessino: segnare il taglio dello spacco delle maniche con apposita imbastitura, tagliare e fare un piccolo orlo sul lato sinistro del taglio fino in fondo. Tagliare il fessino in modo tale che sia largo 4 cm e lungo 4 cm più dello spacco, più le cuciture. Piegare il fessino dritto contro dritto, cucire l'estremità superiore dritta o a forma di triangolo e chiudere il lato fino all'altezza dello spacco, fare un apposito segno, rifilare il tessuto della cucitura, rivoltare e collocare sul lato destro dello spacco, dritto contro dritto, cucire un lembo del fessino dalla base fino all'estremità rifinita, rivoltare il fessino verso la rispettiva posizione e rifinire il lembo opposto ripiegandone il margine nella stessa cucitura. Collocare la parte superiore rifinita del fessino sulla manica sopra lo spacco e fissare quest'ultima con un'impuntura sul bordo a filo e con un'altra orizzontale o incrociata, se lo si desidera.
Chiudere le maniche, imbastire le pieghe in fondo o arricciare, a seconda del modello.
Unire i polsini due alla volta (o piegarli lungo la linea tratteggiata dritto contro dritto, se sono interi), cucire le estremità e il contorno superiore (o solo le estremità, se i polsini sono interi), tagliare la cuci-

SCHEMA PER IL TAGLIO



tura, rivoltare, stirare, collocarli sulle maniche dal bordo del fessino fino all'altra estremità dello spacco, formando il sormonto interno, cucire un telo dei polsini e rifinire quello opposto ripiegandone il bordo nella medesima cucitura sul rovescio. Impunturare attorno, se lo si desidera. Applicare le maniche agli incavi seguendo le tacche e cucire.
Confezionare il collo camicia con listino secondo le spiegazioni del modello 2 - segni A-B.
Fare gli orli, ricamare le asole, cucire i bottoni e applicare le perle sui polsini, come raffigurato per il modello.

8 Abito tweed

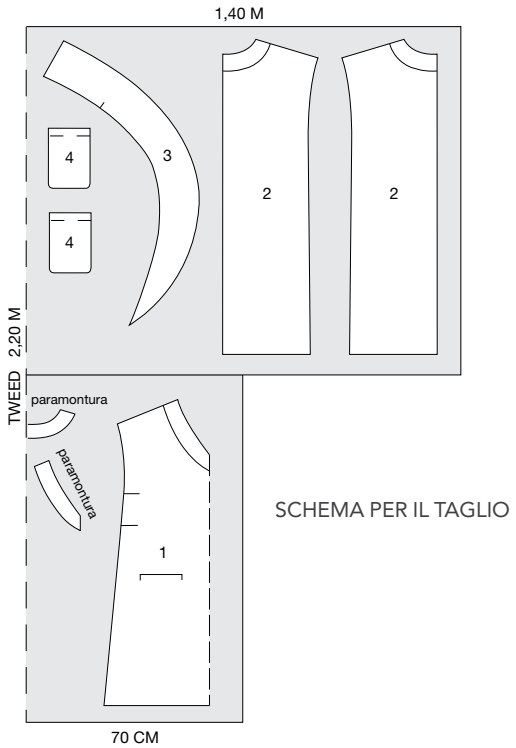


Inserto 2. Foglio B.
Tracciato fucsia.
Taglie 38-42-46
Numero di pezzi: 4

Occorrente: lana tweed 2,20 m x 1,40 m di larghezza. Filo cucitutto Gütermann.

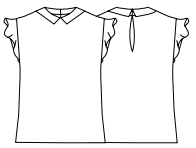
Taglio:
1-1a. Davanti, due volte.
2. Dietro, due volte.
3-3a. Volant, una volta.
4. Tasca, due volte.
Per rifinire lo scollo tagliare le paramonture secondo il tracciato riportato nei cartamodelli 1 e 2.

Confezione: cucire i fianchi ed eseguire la cucitura al centro dietro. Applicare le spalle dietro sulle spalle davanti, impunturare sopra e sfilacciare le cuciture sul dritto in modo tale da formare delle piccole frange. Cucire il volant allo scollo davanti sinistro seguendo i segni A-B-C e chiudere la cucitura al centro davanti facendo in modo che il volant vi rimanga inserito.
Rifinire la scollatura con le paramonture: unire tra loro le paramonture tramite le cuciture delle spalle, applicare sull'abito, dritto contro dritto, cucire attorno alla scollatura, fare appositi taglietti sulle curve più pronunciate, rivoltare le paramonture verso l'interno, fissare con dei punti a mano all'interno e impunturare sopra lungo il contorno, a seconda del modello.
Piegare verso l'interno lungo la linea tratteggiata la paramontura delle tasche, impunturare, stirare, applicare le tasche sull'abito nella posizione prevista, cucire e sfilacciare le cuciture.
Sfilacciare allo stesso modo il volant e il fondo dell'abito.



SCHEMA PER IL TAGLIO

9 Blusa smanicata



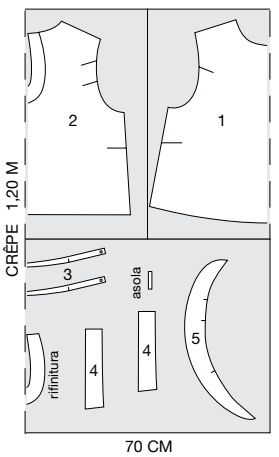
Inserto 3. Foglio A.
Tracciato blu.
Taglie 38-42-46
Numero di pezzi: 5

Occorrente: crêpe 1,20 m x 1,40 m di larghezza. 1 bottone. Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.

Taglio:
1. Davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.
2. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.
3. Listino del collo, due volte.
4. Collo , quattro volte.
5. Volant, due volte.
Per rifinire l'apertura dietro tagliare la paramontura sulla piegatura della stoffa, seguendo il tracciato corrispondente sul cartamodello 2.
Per l'asola tagliare un rettangolo di 1 cm x 5 cm, più cuciture.

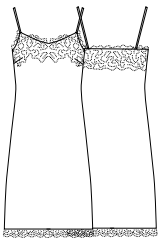
Confezione: applicare la teletta adesiva sul rovescio dei colli in modo tale che siano combacianti, nonché su un listino del collo, quindi stirare. Cucire fianchi e spalle. Disporre la paramontura dietro sull'apertura, dritto contro dritto, impunturare intorno, rifilare un po' le cuciture, rivoltare e stirare. Unire i colli, due alla volta, dritto contro dritto, impunturare intorno tranne il listino del collo, rifilare un po' le cuciture e rivoltare. Mettere insieme i due listini del collo dritto contro dritto, combacianti, facendo in modo che i colli vi rimangano inseriti seguendo il segno A, cucire, rivoltare, applicare il collo alla scollatura sul dritto della blusa, cucire un lembo e rifinire l'altro sul rovescio cucendo i bordi ripiegati, quindi impunturare sopra. Rifinire il contorno esterno dei volant con un piccolo orlo salvo il margine di unione, applicare agli incavi sul dritto della blusa, cucire e rifinire le cuciture seguendo le tacche. Cucire e rivoltare l'asola, applicare a un'estremità della scollatura dietro e cucire il bottone all'estremità opposta per consentire l'allacciatura del capo. Fare l'orlo.

SCHEMA PER IL TAGLIO



10 ABITO DI PIZZO

CUCITURA FACILE



Inserto 3. Foglio A.
Tracciato fucsia.
Taglie 38-42-46
Numero di pezzi: 2

Occorrente: raso 1,40 m x 1,40 m di larghezza. 3,5 m di pizzo. Due fibbie e due anelli per intimo. Filo cucitutto Gütermann.

Taglio:
1. Davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.
2. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.
Per la spallina tagliare due strisce di 2 cm x 62 cm, più cuciture.
Per rifinire lo scollo tagliare due strisce di sbieco alte 2 cm e lunghe

come il contorno complessivo della scollatura più cuciture.

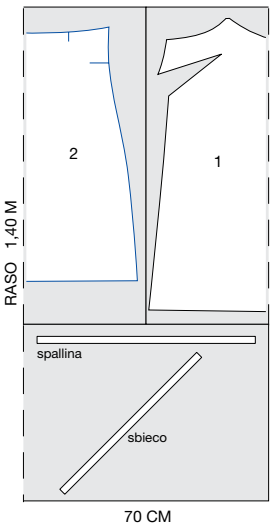
Confezione: cucire le pinces davanti e i lati.

Applicare il pizzo allo scollo davanti e dietro come da modello, quindi fissare con dei punti a mano.

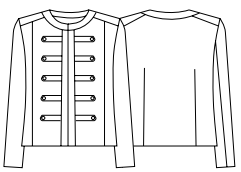
Confezionare le spalline stile lingerie: cucire e rivoltare le strisce delle spalline in modo tale da ottenere la larghezza desiderata. Tagliare un pezzo di ogni striscia lungo 3 cm, farlo passare attraverso gli anelli di plastica e applicarlo sulla scollatura dietro seguendo l'apposita tacca (in questo caso, il segno B). Fissare le altre strisce alla scollatura davanti (in questo caso, seguendo il segno A) da un'estremità, inserire le fibbie, far passare l'altra estremità delle spalline dagli anelli situati sullo scollo dietro, rivoltare verso l'alto l'estremità delle spalline e fissare al centro delle fibbie da sotto.

Fare l'orlo in fondo e disporre il pizzo in fondo all'abito.

SCHEMA PER IL TAGLIO



11 Giacca corta



Inserto 3. Foglio B.
Tracciato blu.
Taglie 38-42-46
Numero di pezzi: 9

Occorrente: gabardine di cotone 1,80 m x 1,40 m di larghezza. Fodera di poliestere 1,25 m x 1,40 m di larghezza. 10 bottoni. 2 spalline imbottite. Teletta adesiva. 7 paia di gancini. Filo cucitutto Gütermann.

Taglio:
1. Davanti, quattro volte.
2. Fianchetto davanti, due volte.
3. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.
4. Carré davanti, quattro volte.
5. Collo, intero due volte.
6. Sopramanica, due volte.
7. Sottomanica, due volte.
8. Passante, dieci volte.
9. Profilo centro davanti, due volte.

In fodera tagliare:
Allo stesso modo i cartamodelli 2, 3, 6 e 7.

Confezione: appoggiare la teletta adesiva sul rovescio di due carré e di un collo, quindi stirare.

Cucire le pinces dietro, unire i fianchetti al davanti (seguendo le tacche) e i carré al davanti e al dietro (seguendo i segni B-C).

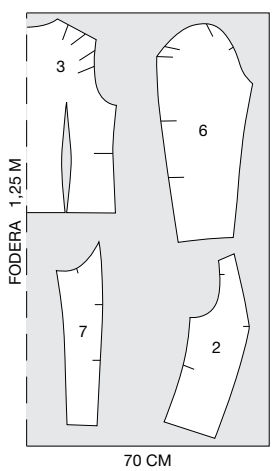
Chiudere le maniche, attaccarle agli incavi seguendo le apposite tacche e cucire.

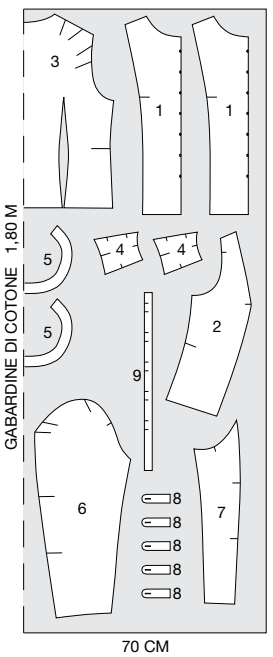
Disporre i passanti sui profili del centro davanti seguendo le tacche, unire ai davanti seguendo il segno A, quindi fissare i passanti ai davanti impunturandoli attorno.

Confezionare il collo alla coreana, seguendo le spiegazioni del modello 5 e il segno A.

Fare gli orli. Inserire le spalline imbottite e foderare la giacca. Applicare i gancini al centro davanti per l'allacciatura e cucire i bottoni decorativi sui passanti.

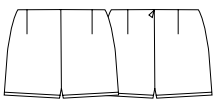
SCHEMA PER IL TAGLIO





12 Short mélange

CUCITURA FACILE



Inserto 3. Foglio B.
Tracciato fucsia.
Taglie 38-42-46
Numero di pezzi: 4

Occorrente: cotone mélange

0,75 m x 1,40 m di larghezza.

1 lampo. 2 m di sbieco di cotone alto 1 cm. Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.

Taglio:
1. Davanti, due volte.
2. Dietro, due volte.
3. Paramontura davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.
4. Paramontura dietro, due volte.

Confezione: appoggiare la teletta adesiva sul rovescio delle paramonture, quindi stirare.

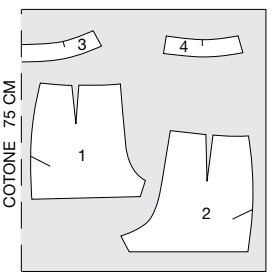
Cucire le pinces davanti e dietro, nonché i lati e l'interno gamba, quindi eseguire la cucitura al centro (cavallo) fino al segno della lampo.

Applicare la lampo.

Rifinire la vita con paramonture, come illustrato per il modello n. 3.

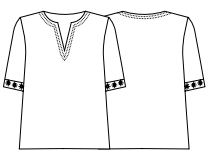
Cucire lo sbieco di cotone in fondo alle gambe e lungo le cuciture laterali.

SCHEMA PER IL TAGLIO



13 Blusa con scollo a V

CUCITURA FACILE



Inserto 4. Foglio A.
Tracciato fucsia.
Taglie 38-42-46
Numero di pezzi: 3

Occorrente: seersucker di cotone 1,45 m x 1,40 m di larghezza. Elementi decorativi sfusi (perline, canutiglia e cristalli). Teletta adesiva sottile. Filo cucitutto Gütermann.

Taglio:
1. Davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.
2. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.
3. Manica, due volte.

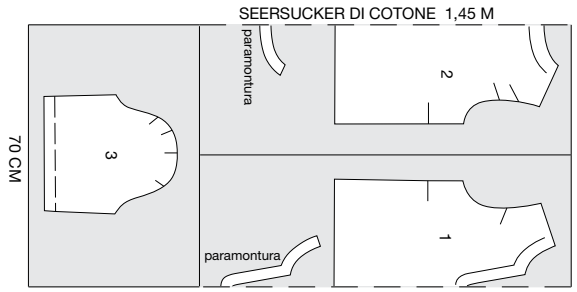
Per rifinire lo scollo tagliare le paramonture, secondo il tracciato riportato nei cartamodelli 1 e 2.

Confezione: appoggiare la teletta adesiva sottile sul rovescio delle paramonture. Cucire i fianchi e le spalle. Chiudere le maniche, applicare agli incavi seguendo le tacche e cucire.

Rifinire la scollatura con le paramonture, come illustrato per il modello n. 8. Fare gli orli.

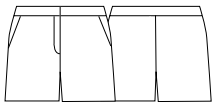
Decorare il contorno dello scollo e il fondo delle maniche con le perline, ecc. come da modello.

SCHEMA PER IL TAGLIO



14 Shorts bianchi

CUCITURA FACILE



Inserto 4. Foglio A.
Tracciato azzurro.
Taglie 38-42-46
Numero di pezzi: 5

Occorrente: lana tweed 1,20 m x 1,40 m di larghezza. 1 lampo. 1 gancetto da pantalone. Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.

