CARTAMODELLI magazine

Look mare di gran classe

40 CARTAMODELLI A GRANDEZZA NATURALE

10 CAPI SEMPLICI PER PRINCIPIANTI

I TOP E GLI SHORT PIÙ TRENDY

ABITI LEGGERI PER L'ESTATE

MODA giovane

T. 50-54-58 MODELLI IN TESSUTI NATURALI

COMPLETI PER BAMBINI DAI 2 AI 6 ANNI

Cartamodelli Magazine
ISSN 2532-2562
90019
9 772532 256001
Mensile N° 19
Agosto 2019 - 4,90€
Svizzera Chf 10,50
P.I. 13 luglio 2019

Un'estate piena

Riempi il tuo guardaroba di esperienze grazie a Cartamodelli Magazine. La migliore **moda giovane** in bianco con **i tagli più attuali**. Gli **abiti leggeri** che potrai sfruttare di giorno e di sera. **La moda firmata** più originale per andare al mare. E, dulcis in fundo, **bluse e bermuda** ideali per andare in vacanza, nei **tessuti naturali in colori delicati** nelle taglie 50-54-58, nonché **moda bambino per le giornate estive** dai 2 ai 6 anni.Infine, il modello di cui nessuno può fare a meno: **l'abito nero**.

Xandra Sarret

MODELLO DEL MESE

Pag. 4-5

Sommario

AGOSTO 2019

Modello del mese

4 "LITTLE BLACK DRESS". Il must have più pratico che sta sempre bene. Non vorrai perdertelo?

Moda con cartamodello

6 MODA GIOVANE. BIANCO E ATTUALE. Tali originali per un look giovane.

12 ABITI MOLTO LEGGERI. Più fresca, comoda ed elegante che mai.

22 VACANZE CHIC. Look *trendy* per l'estate: accoppiata blusa e bermuda.

26 LOOK MARE. Capi leggeri ma con un tocco speciale, molto sofisticato.

32 TAGLIE FORTI. FEMMINILE NATURALE. Combinati nelle taglie 50-54-58.

38 BAMBINI. COMPLETI ESTIVI. Moda per bambini e bambine dai 2 ai 6 anni.

Maglieria

42 IL TUO TOP PREFERITO. Confeziona un capo *a mano*, facile, funzionale e femminile.

Istruzioni

46 SPIEGAZIONI, SCHEMI PER IL TAGLIO E FIGURINI. Per realizzare tutti i modelli pubblicati in questo numero.

UN'ESTATE MODERNA

Due look perfetti per bambini e bambine che vogliono essere alla moda e rimanere freschi. **Pag. 38-40**

TONALITÀ E FORME DELICATE

Capi che rispettano le linee del corpo, colori rilassati e molto delicati, tagli che stanno bene nelle taglie 50-54-58. **Pag. 32-37**

BERMUDA DI MODA

Scopri quattro look molto *trendy* i cui protagonisti sono bluse e bermuda.**Pag. 22-25**

ABITI FACILI DA CONFEZIONARE

Abiti leggeri nelle tonalità più di moda, per di più trendy e facili da confezionare.**Pag. 12-21**

IL BIANCO CHE RINGIOVANISCE

Tagli originali e capi indossabili, con quel tocco giovanile che sta sempre bene. Quale preferisci? **Pag. 6-11**

MODA FIRMATA

Per andare al mare.
Pag. 26-31

MAGLIERIA

Pag. 42-44

"Little Black Dress"

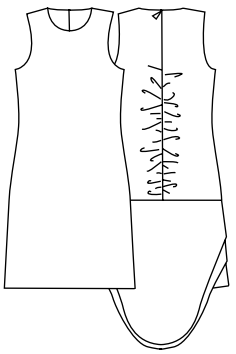
L'ABITO NERO CORTO È UN ASSOLUTO MUST QUESTA STAGIONE. QUEST'ESTATE VANNO MORBIDI O CON FINITURE ORIGINALI.

IL CAPO CON CUI NON SBAGLI MAI

Snellisce, va su tutto e non tramonta mai. L'abito nero è il must have per eccellenza, immancabile nel guardaroba di qualsiasi donna. Quest'estate sfoggialo con linee asimmetriche, finiture originali e tessuti fantasia. Sfrutterai ogni occasione per indossarlo, sia di giorno che di sera.

VISTO IN PASSERELLA
Morbidi e molto scollati o con molte finiture e asimmetrie.

Figurino davanti e dietro



Le nostre proposte

Il nero ha mille sfaccettature. Puoi scegliere tantissimi tessuti diversi di questo colore e tutti ti saranno utili per confezionare un abito chic. Ad ogni modo, prendi nota della nostra selezione.

Crêpe seta
100% seta naturale per un modello lussuosissimo.

Paillettes
Un tessuto fantasia ideale per le uscite serali.

Ecopelle
Per una versione del LBD molto più rock.

Satin Poliestere al 100% per un capo basic molto elegante e chic.

FOTOGRAFIE: GETTY IMAGES. TESSUTI DISPONIBILI SU WWW.TIENDATELAS.COM.

ABITO NERO CON VOLANT

1 In raso, con arricciatura e lampo sul centro dietro, due volant irregolari sul fondo. Scollatura e scalfi rifiniti con paramonture intere.

TAGLIE: 40 - 44 - 48

MODA GIOVANE

Bianco e attuale

SONO DI MODA LE APERTURE STRATEGICHE, LE LINEE MORBIDE, LE ASIMMETRIE E LE TRASPARENZE. IL TUTTO IN BIANCO.

CUCITURA FACILE

BLUSA CON APERTURE SULLE MANICHE

2 In crêpe con maniche in georgette. Scollo rifinito con bordatura, arricciato davanti e aperto dietro con asola e bottone. TAGLIE: 40 - 44 - 48

PANTALONCINO CON PERLE

3 In cotone, con tasche sagomate inserite nella cucitura dei fianchi davanti e applicate dietro, lampo davanti e cinturino dritto con passanti.

TAGLIE: 40 - 44 - 48

BOMBER TRASPARENTE

4 In organza a fiori, con polsini e collo in costina. Lampo davanti e coulisse in fondo con nastro e laccio.

TAGLIE: 40 - 44 - 48

PANTALONE BIANCO

5 In crêpe di seta con pieghe davanti per dare maggiore ampiezza al pantalone, tasche nelle cuciture laterali e cinturino. TAGLIE: 40 - 44 - 48

CUCITURA FACILE

SOPRABITO LEGGERO

6 In misto lino cotone, tagliato in vita, con maniche scese e ampi revers sul davanti. I pezzi sono separati da un punto a giorno. TAGLIE: 40 - 44 - 48

CUCITURA FACILE

PANTALONE PIGIAMA

7 In lino con tasche nelle cuciture laterali, cinturino dritto con elastico e un laccio di cotone annodato sul davanti. TAGLIE: 40 - 44 - 48

BLUSA OVERSIZE

8 In voile di cotone con maniche raglan arricciate con impunture elastiche sullo scollo, polsini e collo alla coreana. Asole e bottoni.

TAGLIE: 40 - 44 - 48

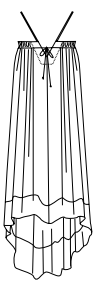
FOTOGRAFIE: DENNIS KLEIN.

Consiglio

I volant in fondo ti aiuteranno a dare volume e peso all'abito grazie all'estrema leggerezza del tessuto. L'orlo asimmetrico, più lungo dietro, favorisce il movimento, snellisce e allunga le gambe e, per di più, è trendy.

Abiti molto leggeri

PERFETTI PER LE GIORNATE PIÙ CALDE. SONO ABITI FRESCHI E LEGGERI, FACILI DA CONFEZIONARE E DA INDOSSARE.

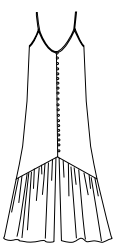


ABITO BLU

CUCITURA FACILE

9 In voile di cotone, arricciato sullo scollo con impuntura elastica e ampia gonna con volant interno.

TAGLIE: 38 - 42 - 46



ABITO KAKI

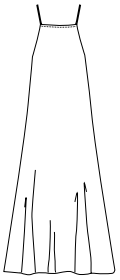
10 In seersucker di seta con volant arricciato in fondo, scalfi e scollo rifiniti con bordatura tono su tono.

TAGLIE: 38 - 42 - 46

Consiglio

Un volant grande e aperto in fondo ti darà molta libertà di movimento e una sensazione di leggerezza molto fresca che ti donerà. La scollatura dietro e l'abbottonatura centrale aggiungono un ulteriore tocco di sensualità.

Cucitura semplice



CUCITURA FACILE

ABITO FANTASIA 11

In jersey di seta plissé, svasato, scollo dritto davanti e profonda scollatura dietro.

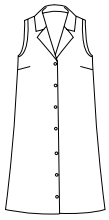
TAGLIE: 38 - 42 - 46

Consiglio

Puoi confezionare da te il tye-die semplicemente acquistando il colore e facendo dei nodi nel tessuto 100% cotone. Tuttavia, ormai sono sempre di più le ditte di tessuti che offrono il tye-die nelle proprie collezioni.

Consiglio

Gli abiti chemisier sono un must have questa stagione. Con un tessuto morbido e leggero in un colore caldo come quello proposto otterrai un look infallibile per quest'estate e la stagione successiva.

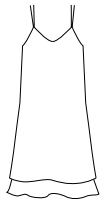


ABITO CHEMISIER 12

In seta o viscosa con pinces sul seno, bordature sul giromanica per formare un risvolto e collo da camicia.

TAGLIE: 38 - 42 - 46

CUCITURA FACILE



ABITO MORBIDO 13

In viscosa stampata con volant in fondo cucito alla fodera e spalline in tubolare.

TAGLIE: 38 - 42 - 46

Consiglio

Le scollature sono perfette per l'estate. Ecco perché è importante indossare la lingerie più adatta a ogni tipo di scollatura. Per sfoggiare al massimo questo modello ti suggeriamo un reggiseno rinforzato con ferretto e senza spalline.

Consiglio

Gioca con la passamaneria per dare un tocco davvero unico al tuo abito. Potrai trovare nastri o fili con paillettes (vedi immagine) o frange, perline colorate, conchiglie e, addirittura, nappe.

FOTOGRAFIE: ANDREA BIELSA. STYLIST: SOFÍA MARIÑO. MODELLA: BERTA (5TH AVENUE). TRUCCO E ACCONCIATURE: JORGE Z' ÚNICA.

ABITO CON VOLANT

14 In seersucker stampato, con maniche a tre quarti, polsini stretti e scollo rifinito con bordatura.

TAGLIE: 38 - 42 - 46

Vacanze chic

CON I TOP E GLI SHORT PIÙ TRENDY DELL'ESTATE TI VEDRAI PIÙ BELLA CHE MAI... SCEGLI IL MODELLO PIÙ ADATTO A TE.

CUCITURA FACILE

TOP CON DOPPIO VOLANT

15 In cotone con corpino dritto. Doppio volant lungo il contorno dello scollo arricciato all'interno del corpino con elastico. TAGLIE: 40 - 44 - 48

SHORT A FIORI

16 In viscosa stampata con cinturino dritto arricciato con l'elastico. Fianchetto davanti e dietro dritto.
Con volant arricciati. TAGLIE: 40 - 44 - 48

Gli accessori che impreziosiscono l'outfit

Scarpe a rete dorate by **Zara**. Borsetta a mezzaluna con catenella by **Zara** .

Stile romantico

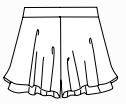
Volant e fiori colorati o traforati in look black & white.

Gli accessori che impreziosiscono l'outfit

Borsetta rotonda by **Mango**. Ballerine di rafia by **Zara.**

TOP TRAFORATO

17 In cotone sangallo davanti e jersey di cotone dietro. Con carré, maniche dritte con bordatura. TAGLIE: 40 - 44 - 48



SHORT NERI

18 In crêpe e crêpe georgette, con pinces e tasche a filetto dietro. Cinturino e lampo invisibile su un fianco. Molto ampio.

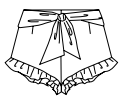
TAGLIE: 40 - 44 - 48

Quadretti vichy

Perfetti da abbinare al bianco per uno stile naïve ma sensuale.

BLUSA MEDIEVALE

19 In voile di cotone, blusa ampia con maniche raglan. Scollatura a coulisse con ruches arricciata da lacci, apertura rifinita con sbieco. TAGLIE: 40 - 44 - 48



PANTALONCINI IN VICHY

20 In cotone a quadretti, con pinces davanti e dietro. Chiusura con lampo invisibile nella cucitura del lato sinistro, grande fiocco davanti. TAGLIE: 40 - 44 - 48

Gli accessori che impreziosiscono l'outfit

Cestino di vimini by **Mango**. Sandali con zeppa di sparto by **Mango**.

FOTOGRAFIE: CARLOS MARSELLÉS. STYLIST: NÚRIA VILA.

Print tropical

Motivi grandi in colori freschi, ideali per i look più da mare.

KIMONO TROPICALE

21 In crêpe satin stampato e fodera in voile. Maniche raglan con polsino dritto e impunture decorative. TAGLIE: 40 - 44 - 48

SHORT TROPICALE

22 In crêpe satin stampato con tasche nelle cuciture laterali. Controfinta al centro davanti.

TAGLIE: 40 - 44 - 48

Gli accessori che impreziosiscono l'outfit

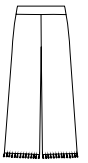
Cesto di vimini by **Mango**. Sandali con laccio scamosciato by **Zara.**

Look mare

PERFETTI PER ANDARE AL MARE, BERE QUALCOSA IN SPIAGGIA O FARE UNA GITA IN BARCA, SEMPRE CON UN PIZZICO DI CLASSE.

TOP TIPO PATCHTWORK

23 In lino a pois, righe sottili e ampie. Spalline, scollatura e scalfi rifiniti con sbieco. Nastro decorativo di filo lungo le cuciture. TAGLIE: 40 - 44 - 48



CUCITURA FACILE

PANTALONE A RIGHE

24 In lino a righe con cinturino dritto davanti e dietro. Lampo al centro della cucitura e pantalone ampio rifinito in fondo con nappe. TAGLIE: 40 - 44 - 48

BLUSA SMANICATA

25 In batista fantasia con scollo a V annodato. Corpino con carré, nervature e volant in fondo. Pizzo tramezzo decorativo di 3 cm. TAGLIE: 40 - 44 - 48

SHORT CON NAPPE

26 In twill di cotone con ricami davanti e dietro. Lampo a sinistra e cinturino. Nastro con nappine in fondo.

TAGLIE: 40 - 44 - 48

CAFTANO RICAMATO A MAMO

27 In lino con maniche a giro. Scollo a V davanti con asole da cui far passare un laccio da annodare davanti. Volant decorativo.

TAGLIE: 40 - 44 - 48

ABITO TRIBALE

28 In lino, con fianchetti davanti e dietro. Fondo abito con ampi godet. Maniche raglan con polsino e apertura.

TAGLIE: 40 - 44 - 48

FOTOGRAFIE: IRENE SUÁREZ. STYLIST: LAURA MESTRE. MODELLA: HANNA (BEERA MODELS). TRUCCO E ACCONCIATURE: JORGE ZÚÑICA.

COMBINATI

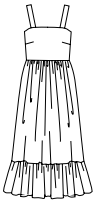
Femminile e naturale

COLORI DELICATI, MODELLI LEGGERI, MOLTO ELEGANTI E CON MOVIMENTO: IDEALI PER L'ESTATE.

CAMICIA BIANCA

29 In cotone, con carré dietro, maniche con polsini e collo da camicia con listino.

TAGLIE: 50 - 54 - 58

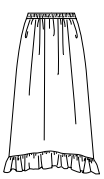


ABITO LUNGO

30 In batista di cotone, con taglio in vita, gonna arricciata con volant in fondo e spalline. TAGLIE: 50 - 54 - 58

BLUSA CON CINTURA INTERNA

31 In viscosa con coulisse e laccio annodato davanti che arriccia in vita. Maniche a kimono. TAGLIE: 50 - 54 - 58



GONNA BEIGE

32 In voile di cotone, arricciata in vita con elastico, volant in fondo e tasche nelle cuciture. TAGLIE: 50 - 54 - 58

CUCITURA FACILE

FOTOGRAFIE: XESCA VILALLONGA. STYLIST: NÚRIA VILA. MODELLA: AMANDA (FRANCINA). TRUCCO E ACCONCIATURE: JORGE ZÚÑICA.

TRENCH IN LINO

33 In lino con carré curvo e piega baciata dietro, maniche scese e passanti spalle. TAGLIE: 50 - 54 - 58

ABITO STAMPATO

34 In satin di viscosa con maniche scese rifinite con sbieco, collo a revers e cintura annodata. TAGLIE: 50 - 54 - 58

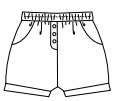
Un'estate moderna

ANCHE IL DIETRO VUOLE LA SUA PARTE...

Nei capi per i più piccoli è meglio una tasca solo decorativa

CAMICIA HAWAIANA

35 In cotone stampato. Abbottonatura davanti che forma un cannoncino, collo da camicia e maniche a giro corte con risvolto in fondo. TAGLIE: 2-4-6 ANNI



SHORT DI LINO

36 In lino con tasca inserita nella cucitura dei fianchi. Cinturino dritto con elastico a vista dal rovescio del medesimo. Finta abbottonatura. TAGLIE: 2-4-6 ANNI

TESSUTI FRESCHI E RESISTENTI,
CON STAMPE ALLEGRE E MODERNE.

ANCHE IL DIETRO VUOLE LA SUA PARTE...

Le ruches
sono divertenti
anche dietro.

TOP A RIGHE

37 In cotone a righe con volant a fiori. Corpino arricciato unito al carré e abbottonatura con paramontura al centro davanti.

TAGLIE: 2-4-6 ANNI

CUCITURA FACILE

PANTALONCINO IN PIQUET

38 In piquet blu mare, con fianchetti e ruches arricciate nelle cuciture davanti e dietro. Fiocco al centro davanti.

TAGLIE: 2-4-6 ANNI

IL LINO È UN OTTIMO ALLEATO D'ESTATE
ANCHE PER I BAMBINI. PROVARE PER CREDERE.

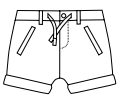
ANCHE IL DIETRO VUOLE LA SUA PARTE...

Le tasche a filetto ti aiuteranno a ottenere lo stesso look da surfista del papà.

CAMICIA DI LINO

39 In lino celeste con spalle spostate in avanti. Collo alla coreana, maniche a giro con spacco e polsino. Abbottonatura con cannoncino.

TAGLIE: 2-4-6 ANNI



SHORT PRINT CAMOUFLAGE

40 In denim print camouflage. Due tasche con listino di 1 cm davanti e due dietro. Controfinta della patta e lampo.

TAGLIE: 2-4-6 ANNI

FOTOGRAFIE: CARLOS MARSELLÉS. STYLIST: ROSER PONT.

Il tuo top preferito

Questa stagione i capi confezionati a maglia e uncinetto sono più trendy che mai.

FACILISSIMO DA FARE E BELLISSIMO DA INDOSSARE, IN TONALITÀ DELICATE, FEMMINILE E CON SPALLINE SOTTILI: SARÀ IL TOP CHE PIÙ AMERAI.

Taglia: 40

OCCORRENTE

Filato Natura Medium DMC, 6 gomitoli rosa 134. Alcuni grammi di ciascuno dei seguenti colori: lilla 136, bianco 01, beige 31. Sfere e spilli argentati da bigiotteria. Una paio di ferri n. 6. Un uncinetto adeguato al filo. Un ago da lana. Pinza.

PUNTI UTILIZZATI

◗ **Maglia rasata:** punto legaccio, maglia rasata diritta, cucitura: (vedere punti utilizzati). ◗ **Uncinetto:** punto catenella (vedere punti utilizzati).

◗ **Treccia:** (vedi disegni).

CAMPIONE

10 x 10 cm = 16 maglie e 22 giri.

Top

DIETRO

Con il rosa avviare 90 m. e lavorare 6 g. a punto legaccio, quindi proseguire a maglia rasata diritta chiudendo su entrambi i lati ogni 6 g.: 10 volte 1 m. = 70 m.

◗ **Scalfi:** a 31 cm, chiudere su entrambi i lati ogni 2 g.: 8 volte 4 m., 1 volta 2 m. e 1 volta 1 m. Non rimane nessuna m. sul ferro.

DAVANTI

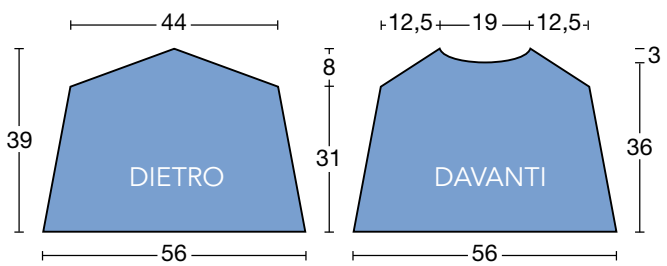
Con il rosa avviare 90 m. e lavorare 6 g. a punto legaccio, quindi proseguire a maglia rasata diritta chiudendo su entrambi i lati ogni 6 g.: 10 volte 1 m. = 70 m.

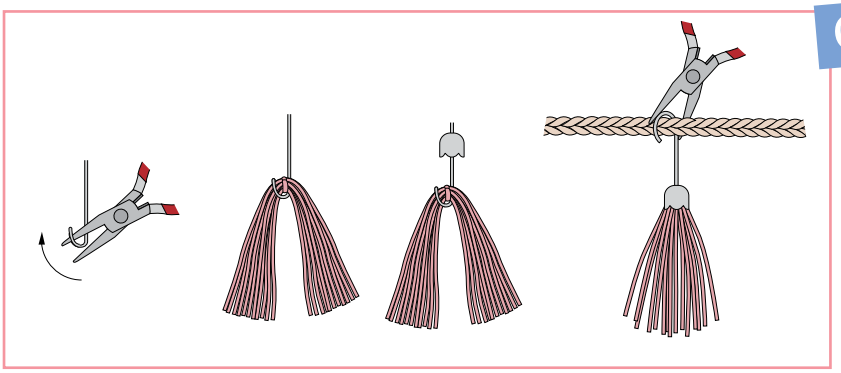
◗ **Scalfi:** a 31 cm, chiudere su entrambi i lati ogni 2 g.: 10 volte 2 m. ◗ **Scollo:** a 36 cm, chiudere le 14 m. centrali e proseguire ciascun lato separatamente, chiudendo all'interno dello scollo ogni 2 g.: 2 volte 4 m. Non rimane nessuna m. sul ferro.

CONFEZIONE

◗ **Cucire i lati:** lungo gli scalfi del davanti e dello scollo dietro avviare 138 m., lavorare 4 g. a punto legaccio, quindi chiudere diritte tutte le m. Lungo lo scollo del davanti avviare 50 m., lavorare 4 g. a punto legaccio, quindi chiudere diritte tutte le m. ◗ **Spalline:** con l'uncinetto confezionare due trecce da 33 cm ciascuna, quindi cucirle al centro dietro e all'estremità dello scollo del davanti come riportato nella fotografia.

SCHEMA CON MISURE



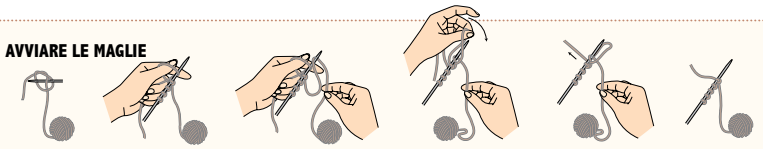


Collana

Con l'uncinetto, eseguire una striscia a punto catenella di 70 cm con il colore beige. Con il colore lilla tagliare 12 fili di 12 cm di lunghezza in modo tale da formare una nappa seguendo i disegni riportati e attaccarla al collare tramite l'anello formato, quindi stringerla con delle pinze. Confezionare altre 3 nappe uguali ma di un altro colore. Chiudere il collare con un nodo sulla nuca e via: siete pronte per sfoggiarlo!

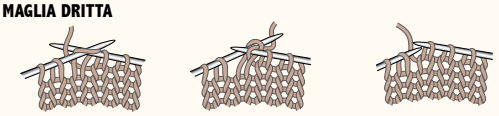
Punti utilizzati

AVVIARE LE MAGLIE



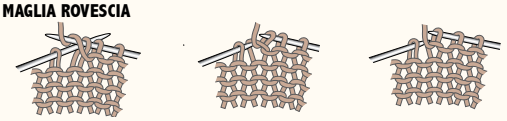
Sfilare dal gomitolo un tratto di filo pari a circa 3 volte la larghezza del capo che si desidera lavorare. Il filo sfilato dal gomitolo deve restare sulla destra. Con il filo nella mano sinistra, creare un'asola, passare il ferro per il centro, con la mano destra sistemare il filo sul ferro e passare l'asola sulla punta del ferro, facendola restare sotto. Tirare i due fili in direzioni opposte. Si è creata la prima maglia, ripetere l'operazione fino a ottenere il numero di maglie indicato nella spiegazione.

MAGLIA DRITTA



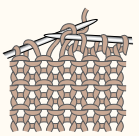
Con il filo dietro il lavoro, inserire il ferro destro da dietro in avanti passando per il centro della prima maglia del ferro sinistro, passare il filo sopra il ferro destro, con la punta di questo ferro estrarre il filo dall'interno della maglia, lasciare la maglia del ferro sinistro.

MAGLIA ROVESCIA



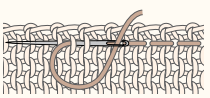
Con il filo davanti al lavoro, inserire il ferro destro da davanti verso l'indietro passando per il centro della prima maglia del ferro sinistro, passare il filo sopra il ferro destro, con la punta di questo ferro estrarre il filo dall'interno della maglia, lasciare la maglia del ferro sinistro.

PUNTO LEGACCIO

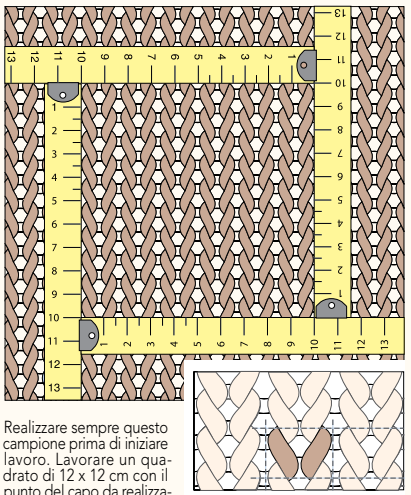


Lavorare tutte le m. e i g. a diritto

IMPUNTURA



CAMPIONE

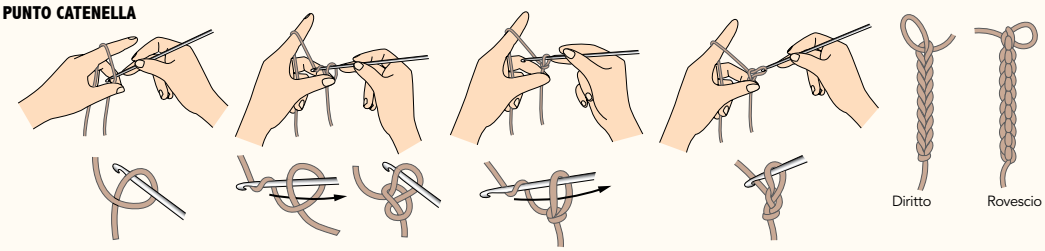


Realizzare sempre questo campione prima di iniziare lavoro. Lavorare un quadrato di 12 x 12 cm con il punto del capo da realizzare e utilizzando il filato e i ferri indicati nella spiegazione. Una volta portato a termine il lavoro, lasciare a riposo per un po' di tempo, quindi contare le maglie e i giri a 10 cm, che dovranno corrispondere a quelli indicati nella spiegazione, altrimenti è necessario cambiare il numero di ferri fino a ottenere lo stesso risultato affinché le misure del capo corrispondano a quelle indicate.

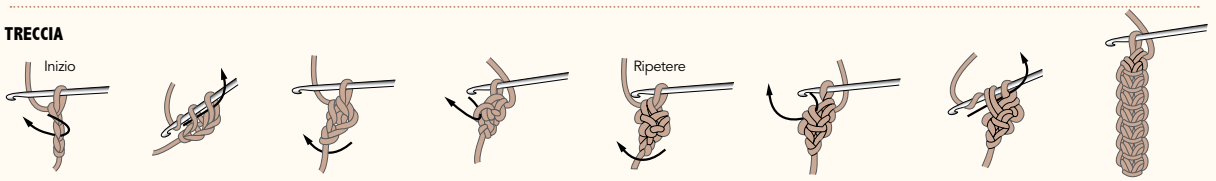
MAGLIA RASATA DIRITTA

MAGLIA RASATA ROVESCIA

UNCINETTO. PUNTO CATENELLA



TRECCIA



FOTOGRAFIE: DMC

Le nostre spiegazioni

COME PRENDERE LE MISURE E SCEGLIERE LA PROPRIA TAGLIA

Il nostro corpo può presentare alcune differenze rispetto ai canoni standard utilizzati nell'industria dell'abbigliamento e della moda.
Quando bisogna fare la scelta della taglia si deve scegliere quella con le misure più simile alle nostre.
Nel caso fosse necessario si dovranno eseguire delle piccole modifiche sul cartamodello, come spiegato nelle istruzioni della rivista, ai paragrafi:
TAGLIE e **CONSIGLIO**.