Taglio:

1. Davanti, due volte.
2. Pezzo laterale sacchetto tasca, due volte.
3. Dietro, due volte.
4. Cinturino davanti, quattro volte.
5. Cinturino dietro, due volte sulla piegatura della stoffa.

Due sacchetti tasca, seguendo il tracciato riportato sul cartamodello 1.

Un rettangolo di 6 cm x l'altezza della lampo più cuciture, per la controfinta della cerniera.

Confezione: appoggiare la teletta adesiva sul rovescio di due cinturini davanti in modo tale che siano dritto contro dritto, nonché di un cinturino dietro, quindi stirare.

Confezionare la tasca sagomata inserita nella cucitura del fianco: appoggiare il sacchetto tasca sul davanti dritto contro dritto e margine contro margine, cucire l'apertura tasca (da A a B se sul cartamodello vi sono tali segni), incidere più volte lungo la cucitura se l'apertura è curvilinea, rivoltare, stirare ed, eventualmente, eseguire un'impuntura decorativa. Situare sotto il pezzo laterale e imbastire per unire al capo. Unire i due sacchetti tasca impunturando attorno sul rovescio.

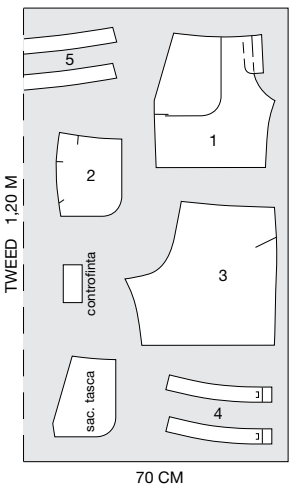
Cucire i fianchi, l'interno gamba ed eseguire la cucitura al centro (cavallo) fino al segno della lampo.

Lavorare la chiusura lampo con la controfinta: piegare la paramontura del lato destro dei pantaloni verso l'interno (o applicare una finta dritto contro dritto, se il modello non ce l'ha incorporata, cucire e rivoltare), fissare quindi con apposita imbastitura. Piegare la controfinta dritto contro diritto, chiudere l'estremità inferiore e rivoltare. Riportare verso l'interno il margine sinistro dell'apertura alla distanza di ½ cm dal centro davanti, fare un taglietto in fondo al margine e stirare; collocare sotto la lampo aperta e infine la controfinta, impunturare a filo dei dentini tutto insieme. Chiudere la lampo che resterà leggermente sormontata dal margine destro, spillare il nastro della lampo, ancora libero, alla paramontura destra, aprire e fissare con una cucitura. Infine, fare un'impuntura esterna seguendo i segni del cartamodello.

Confezionare il cinturino in forma: cucire i lati o il centro dietro del cinturino come da modello (se si allaccia sulla sinistra, eliminare il sormonto del cinturino sulla destra) in modo tale da realizzare un cinturino superiore e uno inferiore. Mettere insieme dritto contro dritto, combacianti, e impunturare attorno, salvo nella parte di unione al pantalone, rifilare leggermente la cucitura, rivoltare sul dritto e stirare. Cucire il lato esterno del cinturino agli short sul dritto formando un sormonto, rifinire la parte interna cucendone i bordi ripiegati nella medesima cucitura sul rovescio.

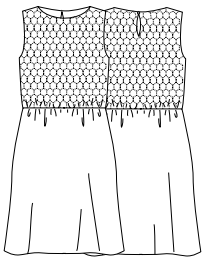
Fare gli orli e cucire il gancetto da pantalone.

SCHEMA PER IL TAGLIO



15 Abito bianco

CUCITURA FACILE



Inserto 4. Foglio B.
Tracciato blu.
Taglie 38-42-46
Numero di pezzi: 4

Occorrente: cotone sangallo 0,55 m x 1,40 m di larghezza. Cotone liscio bianco 1,10 m x 1,40 m di larghezza. 1 bottone. Filo elastico per la bobina e filo cucitutto Gütermann.

Taglio:

In cotone sangallo tagliare:

1. Davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.
2. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.

In cotone liscio bianco tagliare:

3. Gonna davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.
4. Gonna dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.

Per rifinire gli scalfi e lo scollo tagliare di sbieco delle strisce alte 2 cm e lunghe come i contorni della taglia scelta più le cuciture.

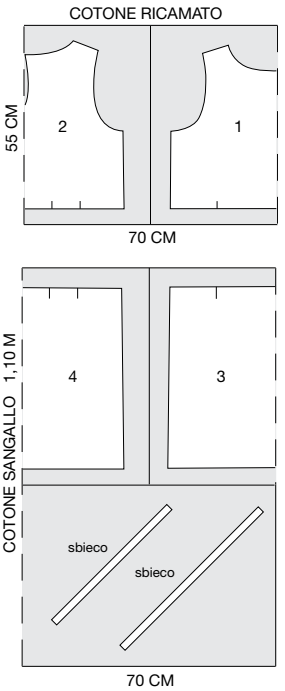
Confezione: cucire, separatamente, le spalle, i fianchi del corpino e la gonna.

Unire il corpino alla gonna, dritto contro dritto, impunturare con il filo elastico nella bobina in modo tale da arricciare in vita.

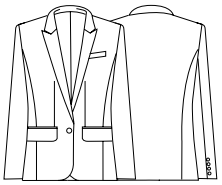
Rifinire gli scalfi e la scollatura con paramontura interna: chiudere ad anello lo sbieco per rifinire gli scalfi o la scollatura in modo tale che sia inferiore al contorno di 1 cm e si adatti bene. Piegare a metà in lunghezza lo sbieco, rovescio contro rovescio, mantenendolo piegato con un'imbastitura, applicare attorno agli scalfi o alla scollatura sul dritto dell'abito, impunturare, rivoltare verso l'interno lo sbieco disponendolo appiattito al rovescio e fissare con dei punti a mano oppure impunturando sopra.

Ricamare l'asola di filo a un'estremità dello scollo dietro e cucire il bottone all'altra estremità per allacciare l'abito. Fare l'orlo.

SCHEMA PER IL TAGLIO



16 Blazer Mango



Inserto 4. Foglio B.
Tracciato fucsia.
Taglie 38-42-46
Numero di pezzi: 8

Occorrente: lino bianco 2,35 m x 1,40 m di larghezza. Fodera 1,35 m x 1,40 m di larghezza. 2 spalline imbottite. 1 bottone da 20 mm. 8 bottoni da 15 mm. Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.

Taglio:

In lino tagliare:

1-1a. Davanti, due volte.
2. Fianchetto davanti, due volte.
3. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.
4. Fianchetto dietro, due volte.
5. Sopramanica, due volte.
6. Sottomanica, due volte.
7. Collo, due volte sulla piegatura della stoffa (sopra e sottocollo).
8. Patta tasca, quattro volte.

Per rifinire i davanti, i revers e la scollatura dietro, tagliare le paramonture secondo il tracciato riportato nei cartamodelli 1 e 3.

Per il filetto superiore tagliare un rettangolo di 4 cm x 10 cm, più cuciture.

Per i sacchetti del taschino superiore tagliare due rettangoli da 10 cm x 5 cm, più cuciture.

Per i sacchetti tasca inferiori, tagliare quattro rettangoli da 16 cm x 14 cm, più cuciture.

In fodera tagliare:

Allo stesso modo i cartamodelli 1 e 3 fino alla linea delle paramonture.

Allo stesso modo i cartamodelli 2, 4, 5 e 6.

Confezione: appoggiare la teletta adesiva sul rovescio delle paramonture, di due patte e di un collo, dopodiché stirare.

Confezionare il taschino superiore con filetto sul davanti sinistro: segnare la posizione dell'apertura tasca con un'imbastitura, segnandone bene le estremità. Appoggiare sul rovescio in corrispondenza del segno una striscia di teletta larga 4 cm per la misura dell'apertura più 2 cm su ogni lato. Piegare il filetto a metà in lunghezza, chiudere le estremità, rivoltare, stirare, collocare in posizione verso il basso e sulla medesima il sacchetto tasca in fodera, fissare quindi con imbastitura. Appoggiare sulla parte superiore, il sacchetto tasca in tessuto e imbastire. Eseguire due cuciture parallele separate tra loro di 1,5 cm, facendo in modo che quella superiore sia più corta di qualche punto alle due estremità affinché quando si giri il filetto non si veda. Tagliare l'apertura tra le cuciture fino a ca. 1 cm prima delle estremità, tagliare quindi in diagonale a filo dell'ultimo punto della cucitura, formando dei triangolini, stirare le cuciture, rivoltare verso l'interno i sacchetti tasca e collocare il filetto nella rispettiva posizione verso l'alto, fissare le estremità del medesimo alla giacca cucendo a mano con dei punti invisibili. Chiudere i sacchetti tasca impunturando lungo il contorno sulla cucitura di attaccatura.

Tagliare l'apertura delle tasche inferiori dal lato fino alla pince, cucire le pinces, intaccare, stirare e richiudere le aperture delle tasche con un'imbastitura obliqua.

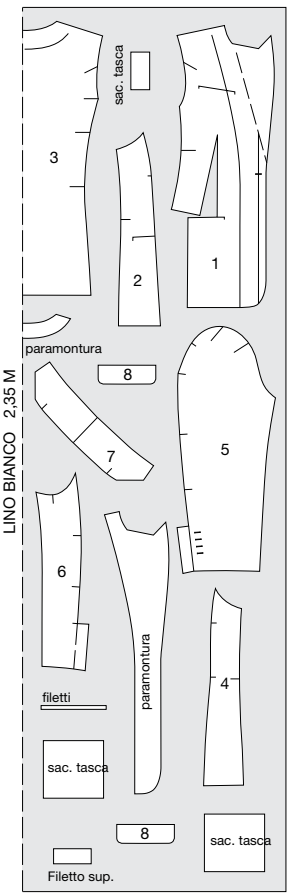
Cucire i fianchetti al davanti e al dietro, nonché i fianchi e le spalle. Segnare con un'imbastitura la continuazione della posizione tasca sui fianchetti.

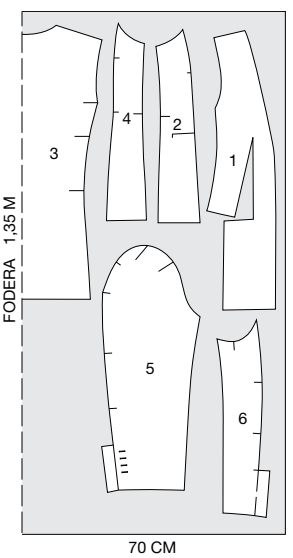
Confezionare le tasche a doppio filetto con patta: unire tra loro le patte due alla volta, dritto contro dritto, cucire tutt'attorno salvo nella parte retta, incidere negli angoli se arrotondati, rivoltare e stirare (se arrotondati, rivoltare e stirare). Segnare con apposita imbastitura la posizione delle tasche e appoggiare sul rovescio una striscia di teletta adesiva larga 4 cm, facendo in modo che alle estremità ne sporgano 2 cm. Tagliare di sbieco una striscia larga 9 cm per la lunghezza dell'apertura più 2 cm a ogni estremità, posizionare la striscia al centro dell'imbastitura, diritto contro diritto e quindi cucire formando un rettangolo attorno all'imbastitura di 1,5 cm di larghezza. Tagliare i due strati del tessuto (capo e sbieco) lungo l'imbastitura centrale senza arrivare alle estremità e tagliare quindi in diagonale a filo dell'ultimo punto delle cuciture formando dei triangolini, rivoltare verso l'interno lo sbieco, stirare le cuciture aperte e ripiegare lasciando un filetto di 7 mm su ciascun lato, fissare con un punto indietro lungo la cucitura stessa dall'interno. Appoggiare la patta sotto il filetto superiore e fissarla con una cucitura. Appoggiare ogni sacchetto tasca su ciascun filetto sul rovescio della giacca, fissare con una cucitura e unire i due sacchetti impunturando attorno.

Confezionare le maniche due pezzi con spacco: unire sopra e sottomanica dalla cucitura corta molleggiando e seguendo le tacche, quindi stirare la cucitura aperta. Appoggiare la teletta adesiva sul fondo manica da rovescio fino all'altezza dello spacco e stirare. Chiudere la cucitura lunga fino al segno dell'apertura, fare un taglietto sulla cucitura del sottomanica (all'altezza dello spacco) e quindi stirare la cucitura aperta dandole una bella forma. Segnare l'orlo e cucire con un punto mosca lungo. Piegare verso l'interno la paramontura dello spacco del sopramanica lungo la linea tratteggiata e fissare con un punto a mano. Formare un piccolo sormonto mantenendo stesa la paramontura del sottomanica e fissare sul rovescio con dei punti a mano. Ricamare le asole (non tagliate) e cucire i bottoni prendendo tutti gli strati. Arricciare leggermente il colmo partendo dalla tacca anteriore fino alla prima tacca dietro e applicare le maniche sugli incavi seguendo le tacche e distribuendo l'arricciatura, quindi cucire, rifilare la cucitura fino a ottenere 1,5 cm, sorfilare a mano i due strati per dare una bella forma e stirare con un panno umido per molleggiare.

Rifinire i davanti con le paramonture e confezionare il confezionare il collo a revers con paramontura dietro seguendo i segni A-B A-B: unire sottocollo e sopracollo, dritto contro dritto, cucire il bordo superiore fino al segno A, rivoltare, stirare, applicare allo scollo sul dritto della giacca seguendo lo stesso segno, quindi fissare con imbastitura. Unire tra loro le paramonture tramite le cuciture delle

SCHEMA PER IL TAGLIO

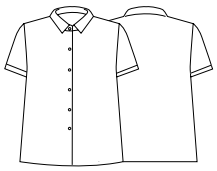




spalle, applicare sul capo, dritto contro dritto, lasciando il collo tra i due strati, cucire partendo dal fondo lungo il contorno dello scollo, rivoltare verso l'interno le paramonture collocandole appiattite al rovescio, fissare con punti lunghi dall'interno.
Fare l'orlo in fondo alla giacca, applicare le spalline imbottite e foderare. Ricamare le asole e cucire i bottoni.

17 Camicia a righe

CUCITURA FACILE



Inserto 1. Foglio B.
Tracciato fucsia.
Taglie 38-42-46
Numero di pezzi: 4

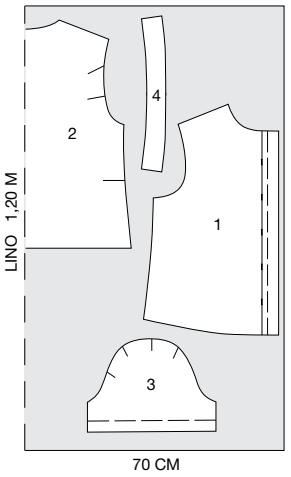
✖ **Occorrente:** lino a righe 1,20 m x 1,40 m di larghezza. 6 bottoni. Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.

✖ **Taglio:**

1. Davanti, due volte.
2. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.
3. Manica, due volte.
4. Collo, intero due volte.

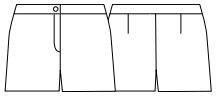
✖ **Confezione:** appoggiare la teletta adesiva sul rovescio delle paramonture davanti e di un collo, quindi stirare.
Cucire lati e spalle. Piegare verso l'interno lungo la linea tratteggiata le paramonture davanti e impunturare.
Chiudere le maniche, applicare agli incavi seguendo le tacche e cucire.
Confezionare il collo camicia seguendo il segno A:disporre sopracollo e sottocollo dritto contro dritto, cucire lungo il contorno salvo nella parte di unione, rifilare la cucitura se il tessuto è abbastanza grosso, rivoltare il collo sul dritto e imbastire intorno mantenendo la cucitura sul bordo, quindi stirare.
Appuntare il sottocollo alla scollatura del capo seguendo il segno A, cucire un lembo e rifinire l'altro ripiegandone il bordo nella cucitura stessa sul rovescio.
Fare gli orli, ricamare le asole e cucire i bottoni.

SCHEMA PER IL TAGLIO



18 Short nude

CUCITURA FACILE



Inserto 2. Foglio A.
Tracciato azzurro.
Taglie 38-42-46
Numero di pezzi: 4

✖ **Occorrente:** cotone stretch 0,75 m x 1,40 m di larghezza. 1 lampo. 1 bottone. Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.

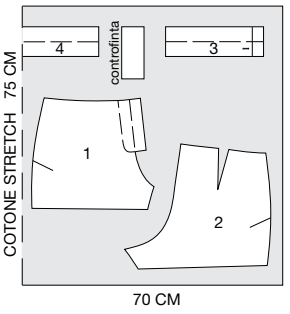
✖ **Taglio:**

1. Davanti, due volte.
2. Dietro, due volte.
3. Cinturino davanti, due volte.
4. Cinturino dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.

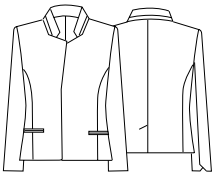
Un rettangolo di 6 cm x la lunghezza della lampo più cuciture, per la controfinta della cerniera.

✖ **Confezione:** appoggiare la teletta adesiva sul rovescio dei cinturini, quindi stirare.
Cucire le pinces dietro, i lati, l'interno gamba ed eseguire la cucitura al centro (cavallo) fino al segno della lampo sul davanti.
Confezionare l'apertura davanti con lampo e la controfinta, seguendo le istruzioni indicate per il modello n. 14.
Confezionare il cinturino dritto con cuciture laterali: unire gli eventuali due cinturini, piegare il cinturino a metà in lunghezza, dritto contro dritto, chiudere le estremità eliminando il sormonto in una di queste, rivoltare e stirare.
Appuntare il cinturino sul giro vita del capo, dritto contro dritto, lasciando il sormonto sul lato sinistro del davanti o sul dietro; cucire il lembo superiore, posizionare correttamente il cinturino e rifinire il lembo inferiore ripiegandone il bordo sulla cucitura d'attaccatura.
Impunturare sopra lungo il cinturino.
Ricamare l'asola e cucire il bottone per l'allacciatura.
Fare gli orli.

SCHEMA PER IL TAGLIO



19 Giacca bianca



Inserto 2. Foglio B.
Tracciato azzurro.
Taglie: 40-44-48
Numero di pezzi: 6

✖ **Occorrente:** gabardine di cotone 1,70 m x 1,50 m di larghezza. Fodera 1,15 m x 1,40 m di larghezza. 45 cm di nastro fantasia da 3 cm. Un paio di spalline imbottite. Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.

✖ **Taglio:**

In gabardine di cotone tagliare:

1. Davanti, due volte.
2. Fianchetto, due volte.
3. Dietro, due volte.
4. Sopramanica, due volte.
5. Sottomanica, due volte.
6. Collo, intero due volte.

Per rifinire i davanti e i revers tagliare le paramonture seguendo il tracciato corrispondente sul cartamodello 1.
Per rifinire il fondo delle maniche tagliare le paramonture secondo il tracciato riportato nei cartamodelli 4 e 5.
Due rettangoli di 15 x 16 cm più cuciture per i sacchetti tasche.
In fodera tagliare:
Due volte i cartamodelli 1, 4 e 5 fino alla linea delle paramonture.
Allo stesso modo i cartamodelli 2 e 3.

✖ **Confezione:** appoggiare la teletta adesiva sul rovescio delle paramonture e di un collo, quindi stirare.
Cucire i fianchetti ai davanti e stirare i margini aperti.
Confezionare le tasche a filetto: segnare la posizione della tasca con un'imbastitura. Tagliare di sbieco una striscia alta 9 cm per la larghezza dell'apertura più 2 cm su ogni lato, appoggiare la striscia centrata sull'imbastitura, dritto contro dritto e impunturare, formando un rettangolo attorno all'imbastitura centrale alto 2 cm in modo tale da formare i filetti di 1 cm (a seconda dello spessore del tessuto e della larghezza desiderata per i filetti, si dovrà fare un rettangolo un po' più grande o un po' più piccolo, l'importante è che l'imbastitura che segna l'apertura tasca sia sempre centrata). Tagliare i due strati del tessuto (capo e sbieco) lungo l'imbastitura centrale senza arrivare alle estremità e tagliare quindi in diagonale a filo dell'ultimo punto delle cuciture formando dei triangolini, rivoltare verso l'interno lo sbieco,

stirare le cuciture aperte e ripiegare lasciando un filetto di 1 cm su ciascun lato, fissare all'interno con dei punti nascosti nella cucitura stessa e, infine, fissare le estremità. Chiudere l'apertura tasca con un'imbastitura. Cucire il sacchetto tasca di tessuto sul filetto superiore e quello di fodera sul filetto inferiore; unire, quindi, i due sacchetti impunturando tutt'attorno.

Cucire i fianchetti con il dietro, eseguire la cucitura al centro dietro fino al segno dello spacco, quindi cucire le spalle.

Unire il sopramanica al sottomanica mediante la cucitura corta e stirare aperta. Unire le paramonture in fondo alle maniche mediante la medesima cucitura, attaccare a queste ultime, dritto contro dritto, cucire il contorno in fondo fino ai segni C, fare dei taglietti in corrispondenza di detti segni, rivoltare le paramonture verso l'interno mantenendo la cucitura sul bordo con un'imbastitura, stirare, fissare le paramonture con dei punti a mano all'interno.

Chiudere le maniche eseguendo la cucitura lunga seguendo i segni C-D. Attaccare le maniche agli incavi secondo le tacche.

Applicare il nastro fantasia in fondo al sottocollo e fissare impunturando lungo il contorno.

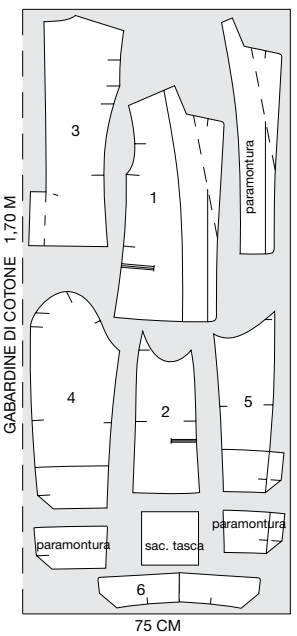
Rifinire i davanti con le paramonture e confezionare il collo a revers seguendo i segni A-B: unire il sottocollo tramite la cucitura del centro dietro, se non fosse intero, e stirare. Appoggiare le paramonture sui davanti, dritto contro dritto, cucire con impuntura dal fondo fino ad A. Unire il sopra al sottocollo, dritto contro dritto, e cucire il contorno esterno fino al segno A, rivoltare e stirare. Appuntare dritto contro dritto il sottocollo alla scollatura seguendo i segni A-B e il sopracollo alle paramonture seguendo gli stessi segni fino alle spalle, cucire e stirare i margini aperti, unirli quindi all'interno con una cucitura parallela. Rivoltare revers e collo verso l'interno collocandoli nella giusta posizione, rifinire il collo ripiegando il margine all'interno nel dietro dello scollo fino alle spalle e fissare con un sottopunto da una spalla all'altra.

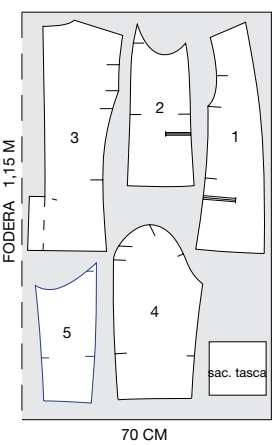
Fare gli orli.

Rifinire lo spacco dietro, formando il sormonto: piegare verso l'interno lungo la linea tratteggiata la paramontura del lato superiore dell'apertura, quindi fissare con dei punti all'interno. Rifinire la paramontura del lato inferiore dell'apertura con un piccolo orlo e lasciarla tesa formando uno spacco sormontato, fissare eseguendo un'impuntura inclinata sul dritto del capo, prendendo tutti gli strati.

Applicare le spalline imbottite e foderare la giacca.

SCHEMA PER IL TAGLIO





20 Abito beige

Inserto 3. Foglio B.
Tracciato azzurro.
Taglie: 40-44-48
Numero di pezzi: 2

Occorrente: popeline 2 m x 1,50 m di larghezza. 1,50 m di nastro gros-grain alto 4 cm. 1 lampo. Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.

Taglio:

1-1a. Davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.

2-2a. Dietro, due volte.

Per rifinire la scollatura e gli scalfi tagliare le paramonture, secondo il tracciato riportato nei cartamodelli 1 e 2.

Un rettangolo alto 10 cm e lungo 1,50 m più cuciture, per la cintura.

Confezione: appoggiare la teletta adesiva sul rovescio delle paramonture, quindi stirare.

Confezionare un'asola di stoffa sul davanti sinistro e un'altra sul dietro destro in corrispondenza dei punti indicati sul cartamodello: segnare la posizione delle asole con un'imbastitura, indicandone chiaramente le estremità. Appoggiare sul rovescio una striscia di teletta adesiva alta 4 cm, facendola sporgere di 1,5 cm alle estremità. Sul dritto appoggiare centrata rispetto al segno una striscia della medesima stoffa alta 7 cm e lungo come l'apertura più 1 cm su ogni lato. Eseguire due cuciture parallele separate tra loro di 7 mm, affrancando bene le estremità, tagliare l'apertura tra le due cuciture senza arrivare alle estremità, fare due taglietti sull'angolo e tagliare la striscia di sbieco da un'estremità all'altra, rivoltare la medesima verso l'interno, stirare i margini aperti, formare un profilo a ogni lato alto 3 mm, quindi cucire con un punto indietro nascosto nelle cuciture.

Confezionare le tasche nelle cuciture laterali seguendo i segni A-B: posizionare i sacchetti tasca sulle cuciture davanti e dietro dritto contro dritto secondo le tacche dell'apertura, cucire da una tacca all'altra e, infine, stirare i margini aperti.

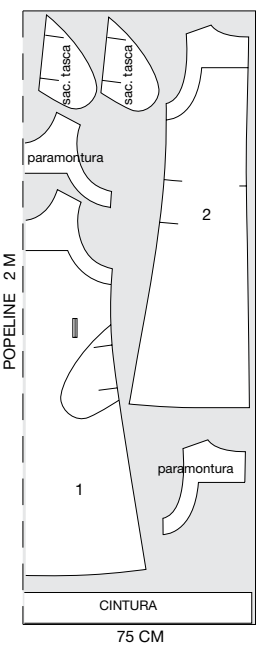
Rivoltare verso l'interno i sacchetti tasca e collocarli nella rispettiva posizione, cucire i lati tralasciando le aperture delle tasche e, infine, unire i due sacchetti impunturando attorno.

Eseguire la cucitura al centro dietro, dal segno della lampo fino in fondo, quindi applicare quest'ultima.

Rifinire lo scollo e gli scalfi con paramonture intere: unire le paramonture tra loro mediante le cuciture laterali, applicare sul capo dritto contro dritto, cucire lungo il contorno di scollatura e scalfi, rivoltare verso l'interno le paramonture mantenendo la cucitura sul bordo con un'imbastitura.

Unire le spalle davanti a quelle dietro, inserendole una nell'altra, dritto contro dritto, sfilare le spalle da sotto tra i due strati in modo tale che una spallina rimanga nell'altra e cucire le spalle lungo la circonferenza interna, rivoltare per riportare le spalline nella rispettiva

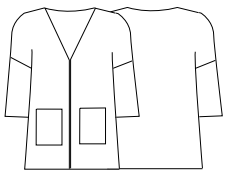
SCHEMA PER IL TAGLIO



posizione in modo tale che cuciture delle spalle rimangano nascoste tra la paramontura e il capo.
Fissare le paramonture nelle cuciture laterali con dei punti a mano.
Fare l'orlo in fondo all'abito.
Cucire e rivoltare la cintura, stirare, applicare sopra il nastro di gros-grain su un lato e fissare impunturando lungo il contorno.

21 Giacca tricot

CUCITURA FACILE



Inserto 1. Foglio B.
Tracciato azzurro.
Taglie: 40-44-48
Numero di pezzi: 3

Occorrente: lana tricot 1,25 m x 1,50 m di larghezza. Filo cucitutto Gütermann.

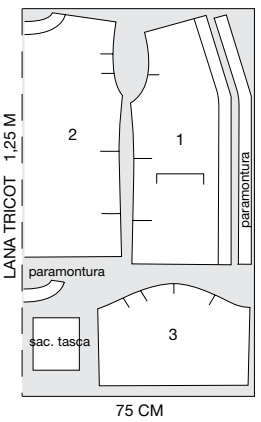
Taglio:

1. Davanti, due volte lasciando 2 cm di cucitura intorno.
2. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa lasciando 2 cm di cucitura intorno.
3. Manica, due volte lasciando 2 cm di cucitura intorno.

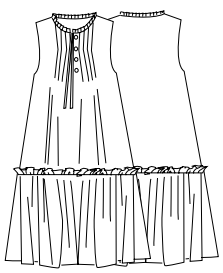
Due rettangoli larghi 15 cm e lunghi 17 cm più 2 cm di cucitura intorno, per le tasche applicate.
Per rifinire i davanti e la scollatura, tagliare le paramonture secondo il tracciato riportato nei cartamodelli 1 e 2.

Confezione: impunturare sulle tasche applicate a 2 cm da uno dei bordi di 15 cm (sarà il bordo superiore) e sfilacciare togliendo i fili dal tessuto con l'ausilio di uno spillo per creare delle frange alte 2 cm.
Applicare le tasche ai davanti nella posizione indicata sul cartamodello, fissare impunturando attorno a 2 cm dai bordi, quindi sfilacciare allo stesso modo andando a formare delle frange. Cucire fianchi e spalle.
Chiudere le maniche, applicare ai giri seguendo le tacche e cucire.
Unire le paramonture tramite le cuciture delle spalle, applicare dall'interno del capo, rovescio contro rovescio, quindi fissare con un'impuntura a 2 cm dal bordo e con un'altra a 4 cm dalla prima.
Impunturare a 2 cm dal fondo della giacca e delle maniche, quindi sfilacciare l'intero contorno del capo estraendo i fili e formando delle frange alte 2 cm.

SCHEMA PER IL TAGLIO



22 Abito verde



Inserto 2. Foglio B.
Tracciato arancione.
Taglie: 40-44-48
Numero di pezzi: 2

Occorrente: crêpe di seta 1,65 m x 1,50 m di larghezza. Teletta adesiva sottile. 6 bottoni. Filo cucitutto Gütermann.