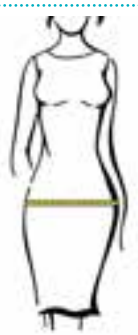
COSA DEVI SAPERE PRIMA DI PRENDERE LE MISURE:
Consigli utili e necessari per prendere le misure in modo preciso e corretto:

- Indossare **indumenti aderenti e leggeri**, per impedire che si aggiungano centimetri alla misurazione
- Utilizzare il **metro da sarta** che è di tessuto plastificato, quindi flessibile e non rigido
- Far aderire il metro al corpo e nel caso di misure di circonferenza (seno, vita e fianchi), non lo si dovrà stringere eccessivamente o tenere troppo allentato
- Generalmente si inizia prendendo le misure relative alla circonferenza, procedendo dalla parte superiore del corpo a quella inferiore.
  Potete aiutarvi con nastri o fettucce per evidenziare il punto vita
- È preferibile **farsi aiutare da un'altra persona** quando si devono prendere le proprie misure;
- Nelle misure di circonferenza il metro dovrà essere perfettamente parallelo al pavimento, mentre per le misure in lunghezza dovrà essere perpendicolare con angolo di 90° al suolo

Come **prendere** le **misure**

Circonferenza seno
Passare il metro attorno alla sporgenza seno.

Circonferenza vita
Passare il metro attorno al punto più stretto della vita.



Circonferenza fianchi
Misurare la circonferenza più sporgente del fianco.

Distanza seno
Tendere il metro per trovare la distanza tra la massima sporgenza del seno.

Altezza seno
Tendere il metro dal punto spalla più alto alla sporgenza seno.

Larghezza vita Dietro
Tendere il metro dal punto spalla più alto fino alla vita.

Larghezza vita Davanti
Tendere il metro dal punto spalla più alto passando per il colmo del seno fino alla vita.

Lunghezza gomito
Tendere il metro dal punto spalla più basso al gomito.

Lunghezza manica
Tendere il metro dal punto spalla più basso passando per il gomito a braccio piegato fino alla misura desiderata.

Larghezza spalla dietro
Tendere il metro tra la distanza dei punti più sporgenti delle spalle.

Larghezza dorso
Tendere il metro tra un'attaccatura e l'altra del braccio dietro.

Altezza gonna
Tendere il metro dal punto vita alla lunghezza desiderata.

Lunghezza pantaloni
Tendere il metro dal punto vita fino alla misura desiderata.

Lunghezza ginocchio
Tendere il metro dal punto vita alle ginocchia.

Istruzioni

Nelle prossime pagine si forniscono le illustrazioni necessarie per confezionare i modelli pubblicati in questo numero. Al centro della rivista si trovano gli inserti specifici con i cartamodelli a grandezza naturale, piegati e stampati a colori fronte e retro.

TABELLA MISURE

TAGLIA	36	38	40	42	44	46	48
Giro seno	80	84	88	92	96	100	104
Giro vita	58	62	66	70	74	78	82
Giro fianchi	86	90	94	98	102	106	110
Larghezza spalle	36	37	38	39	40	42	44
Altezza seno	23,5	24	24,5	25,5	26	26,5	27,5
Altezza fianchi	18	18,5	19	19,5	20	20,5	21
Lunghezza vita davanti	42,5	43	43,5	44,5	45	45,5	46,5
Lunghezza vita dietro	41	41,5	42	42,5	43	43,5	44
Cavallo	63	64,5	66	67,5	69	70,5	72

TABELLA MISURE TAGLIE FORTI

TAGLIA	50	52	54	56	58
Giro seno	114	118	122	126	130
Giro vita	100	104	108	112	116
Giro fianchi	118	122	126	130	134
Altezza seno	31	31,5	32	33	33,5
Altezza fianchi	20,5	21	21,5	22	22,5
Lunghezza vita davanti	48	48,5	49	50	50,5

TABELLA MISURE BAMBINI

TAGLIA	2	4	6	8	10	12	14	16
Altezza	94	102	114	126	138	150	162	168
Petto	55	56	61	66	72	78	84	86
Vita	52	53	56	59	63	67	70	72
Fianchi	58	62	67	72	78	84	90	92
Lunghezza vita	23	26	29	32	35	38	41	42
Larghezza spalle	26	28	30	32	34	36	38	39

TAGLIE

I cartamodelli vengono forniti in tre taglie alterne. Per ottenere le taglie intermedie tracciare una linea equidistante tra la taglia inferiore e quella superiore.

SCHEMA PER IL TAGLIO

Ogni modello è corredato da uno schema per il taglio a scala in cui si indicano tutti i cartamodelli del capo scelto con numeri correlativi, partendo dall'1.

In presenza di questo simbolo ✂ sul bordo del tessuto occorre tagliarlo facendo combaciare dritto con dritto nella stessa direzione. Occorre prestare particolare attenzione soprattutto quando si tratta di capi stampati o realizzati in velluto (liscio o a coste.

UTILIZZO DELL'INSERTO PIEGHEVOLE

All'inizio della spiegazione di ciascun modello si indica il n. di inserto e il foglio (A o B) su cui sono disegnati i cartamodelli, contrassegnati dal corrispondente colore e dal tracciato di ciascuna taglia.

Aprire la rivista nelle pagine centrali. Togliere le graffette di unione dell'inserto, prestando la dovuta attenzione. Separare i vari inserti e aprire quello interessato.

Nella parte superiore destra dell'inserto appare il numero di modello, il colore in cui è disegnato e il numero di pezzi che lo compongono. **I numeri di ogni pezzo sono riportati in dimensioni ben visibili** sulla linea corrispondente.

Individuare tutti pezzi del cartamodello, orientandosi con l'ausilio dello schema per il taglio. Ripassare le linee con un evidenziatore senza dimenticare i punti di attaccatura, nonché tutti i segni e le lettere contrassegnate, utili per chiarire l'unione di alcuni pezzi. Di norma, occorre unire le lettere uguali (ovvero, la A alla A e la F alla F, ad esempio).

Servirsi di carta velina per calcare e realizzare i cartamodelli. Confrontare con lo schema per il taglio per assicurarsi di disporre di tutti i pezzi e che questi siano corretti.

Le linee dei cartamodelli che servono per tutte e tre le taglie sono disegnate con il tracciato della taglia più grande.

I pezzi sovrapposti, come ad esempio tasche o passanti, sono contrassegnati da una linea continua e servono per tutte e tre le taglie.

Se qualche cartamodello, per via delle sue dimensioni, dovesse essere costituito da varie parti occorre unirle lungo la linea di giunzione delimitata da asterischi (**—*).

RIQUADRO DEI SEGNI

CONSIGLIO

Prima di tagliare il tessuto unire mediante nastro adesivo i pezzi che compongono il mezzo cartamodello di carta e provarlo sulla persona in modo tale da notare l'eventuale necessità di effettuare leggere modifiche personali.

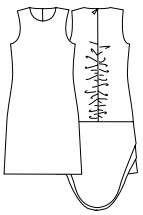
TAGLIO

Si ricordi che i cartamodelli sono privi di cuciture e orli.

Piegare il tessuto per il lungo dritto contro dritto, **in drittofilo.**

Posizionare i cartamodelli sul medesimo, come indicato nello **schema per il taglio.** Tenere fermo il cartamodello sul tessuto con degli spilli, disegnare quindi la forma del cartamodello indicando contorno e segni con l'ausilio di una rotella da sarto o con leggeri punti e, infine, aggiungere i margini per cuciture e orli.

1 Abito nero con volant



Inserto 1. Foglio A.
Tracciato blu.
Taglie: 40-44-48
Numero di pezzi: 3

✖ **Occorrente:** raso 2,35 m x 1,40 m di larghezza. 1 lampo. Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.

✖ **Taglio:**

1. Davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.
2. Dietro, due volte.
3. Volant dietro: uno sulla piegatura della stoffa con il cartamodello intero per il volant inferiore e l'altro sempre sulla piegatura della stoffa tagliando il cartamodello lungo la linea interna per il volant superiore.

Per rifinire gli scalfi e lo scollo, tagliare delle paramonture secondo il tracciato riportato nei cartamodelli n. 1 e 2.

✖ **Confezione:** appoggiare la teletta adesiva sul rovescio delle paramonture, quindi stirare.

Eseguire una doppia filza al centro dietro da A a B, quindi arricciare leggermente tirando i fili inferiori. Eseguire la cucitura del centro dietro, dal segno della lampo fino in fondo.

Rifinire in fondo i volant con un piccolo orlo, appoggiarne uno sull'altro, facendone combaciare il centro e imbastire. Applicare i volant al dietro seguendo la linea tratteggiata riportata sul cartamodello, rivolti verso l'alto, cucire, riportare verso il basso e imbastire sui due lati.

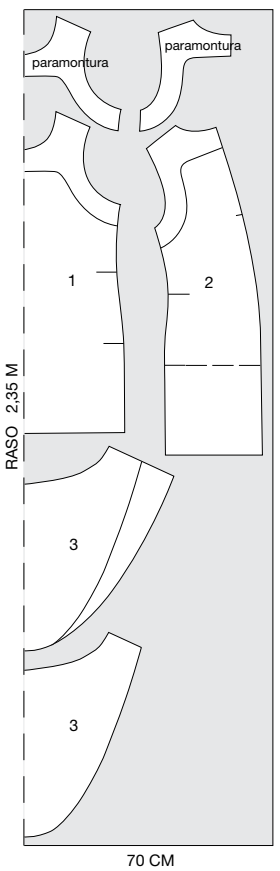
Cucire i lati davanti al dietro in modo tale che i volant rimangano inseriti.

Applicare la lampo.

Rifinire gli scalfi e lo scollo con paramonture intere: unire le paramonture mediante la cucitura delle spalle e quelle laterali davanti e dietro in modo tale da chiuderle ad anello, applicare la paramontura sulla scollatura del capo dritto contro dritto e sugli scalfi lungo i medesimi, cucire quindi tutto il contorno, facendo dei taglietti sulle curve più pronunciate, rivoltare l a paramontura verso l'interno, fissare con dei punti a mano e impunturare sopra, se indicato, da modello.

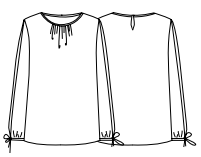
Rifinire in fondo l'abito con un piccolo orlo.

SCHEMA PER IL TAGLIO



2 Blusa con aperture sulle maniche

CUCITURA FACILE



Inserto 1. Foglio A.
Tracciato fucsia.
Taglie: 40-44-48
Numero di pezzi: 4

✖ **Occorrente:** crêpe 1,20 m x 1,50 m di larghezza. Georgette 0,70 m x 1,40 m di larghezza. 1 bottone. Filo cucitutto Gütermann.

✖ **Taglio:**

In crêpe tagliare:

1. Davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.
2. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.

Due strisce di 2 x 40 cm più cuciture, per i lacci delle maniche.

Per rifinire lo scollo e l'apertura dietro tagliare una striscia di sbieco alta 2 cm e lunga come l'intero contorno (a seconda della taglia scelta) più cuciture.

In georgette tagliare:

3. Manica davanti, due volte.
4. Manica dietro, due volte.

✖ **Confezione:** cucire i lati e le spalle. Eseguire una doppia filza al centro dello scollo davanti e arricciare leggermente fino a ottenere la misura desiderata, quindi fissare i fili.

Rifinire lo scollo e l'apertura dietro con lo sbieco in modo tale da formare una bordatura: applicare lo sbieco lungo lo scollo (e sull'apertura dietro) dritto contro dritto, cucire, rivoltarlo verso l'interno formando una bordatura alta 1 cm dal dritto e rifinire cucendo i margini ripiegati dal rovescio, fissando con dei punti a mano nella medesima cucitura.

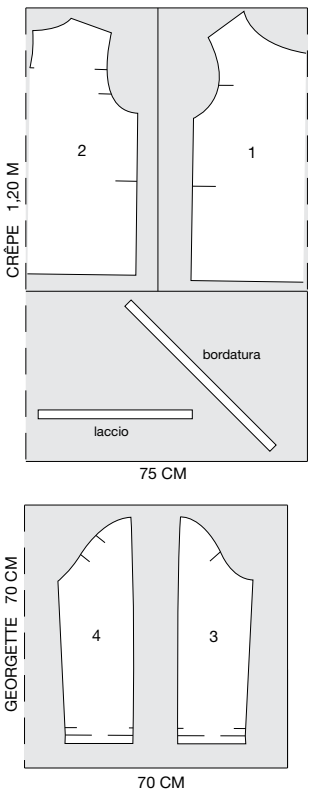
Ricamare l'asola di filo a un'estremità dello scollo dietro e cucire il bottone per allacciare il capo.

Mettere insieme dritto contro dritto, combacianti, una manica davanti e una dietro, eseguire la cucitura del centro a 3 cm dal colmo verso il basso e a 5 cm dalle tacche A-A verso l'alto, rifinire il resto con un piccolo orlo, lavorando separatamente ogni margine. Chiudere le maniche dalla cucitura sotto braccio, formare una coulisse in fondo piegando lungo la linea tratteggiata riportata sul cartamodello e, infine, impunturare. Attaccare le maniche agli incavi secondo le tacche e cucire.

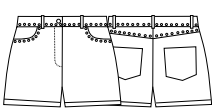
Cucire e rivoltare i lacci e infilare nelle coulisse in fondo alle maniche, lasciando libere le estremità per poterle allacciare.

Rifinire la blusa in fondo con un orlino arrotolato.

SCHEMA PER IL TAGLIO



3 Pantaloncino con perle



Inserto 1. Foglio B.
Tracciato blu.
Taglie: 40-44-48
Numero di pezzi: 6

✖ **Occorrente:** cotone 1 m x 1,50 m di larghezza. 1 lampo. 1 bottone da 15 mm. Mezze perle termoadesive (da applicare con ferro da stiro). Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.

✖ **Taglio:**

1. Davanti, due volte.
2. Pezzo laterale sacchetto tasca, due volte.
3. Dietro, due volte.
4. Baschina dietro, due volte.
5. Tasca, due volte.
6. Cinturino, una volta sulla piegatura della stoffa.

Due sacchetti tasca, come riportato sul cartamodello n. 1.

Un rettangolo alto 6 cm e lungo

come la lampo più cuciture, per la controfinta.
Due strisce di 6 x 2,5 cm più cuciture, per i passanti.

✖ **Confezione:** applicare la teletta adesiva sul rovescio del cinturino e stirare.