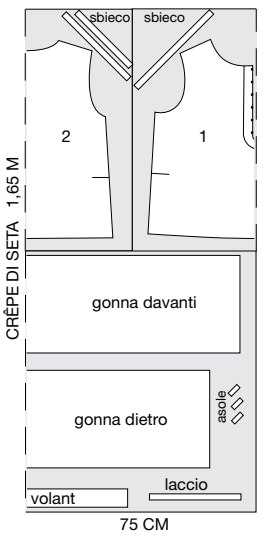
Taglio:

1. Davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.
2. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.

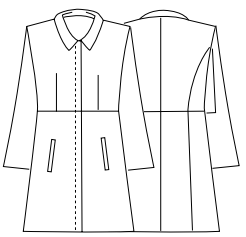
Per rifinire l'apertura davanti tagliare una paramontura, seguendo il tracciato corrispondente sul cartamodello 1.
Un rettangolo alto 1,40 m e lungo 32 cm più cuciture, per la gonna davanti.
Un rettangolo alto 1,20 m e lungo 32 cm più cuciture, per la gonna dietro.
Un rettangolo alto 6 cm e lungo 65 cm più cuciture, per il volant dello scollo. Due strisce di 30 x 2 cm più cuciture, per i lacci.
Per rifinire lo scollo e gli scalfi tagliare in sbieco delle strisce alte 2 cm e lunghe come i contorni della taglia scelta più le cuciture.
Sei strisce di sbieco di 1,5 x 4 cm più cuciture, per le asole.

Confezione: appoggiare la teletta adesiva sottile sul rovescio della paramontura, quindi stirare.
A 2 cm dal bordo dello scollo del contro davanti formare cinque nervature parallele su ogni lato di 5 x 5 mm a una distanza di 1 cm l'una dall'altra, cucirle 22 cm dallo scollo, stirare e perfezionare lo scollo tagliandolo nuovamente secondo la forma del cartamodello. Cucire le asole arrotolate e applicare al bordo dell'apertura dello scollo davanti sul lato destro, secondo la posizione riportata nel cartamodello. Quindi fissare con dei punti a mano. Applicare la paramontura sull'apertura dello scollo davanti dritto contro dritto facendo in modo che le asole vi rimangano inserite, cucire lungo il contorno, rivoltare verso l'interno mantenendo la cucitura sul bordo con un'imbastitura, infine stirare.Cucire fianchi e spalle.
Piegare a metà in lunghezza la striscia per il volant dello scollo rovescio contro rovescio rifinendo le estremità, eseguire una doppia filza sul bordo inferiore e arricciare tirando i fili inferiori fino a ottenere la misura del contorno dello scollo, applicare sul medesimo dal dritto e imbastire per fissare. Rifinire gli scalfi e lo scollo con lo sbieco interno, come illustrato per il modello n. 15. Cucire e rivoltare le strisce per il laccio e applicarne una su ciascuna estremità dello scollo davanti, fissandole con dei punti a mano. Unire i due rettangoli della gonna tramite le cuciture laterali in modo tale che rimanga chiusa ad anello, rifinire un bordo con un piccolo orlo e quello opposto con un fitto zig zag o un punto overlock. Eseguire una doppia filza parallela a 2 cm dal bordo rifinito con lo zig zag, arricciare fino a ottenere la misura del fondo del corpino, attaccare al medesimo distribuendo l'arricciatura e sormontandolo di 2 cm, quindi fissare impunturando sopra.
Cucire i bottoni per consentire l'allacciatura tramite le asole.

SCHEMA PER IL TAGLIO



23 Cappotto rosa pastello



Inserto 4. Foglio A.
Tracciato arancione.
Taglie: 40-44-48
Numero di pezzi: 9

Occorrente: fresco lana 1,95 m x 1,50 m di larghezza. Fodera 1,60 m x 1,40 m di larghezza. 5 automatici. Un paio di spalline imbottite. Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.

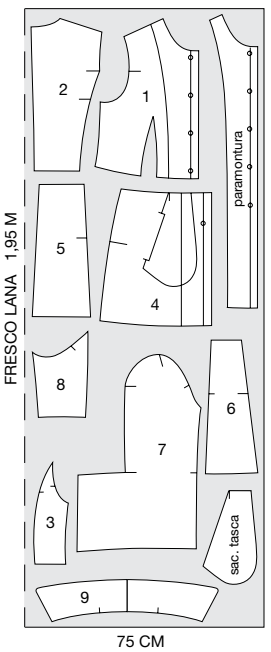
Taglio:

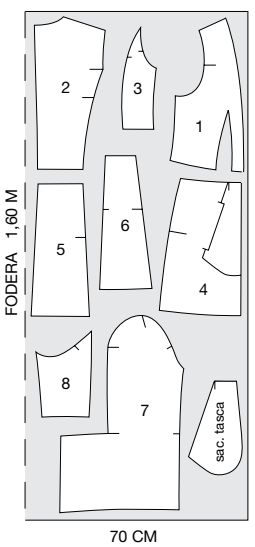
In fresco lana tagliare:

1. Davanti, due volte.
2. Dietro, due volte.
3. Fianchetto dietro, due volte.

4. Falda davanti, due volte.
5. Falda dietro, due volte.
6. Falda laterale dietro, due volte.
7. Sopramanica, due volte.
8. Sottomanica, due volte.
9. Collo, intero due volte.
Due rettangoli di 15 x 4 cm più cuciture, per i filetti delle tasche.
Per rifinire i davanti tagliare due paramonture seguendo il tracciato riportato nei cartamodelli 1 e 4, previamente uniti. Due sacchetti tasca seguendo il tracciato riportato sul cartamodello 1. In fodera tagliare:
Due volte i cartamodelli 1 e 4 fino alla linea della paramonture.
Allo stesso modo i cartamodelli 2, 3, 5, 6, 7 e 8. Due sacchetti tasca come quelli in tessuto.
✖ **Confezione:** appoggiare la teletta adesiva sul rovescio delle paramonture e di un collo, quindi stirare.
Confezionare le tasche con filetto come illustrato per il modello n. 16.
Cucire le pinces davanti, rifilare e stirare aperte. Eseguire, separatamente, la cucitura al centro dietro del corpo e della falda, nonché cucire i fianchetti con il dietro e i pezzi del fianco dietro con quelli della falda dietro, infine stirare i margini aperti. Cucire il corpo alla falda, stirare i margini aperti, cucire i fianchi e le spalle. Chiudere quindi le maniche seguendo i segni B-C e D, facendo un taglietto sull'angolo C in modo tale che si adatti. Attaccare le maniche agli incavi seguendo le tacche, molleggiando leggermente i colmi, quindi cucire.
Rifinire i davanti con le paramonture e confezionare il collo camicia seguendo il segno A: attaccare le paramonture ai davanti, dritto contro dritto, cucire dal fondo al segno A, fare un taglietto in concomitanza a tale segno, rivoltare verso l'interno le paramonture e fissare con un punto a mano all'interno. Unire il sopra al sottocollo, cucire il contorno esterno, rivoltare, stirare, imbastire in obliquo dando una buona forma. Attaccare il collo alla scollatura sul rovescio del cappotto, cucire prendendo un lembo e rifinire l'altro cucendone i bordi ripiegati nella stessa cucitura sul dritto. Fare gli orli, applicare le spalline imbottite, foderare il cappotto e applicare gli automatici per consentirne l'abbottonatura.
Eseguire un'impuntura decorativa sul davanti destro, a 5 cm dal bordo, dallo scollo fino in fondo.

SCHEMA PER IL TAGLIO

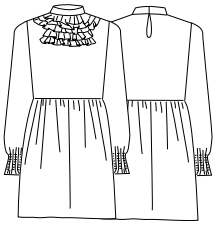




24 Abito a fiori

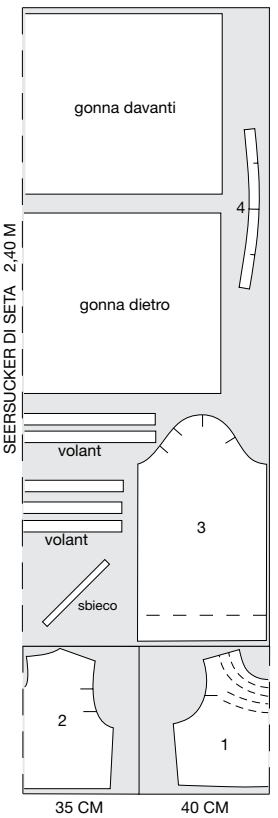
Inserto 3. Foglio B.
Tracciato arancione.
Taglie: 40-44-48

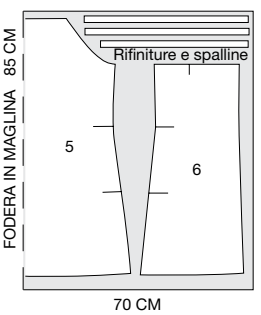
Numero di pezzi: 6
✖ **Occorrente:** seersucker di seta o poliestere 2,40 m x 1,50 m di larghezza. Fodera in maglina 0,85 m x 1,40 m di larghezza. 2 coppie di gancetti metallici. Teletta adesiva sottile. Filo elastico per la bobina e filo cucitutto Gütermann.



✖ **Taglio:**
In seersucker di seta o poliestere tagliare:
1. Davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.
2. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.
3. Manica, due volte.
4. Collo, intero due volte.
Due rettangoli lunghi 55 cm e alti 1,12 m per la taglia 40, 1,16 m per la taglia 44 e 1,20 m per la taglia 48 più cuciture, per la gonna davanti e dietro.
Tre strisce larghe 3,5 cm e lunghe 60 cm più cuciture, per i volant.
Due strisce larghe 3,5 cm e lunghe 80 cm più cuciture, per i volant.
Una striscia di sbieco 2 x 20 cm più cuciture, per rifinire l'apertura dietro.
In fodera in maglina tagliare:
5-5a. Davanti interno, una volta sulla piegatura della stoffa.
6. Dietro interno, due volte.
Per rifinire scollatura e incavi, nonché per confezionare le spalline tagliare trasversalmente delle strisce alte 2 cm e lunghe come i contorni della taglia scelta più le cuciture.
✖ **Confezione:** appoggiare la teletta adesiva sottile sul rovescio di un collo e stirare.
Rifinire l'intero contorno dei volant con un fitto zig zag o un punto overlock, salvo il bordo superiore di un volant di 60 cm destinate alla scollatura. Arricciare tutti i volant, eseguendo un'impuntura elastica a 7 mm dal margine superiore. Attaccare il volant alla scollatura, i due volant di 80 cm dalle spalle, quindi gli altri due seguendo le linee tratteggiate riportate sul cartamodello, fissarne uno alla volta impunturando sopra l'impuntura elastica.
Rifinire l'apertura dietro con lo sbieco cucito e rivoltato.
Cucire fianchi e spalle.
Chiudere le maniche, piegare in fondo verso l'interno lungo la linea tratteggiata, fissare con un'imbastitura ed eseguire in fondo sette cuciture parallele col filo elastico, la prima a 1,5 cm dal bordo e le altre a 1 cm l'una dall'altra.
Attaccare le maniche agli incavi secondo le tacche e cucire.
Unire i due rettangoli della gonna tramite le cuciture laterali, rifinire in fondo con un fitto zig zag o un punto overlock ed eseguire una doppia filza sul bordo superiore, arricciare tirando i fili inferiori e attaccare in fondo al corpino distribuendo equamente l'arriccia-

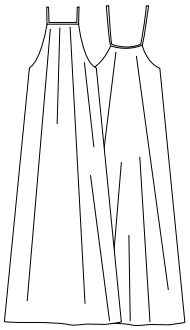
SCHEMA PER IL TAGLIO





tura, infine cucire.
Confezionare il collo alla coreana secondo le spiegazioni fornite per il modello n. 5, ma in questo caso lasciandolo aperto dietro. Applicare i gancetti alle estremità dietro del collo per consentirne l'allacciatura. Cucire i fianchi della sottoveste in fodera. Rifinire gli incavi e la scollatura, confezionare le spalline della misura necessaria cucendo e rivoltando le strisce in modo tale da formare spalline alte 1 cm, quindi rifinire in fondo con un piccolo orlo.

25 Abito a spighe



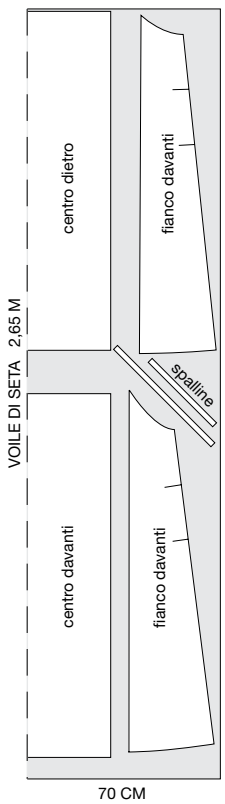
Inserto 1. Foglio B.
Tracciato arancione.
Taglie: 40-44-48
Numero di pezzi: 2

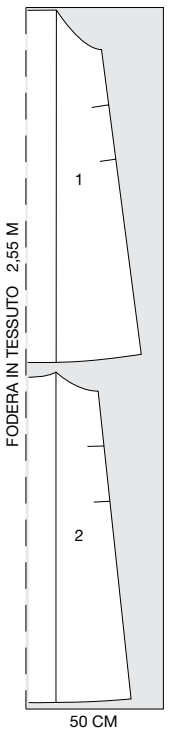
Occorrente: voile di seta 2,65 m x 1,40 m di larghezza. Fodera di seta 2,55 m x 1 m di larghezza. Filo cucitutto Gütermann.

Taglio:
In fodera di seta tagliare:
1-1a. Davanti, una volta sulla piegatura della stoffa accorciandone la lunghezza in fondo di 3 cm rispetto al cartamodello.
2-2a. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa accorciandone la lunghezza in fondo di 3 cm rispetto al cartamodello.
In voile di seta tagliare:
Un rettangolo alto 60 cm e lungo 1,32 m più cuciture, per il centro davanti. Un rettangolo alto 60 cm e lungo 1,23 m più cuciture, per il centro dietro. Tagliare i cartamodelli 1 e 2 lungo le linee A-A e B-B, quindi tagliare due volte il pezzo laterale di ogni cartamodello.
Per rifinire la scollatura e formare le spalline tagliare di sbieco delle strisce larghe 2 cm e lunghe 1,20 m circa, più cuciture.

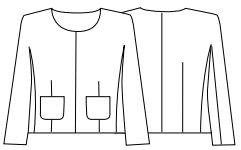
Confezione: far plissettare da una casa specializzata i due rettangoli del centro davanti e dietro dell'abito in modo tale da formare delle piccole pieghe larghe 6 mm e profonde 6 mm su ciascun lato.
Cucire i pezzi plissettati del centro davanti e dietro con quelli laterali. Chiudere, separatamente, i pezzi laterali di abito e fodera, applicare quest'ultima sull'abito, dritto contro dritto, cucire gli scalfi, rivoltare verso l'interno la fodera e tenere insieme i due strati imbastendo la scollatura davanti e dietro.
Rifinire la scollatura con uno sbieco formando una bordatura di 1 cm e proseguire in modo tale da ottenere delle spalline della misura desiderata. Rifinire in fondo i pezzi plissettati con un fitto zig zag o un punto overlock, nonché tutto il fondo dell'abito e della fodera con un piccolo orlo.