Confezionare le tasche sagomate nella cucitura dei fianchi secondo i segni A-B: appoggiare il sacchetto tasca sul davanti dritto contro dritto e margine contro margine, cucire l'apertura tasca (da A a B se sul cartamodello vi sono tali segni), incidere più volte lungo la cucitura se l'apertura è curvilinea, rivoltare, stirare ed, eventualmente, eseguire un'impuntura decorativa. Situare sotto il pezzo laterale e imbastire per unire al pantalone. Unire i due sacchetti tasca impunturando lungo il contorno sul rovescio.

Confezionare le tasche applicate: segnare la posizione delle tasche con apposita imbastitura. Piegare la paramontura del margine superiore della tasca lungo la linea tratteggiata verso l'esterno (se non è marcata, piegarla di 3 cm), cucire le estremità, rivoltarla verso l'interno, stirare, fissare il margine con un'impuntura sul dritto e imbastire i margini sul resto del contorno. Applicare la tasca sul capo nella rispettiva posizione, fissare con dei punti nascosti a mano o con un'impuntura tutt'attorno.

Cucire le baschine al dietro, dritto contro dritto, stirare e impunturare le cuciture. Cucire i fianchi, l'interno gamba ed eseguire la cucitura del cavallo fino al segno della lampo sul davanti.

Confezionare la chiusura lampo davanti con controfinta: piegare la paramontura del lato destro del capo verso l'interno (o applicare una finta dritto contro dritto, se il modello non ce l'ha incorporata), fissare quindi con apposita imbastitura. Piegare la controfinta per la lunghezza, dritto contro diritto, chiudere l'estremità inferiore e rivoltare. Riportare verso l'interno il margine sinistro dell'apertura alla distanza di ½ cm dal centro davanti, fare un taglietto in fondo al margine e stirare; collocare sotto la lampo aperta e, infine, la controfinta, impunturare a filo dei dentini tutto insieme. Chiudere la lampo che resterà leggermente sormontata dal margine destro, spillare il nastro della lampo, ancora libero, alla paramontura destra, aprire e fissare con una cucitura. Infine, fare un'impuntura esterna seguendo i segni del cartamodello.

Confezionare il cinturino dritto con passanti: Unire i due pezzi del cinturino se questo non fosse intero, eliminare il sormonto del lato destro o sinistro a seconda del modello.

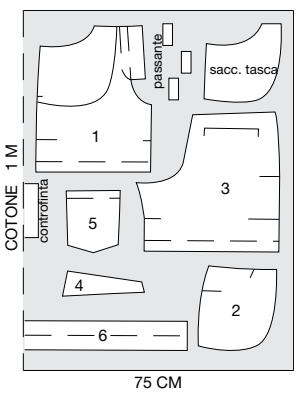
Piegare dritto contro dritto per la lunghezza, cucire i lati, rivoltare e stirare. Confezionare i passanti cuciti e rivoltati e appuntare sul giro vita del pantalone come da cartamodello , imbastire. Cucire il cinturino al pantalone lasciando in mezzo i passanti. Piegare e cucire il margine opposto del cinturino verso l'interno, fissare gli estremi dei passanti sul bordo superiore ribattendo con un'impuntura orizzontale.

Ricamare l'asola e cucire il bottone per consentirne l'allacciatura.

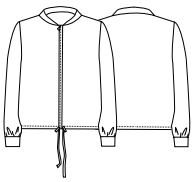
Confezionare i risvolti in fondo: fare gli orli in fondo piegando verso l'interno lungo la linea tratteggiata, una volta cuciti, creare i risvolti piegando verso l'alto fino alle tacche, fissare quindi nelle cuciture laterali e l'interno gamba con dei punti a mano, infine stirare.

Decorare il pantaloncino, applicando le perline come da modello.

SCHEMA PER IL TAGLIO



4 Bomber trasparente



Inserto 1. Foglio B.
Tracciato fucsia.
Taglie: 40-44-48
Numero di pezzi: 4

✖ **Occorrente:** organza 1,35 m x 1,50 m di larghezza. Costina bianca 0,15 m x 1,20 m di larghezza. 1 lampo staccabile di 55 cm. 2 occhielli metallici. 2 regolatori. Filo cucitutto Gütermann.

✖ **Taglio:**

In organza tagliare:
1. Davanti, due volte.
2. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.
3. Manica, due volte.

Due strisce larghe 2 cm e lunghe 1 m più cuciture, per il laccio.

In costina tagliare:
4. Collo, uno intero sulla piegatura della stoffa.

Due rettangoli di 24 x 10 cm più cuciture, per i polsini.

✖ **Confezione:** cucire i lati e le spalle.

Chiudere le maniche, applicare agli incavi seguendo le tacche e cucire.

Separare i due lati della lampo e applicarne uno su ogni margine del centro davanti dal segno A, quindi fissare con un'impuntura.

Applicare ai davanti gli occhielli metallici in fondo, secondo la posizione indicata nel cartamodello.

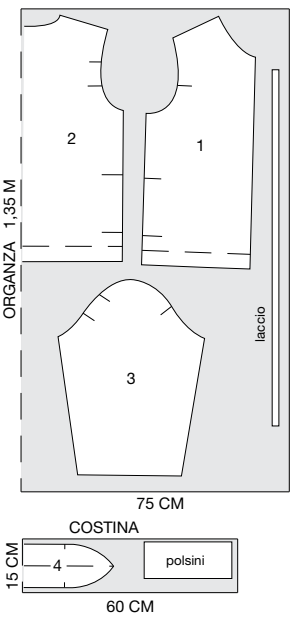
Chiudere ad anello, uno alla volta, i polsini, piegare a metà rovescio contro rovescio, fissare con un'imbastitura, attaccare al fondo delle maniche dal dritto, quindi cucire.

Piegare il collo lungo la linea tratteggiata rovescio contro rovescio, tenerlo piegato con un'imbastitura, applicare alla scollatura sul dritto del capo secondo il segno A, cucire e rivoltare verso l'alto.

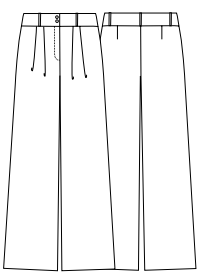
Unire le due strisce dei lacci a un'estremità, cucire e rivoltare in modo tale che siano larghi 1 cm.

Piegare verso l'interno lungo la linea tratteggiata il fondo del bomber, impunturare formando una coulisse, infilarvi il laccio e applicare un regolatore a ogni estremità.

SCHEMA PER IL TAGLIO



5 Pantalone bianco

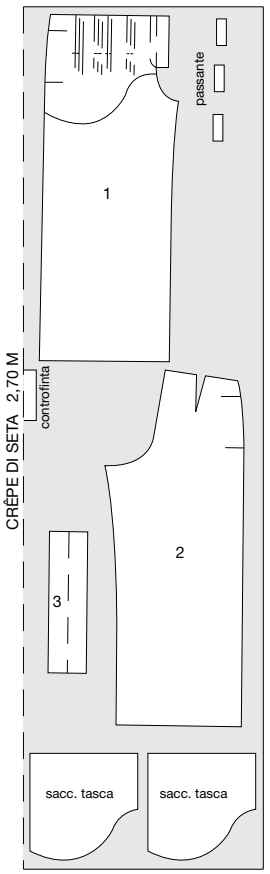


Inserto 2. Foglio A.
Tracciato blu.
Taglie: 40-44-48
Numero di pezzi: 3

✖ **Occorrente:** crêpe di seta 2,70 m x 1,50 m di larghezza. 1 lampo. Due bottoni. Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.

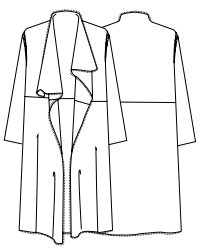
✖ **Taglio:**
1. Davanti, due volte.
2-2a. Dietro, due volte.
3. Cinturino, due volte.
Quattro sacchetti tasca secondo il tracciato riportato sul cartamodello n. 1. Un rettangolo alto 6 cm e lungo come la lampo più cuciture, per la controfinta.
Cinque strisce di 8 x 2,5 cm più cuciture, per i passanti.
✖ **Confezione:** appoggiare la teletta adesiva sul rovescio dei cinturini, quindi stirare.
Formare le pieghe davanti secondo la posizione indicata da cartamodello, impunturare dalla vita alle tacche, quindi stirare.
Cucire le pinces dietro.
Confezionare le tasche nelle cuciture laterali secondo i segni A-B, come illustrato per il modello n. 22.
Cucire l'interno gamba ed eseguire la cucitura del cavallo fino al segno della lampo sul davanti.
Confezionare la chiusura lampo nel centro davanti, secondo la spiegazione fornita per il modello n. 3.
Confezionare il cinturino dritto con passanti, seguendo le spiegazioni fornite per il modello n. 3.
Ricamare le asole e cucire i bottoni.
Fare l'orlo in fondo.

SCHEMA PER IL TAGLIO



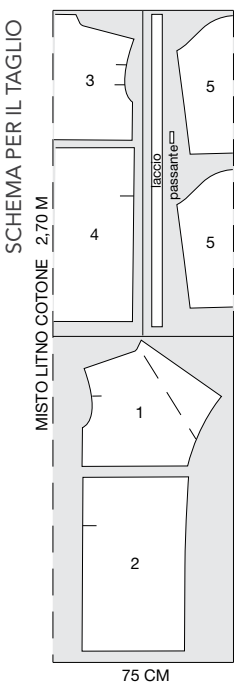
6 Soprabito leggero

CUCITURA FACILE



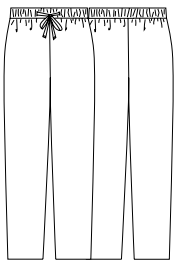
Inserto 2. Foglio A.
Tracciato fucsia.
Taglie: 40-44-48
Numero di pezzi: 5
✖ **Occorrente:** misto lino cotone 2,70 m x 1,50 m di larghezza. Filo grosso di cotone per ricamo e filo cucitutto Gütermann.
✖ **Taglio:**
1-1a. Corpino davanti, due volte.
2. Davanti inferiore, due volte.
3. Corpino dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.
4. Dietro inferiore, una volta sulla piegatura della stoffa.
5. Manica, due volte.
Due strisce di 2 cm x 5 cm più cuciture, per i passanti.
Due strisce larghe 4 cm e lunghe 1,30 m più cuciture, per il laccio.
✖ **Confezione:** unire i corpini davanti e dietro alle parti inferiori dritto contro dritto, ricamando un punto di unione o tramezzo con il filo grosso di cotone.
Cucire i lati e le spalle, chiudere le maniche e attaccarle agli incavi seguendo le tacche, realizzando sempre lo stesso punto su tutte le cuciture.
Fare con un piccolo orlo tutto il contorno del capo e rifinire con un punto festone decorativo tutt'attorno.
Cucire e rivoltare i passanti, quindi disporne uno su ogni lato del capo all'altezza della vita.
Unire a un'estremità le due strisce per confezionare il laccio, cucire e rivoltare fino a ottenere una larghezza di 2 cm, quindi infilare nei passanti per annodare sul davanti.

SCHEMA PER IL TAGLIO



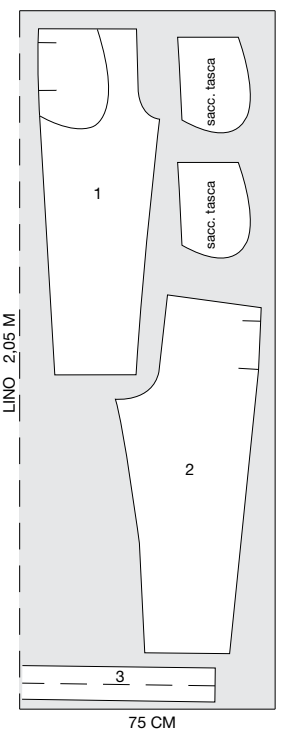
7 Pantalone pigiama

CUCITURA FACILE

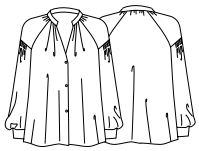


Inserto 2. Foglio B.
Tracciato blu.
Taglie: 40-44-48
Numero di pezzi: 3
✖ **Occorrente:** lino 2,05 m x 1,50 m di larghezza. Nastro di cotone 1,50 m x 2 cm di altezza. Elastico 85 cm x 4 cm di altezza. 2 terminali metallici rettangolari di 2 cm. Filo cucitutto Gütermann.
✖ **Taglio:**
1. Davanti, due volte.
2. Dietro, due volte.
3. Cinturino, uno intero.
Quattro sacchetti tasca secondo il segno riportato sul cartamodello n. 1.
✖ **Confezione:** Confezionare le tasche sagomate nella cucitura dei fianchi secondo i segni A-B, attenendosi alle spiegazioni fornite per il modello n. 22.
Cucire l'interno gamba ed eseguire la cucitura del cavallo.
Ricamare due asole nel cinturino, secondo la posizione indicata sul cartamodello.
Confezionare il cinturino con elastico: chiudere il cinturino ad anello e applicare alla vita del pantalone dritto contro dritto, cucire, piegare a metà verso l'interno e rifinire ripiegandone il margine nella cucitura stessa sul rovescio lasciando una piccola apertura per inserire l'elastico, infilare quest'ultimo con una spilla da balia, tirare per ottenere la misura desiderata, unire le estremità dell'elastico e chiudere l'apertura.
Infilare il nastro di cotone nel cinturino estraendo le estremità dalle asole, quindi fissare i terminali metallici alle estremità.
Rifinire il fondo dei pantaloni con un piccolo orlo.

SCHEMA PER IL TAGLIO



8 Blusa oversize



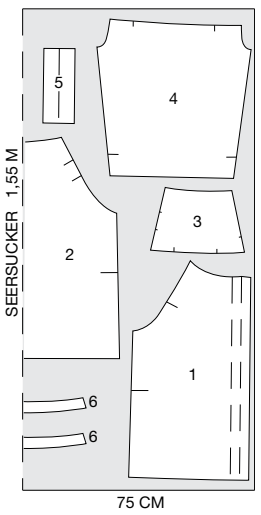
Inserto 2. Foglio B.
Tracciato fucsia.
Taglie: 40-44-48
Numero di pezzi: 6

Occorrente: voile di cotone 1,55 m x 1,50 m di larghezza. 5 bottoni da 15 mm. Teletta adesiva sottile. Filo elastico per la bobina e filo cucitutto Gütermann.

Taglio:
1. Davanti, due volte.
2. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.
3. Pezzo superiore manica, due volte.
4. Pezzo inferiore manica, due volte.
5. Polsino, due volte.
6. Collo, intero due volte.