SCHEMA PER IL TAGLIO





26 Bolero beige



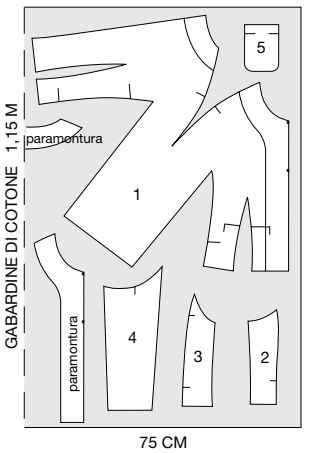
Inserto 3. Foglio B.
Tracciato verde.
Taglie: 40-44-48
Numero di pezzi: 5

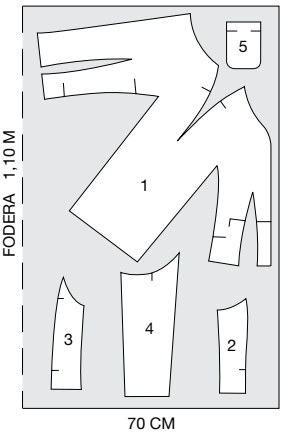
Occorrente: gabardine di cotone 1,15 m x 1,50 m di larghezza. Fodera 1,10 m x 1,40 m di larghezza. Un paio di spalline per maniche a kimono. 2 coppie di gancetti metallici. Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.

Taglio:
In gabardine di cotone tagliare:
1-1a. Davanti e dietro, due volte.
2. Fianchetto davanti, due volte.
3. Fianchetto dietro, due volte.
4. Manica, due volte.
5. Tasca, due volte.
Per rifinire la scollatura e i davanti tagliare delle paramonture, secondo il tracciato riportato nei cartamodelli.
In fodera tagliare:
Due volte i cartamodelli 1 e 5 fino alla linea della paramonture.
Allo stesso modo i cartamodelli 2, 3 e 4.

Confezione: appoggiare la teletta adesiva sul rovescio delle paramonture, quindi stirare.
Cucire le pinces davanti e dietro, intaccare e stirare aperte.
Eseguire la cucitura al centro dietro.
Applicare i fianchetti davanti e dietro al bolero seguendo i segni A-B, cucire, fare un taglietto negli angoli e chiudere i fianchetti.
Attaccare i pezzi delle maniche seguendo i segni A-B, cucire da tali segni fino in fondo e fino ai giri dei fianchetti seguendo il segno C.
Confezionare le tasche applicate foderate: segnare la posizione delle tasche con apposita imbastitura. Piegare verso l'esterno la paramontura della tasca lungo la linea tratteggiata (se non è segnata, piegare la parte superiore di 3 cm), cucire la fodera al bordo della medesima e lungo il contorno della tasca lasciando una piccola apertura per poterla poi rivoltare, stirare, posizionare le tasche dove previsto e fissare impunturando sul bordo.

SCHEMA PER IL TAGLIO

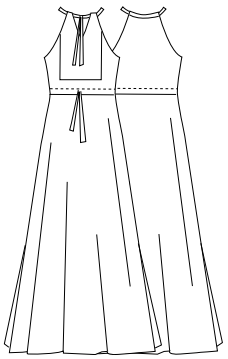




Rifinire i davanti e la scollatura con le paramonture come illustrato per il modello n. 8.

Fare gli orli, applicare le spalline imbottite e foderare la giacca.
Applicare i gancetti per allacciare.

27 Abito fantasia



Inserto 4. Foglio B.
Tracciato azzurro.
Taglie: 40-44-48
Numero di pezzi: 4

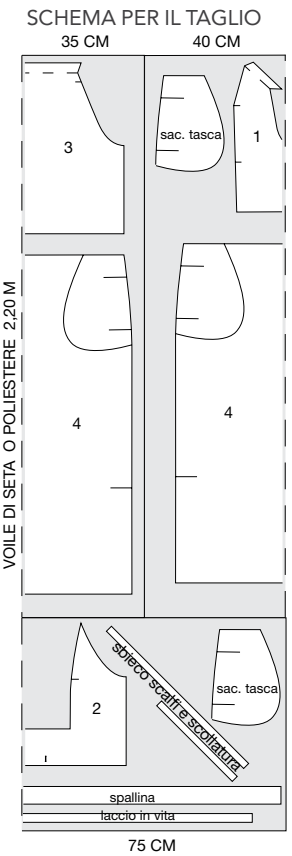
Occorrente: voile di seta o poliestere 2,20 m x 1,50 m. Elastico 80 cm x 3 cm di larghezza. Filo cucitutto Gütermann.

Taglio:

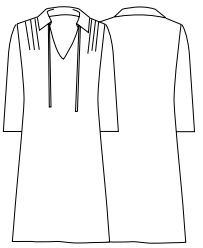
1. Centro davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.
2. Lato davanti, una volta sulla piegatura della stoffa (lasciare 4 cm di margine per la guaina in fondo).
3. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa (lasciare 4 cm di margine per la guaina in fondo).
4. Gonna, due volte sulla piegatura della stoffa (lasciare 4 cm di margine per la guaina sul bordo superiore).

Un rettangolo alto 4 cm e lungo 1,48 m più cuciture, per la spallina.
Un rettangolo alto 2,5 cm e lungo 1,30 m più cuciture, per il laccio in vita.
Quattro sacchetti tasca secondo il tracciato riportato sul cartamodello 4.

Confezione: ricamare due asole in fondo al corpino davanti, nella posizione indicata sul cartamodello.
Cucire il pezzo del centro con il pezzo del lato davanti seguendo i segni C-D-E-F, facendo un taglietto negli angoli in modo tale che si adatti.
Cucire i fianchi del corpino.
Rifinire gli scalfi e l'apertura della scollatura davanti con lo sbieco interno, come illustrato per il modello n. 15.
Piegare i bordi superiori del corpino lungo le linee tratteggiate seguendo i cartamodelli, fissare impunturando sopra in modo tale da formare le guaine da cui si farà passare la spallina. Cucire e rivoltare la spallina, stirare e inserire nelle guaine lasciando libere le estremità per consentire di annodarle sul davanti.
Confezionare le tasche nelle cuciture laterali della gonna, come illustrato per il modello n. 20 - segni A-B.
Unire la gonna al corpino, dritto contro dritto, cucire, rivoltare, stirare le cuciture in vita verso l'alto, impunturare sopra formando una guaina di 3,5 cm. Inserire l'elastico nella guaina con l'ausilio di una spilla da balia, regolare fino a ottenere la misura desiderata e fissare le estremità.
Cucire e rivoltare il laccio, inserire nella guaina facendolo passare da un'asola e sfilare dall'altra per annodare sul davanti.
Rifinire in fondo la gonna e gli spacchi laterali con un piccolo orlo.



28 Abito chemisier



Inserto 2. Foglio A.
Tracciato arancione.
Taglie: 40-44-48
Numero di pezzi: 5

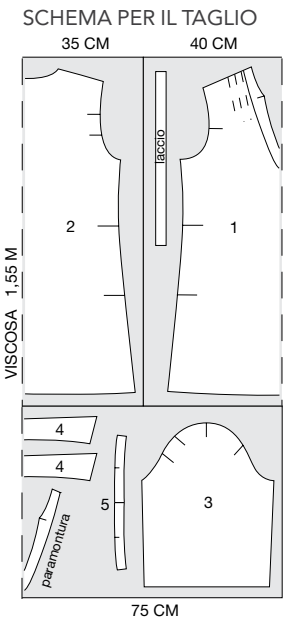
Occorrente: viscosa 1,55 m x 1,50 m di larghezza. Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.

Taglio:

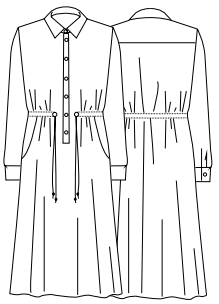
1. Davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.
2. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.
3. Manica, due volte.
4. Collo, intero due volte.
5. Listino del collo, intero due volte.

Due strisce di 2 x 50 cm più cuciture, per il laccio.
Per rifinire l'apertura della scollatura davanti tagliare una paramontura intera, seguendo il tracciato corrispondente sul cartamodello 1.

Confezione: appoggiare la teletta adesiva sul rovescio di un collo e di un listino, quindi stirare. Appoggiare la paramontura sull'apertura della scollatura davanti dritto contro dritto, cucire dal segno A, fare un taglietto sull'angolo, rivoltare verso l'interno la paramontura disponendola piatta sul rovescio, infine fissare con dei punti nascosti. Formare tre nervature verticali su ogni spalla davanti seguendo le linee tratteggiate riportate sul cartamodello, quindi cucire prendendo quanto meno stoffa possibile. Cucire fianchi e spalle; chiudere le maniche e attaccarle agli incavi seguendo le tacche.
Confezionare il collo camicia con listino secondo le spiegazioni del modello 2 - segni A-B. Fare gli orli. Cucire e rivoltare i lacci, applicarne uno a ciascuna estremità del listino del collo seguendo il segno A, quindi impunturare sopra per fissare.



29 Abito French Connection



Inserto 1. Foglio A.
Tracciato azzurro.
Taglie: 40-44-48
Numero di pezzi: 10

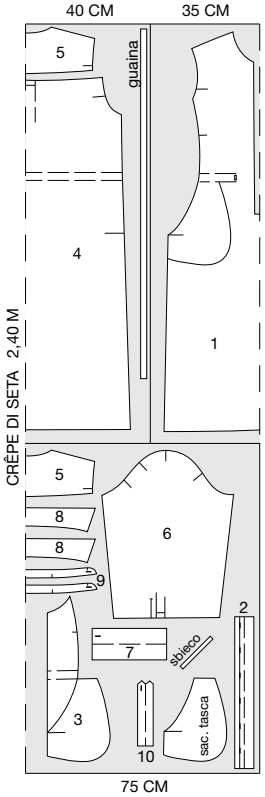
Occorrente: crêpe de seta 2,40 m x 1,50 m di larghezza. 4 m di cordoncino. Due chiusure regolabili. 11 bottoni. Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.

Taglio:

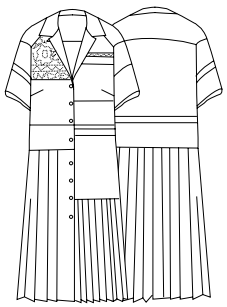
1-1a. Davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.
2. Abbottonatura davanti, due volte.
3. Fianchetto davanti, due volte.
4. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.
5. Carré dietro, due volte sulla piegatura della stoffa.
6. Manica, due volte.
7. Polsino, due volte.
8. Collo, intero due volte.
9. Listino del collo, intero due volte.
10. Fascetta per arrotolare le maniche, due volte.

Due sacchetti tasca seguendo il tracciato riportato sul cartamodello 1.
Una striscia alta 2,5 cm e lunga 1,10 m più cuciture, per la guaina.
Per rifinire l'apertura delle maniche tagliare due strisce di sbieco di 12 x 2 cm più cuciture.
✖ **Confezione:** applicare teletta adesiva sul rovescio delle abbottonature, dei polsini, delle fascette per le maniche, di un collo e di un listino, quindi stirare.
Confezionare le tasche sagomate inserite nella cucitura dei fianchi come illustrato per il modello n. 14 - segni C-D. Cucire i fianchetti con il davanti, dal segno D agli scalfi.
Confezionare l'abbottonatura tipo polo:piegare a metà per la lunghezza i rettangoli dell'abbottonatura, dritto contro dritto, chiudere l'estremità superiore, rivoltare, stirare, disporne uno su ciascun lato dell'apertura dietro, dritto contro dritto, cucire un lembo e rifinire l'altro sul rovescio cucendone i margini ripiegati. Appoggiare la striscia del lato sinistro su quella del lato destro e fissare tutti gli strati cucendo all'interno dell'abito l'estremità inferiore. Imbastire la piega del centro dietro nella posizione indicata sul cartamodello, applicare i carré disponendone uno sul dritto e uno sul rovescio, cucire, rivoltare verso l'alto, cucire il carré superiore con le spalle davanti, rifinire il carré inferiore cucendone i bordi ripiegati nelle medesime cuciture sul rovescio, quindi impunturare sopra. Cucire i fianchi. Cucire e rivoltare le fascette per le maniche, appoggiare sul rovescio delle medesime nella stessa posizione del bottone, quindi impunturare per fissare.
Confezionare le maniche con polsini come illustrato per il modello n. 7, ma in questo caso rifinire l'apertura con la striscia di sbieco in modo tale da formare una bordatura.
Confezionare il collo camicia con listino secondo le spiegazioni del modello 2 - segni A-B.
Ricamare due asole in vita davanti, secondo la posizione indicata sul cartamodello. Rifinire la striscia per la guaina con un piccolo orlo intorno, appoggiare in vita sul rovescio dell'abito seguendo le linee tratteggiate riportate sul cartamodello, quindi fissare impunturando sopra. Tagliare il cordoncino in due pezzi uguali, inserire nella guaina tramite le asole e collocare le chiusure regolabili per adattarlo. Fare l'orlo, ricamare le asole e cucire i bottoni.