Confezione: appoggiare la teletta adesiva sottile sul rovescio dei polsini di un collo, quindi stirare. Piegare e ripiegare verso l'interno, lungo le due linee tratteggiate, le paramonture dell'abbottonatura e fissare con un'imbastitura.
Eseguire quattro impunture elastiche orizzontali sui pezzi inferiori delle maniche, dal segno B al segno C, in modo tale da arricciarle; unire quindi i pezzi superiori a quelli inferiori seguendo gli stessi segni, dritto contro dritto, cucire e rivoltare.
Cucire i fianchi. Chiudere le maniche fino al segno delle aperture, applicare ai giri secondo le tacche e cucire; rifinire le aperture con un piccolo orlo e arricciare in fondo le maniche fino a ottenere la misura dei polsini.
Confezionare i polsini: unire i polsini due alla volta (o piegarli lungo la linea tratteggiata, dritto contro dritto), cucire le estremità, il contorno superiore (o solo le estremità, se i polsini sono interi) e l'eventuale parte inferiore del sormonto, rivoltare, stirare, collocarli sulle maniche dal lato destro dell'apertura fino all'altra estremità, formando il sormonto interno, cucire un lembo dei polsini e rifinire quello opposto ripiegandone il margine nella medesima cucitura sul rovescio.
Eseguire quattro impunture elastiche lungo il contorno dello scollo della blusa in modo tale da arricciarlo.
Confezionare il collo alla coreana seguendo il segno A: Mettere insieme i due colli dritto contro dritto, combacianti, e cucire attorno, salvo nella parte di unione alla blusa, rivoltare verso l'interno, stirare ed eseguire un'impuntura decorativa, se lo si desidera. Attaccare il collo alla camicia seguendo il segno A (seguire le lettere indicate in ogni modello), imbastire la parte esterna allo scollo e cucire. Stirare la cucitura verso l'alto e rifinire il lato interno cucendo i bordi ripiegati sopra la cucitura stessa.
Rifinire il fondo della blusa con un piccolo orlo, ricamare le asole e cucire i bottoni.

SCHEMA PER IL TAGLIO

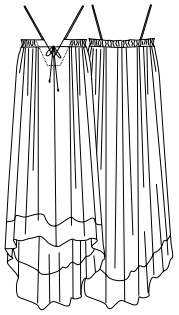


9 Abito blu

CUCITURA FACILE

Inserto 1. Foglio A.
Tracciato azzurro.
Taglie 38-42-46
Numero di pezzi: 4

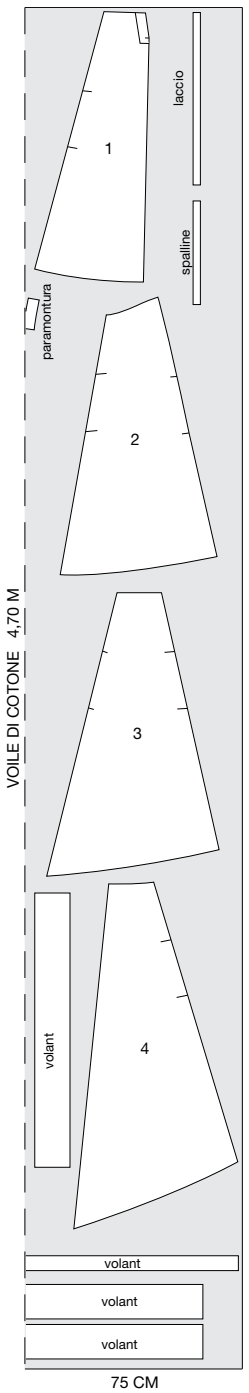
Occorrente: voile di cotone 4,70 m x 1,50 m di larghezza. Filo elastico per la bobina e filo cucitutto Gütermann.



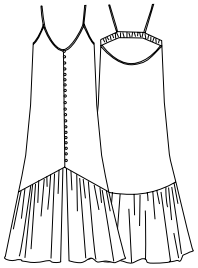
Taglio:
1-1a. Centro davanti, due volte.
2-2a. Laterali davanti, due volte.
3-3a. Centro dietro, due volte.
4-4a-4b. Laterali dietro, due volte.
Una paramontura intera, seguendo il tracciato corrispondente sul cartamodello 1.
Due rettangoli alti 12 cm x 89 cm (tg. 38), 91 cm (tg. 42) o 93 cm (tg. 46) più cuciture, per il volant in fondo davanti.
Due rettangoli alti 12 cm x 1,18 m (tg. 38), 1,20 m (tg. 42) o 1,22 m (tg. 46) più cuciture, per il volant in fondo dietro.
Un rettangolo lungo 1,48 m e alto 5 cm più cuciture, per il volant della scollatura.
Due strisce lunghe 35 cm e alte 2 cm più cuciture, per le spalline.
Due strisce lunghe 60 cm e alte 2 cm più cuciture, per il laccio.

Confezione: eseguire la cucitura al centro davanti dal segno dell'apertura, eseguire la cucitura al centro dietro, unire davanti e dietro con i pezzi laterali e cucire i fianchi dell'abito. Appoggiare la paramontura sull'apertura davanti dritto contro dritto, cucire, fare un taglietto sull'angolo, rivoltare verso l'interno la paramontura, infine fissare impunturando sopra lungo il contorno.
Rifinire il contorno della scollatura dell'abito e il margine superiore del corrispondente volant con un orlino arrotolato e imbastire il margine inferiore dello stesso verso rovescio, applicare il volant all'abito, lungo il contorno della scollatura, fissandolo con un'impuntura elastica a 1 cm dal bordo superiore e lungo il contorno inferiore.
Cucire e rivoltare le spalline e i lacci in tubolare, attaccare all'abito come da modello, quindi impunturare.
Rifinire l'abito in fondo con un punto decorativo fitto.
Unire i volant del fondo in modo tale da ottenere uno chiuso ad anello, rifinire i margini con un orlino arrotolato, arricciare il margine superiore e applicare a 12 cm dal fondo dell'abito, dall'interno, in modo tale che le lunghezze di entrambi siano combacianti, impunturare sopra e adattare man mano che si cuce.

SCHEMA PER IL TAGLIO



10 Abito kaki



Inserto 1. Foglio B.
Tracciato azzurro.
Taglie 38-42-46
Numero di pezzi: 4

Occorrente: seersucker di seta 2,50 m x 1,50 m di larghezza. 50 cm di elastico alto 5 cm. 2 anelli e 2 fibbie per intimo. 21 bottoni foderati con lo stesso tessuto. Filo cucitutto Gütermann.

Taglio:

1-1a. Davanti, due volte.

2-2a. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.

3. Volant davanti, due volte.

4. Volant dietro, uno intero.

Due rettangoli lunghi 64 cm e alti 6 cm più cuciture, per la paramontura del davanti destro e la controfinta del davanti sinistro.

Due rettangoli lunghi 56 cm e alti 2 cm più cuciture, per le spalline.

Un rettangolo alto 11 cm e lungo 52 cm per la t. 38, 56 cm per la t. 42 e 60 cm per la t. 46 più cuciture, per la striscia dietro.

Ventuno strisce lunghe 4 cm e alte 1,5 cm più cuciture, per le asole.

Per rifinire gli scalfi e lo scollo tagliare di sbieco delle strisce alte 2 cm e lunghe come i contorni della taglia scelta più le cuciture.

Confezione: cucire le pinces sul seno e stirare.

Cucire e rivoltare le asole, dopodiché fissarle sul davanti destro come indicato da cartamodello, dal dritto dell'abito. Piegare a metà in lunghezza la striscia per la paramontura, rovescio contro rovescio, applicare al davanti destro in modo tale che le asole vi rimangano inserite, cucire dallo scollo fino in fondo, rivoltare la paramontura verso l'interno lasciando le asole rivolte verso l'esterno, fissare sopra con un'impuntura a 5 mm dalla cucitura.

Piegare a metà in lunghezza la controfinta, rovescio contro rovescio, rifinire il bordo superiore e applicare al centro davanti sinistro, cucendo dallo scollo fino in fondo, rivoltare formando un sormonto e fissare eseguendo sopra un'impuntura uguale.

Rifinire gli scalfi e la scollatura con uno sbieco formando una bordatura: applicare lo sbieco lungo la scollatura dritto contro dritto, cucire, rivoltare lo sbieco verso l'interno formando dal dritto una bordatura di 1 cm, fissare con dei punti a mano nella medesima cucitura. Chiudere ad anello lo sbieco per rifinire gli scalfi in modo tale che sia 1 cm più corto del contorno per assicurarsi che si adatti al meglio, applicare sull'abito allo stesso modo formando la bordatura di 1 cm.

Cucire e rivoltare la striscia per il dietro in modo tale che sia alta 5,5 cm, infilarvi l'elastico e tirare fino a ottenere la misura desiderata (il tessuto si arriccerà leggermente), fissare le estremità e applicare alla scollatura dietro dell'abito secondo i segni A-B, quindi fissare con dei punti a mano sui lati.

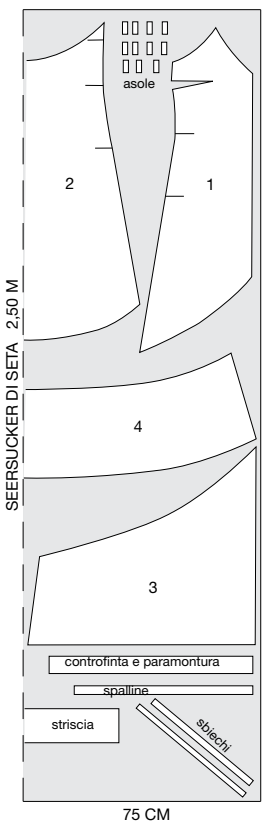
Cucire i fianchi dell'abito facendo in modo che la striscia dietro rimanga inserita nella cucitura.

Confezionare le spalline regolabili, applicando le fibbiette e gli anelli da lingerie: confezionare le spalline previamente cucite e rivoltate nella larghezza desiderata, tagliare un pezzo lungo 3 cm di ogni striscia, farlo passare attraverso gli anelli di plastica e applicarlo sulla scollatura dietro in corrispondenza della tacca. Fissare il resto delle strisce alla scollatura davanti e nell'altra estremità, inserire le fibbiette, farle passare dagli anelli situati sulla scollatura dietro, rivoltare verso l'alto l'estremità delle spalline, far passare al centro delle fibbiette e fissare da sotto.

Cucire i lati del volant, rifinire i margini del centro davanti e il fondo con un piccolo orlo, eseguire una doppia filza sul margine opposto e arricciare fino a ottenere la misura del fondo abito, applicare a questo dritto contro dritto, cucire e rivoltare.

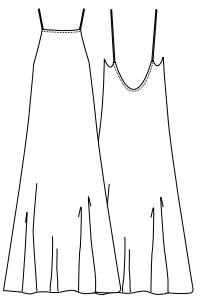
Cucire i bottoni.

SCHEMA PER IL TAGLIO



11 Abito fantasia

CUCITURA FACILE



Inserto 2. Foglio A.
Tracciato azzurro.
Taglie 38-42-46
Numero di pezzi: 2

Occorrente: jersey di seta plissé 2,80 m x 1,40 m di larghezza. Filo cucitutto Gütermann.

Taglio:

1. Davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.

2. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.

Una paramontura dietro intera come da cartamodello n. 2.

Una striscia di 1,60 m x 4 cm di larghezza più cuciture, per le spalline.

Per rifinire gli scalfi tagliare due strisce in orizzontale alte 2 cm e lunghe come i contorni della taglia scelta più cuciture.

Confezione: confezionare tutto il capo con l'apposito punto per tessuti elasticizzati.

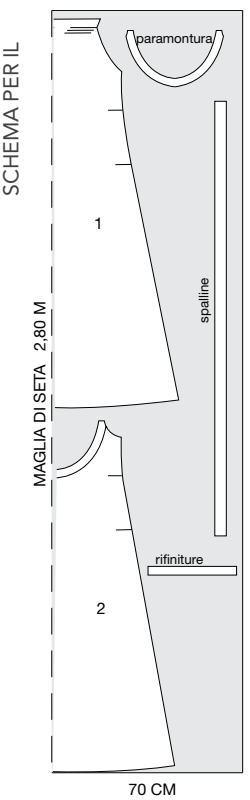
Cucire i fianchi.

Applicare la paramontura sulla scollatura dietro dritto contro dritto, cucire il contorno, rivoltare la paramontura verso l'interno e fissare impunturando sopra a 2,5 cm dal bordo in modo tale da formare una coulisse.

Piegare a metà in lunghezza le strisce per rifinire gli scalfi rovescio contro rovescio, applicare sugli scalfi dal dritto, cucire il contorno, rivoltare verso l'interno le strisce e impunturare sopra.

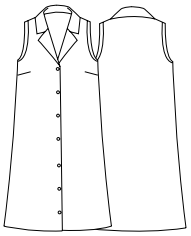
Piegare verso l'interno la paramontura dello scollo davanti lungo la linea tratteggiata, fissare eseguendo sopra un'impuntura a 2,5 cm dal

SCHEMA PER IL



bordo formando una coulisse.
Cucire e rivoltare le spalline fino a ottenere una larghezza di 2 cm, infilare nelle coulisse del davanti e dietro, quindi unire le estremità fino a ottenere la misura desiderata.
Rifinire l'abito in fondo con un punto decorativo fitto.

12 Abito chemisier



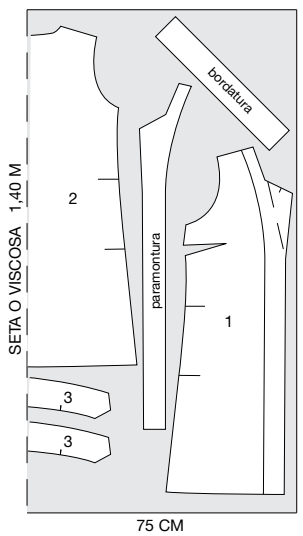
Inserto 2. Foglio B.
Tracciato azzurro.
Taglie 38-42-46
Numero di pezzi: 3

Occorrente: seta o viscosa 1,40 m x 1,50 m di larghezza. 7 bottoni. Teletta adesiva leggera. Filo cucitutto Gütermann.

Taglio:
1-1a. Davanti, due volte.
2. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.
3. Collo, intero due volte.
Per la bordatura degli scalfi tagliare di sbieco due rettangoli alti 8 cm e lunghi come i contorni della taglia scelta più le cuciture.
Per rifinire davanti e revers tagliare due paramonture, seguendo il tracciato corrispondente sul cartamodello n. 1.