SCHEMA PER IL TAGLIO

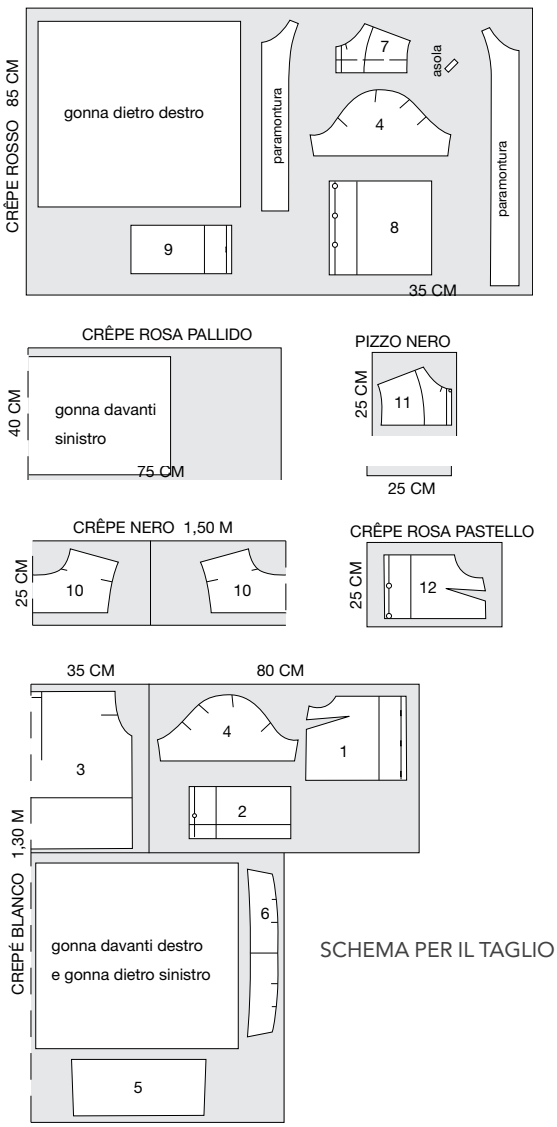


30 Abito Paul Smith



Inserto 1. Foglio B.
Tracciato verde.
Taglie: 40-44-48
Numero di pezzi: 12
✖ **Occorrente:** crêpe bianco 1,30 m x 1,50 m di larghezza. Crêpe rosso 0,85 m x 1,50 m di larghezza. Crêpe rosa pallido 0,40 m x 1,50 m di larghezza. Crêpe nero 0,25 m x 1,50 m di larghezza. Un pezzo di pizzo nero di 0,25 m x 0,25 m. Un pezzo di crêpe rosa pastello lungo 0,25 m e alto 0,40 m. 9 bottoni. 35 cm di pizzo nero alto 1 cm. 25 cm di pizzo celeste alto 1,5 cm. 25 cm di pizzo grigio alto 2 cm. 1,10 m di pizzo nero alto 2 cm. Teletta adesiva sottile. Filo cucitutto Gütermann.
✖ **Taglio:**
In crêpe bianco tagliare:
1. Davanti destro, una volta.
2. Vita davanti sinistro, una volta.
3. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.
4. Colmo della manica, una volta per la manica destra.
5. Fondo manica, due volte.
6. Collo, intero due volte.
Due rettangoli lunghi 55 cm e alti 52 cm per la taglia 40, 56 cm per la taglia 44 e 60 cm per la taglia 48 più cuciture, uno per la gonna davanti destro e uno per la gonna dietro sinistra.
In crêpe rosso tagliare:
7. Carré davanti sinistro, una volta.
8. Pezzo per il fianco davanti sinistro, una volta.
9. Pezzo per il fianco davanti destro, una volta.
Una volta il cartamodello n. 4, disponendolo sul rovescio per la manica sinistra.
Un rettangolo lungo 55 cm e alto 52 cm per la taglia 40, 56 cm per la taglia 44 e 60 cm per la taglia 48 più cuciture, per la gonna dietro destra.
Per rifinire i davanti tagliare una paramontura seguendo il tracciato dei cartamodelli (previamente uniti) 11+1+9 per la paramontura davanti destra e un'altra seguendo il tracciato dei cartamodelli (previamente uniti) 7+12+2+8 per la paramontura davanti sinistra.
Una striscia di sbieco di 1,5 x 4 cm più cuciture, per l'asola.
In crêpe rosa pallido tagliare:
Un rettangolo lungo 35 cm e alto 98 cm per la taglia 40, 92 cm per la taglia 44 e 86 cm per la taglia 48 più le cuciture, per la gonna davanti sinistro.
In crêpe nero tagliare:
10. Carré dietro, due volte.
In pizzo nero tagliare:
11. Carré davanti destro, una volta.
In crêpe rosa pallido tagliare:
12. Inserto seno davanti sinistro, una volta.
✖ **Confezione:** appoggiare la teletta adesiva sottile sul rovescio delle paramonture e di un collo, quindi stirare.
Cucire le pinces sul seno, quindi stirare.
Applicare il pizzo azzurro sul carré davanti sinistro, quello nero alto 2 cm sul dietro e quello nero alto 1 cm sul pezzo vita davanti sinistro seguendo le linee tratteggiate riportate nei cartamodelli, quindi fissare impunturando sopra.
Rifinire con un piccolo orlo in fondo i rettangoli della gonna.
Plissettare i due rettangoli della gonna dietro, formando sette pieghe larghe 4 cm e profonde 2 cm, tenerle chiuse con un'imbastitura, quindi stirare.
Plissettare il rettangolo della gonna davanti destra, formando cinque pieghe aventi le stesse misure di quelle del dietro, quindi piegare di 8 cm verso il rovescio il bordo opposto che sarà quello del centro davanti, tenere piegato con un'imbastitura.
Plissettare il rettangolo per la gonna davanti sinistro, formando delle pieghe di 2,5 x 2,5 cm in modo tale da plissettarlo tutto.
Applicare il carré di pizzo sul davanti destro e quello rosso sull'inserto del seno davanti sinistro, lasciando il margine di cucitura in fondo ai carré sul dritto, impunturare sopra e applicare il pizzo nero alto 2 cm sulla cucitura del carré in pizzo.
Applicare allo stesso modo l'inserto del seno sul pezzo della vita davanti sinistro e questo sul pezzo del fianco, facendo in modo che i margini di cucitura rimangano sul dritto, impunturare sopra e rifilare le cuciture.
Cucire la gonna plissé rosa pallido in modo tale da unirla al fondo del davanti sinistro.
Cucire il davanti destro in modo tale da unirlo al pezzo della vita e quest'ultimo alla gonna plissé bianca.
Imbastire la piega in mezzo al centro dietro e unire le due gonne dietro tramite la cucitura del centro dietro. Attaccare la gonna in fondo al corpino dietro, adattandola al medesimo, quindi cucire.
Cucire i carré al dietro, posizionandone uno dritto e uno roves→

cio, cucire, rivoltare, cucire il carré superiore con le spalle davanti e rifinire sul rovescio il carré inferiore cucendone i bordi ripiegati nelle cuciture stesse.
Cucire i fianchi.
Unire una manica davanti con una dietro, applicare il pizzo nero di 2 cm sulla cucitura della manica destra, quindi chiudere le maniche, rifinirle in fondo con un piccolo orlo, attaccare agli incavi seguendo le tacche e cucire.
Rifinire i davanti con le paramonture e confezionare il collo camicia seguendo le istruzioni fornite per il modello n. 23 (segno A), facendo in modo che vi rimanga inserita l'asola previamente cucita e rivoltata all'estremità della scollatura davanti destra.
Ricamare le asole nelle posizioni riportate sul cartamodello, ricamando altre quattro asole nella gonna mantenendo sempre la stessa distanza e cucire i bottoni.

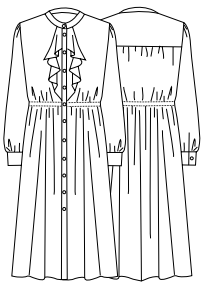


SCHEMA PER IL TAGLIO

31 Abito Michael Kors

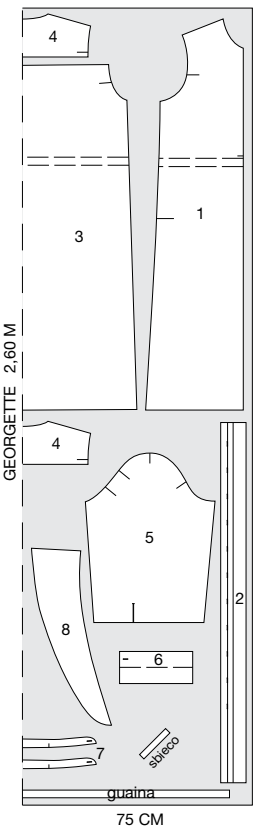
Inserto 3. Foglio A.
Tracciato azzurro.
Taglie: 40-44-48
Numero di pezzi: 8

Occorrente: georgette 2,60 m x 1,50 m di larghezza. 14 bottoni. Elastico di 80 cm x 2 cm. Teletta adesiva sottile. Filo cucitutto Gütermann.



Taglio:
1. Davanti, due volte.
2-2a. Abbottonatura davanti, due volte.
3. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.
4. Carré dietro, due volte sulla piegatura della stoffa.
5. Manica, due volte.
6. Polsino, due volte.
7. Collo, intero due volte.
8. Volant, due volte.
Una striscia alta 2,5 cm e lunga 1,35 m più cuciture, per la guaina.
Due strisce di 2 x 12 cm più cuciture, per rifinire l'apertura delle maniche.
Confezione: appoggiare la teletta adesiva sottile sul rovescio delle abbottonature, dei polsini e di un collo, quindi stirare.
Rifinire i volant con un piccolo orlo salvo il margine di unione, eseguire una doppia filza sul medesimo e arricciare fino a ottenere la misura del davanti, dalla scollatura fino a C. Applicare i volant sul bordo dei davanti e imbastire. Applicare le abbottonature ai davanti, dritto contro dritto, cucire dallo scollo fino in fondo, rivoltare, piegare verso l'interno lungo la linea tratteggiata, rifinire cucendo i bordi ripiegati nella medesima cucitura sul rovescio e impunturare sopra. Eseguire una doppia filza sul margine superiore dietro, arricciare fino a ottenere la misura del fondo dei carré, unire a questi disponendone uno sul dritto e uno sul rovescio, cucire, rivoltare verso l'alto, cucire il carré superiore con le spalle davanti, rifinire il carré inferiore cucendone i bordi ripiegati nelle medesime cuciture sul rovescio, impunturare sopra.
Cucire i fianchi.
Confezionare le maniche con polsini come illustrato per il modello n. 7, ma in questo caso rifinire l'apertura con lo sbieco cucito e rivoltato formando una bordatura.
Arricciare i colmi fino a ottenere la misura degli incavi, attaccare alle maniche seguendo le tacche, quindi cucire.
Confezionare il collo alla coreana seguendo le spiegazioni del modello 5 e il segno A. Rifinire la striscia per la guaina con un piccolo orlo, applicare in vita sul rovescio dell'abito seguendo le linee tratteggiate riportate sul cartamodello, impunturare sopra lasciando una piccola apertura per l'elastico, inserirlo con l'ausilio di una spilla da balia, tirare fino a ottenere la misura necessaria e fissare le estremità. Rifinire il fondo dell'abito con un piccolo orlo, ricamare le asole e cucire i bottoni.

SCHEMA PER IL TAGLIO



32 Abito Oscar de la Renta

CUCITURA FACILE

Inserto 3. Foglio A.
Tracciato arancione.
Taglie: 40-44-48
Numero di pezzi: 6

Occorrente: viscosa 2,70 m x 1,50 m di larghezza. 1 lampo.

60 cm di nastro gros-grain alto 3 cm. 1 coppia di gancetti metallici. 2 bottoni. Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.

Taglio:

1. Davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.
2. Carré davanti, due volte.
3. Dietro, due volte.
4. Manica, due volte.
5. Collo davanti, intero due volte.
6. Collo dietro, quattro volte.

Due rettangoli alti 1,48 m e lunghi 30 cm più cuciture, per il volant davanti e dietro.

Due strisce di 3 x 24 cm più cuciture, per i polsini.

Due strisce di sbieco di 12 x 2 cm più cuciture, per rifinire l'apertura delle maniche.

Confezione: appoggiare la teletta adesiva sul rovescio di un collo davanti e di due colli dietro in modo tale che siano combacianti, quindi stirare.

Cucire le nervature davanti secondo la posizione indicata nel cartamodello, impunturare dallo scollo agli incavi, quindi stirare.

Applicare i carré al davanti seguendo i segni A-B, cucire, piegare lungo la linea tratteggiata rovescio contro rovescio formando un sormonto, fissare quest'ultimo impunturando sopra e stirare.

Eseguire la cucitura al centro dietro dal segno della lampo fino in fondo, cucire fianchi e spalle.

Rifinire le aperture delle maniche con gli sbiechi cuciti e rivoltati. Chiudere le maniche, eseguire una filza in fondo e arricciare fino a ottenere la misura dei polsini, applicare i medesimi dritto contro dritto, cucire, rivoltare verso l'interno in modo tale che rimanga una larghezza di 1,5 cm e lasciando le estremità rifinite, rifinire sul rovescio cucendone i bordi ripiegati e impunturare sopra. Ricamare un'asola a un'estremità dei polsini e cucire il bottone all'altra estremità per consentirne l'allacciatura.

Attaccare le maniche agli incavi secondo le tacche e cucire.

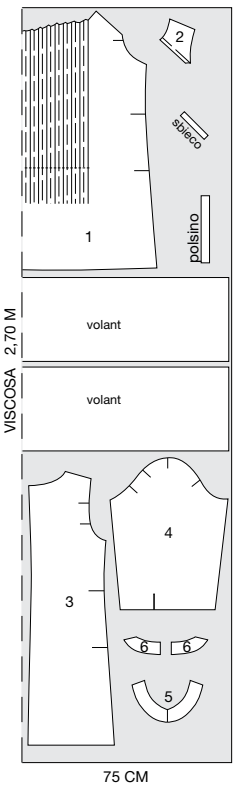
Unire il collo davanti con quello dietro mediante le spalle. Applicare il collo con la teletta sull'abito dritto contro dritto, cucire, rivoltare verso l'alto e stirare.

Applicare la lampo al centro dietro partendo dal bordo superiore del collo, disponendo il nastro gros-grain sul rovescio formando un sormonto, quindi fissare tale nastro impunturando a un lato della lampo.

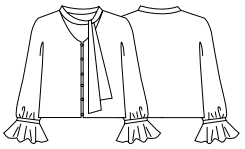
Applicare sopra l'altro collo combaciante, cucire intorno allo scollo, rivoltare verso l'interno disponendolo piatto sul rovescio, rifinire cucendo i bordi ripiegati e impunturare sopra tutt'intorno. Applicare quindi i gancetti per l'allacciatura.

Unire i due volant chiudendoli ad anello, fare l'orlo in fondo e piegare verso il rovescio il lato opposto di 2 cm, tenere la stoffa piegata con un'imbastitura ed eseguire sopra una doppia filza, arricciare fino a ottenere la misura del fondo dell'abito, applicare il volant dal dritto, fissandolo con un'impuntura sopra l'arriccio.

SCHEMA PER IL TAGLIO



33 Giacca leggera a fiori



Inserto 1. Foglio A.
Tracciato arancione.
Taglie: 50-54-58
Numero di pezzi: 3

Occorrente: cotone 2,40 m x 1,50 m di larghezza. 6 bottoni. Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.

Taglio:

1-1a. Davanti, due volte.

2-2a. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.

3. Volant maniche, due volte sulla piegatura della stoffa seguendo il cartamodello per i volant inferiori e due volte sulla piegatura della stoffa tagliando il cartamodello lungo la linea interna per il volant superiore.

Quattro strisce larghe 3 cm e lunghe 32 cm più cuciture, per i bordi fondo manica. Una striscia alta 20 cm e lunga 1,40 m più cuciture, per il laccio.

Sei strisce di sbieco di 1,5 x 4 cm più cuciture, per le asole.

Per rifinire i davanti e la scollatura, tagliare le paramonture secondo il tracciato riportato nei cartamodelli 1 e 2.

Confezione: appoggiare la teletta adesiva sul rovescio delle paramonture, quindi stirare.

Cucire i fianchi fino al segno degli spacchi e le spalle fino in fondo alle maniche. Chiudere ad anello i singoli bordi fondo manica.

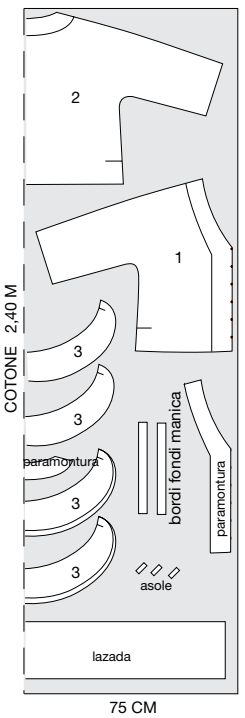
Rifinire in fondo i volant con un piccolo orlo, applicare i volant superiori a quelli inferiori, fissare con un'imbastitura, eseguire una doppia filza sul bordo superiore fino al segno A, arricciare tirando i fili inferiori fino a ottenere la misura desiderata del bordo fondo manica, chiudere ad anello i volant formando un sormonto seguendo i segni A e quindi fissare con un'imbastitura.