Confezione: appoggiare la teletta adesiva sottile sul rovescio delle paramonture e di un collo, quindi stirare.
Cucire le pinces sul seno e stirare. Cucire i fianchi e le spalle.
Rifinire i davanti con le paramonture e confezionare il collo a revers seguendo i segni A-B: unire il sottocollo tramite la cucitura del centro, se non fosse intero, e stirare. Appoggiare le paramonture sui davanti, dritto contro dritto, cucire dal fondo fino ad A. Unire il sopra al sottocollo, dritto contro dritto, e cucire il contorno esterno fino al segno A, rivoltare e stirare. Appuntare dritto contro dritto il sottocollo alla scollatura del capo seguendo i segni A-B, cucire e stirare i margini verso l'alto. Rivoltare revers e collo collocandoli nella giusta posizione, rifinire il sopracollo ripiegando il margine all'interno, seguendo la forma dello scollo, e fissandolo con un sottopunto da una spalla all'altra.
Chiudere ad anello, una alla volta, le bordature degli scalfi, piegare a metà rovescio contro rovescio in modo tale da ottenere un'altezza di 4 cm, mantenere piegate con un'imbastitura, applicare all'abito dal rovescio, cucire, rivoltare verso l'esterno disponendole appiattite sul dritto, quindi stirare.
Fare l'orlo in fondo all'abito, ricamare le asole e cucire i bottoni.

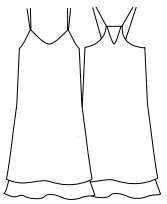
SCHEMA PER IL TAGLIO



13 Abito morbido

CUCITURA FACILE

Inserto 3. Foglio A.
Tracciato blu.
Taglie 38-42-46
Numero di pezzi: 4

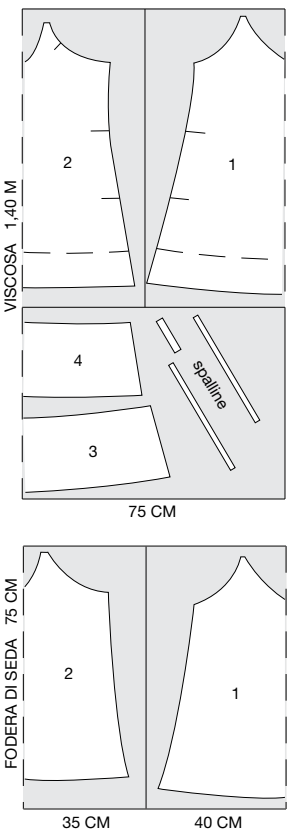


Occorrente: viscosa 1,40 m x 1,50 m di larghezza. Fodera di seta 0,75 m x 1,50 m di larghezza. Filo cucitutto Gütermann.

Taglio:
In viscosa stampata tagliare:
1-1a. Davanti intero, una volta.
2-2a. Dietro intero, una volta.
3. Volant davanti, uno intero.
4. Volant dietro, uno intero.
Quattro strisce di sbieco da 37 cm x 2 cm e una 10 cm x 2 cm più cuciture, per le spalline.
In fodera di seta tagliare:
Allo stesso modo i cartamodelli n. 1 e 2 fino alla linea tratteggiata.

Confezione: cucire i lati dell'abito, dei volant e della fodera separatamente.
Cucire e rivoltare le spalline in tubolare e applicare la striscia di 10 cm al centro dello scollo dietro seguendo i segni A-A e le altre quattro al davanti e dietro seguendo i segni B-B e C-C.
Cucire il volant in fondo alla fodera dritto contro dritto, facendo combaciare le cuciture laterali.
Applicare la fodera sull'abito dritto contro dritto in modo tale che le spalline vi rimangano inserite, cucire lungo tutta la scollatura, rifilare le cuciture, rivoltare verso l'interno la fodera tenendo le cuciture sul bordo con un'imbastitura e facendo in modo che le spalline rimangano nella rispettiva posizione, quindi stirare.
Rifinire in fondo con un piccolo orlo.

SCHEMA PER IL TAGLIO



14 Abito con volant

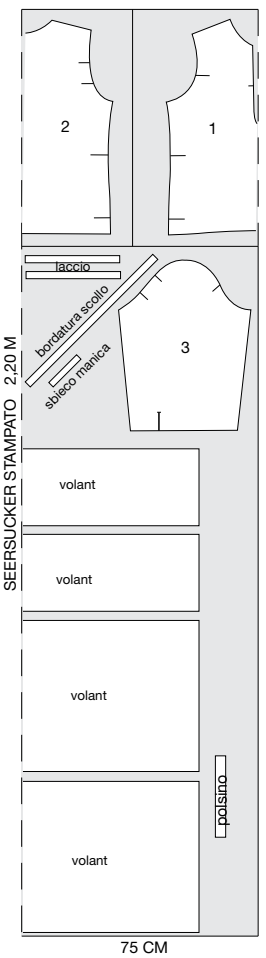
Inserto 3. Foglio B.
Tracciato blu.
Taglie 38-42-46
Numero di pezzi: 3

Occorrente: seersucker stampato 2,20 m x 1,50 m di larghezza. 2 bottoni da 10 mm. 4 nappe rosa. 5,50 m di passamaneria (bordura con paillettes, ecc.) Filo cucitutto Gütermann.

Taglio:
1. Davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.
2. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.
3. Manica, due volte.
Due rettangoli alti 24 cm e lunghi 96 cm per la t. 38, 1,04 m per la t. 42 e 1,12 m per la t. 48 più cuciture, per il volant superiore.
Due rettangoli alti 48 cm e lunghi 96 cm per la t. 38, 1,04 m per la t. 42 e 1,12 m per la t. 48 più cuciture, per il volant inferiore.
Due strisce di 26 x 3 cm più cuciture, per i polsini.
Due strisce di sbieco di 12 x 2 cm più cuciture, per la rifinitura delle aperture delle maniche.
Quattro strisce di 30 x 2 cm più cuci-

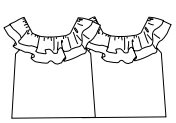
ture, per i lacci.
Per rifinire lo scollo e l'apertura davanti tagliare delle strisce di sbieco larghe 2 cm e lunghe come il contorno nella taglia desiderata più cuciture.
✖ **Confezione:** cucire i lati e le spalle.
Confezionare le maniche con polsini senza sormonto: chiudere le maniche, segnare il taglio dell'apertura delle medesime con un'imbastitura, tagliare e fare un piccolo orlo fino in fondo o rifinire con una striscia sbieca o in drittofilo cucita e rivoltata. Se il fondo delle maniche è più grande del polsino, eseguire una doppia filza in fondo e arricciare o imbastire le pieghe come indicato sul cartamodello. Piegare i polsini dritto contro dritto (oppure unire due alla volta), chiudere le estremità, rivoltare e applicare alle maniche dal lato destro dell'apertura fino all'altra estremità, cucire un lembo e rifinire l'altro ripiegandone il margine nella cucitura stessa sul rovescio. Attaccare le maniche agli incavi.
Ricamare un'asola di filo a un'estremità dei polsini e cucire il bottone all'altra estremità per consentirne l'allacciatura.
Applicare sopra la passamaneria fissandola con una cucitura.
Rifinire la scollatura e l'apertura davanti con uno sbieco formando una bordatura come illustrato per il modello n. 2.
Unire i volant tramite le cuciture laterali in modo tale da formarne due separati, rifinire in fondo con un piccolo orlo e applicare la passamaneria, quindi cucire. Applicare il volant superiore su quello inferiore facendone coincidere i lati e unendoli dal margine superiore, eseguire una doppia filza e arricciare fino a ottenere la misura in fondo del corpino, attaccare a quest'ultimo dritto contro dritto, quindi cucire e rivoltare. Cucire e rivoltare i lacci, applicarne due alle estremità dello scollo davanti e altri due all'apertura seguendo le tacche, fissare con dei punti a mano e, infine, attaccare le nappe alle estremità.

SCHEMA PER IL TAGLIO



15 Top con doppio volant

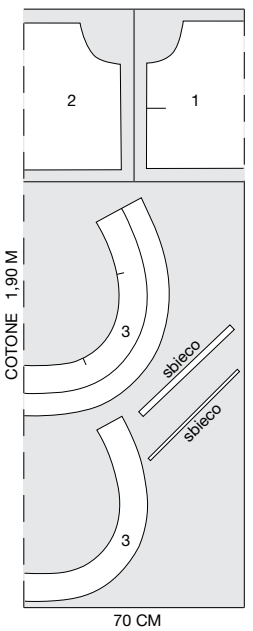
CUCITURA FACILE



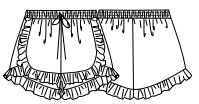
Inserto 4. Foglio A.
Tracciato blu.
Taglie: 40-44-48
Numero di pezzi: 3
✖ **Occorrente**: cotone 1,90 m x 1,40 m di larghezza. 1 m di elastico alto 0,5 cm. Filo cucitutto Gütermann.
✖ **Taglio:**
1. Davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.
2. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.
3. Volant, uno sulla piega stoffa con il cartamodello intero per il volant inferiore e l'altro tagliando il cartamodello lungo la linea interna per il volant superiore.

Per rifinire gli scalfi tagliare di sbieco due strisce alte 2 cm e lunghe come il contorno nella taglia desiderata più cuciture.
Per rifinire la scollatura tagliare delle strisce di sbieco alte 1 cm e lunghe come il contorno interno del volant nella taglia desiderata più cuciture.
✖ **Confezione:**
Chiudere ad anello, uno alla volta, i volant e rifinire in fondo con un piccolo orlo.
Applicare il volant superiore a quello inferiore, imbastendo insieme i margini superiori.
Cucire i lati del top.
Rifinire gli scalfi con uno sbieco cucito e rivoltato: chiudere ad anello lo sbieco in modo tale che sia 1 cm più corto degli scalfi e si adatti al meglio, appoggiare sul capo dritto con dritto, cucire, rivoltare lo sbieco verso l'interno, avvolgendo i margini, fissare con dei punti a mano o impunturando sopra.
Applicare il volant sul top seguendo i segni A-B, quindi imbastire.
Chiudere lo sbieco ad anello e applicare sul volant, cucire tutto insieme, rivoltare verso l'interno lo sbieco, rifinire cucendo i bordi ripiegati e impunturare sopra formando una coulisse sul rovescio del top, infilarvi l'elastico con l'ausilio di una spilla da balia, tirare per regolare la scollatura e ottenere la misura desiderata in modo tale che il volant risulti arricciato, quindi fissare. Fare l'orlo in fondo.

SCHEMA PER IL TAGLIO

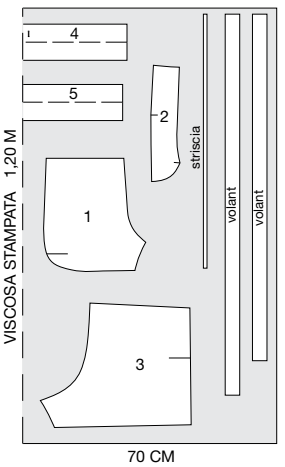


16 Short a fiori



Inserto 4. Foglio A.
Tracciato fucsia.
Taglie: 40-44-48
Numero di pezzi: 5
✖ **Occorrente:** viscosa stampa fiori 1,20 m x 1,40 m di larghezza. 1 m di elastico alto 5 cm. Filo cucitutto Gütermann.
✖ **Taglio:**
1. Davanti, due volte.
2. Fianco davanti, due volte.
3. Dietro, due volte.
4. Cinturino davanti intero, una volta.
5. Cinturino dietro intero, una volta.
Una striscia di 1 cm x 70 cm più cuciture, per il laccio del centro davanti. Due rettangoli alti 4 cm e lunghi come il doppio del contorno dal segno A al segno B più cuciture, per le ruches davanti. Due rettangoli alti 4 cm e lunghi

SCHEMA PER IL TAGLIO



come il doppio del contorno dal segno C al segno D più cuciture, per le ruches dietro.

✖ **Confezione:**

Unire i due fianchi davanti al dietro tramite le cuciture laterali seguendo le tacche.

Eseguire le cuciture del cavallo davanti e dietro, nonché quella dell'interno gamba.

Unire tra loro le ruches, una davanti e una dietro, rifinire un margine con un piccolo orlo, arricciare il margine opposto e applicare al pantaloncino seguendo i segni A-B e C-D dritto contro dritto, cucire e rivoltare.

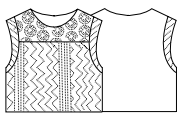
Unire i fianchi davanti al centro davanti seguendo le tacche e facendo in modo che le ruches vi rimangano inserite.

Ricamare le asole nel cinturino davanti, secondo la posizione indicata sul cartamodello.

Confezionare il cinturino con elastico, **seguendo le spiegazioni fornite per il modello n. 7**.

Cucire e rivoltare la striscia per il laccio, inserire in un'asola e sfilare dall'altra, lasciando le due estremità libere per consentire l'allacciatura.

17 Top traforato



Inserto 2. Foglio B.
Tracciato arancione.
Taglie: 40-44-48
Numero di pezzi: 4

✖ **Occorrente:** cotone sangallo con motivo a cerchi 0,65 m x 1,40 m di larghezza. Cotone sangallo con motivo a zig-zag 0,20 m x 1,40 m di larghezza. Jersey di cotone 0,70 m x 1,40 m di larghezza. Filo cucitutto Gütermann.

✖ **Taglio:**

In cotone sangallo con motivo a cerchi:

2. Carré davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.

In cotone sangallo con motivo a zig-zag:

1. Davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.
3. Profilo manica, due volte.

In jersey di cotone tagliare:

4. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.

Per rifinire lo scollo tagliare una striscia alta 2 cm e lunga come il contorno nella taglia desiderata più cuciture.

✖ **Confezione:** cucire il carré al davanti seguendo le tacche dritto contro dritto, rifilare e stirare il margine aperto.

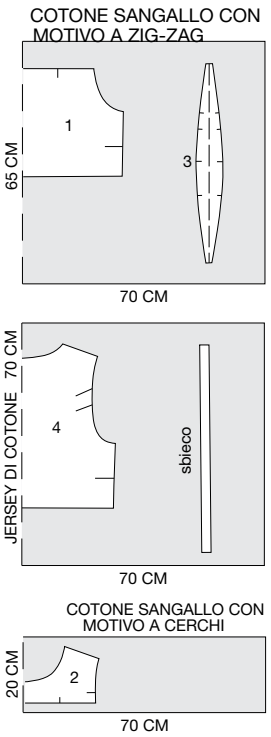
Cucire le spalle e i fianchi davanti al dietro.

Chiudere ad anello, una alla volta, i profili manica, piegare lungo la linea tratteggiata rovescio contro rovescio, stirare, attaccare agli scalfi seguendo le tacche, quindi cucire e rifinire le cuciture.

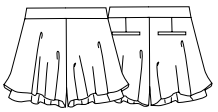
Rifinire lo scollo con la striscia (o lo sbieco, nel caso di altri modelli) previamente cucita e rivoltata: appoggiare la striscia (o lo sbieco) lungo lo scollo dritto contro dritto e cucire, rivoltare verso l'interno e fissare con dei punti a mano o impunturando sopra.

Rifinire in fondo il top con un piccolo orlo.

SCHEMA PER IL TAGLIO



18 Short neri



Inserto 2. Foglio B.
Tracciato verde.
Taglie: 40-44-48
Numero di pezzi: 8

✖ **Occorrente:** crêpe 1,50 m x 1,40 m di larghezza. Crêpe georgette 0,30 m x 1,40 m di larghezza. 1 lampo. Teletta adesiva sottile. Filo cucitutto Gütermann.

✖ **Taglio:**

In crêpe tagliare:

1. Davanti, due volte.
2. Fodera davanti inferiore, due volte.
3. Dietro, due volte.
4. Fodera dietro inferiore, due volte.
5. Cinturino davanti, intero due volte.
6. Cinturino dietro, intero due volte.

Due rettangoli di 5 cm x 13 cm più cuciture, per i filetti delle tasche dietro.

Quattro rettangoli di 6 cm x 13 cm più cuciture, per i sacchetti delle tasche dietro.

In crêpe georgette tagliare:

7. Fodera davanti, due volte.
8. Fodera dietro, due volte.

✖ **Confezione:** appoggiare la teletta adesiva sottile sul rovescio di un cinturino davanti e di uno dietro, quindi stirare.

Cucire le pinces dietro.

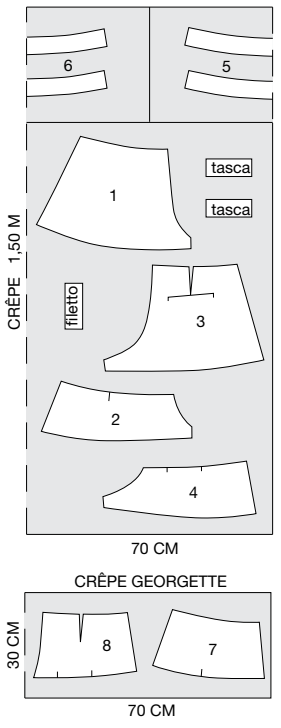
Confezionare le tasche posteriori a filetto unico: segnare la posizione e la lunghezza della tasca con un'imbastitura. Appoggiare in corrispondenza del segno una striscia di teletta adesiva leggera sul rovescio del capo. Sul dritto in corrispondenza del medesimo segno appoggiare una striscia per il filetto (in assenza di misure precise, applicare una striscia alta 9 cm e lunga come l'apertura tasca più 3 cm), fissare il tutto con due cuciture parallele separate tra loro di 1,4 cm. Affrancare le estremità, tagliare la striscia al centro tra le due cuciture nonché l'apertura sulla tasca senza arrivare alle estremità, quindi tagliare le medesime in diagonale. Nella parte superiore dell'apertura piegare verso l'interno la striscia mantenendo la cucitura sul bordo e fissare con un'imbastitura. Nella parte inferiore creare un filetto alto 1,4 cm, in modo tale da coprire l'intera apertura, posizionare le estremità verso l'interno, impunturare lungo l'apertura accanto alla cucitura, fissando così il filetto. Posizionare i sacchetti tasca all'interno, uno su ciascun margine dei filetti, e unirli impunturando lungo il contorno.

Unire la fodera davanti a quella davanti inferiore seguendo le tacche, nonché la fodera dietro a quella dietro inferiore.

Cucire i fianchi (quello sinistro dal segno della lampo), l'interno gamba ed eseguire la cucitura del cavallo, lavorando separatamente il pantalone inferiore e quello superiore. Inserire il pantalone inferiore in quello superiore, dritto contro rovescio, e unire sul girovita e sul lato sinistro.

Confezionare il cinturino in forma applicando la lampo dal margine superiore: Cucire unendo i pezzi dei cinturini separatamente, tralasciare le cuciture.

SCHEMA PER IL TAGLIO

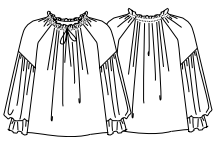


sciando il centro davanti, dietro o laterale, a seconda di dove si trovi l'apertura del capo, in modo tale da formare due cinturini interi. Cucire un cinturino agli short e disporre sopra quello opposto dritto contro dritto, cucire il margine superiore, quindi rivoltare.

Applicare la lampo dalla tacca fino al margine superiore del cinturino, cucire e rifinire il cinturino cucendo i bordi ripiegati nella medesima cucitura e attorno alla lampo.

Rifinire in fondo con un piccolo orlo arrotolato.

19 Blusa medievale



Inserto 1. Foglio A.
Tracciato arancione.
Taglie: 40-44-48
Numero di pezzi: 5

✖ **Occorrente:** voile di cotone 2,75 m x 1,40 m di larghezza. 1 m di elastico alto 0,5 cm. Filo cucitutto Gütermann.

✖ **Taglio:**

1. Davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.
2. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.
3. Manica, due volte.
4. Manica inferiore, due volte.
5. Ruches scollatura, una intera tagliata di sbieco.

Una striscia alta 1,5 cm e lunga 1,70 m più cuciture, per il laccio del fiocco.

Una striscia alta 1 cm e lunga come il contorno complessivo dell'apertura del centro davanti più cuciture, per la sua bordatura.

Tagliare delle strisce di sbieco alte 1,5 cm e lunghe come il contorno complessivo dello scollo più cuciture, per la coulisse.

✖ **Confezione:**

Unire i lati della blusa davanti al dietro seguendo le tacche.

Chiudere le maniche e i pezzi inferiori separatamente; rifinire in fondo le maniche inferiori con un fitto zig zag, arricciare il margine superiore fino a ottenere la misura del fondo manica, attaccare a queste dritto contro dritto facendo combaciare le cuciture, quindi cucire e rivoltare. Attaccare le maniche agli incavi secondo le tacche e cucire.

Applicare l'elastico di 0,5 cm sul rovescio delle maniche seguendo le tacche del cartamodello, regolandolo fino a ottenere la misura desiderata, cucire sopra con una doppia impuntura tirando l'elastico man mano che si cuce.

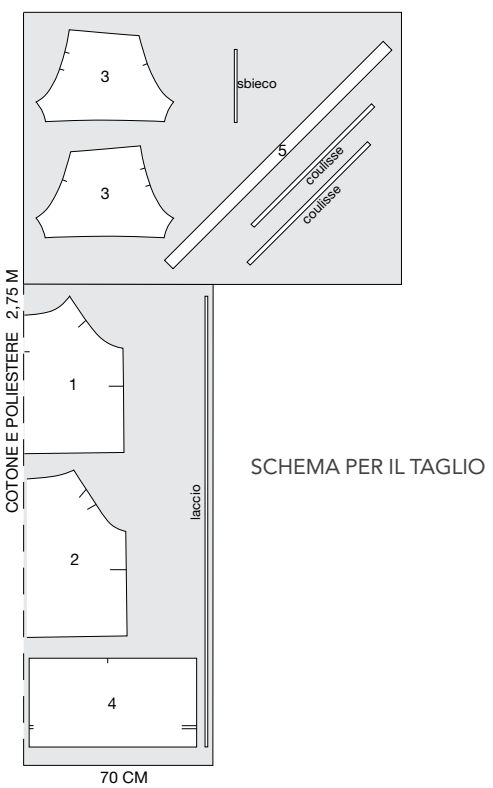
Rifinire l'apertura del centro davanti con la striscia cucita e rivoltata in modo tale da formare una bordatura alta 5 mm.

Chiudere ad anello lo sbieco per le ruches, rifinire un margine con un fitto zig zag e applicare allo scollo dal dritto del capo, infine imbastire.

Chiudere ad anello la striscia per la coulisse, applicare sulla ruche lungo lo scollo, cucire, rivoltare verso l'interno la striscia in modo tale che la ruche sia rivolta verso l'alto, rifinire la striscia disponendola piatta all'interno del capo, e fissando l'altro margine ripiegato con un'impuntura sopra lasciando le estremità aperte per infilarvi il laccio.

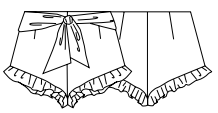
Cucire e rivoltare il laccio, quindi inserirlo nella coulisse tramite una spilla da balia, lasciandone le estremità libere per annodare.

Rifinire in fondo la blusa con un piccolo orlo.



SCHEMA PER IL TAGLIO

20 Pantaloncini in vichy



Inserto 3. Foglio A.
Tracciato fucsia.
Taglie: 40-44-48
Numero di pezzi: 6

✖ **Occorrente:** cotone a quadretti vichy 1,70 m x 1,40 m di larghezza. 1 lampo. Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.

✖ **Taglio:**

1. Davanti, due volte.
2. Dietro, due volte.
3-3a. Ruches, due volte.
4. Cintura, quattro volte.
5. Paramontura davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.
6. Paramontura dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.

✖ **Confezione:** appoggiare la teletta adesiva sul rovescio delle paramonture, quindi stirare.

Cucire le pinces davanti e dietro.

Far combaciare i pezzi della cintura, due alla volta, dritto contro dritto, cucire lungo il contorno tralasciando l'estremità laterale, rivoltare, stirare, eseguire una filza a tale estremità e arricciare leggermente, applicare sul margine superiore dei fianchi davanti del pantaloncino, quindi imbastire.

Cucire i fianchi (quello sinistro fino al segno della lampo), l'interno gamba ed eseguire la cucitura del cavallo.

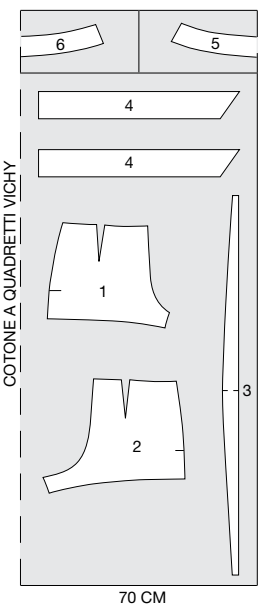
Applicare la lampo.

Rifinire il girovita con paramonture: unire le paramonture mediante le cuciture (lasciando aperto il centro davanti, dietro o laterale, a seconda di dove si trovi la chiusura lampo).

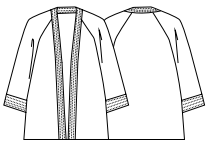
Applicare la paramontura dritto contro dritto lungo il girovita, cucire, rivoltare verso l'interno mantenendo la cucitura sul bordo con un'imbastitura, fissare all'interno con dei punti a mano e impunturare in costa.

Chiudere separatamente ad anello le ruches, rifinire in fondo con un piccolo orlo, eseguire una doppia filza sul margine superiore, arricciare fino a ottenere la misura del fondo pantaloncino, attaccare a questi disponendo la parte più alta sui fianchi, quindi cucire e rivoltare.

SCHEMA PER IL TAGLIO



21 Kimono tropicale



Inserto 2. Foglio A.
Tracciato arancione.
Taglie: 40-44-48
Numero di pezzi: 5

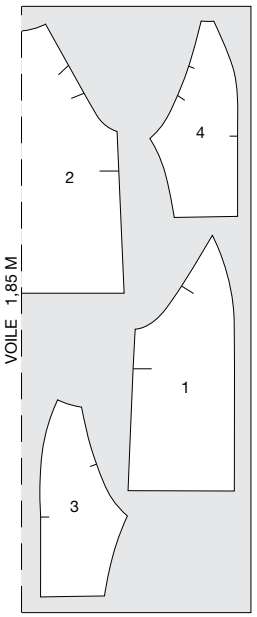
✖ **Occorrente:** crêpe satin stampato 2,25 m x 1,40 m di larghezza. Voile 1,85 m x 1,40 m di larghezza. Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.

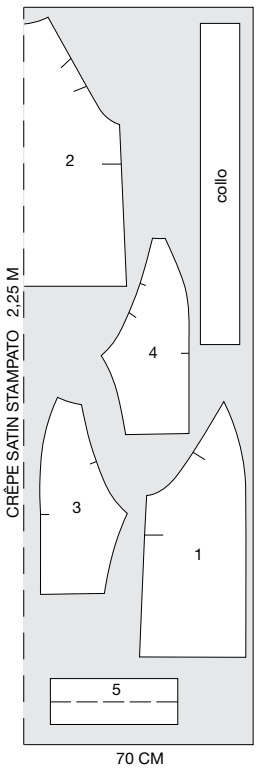
✖ **Taglio:**

In crêpe satin stampato tagliare:
1-1a. Davanti, due volte.
2. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.
3. Manica davanti, due volte.
4. Manica dietro, due volte.
5. Polsino, due volte.
Due rettangoli alti 12 cm e lunghi come il contorno complessivo dello scollo seguendo i segni A-B più cuciture, per il collo.
In voile tagliare:
Allo stesso modo, i cartamodelli n. 1, 2, 3 e 4.

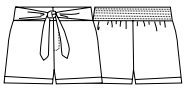
✖ **Confezione:** appoggiare la teletta adesiva sul rovescio dei colli e dei polsini, quindi stirare.
Cucire i lati.
Unire le maniche davanti a quelle dietro dritto contro dritto, cucire, rivoltare, applicare agli incavi seguendo le tacche.
Procedere allo stesso modo per la fodera e applicare all'interno del kimono rovescio contro rovescio facendo in modo che le cuciture siano combacianti, imbastire tutt'attorno.
Chiudere ad anello i polsini, uno alla volta, piegare a metà rovescio contro rovescio, quindi stirare. Applicare un polsino su ciascuna manica dritto contro dritto, cucire un lato e rifinire l'altro cucendo i margini ripiegati dal rovescio, infine eseguire sopra sei impunture decorative parallele a una distanza l'una dall'altra di 1 cm.
Fare l'orlo in fondo.
Unire le due strisce del collo da un'estremità, cucire e stirare la cucitura aperta. Piegare a metà in lunghezza la striscia del collo rovescio contro rovescio in modo tale da rifinire le estremità, quindi stirare. Applicare il collo allo scollo del capo dal segno A a B, disporre la cucitura di unione al centro dietro, cucire un lato e rifinire l'altro cucendo i bordi ripiegati, infine eseguire sopra sei impunture parallele procedendo come sui polsini.

SCHEMA PER IL TAGLIO





22 Short tropicale



Inserto 3. Foglio B.
Tracciato fucsia.
Taglie: 40-44-48
Numero di pezzi: 6

✖ **Occorrente:** crêpe satin stampato 1,60 m x 1,40 m di larghezza. 1 lampo. 2 bottoni da 18 mm. Elastico 40 cm x 5 cm di altezza. Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.

✖ **Taglio:**

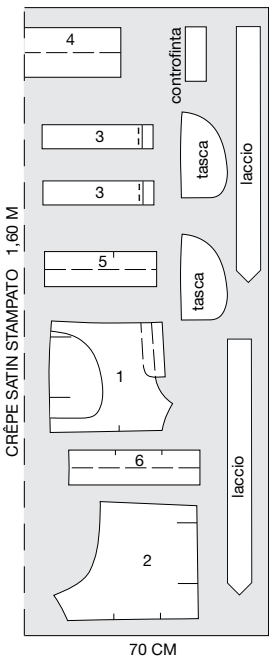
1. Davanti, due volte.
2. Dietro, due volte.
3. Cinturino davanti, quattro volte.
4. Cinturino dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.
5. Risvolto davanti, due volte.
6. Risvolto dietro, due volte.