Disporre i bordi fondo manica sul bordo superiore dei volant applicandone uno sul dritto e uno sul rovescio, quindi cucire, rivoltare verso l'alto e stirare. Arricciare in fondo la manica fino a ottenere la misura desiderata per il bordo corrispondente, applicare i bordi fondo manica sul dritto della giacca in modo tale che l'estremità sormontata dei volant si trovi al centro delle maniche, in corrispondenza alla cucitura delle spalle, quindi cucire un lembo e rifinire l'altro sul rovescio cucendone i bordi ripiegati, infine impunturare sopra.

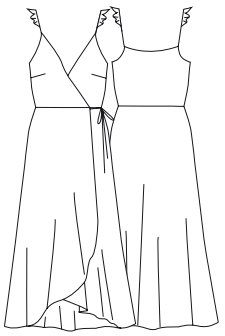
Cucire le asole arrotolate e applicare al davanti destro, secondo la posizione riportata nel cartamodello. Quindi fissare con dei punti a mano.

Unire le paramonture tramite le cuciture delle spalle, applicare sulla giacca dritto contro dritto, cucire dal fondo del davanti fino alle spalle, rivoltare verso l'interno le paramonture mantenendo le cuciture sul bordo con un'imbastitura, disporre piatte sul rovescio del capo, fissare con dei punti a mano all'interno e fissare con un'altra imbastitura attorno allo scollo dietro. Piegare a metà in lunghezza il laccio dritto contro dritto, chiudere le estremità in diagonale senza cucire al centro la misura del contorno dello scollo dietro, rivoltare, stirare, applicare allo scollo dietro da una spalla all'altra, cucire un lato e rifinire l'altro all'interno cucendone i bordi ripiegati. Rifinire il fondo e gli spacchi laterali con un piccolo orlo. Cucire i bottoni sul davanti sinistro.

SCHEMA PER IL TAGLIO



34 Abito verde acqua



Inserto 4. Foglio A.
Tracciato verde.
Taglie: 50-54-58
Numero di pezzi: 5

Occorrente: viscosa satin 2,85 m x 1,50 m di larghezza. 2 fibbie e anelli per intimo. Teletta adesiva sottile. Filo cucitutto Gütermann.

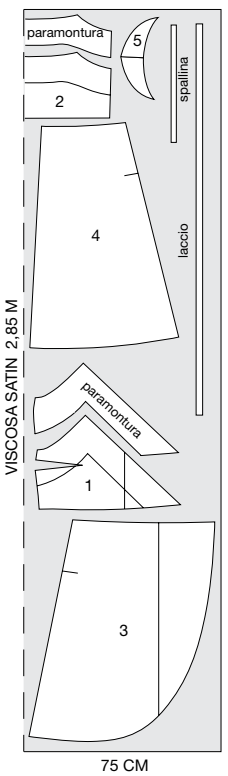
Taglio:

1. Corpino davanti, due volte.
2. Corpino dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.
3-3a. Gonna davanti, due volte.
4-4a. Gonna dietro, due volte.
5. Volant spallina, due volte sulla piegatura della stoffa.

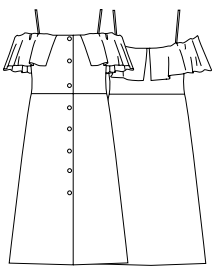
Per rifinire la scollatura e gli scalfi tagliare le paramonture, secondo il tracciato riportato nei cartamodelli 1 e 2.
Due strisce lunghe 45 cm e alte 2 cm più cuciture, per le spalline.
Due strisce lunghe 1,50 m e alte 2,5 cm più cuciture, per il laccio.

Confezione: appoggiare la teletta adesiva sottile sul rovescio delle paramonture, quindi stirare.
Cucire le pinces sul seno, stirare e cucire i fianchi del corpino.
Confezionare le spalline stile lingerie secondo le spiegazioni fornite per il modello n. 10. Rifinire il contorno esterno dei volant delle spalline con un piccolo orlo salvo nella parte di unione, applicarne uno a ciascuna spallina all'altezza delle spalle molleggiandole leggermente, infine impunturare sopra.
Rifinire la scollatura e gli scalfi con le paramonture come illustrato per il modello n. 8. Cucire i fianchi della gonna ed eseguire la cucitura del centro dietro. Unire la gonna al corpino davanti e dietro, dritto contro dritto, cucire e rifinire l'intero contorno del fondo gonna con un piccolo orlo impunturato. Cucire e rivoltare i lacci, applicarne uno a ciascuna estremità del davanti dell'abito, sulla cucitura in vita, quindi impunturare. Scucire di 1 cm la cucitura presente sul fianco destro all'altezza della vita e formare un'asola da cui far passare il laccio del davanti sinistro.

SCHEMA PER IL TAGLIO



35 Abito con volant



Inserto 4. Foglio B.
Tracciato arancione.
Taglie: 50-54-58
Numero di pezzi: 4

Occorrente: lino 2,80 m x 1,50 m di larghezza. 8 bottoni. Due fibbie e quattro gancetti per spalline di lingerie estraibili. 1 m di elastico largo 1,5 cm. Teletta adesiva sottile. Filo cucitutto Gütermann.

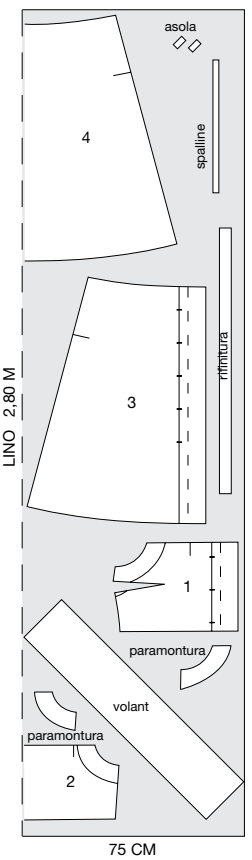
Taglio:

1. Corpino davanti, due volte.
2. Corpino dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.
3-3a-3b. Gonna davanti, due volte.
4-4a. Gonna dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.

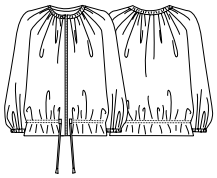
Per rifinire gli scalfi tagliare le paramonture secondo il tracciato riportato sui cartamodelli 1 e 2.
Due rettangoli di sbieco alti 18 cm e lunghi 90 cm più cuciture, per i volant.
Due strisce larghe 4 cm e lunghe 90 cm più cuciture, per rifinire lo scollo.
Due strisce larghe 2 cm e lunghe 45 cm più cuciture, per le spalline.
Quattro strisce di sbieco di 2 x 4 cm più cuciture, per le asole.

Confezione: appoggiare la teletta adesiva sottile sul rovescio delle paramonture, quindi stirare.
Cucire le pinces sul seno, quindi stirare.
Cucire separatamente i fianchi del corpino e della gonna, unire l'abito tramite la cucitura in vita dritto contro dritto, cucire. Piegare verso l'esterno lungo la linea tratteggiata le paramonture davanti, cucire le estremità, rivoltare nuovamente verso l'interno lungo la linea tratteggiata in modo tale che le estremità siano rifinite, disporre le paramonture piatte all'interno e imbastire.
Rifinire gli scalfi con le paramonture: unire tra loro le paramonture una davanti con una dietro, applicare sul capo, dritto contro dritto, cucire, fare appositi taglietti sulle curve più pronunciate, rivoltare le paramonture verso l'interno, fissare con un punto a mano all'interno e impunturare sopra lungo il contorno, come da modello. Rifinire le estremità e un lato dei volant con un piccolo orlo impunturato. Applicare un'estremità dei volant allo scollo davanti (segno A) e l'altra al centro dello scollo dietro in modo tale che i due volant siano combacianti, quindi imbastire. Unire le due strisce di 90 cm a un'estremità, piegare a metà in lunghezza la striscia risultante, stirare e applicare piegata sul contorno dello scollo e i volant, imbastire, cucire, rivoltare verso l'interno la striscia disponendola piatta sul rovescio, fissare con dei punti a mano al corpino davanti e dietro, inserire l'elastico nella striscia dalle estremità dello scollo davanti al segno B dietro, tirare per regolare fino a ottenere la misura desiderata in modo tale che il volant sia arricciato, infine fissare le estremità.
Cucire e rivoltare le asole, applicare all'interno dell'abito, una a ogni estremità dello scollo davanti e altre due allo scollo dietro seguendo la tacca del segno B, quindi fissare con dei punti a mano.
Confezionare le spalline tipo lingerie estraibili: confezionare la spallina cucita e rivoltata in modo tale da ottenere la larghezza desiderata. Inserire la fibbia, far passare un'estremità da un gancetto, rivoltare tale estremità verso l'alto e fissare al centro della fibbia da sotto. Applicare un altro gancetto all'estremità opposta della spallina, fissare con dei punti a mano.
Applicare le spalline allo scollo dell'abito, fissandole con i gancetti alle asole della scollatura.
Fare l'orlo in fondo all'abito, ricamare le asole e cucire i bottoni.

SCHEMA PER IL TAGLIO



36 BOMBER



Inserto 2. Foglio A.
Tracciato verde.
Taglie: 50-54-58
Numero di pezzi: 3

Occorrente: nylon o cotone 2,25 m x 1,50 m di larghezza. Fodera 1,30 m x 1,40 m di larghezza. 1 lampo staccabile. 2 occhielli metallici. 2 terminali metallici a cilindro per rifinire il laccio in fondo. 2 fermacorda. 1 m di elastico largo 1,5 cm. Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.

Taglio:

In nylon o cotone tagliare:

1. Davanti, due volte.
2. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.

3-3a. Manica, due volte.

Per rifinire i davanti e la scollatura, tagliare le paramonture secondo il tracciato riportato nei cartamodelli 1, 2 e 3.

Due sacchetti tasca seguendo il tracciato riportato sul cartamodello 1.

Una striscia di 2 m x 2,5 cm di larghezza più cuciture, per il laccio.

In fodera tagliare:

Allo stesso modo i cartamodelli 1, 2 e 3 dalle linee delle paramonture fino alle linee tratteggiate delle guaine.

Due sacchetti tasca come quelli in tessuto.

Confezione: appoggiare la teletta adesiva sul rovescio delle paramonture, quindi stirare.

Confezionare le tasche a filetto unico: segnare la posizione e la lunghezza della tasca con un'imbastitura. Appoggiare in corrispondenza della posizione della tasca una striscia di teletta adesiva sottile sul rovescio del capo. Sul dritto in corrispondenza del medesimo segno appoggiare una striscia per il filetto (in assenza di misure precise, applicare una striscia alta 9 cm e lunga come l'apertura tasca più 3 cm), fissare il tutto con due cuciture parallele separate tra loro di 1,4 cm. Affrancare le estremità, tagliare la striscia al centro tra le due cuciture nonché l'apertura sul capo senza arrivare alle estremità, quindi tagliare le medesime in diagonale. Nella parte superiore dell'apertura piegare verso l'interno la striscia mantenendo la cucitura sul bordo e fissare con un'imbastitura. Nella parte inferiore creare un filetto alto 1,4 cm, in modo tale da coprire l'intera apertura, posizionare le estremità verso l'interno, impunturare lungo l'apertura accanto alla cucitura, fissando così il filetto. Posizionare i sacchetti tasca all'interno, uno su ciascun margine della striscia (in questo modello disporre il sacchetto tasca più grande dalla vita fermandolo con un'imbastitura e quello più piccolo dal bordo inferiore dell'apertura sul rovescio, quindi cucire a mano con un sottopunto da una spalla all'altra). Successivamente, unirli impunturando lungo il contorno. Cucire i fianchi, le pinces sulle spalle delle maniche, chiudere le maniche e attaccarle agli incavi seguendo le tacche.

Separare i due lati della lampo staccabile e applicarne uno su ciascun bordo dei davanti, dallo scollo alla tacca, quindi fissare con un'imbastitura. Unire le paramonture, applicare sullo scollo e sui davanti in modo tale che la lampo vi rimanga inserita, cucire lungo il contorno, rivoltare le paramonture verso l'interno mantenendo la cucitura sul bordo e lasciando i dentini a vista della lampo, imbastire, impunturare sul bordo della lampo e a 2 cm dal bordo del contorno dello scollo formando una guaina.

Applicare gli occhielli metallici ai davanti seguendo la posizione indicata sul cartamodello.

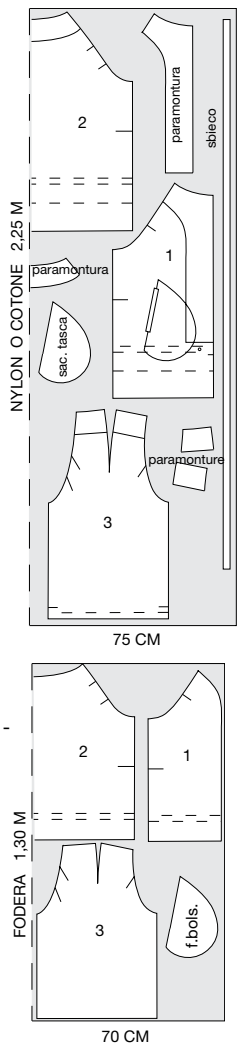
Piegare verso l'interno il fondo del bomber lungo la linea tratteggiata A-A in modo tale da rifinire i bordi del centro davanti, fissare con un'imbastitura ed eseguire due cuciture parallele per formare una guaina di 2 cm seguendo il tracciato riportato sui cartamodelli.

Piegare verso l'interno lungo la linea tratteggiata il fondo delle maniche e impunturare per formare una guaina di 2 cm.

Foderare il bomber. Inserire l'elastico nella guaina dello scollo davanti, dal centro fino alla cucitura delle maniche, e nello scollo dietro, dalla cucitura di una manica fino all'altra, tirare per regolare lo scollo della misura desiderata, fissare le estremità dell'elastico nelle cuciture sul rovescio del bomber. Inserire l'elastico nelle guaine in fondo alle maniche e regolare per ottenere la misura desiderata.

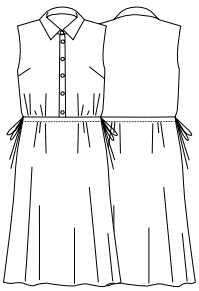
Cucire e rivoltare il laccio, inserire tramite gli occhielli nella guaina sul fianco lasciando libere le estremità, applicare i terminali metallici e i fermacorda.

SCHEMA PER IL TAGLIO



37 Abito chemisier avorio

CUCITURA FACILE



Inserto 2. Foglio B.
Tracciato verde.
Taglie: 50-54-58
Numero di pezzi: 6

Occorrente: viscosa e cotone 1,85 m x 1,50 m di larghezza. 6 bottoni. Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.

Taglio:

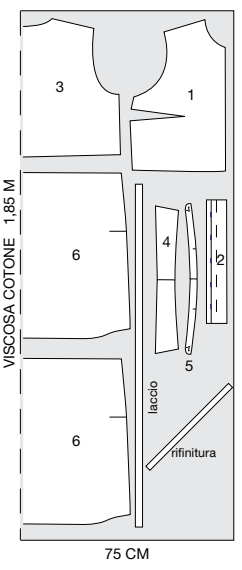
1. Corpino davanti, due volte lasciando 3 cm in fondo per la cucitura.
2. Abbottonatura davanti, due volte lasciando 3 cm in fondo per la cucitura.
3. Corpino dietro, una volta sulla piegatura della stoffa, lasciando 3 cm in fondo per la cucitura.
4. Collo, due volte sulla piegatura della stoffa.
5. Listino del collo, intero due volte.
6. Gonna, due volte sulla piegatura della stoffa, lasciando 3 cm per la cucitura sul bordo superiore.

Due strisce lunghe 1,20 m e alte 2,5 cm più cuciture, per i lacci in vita. Per rifinire gli scalfi tagliare di sbieco due strisce alte 2 cm e lunghe come i contorni della taglia scelta più le cuciture.

Confezione: applicare teletta adesiva sul rovescio delle strisce dell'abbottonatura, di un collo e di un listino, quindi stirare.

Cucire le pinces sul seno, quindi

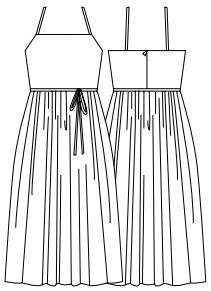
SCHEMA PER IL TAGLIO



stirare. Applicare le abbottonature al bordo dei davanti, dritto contro dritto, cucire dallo scollo fino in fondo, rivoltare, piegare verso l'interno lungo la linea tratteggiata i profili dell'abbottonatura, rifinire l'altro lato cucendone i bordi ripiegati nelle medesime cuciture sul rovescio e impunturare sopra. Applicare l'abbottonatura del davanti destro su quella del davanti sinistro e imbastire. Cucire fianchi e spalle.
Rifinire gli scalfi con lo sbieco interno, come illustrato per il modello n. 15.
Confezionare il collo camicia con listino secondo le spiegazioni del modello 2 - segni A-B.
Cucire i fianchi della gonna in modo tale che risulti chiusa ad anello, applicare in fondo al corpino dritto contro dritto, cucire, rivoltare, stirare la cucitura verso il basso e impunturare sopra a 2 cm dalla cucitura formando una guaina. Scucire le cuciture laterali all'altezza della guaina formando un'asola su ogni lato di 1,5 cm da cui far passare i lacci. Cucire e rivoltare i lacci, farli passare dalle asole laterali lasciandone le estremità libere per annodare. Rifinire in fondo la gonna con un piccolo orlo. Ricamare le asole e cucire i bottoni.

38 Abito con ricami

CUCITURA FACILE

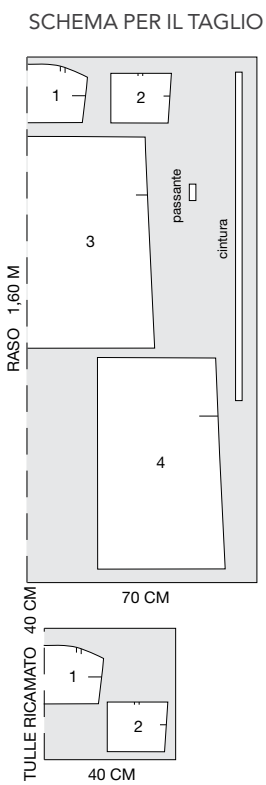


Inserto 1. Foglio A.
Tracciato verde.
Taglie 4-6-8
Numero di pezzi: 4

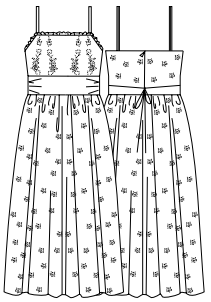
Occorrente: raso 1,60 m x 1,40 m di larghezza. Tulle con rose ricamate 0,40 m x 0,80 m. 1 lampo. 2 m di nastro sbieco di raso alto 1 cm. 0,50 cm di elastico da 0,5 cm. Filo cucitutto Gütermann.

Taglio:
In raso tagliare:
1. Davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.
2. Dietro, due volte.
3. Gonna davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.
4. Gonna dietro, due volte.
Per la cintura tagliare due rettangoli di 2 cm x 1 m, più cuciture.
Per i passanti, tagliare due rettangoli di 2 cm x 5 cm, più cuciture.
In tulle ricamato tagliare:
Allo stesso modo i cartamodelli 1 e 2.

Confezione: cucire, separatamente, i fianchi del corpino in raso e in tulle, appoggiare uno sull'altro dritto contro dritto, cucire lungo il contorno dello scollo, rivoltare mantenendo la cucitura sul bordo e impunturare sopra lo scollo dietro a 1 cm dal bordo formando una guaina, inserirvi l'elastico regolandolo fino a ottenere la misura desiderata.
Confezionare i passanti cuciti e rivoltati, quindi disporne uno su ciascun lato della gonna dietro.
Cucire i fianchi della gonna in modo tale che i passanti siano fissi, chiudere la cucitura del centro dietro della gonna fino al segno della lampo.
Arricciare la parte superiore della gonna fino a ottenere la misura del fondo corpino, unire a quest'ultimo, dritto contro dritto, cucire, rivoltare e applicare la lampo dietro.
Confezionare quattro spalline con il nastro sbieco di raso e applicarne due su ciascun lato dello scollo seguendo i segni A-B e D-C.
Fare l'orlo.
Confezionare la cintura unendo le due strisce tramite un'estremità, cucire e rivoltare, quindi far passare dai passanti per consentirne l'allacciatura come da modello.



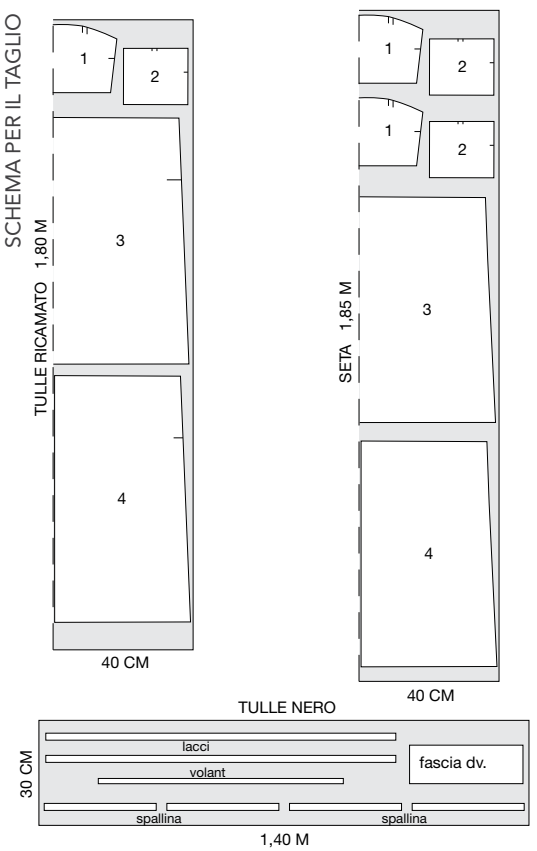
39 Abito in tulle



Inserto 3. Foglio A.
Tracciato verde.
Taglie 4-6-8
Numero di pezzi: 4

Occorrente: tulle ricamato 1,80 m x 0,80 m di larghezza. Seta 1,85 m x 0,80 m di larghezza. Tulle nero 0,30 m x 1,40 m di larghezza. 1 lampo. 1 m di elastico da 0,5 cm. Filo cucitutto Gütermann.

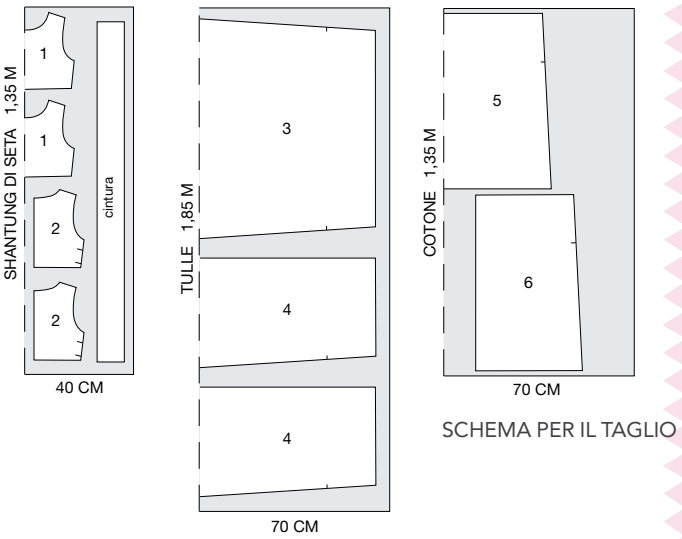
Taglio:
In tulle ricamato tagliare:
1. Davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.
2. Dietro, due volte.
3. Gonna davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.
4. Gonna dietro, due volte.
In seta tagliare:
Il cartamodello 1, due volte sulla piegatura della stoffa. Il cartamodello 2 quattro volte.
Allo stesso modo i cartamodelli 3 e 4, accorciandone la lunghezza di 6 cm in fondo.
In tulle nero tagliare: Un rettangolo alto 1,5 cm e lungo 70 cm più cuciture, per il volant della scollatura. Un rettangolo di 9 cm x 27,6 cm per la taglia 4, 10 cm x 30 cm per la taglia 6



e 11 cm x 32,4 cm per la taglia 8 più cuciture, per la fascia in vita.
Due rettangoli alti 2 cm e lunghi 1 m più cuciture, per la cintura.
Quattro rettangoli di 2 cm x 32 cm più cuciture, per le spalline.
✖ **Confezione:** applicare il corpino davanti e dietro in tulle su un corpino in seta, fissare imbastendo attorno per lavorare come se si trattasse di un unico strato. Arricciare il volant in tulle nero fino a ottenere la misura dello scollo davanti e applicare allo scollo del davanti in tulle ricamato. Arricciare le estremità della fascia in tulle e applicare insieme al fondo del medesimo corpino da un lato all'altro, quindi imbastire per fissare il tutto. Cucire, separatamente, i fianchi del corpino in seta e in tulle ricamato, appoggiare uno sull'altro dritto contro dritto, cucire lungo il contorno dello scollo, rivoltare mantenendo la cucitura sul bordo e impunturare sopra lo scollo dietro a 1 cm dal bordo formando una guaina, inserirvi l'elastico regolandolo fino a ottenere la misura desiderata. Eseguire la cucitura al centro dietro della gonna in tulle ricamato, dal segno della lampo fino in fondo, quindi cucire i fianchi. Confezionare allo stesso modo la gonna in seta, inserirla in quella di tulle, arricciare insieme in vita fino a ottenere la misura desiderata per il fondo corpino, unire a quest'ultimo dritto contro dritto, quindi cucire.
Cucire e rivoltare le spalline, applicarne una coppia su ciascun lato seguendo i segni A-B e D-C.
Cucire e rivoltare la cintura. Applicarne una su ciascun lato del corpo, centrate rispetto alla fascia. Cucire la lampo sul centro dietro. Fare l'orlo.
In tulle tagliare:
3-3a. Gonna davanti,
una volta sulla piegatura della stoffa per il fondo.
4. Gonna dietro,
due volte sulla piegatura della stoffa per il fondo.
In cotone tagliare:
5. Fodera gonna davanti,
una volta sulla piegatura della stoffa.
6. Fodera gonna dietro, due volte.
✖ **Confezione:** cucire e rivoltare i due lacci, quindi applicarne una su ciascun fianco del corpino dietro seguendo i segni A-B.
Cucire i fianchi, il corpino superiore e inferiore separatamente, facendo in modo che i lacci rimangano inseriti nel corpino destinato a essere quello superiore. Unire i due corpini dritto contro dritto, cucire il contorno di incavi e scollo, rivoltare mantenendo le cuciture sul bordo, chiudere le spalle del corpino superiore e rifinire le spalle del corpino inferiore cucendone i bordi ripiegati sul rovescio.
Cucire separatamente i fianchi delle gonne in tulle e in cotone, piegare la gonna in tulle lungo la linea in fondo rovescio contro rovescio, unendo i due margini in vita, fissare con un'imbastitura attorno e applicare in fondo i petali ornamentali fissandoli con dei punti a mano.
Sovrapporre la gonna in tulle a quella di cotone, fissare in vita con un'imbastitura, arricciare fino a ottenere la misura desiderata per il fondo corpino, unire a quest'ultimo dritto contro dritto e infine cucire.
Applicare la lampo.
Fare l'orlo alla gonna in fodera.
Cucire la rosa sulla sinistra, come da modello.

40 Abito con petali

Inserto 4. Foglio B.
Tracciato verde.
Taglie 4-6-8
Numero di pezzi: 6
✖ **Occorrente:** shantung di seta 1,35 m x 0,80 m di larghezza. Tulle 1,85 m x 1,40 m di larghezza. Cotone 1,35 m x 1,40 m di larghezza. 1 lampo. 80 petali sfusi. Una rosa acquistata in merceria. Filo cucitutto Gütermann.
✖ **Taglio:**
In shantung di seta tagliare:
1. Davanti, due volte sulla piegatura della stoffa.
2. Dietro, quattro volte.
Per i lacci dietro tagliare due rettangoli da 6 cm x 1,15 m per la taglia 4, 8 cm x 1,20 m per la taglia 6 e 10 cm x 1,25 m per la taglia 8, più le cuciture.



SCHEMA PER IL TAGLIO

CARTAMODELLI magazine

Anno 1 n. 6 - MENSILE
LUGLIO 2018

ISSN: 2533-2562

DIRETTORE RESPONSABILE
Roberto Ferri

Editore:
Roto3 srl -
Via per Turbigo, 11/B -
20022 Castano Primo (Milano)
Tel. 0331 889611

Grafica: **Anna Paita**
Registrazione al Tribunale di Milano
n. 219 in data 13 giugno 2014

IVA assolta dall'editore ai sensi dell'art.74 comma 1 lettera c del DPR 633/72 così come modificato dalla legge 30/12/91 n.413. Iscrizione al ROC 23688 del 17/07/2013

La presente pubblicazione è realizzata con contenuti di proprietà Copyright © RBA REVISTAS S.L. e concessi in licenza tramite SIA snc, nessuna riproduzione, neppure parziale, può essere effettuata senza il consenso scritto degli aventi diritto.

Stampa:
Roto3 Industria Grafica srl -
Via per Turbigo, 11/B -
20022 Castano Primo (Milano)
Tel. 0331 889611

Distribuzione per l'Italia e Svizzera italiana:
So.Di.P "Angelo Patuzzi" S.P.A.
Via Bettola, 18 - 20092
Cinisello Balsamo - Tel. 02/660301
fax 02/66030320

Per contatti e informazioni scrivere a:
cartamodelli@roto3.it

AFOL Moda

www.afolmoda.com

CORSI DIURNI

fashion design
fashion design maglieria
fashion collezioni *
fashion product manager*
modellismo abbigliamento
modellismo avanzato *
sartoria
sartoria avanzata *

***il corso prevede stage formativo**

CORSI SERALI

photoshop per la moda
beachwear - intimo
moulage avanzato
CAD modellistico
sartoria I - II - III
modisteria
moulage
sartoria maschile

afolmoda@afolmet.it

Ph Annalisa Mazzoli
Fashion designer Letizia Barbero
Model Viviana Picozzi
Make up artist Michela Ducco

AFOL MODA
Agenzia Metropolitana per la Formazione, l'Orientamento e il Lavoro
via Soderini 24 - 20146 Milano