Quattro sacchetti tasca secondo il tracciato riportato sul cartamodello n. 1.
Un rettangolo alto 6 cm e lungo come la lampo più cuciture, per la controfinta.
Quattro rettangoli di 7 cm x 70 cm più cuciture, per i lacci da annodare davanti (tagliarne un'estremità a forma di triangolo).

✖ **Confezione:** appoggiare la teletta adesiva sul rovescio di due cinturini davanti in modo tale che siano speculari, quindi stirare.
Confezionare le tasche inserite nelle cuciture laterali: disporre i sacchetti tasca sui margini di cucitura dritto contro dritto nella rispettiva posizione, cucire lungo l'apertura e stirare i margini aperti. Rivoltare i sacchetti tasca verso l'interno nella rispettiva posizione, unire i due sacchetti impunturando tutt'attorno, una volta eseguite le cuciture laterali.

Cucire l'interno gamba ed eseguire la cucitura del cavallo fino al segno della lampo.
Confezionare l'apertura davanti con lampo e la controfinta, **seguendo le istruzioni indicate per il modello n. 3.**
Unire le strisce per i lacci due alla volta, dritto contro dritto, cucire lungo il contorno salvo nell'estremità dritta, rivoltare, stirare ed eseguire una doppia impuntura sopra.
Unire i cinturini davanti due alla volta dritto contro dritto, cucire il margine superiore e l'estremità davanti, eliminando il sormonto all'estremità destinata a essere quella superiore, rivoltare e stirare.
Cucire i cinturini davanti con il cinturino dietro mediante le cuciture laterali inserendovi un laccio su ogni lato, applicare il cinturino al pantalone dal dritto, cucire, riportare verso l'alto, piegare verso l'interno il cinturino dietro lungo la linea tratteggiata e rifinire cucendo i margini ripiegati nella cucitura.
Infilare l'elastico nel cinturino dietro, tirare e regolare fino a ottenere la misura desiderata, fissare le estremità ai lati ed eseguire sopra sette impunture decorative in orizzontale, tirare l'elastico man mano che si cuce.
Unire tra loro i risvolti uno davanti e uno dietro, cucire in modo tale da chiuderli ad anello, applicarne uno a ogni gamba seguendo le tacche e facendo combaciare le cuciture, cucire un lato e rifinire l'altro cucendo i margini ripiegati dal rovescio, stirare piegandoli

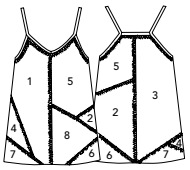
SCHEMA PER IL TAGLIO



verso l'alto.
Ricamare le asole e cucire i bottoni per chiudere il cinturino come da modello.

23-24 Top patchwork e pantalone a righe

Occorrente: lino a righe larghe 2,40 m x 1,40 m di larghezza. Lino a righe sottili 0,55 m x 1,40 m di larghezza. Lino a pois 0,35 m x 1,40 m di larghezza. 7 m di passamaneria decorativa. 2 regolatori per spalline e 2 anelli da lingerie. 1,50 m di nastro con nappine. 1 lampo invisibile. Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.



23. TOP PATCHTWORK DODO BAR

Inserto 2. Foglio A.
Tracciato verde.
Taglie: 40-44-48
Numero di pezzi: 8

Taglio:
In lino a righe larghe tagliare:
1. Davanti destro, una volta di sbieco.
2. Dietro sinistro centrale, una volta.
3. Dietro, una volta.
In lino a righe sottili tagliare:
4. Fianchetto davanti, una volta di sbieco.
5. Davanti sinistro, una volta.
6. Davanti sinistro inferiore, una volta.
Per rifinire gli scalfi e la scollatura tagliare di sbieco delle strisce alte 2 cm e lunghe come i contorni della taglia scelta più le cuciture.
Tagliare due strisce di sbieco di 2 cm x 50 cm più cuciture, per le spalline.
In lino a pois tagliare:
7. Fianco davanti inferiore, una volta.
8. Davanti sinistro centrale, una volta.

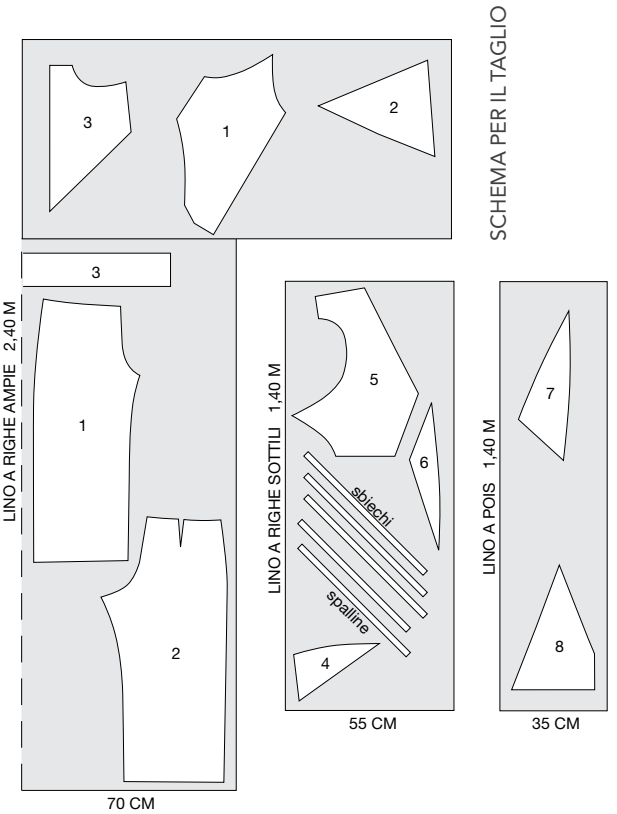
Confezione: imbastire il nastro decorativo lungo tutte le cuciture di unione dei vari pezzi.
Unire il davanti destro al dietro seguendo le tacche, il fianchetto destro a quello destro inferiore, al davanti e al dietro destro facendo in modo che il nastro decorativo rimanga inserito nelle cuciture.
Unire il davanti sinistro al dietro sinistro centrale, il davanti sinistro centrale al davanti sinistro inferiore, al davanti e al dietro sinistro seguendo le tacche, facendo in modo che il nastro decorativo rimanga inserito nelle cuciture.
Eseguire la cucitura del centro davanti e dietro facendo in modo che il nastro decorativo vi rimanga inserito.
Imbastire il nastro decorativo allo stesso modo lungo tutta la scollatura e gli scalfi.
Rifinire gli scalfi e lo scollo con lo sbieco in modo tale da formare una bordatura, come illustrato per il modello n. 10.
Confezionare le spalline stile lingerie secondo le spiegazioni fornite per il modello n. 10.

24. PANTALONE DODO BAR

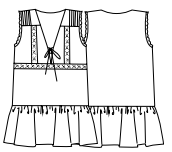
Inserto 1. Foglio B.
Tracciato arancione.
Taglie: 40-44-48
Numero di pezzi: 3

Taglio:
In lino a righe larghe tagliare:
1. Davanti, due volte.
2. Dietro, due volte.
3. Cinturino, uno intero.

Confezione: applicare la teletta adesiva sul rovescio del cinturino e stirare.
Cucire le pinces dietro, i fianchi, l'interno gamba e la cucitura del cavallo fino al segno della lampo al centro dietro.
Confezionare il cinturino dritto con lampo dal margine superiore: unire i due pezzi del cinturino (qualora non fosse intero) appoggiare sul pantalone lungo il girovita, dritto contro dritto, cucire, portarlo verso l'alto e applicare la lampo al capo da metà cinturino, piegare quest'ultimo verso l'interno lungo la linea tratteggiata, rifinire cucendo i margini ripiegati dal rovescio e impunturare sopra tutt'attorno.
Fare gli orli in fondo applicando la striscia di nappe all'interno.



25 Blusa smanicata



Inserto 3. Foglio A.
Tracciato azzurro.
Taglie: 40-44-48
Numero di pezzi: 6

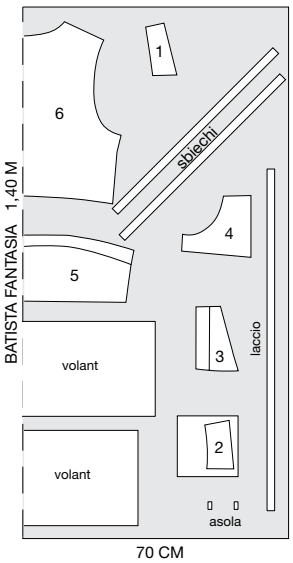
Occorrente: batista fantasia 1,40 m x 1,40 m di larghezza. 1 m di pizzo tramezzo alto 3 cm. 1 m di merletto alto 1,5 cm. Filo cucitutto Gütermann.

Taglio:
1. Carré scollo davanti, due volte.
2. Carré scalfi davanti, tagliare due quadrati da 16 x 16 cm più cuciture, da ritagliare poi due volte.
3. Scollo davanti, due volte.
4. Fianco davanti, due volte.
5. Davanti intermedio, una volta sulla piegatura della stoffa.
6. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.
Un rettangolo alto 25 cm e lungo 70 cm più cuciture, per il volant davanti.
Un rettangolo di 25 x 60 cm più cuciture, per il volant dietro.
Quattro rettangoli di 1 cm x 2 cm più cuciture, per le asole.
Un rettangolo alto 2 cm e lungo 90 cm più cuciture, per il laccio.
Per rifinire gli scalfi e lo scollo tagliare di sbieco delle strisce alte 2 cm e lunghe come i contorni della taglia scelta più le cuciture.

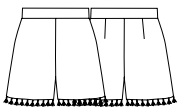
Confezione:
Applicare il pizzo tramezzo di 3 cm al pezzo dello scollo davanti e a quello intermedio secondo indi-

cazione da cartamodello, impunturare e tagliare lo strato inferiore.
Cucire i fianchi davanti ai pezzi dello scollo.
Nei quadrati di tessuto confezionare le nervature di 5 x 5 mm separate l'una dall'altra 5 mm, una volta pronte, applicare sopra il cartamodello e rifilare seguendo la forma e lasciando attorno margini di cucitura.
Cucire i due pezzi formando il carré destro e sinistro.
Cucire le spalle inserendovi un'altra striscia di pizzo tramezzo di 3 cm.
Rifinire la scollatura con lo sbieco cucito e rivoltato **come illustrato per il modello n. 17**.
Cucire i pezzi superiori davanti a quello intermedio, facendoli combaciare al centro, quindi cucire i fianchi al dietro.
Cucire i lati del volant, rifinire un margine con un piccolo orlo, eseguire una doppia filza sul margine opposto, arricciare fino a ottenere la misura del fondo corpino, unire a quest'ultimo dritto contro dritto, cucire e rivoltare.
Imbastire il merletto lungo il contorno degli scalfi, fissare con un'imbastitura e rifinire con uno sbieco procedendo come fatto per lo scollo, lasciando intercalato il merletto.
Confezionare quattro asole cucite e rivoltate, quindi applicarle sullo scollo davanti nella posizione indicata sul cartamodello. Cucire e rivoltare la striscia per il laccio, infilarlo incrociato nelle asole e annodare.

SCHEMA PER IL TAGLIO



26 Pantaloncino con nappe



Inserto 4. Foglio B.
Tracciato blu.
Taglie: 40-44-48
Numero di pezzi: 4

Occorrente: twill di cotone 1,05 m x 1,40 m di larghezza. 1 lampo invisibile. Teletta adesiva. 1,5 m di nastro con nappine. Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.

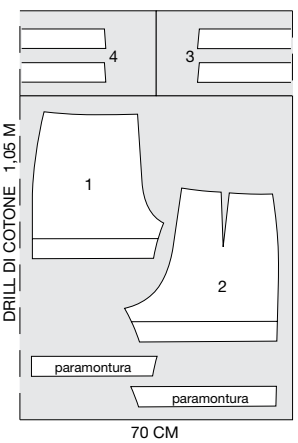
Taglio:

1. Davanti, due volte.
2. Dietro, due volte.
3. Cinturino davanti, due volte sulla piegatura della stoffa.
4. Cinturino dietro, intero due volte.

Per rifinire in fondo tagliare due paramonture davanti e due dietro seguendo il tracciato riportato sui cartamodelli.

Confezione: eseguire ricamo su tutti i pezzi come da modello (se lo si desidera oppure usare tessuto stampato).
Appoggiare la teletta adesiva sul rovescio delle paramonture, di un cinturino davanti e di un cinturino dietro, quindi stirare.
Cucire le pinces dietro.
Cucire i fianchi (nel caso del lato sinistro, fino al segno della lampo) e l'interno gamba, nonché eseguire la cucitura del cavallo.
Imbastire il nastro con le nappine lungo il contorno in fondo ai pantaloncini. Unire una paramontura davanti a una dietro chiudendole ad anello, attaccarle in fondo dritto contro dritto lasciando inserita la passamaneria, cucire, rivoltare le paramonture verso l'interno, fissare con dei punti lunghi da rovescio.
Confezionare il cinturino con lampo dal bordo superiore, **come illustrato per il modello n. 24**.

SCHEMA PER IL TAGLIO



27 Caftano ricamato

Inserto 3. Foglio B.
Tracciato azzurro.
Taglie: 40-44-48
Numero di pezzi: 6

Occorrente: seersucker di lino 2,30 m x 1,40 m di larghezza. 2,5 m di merletto alto 6 cm. 4 m di nastro di cotone per decorare il volant. 12 fiori di diverso genere fatte a uncinetto. Filo cucitutto Gütermann.

Taglio:

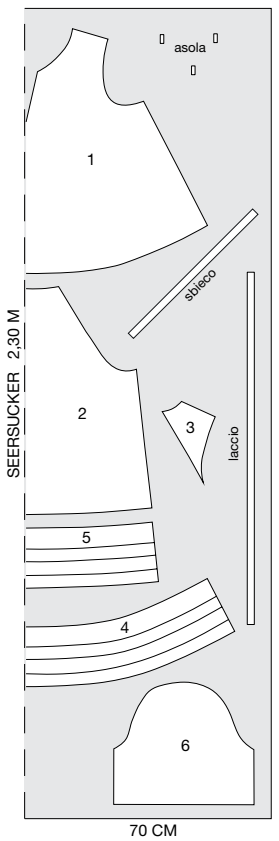
1-1a. Davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.
2. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.
3. Carré dietro, due volte.
4. Volant davanti, uno intero.
5. Volant dietro, uno intero.
6. Manica, due volte.

Sei strisce di 1 cm x 2,5 cm più cuciture, per le asole.
Due strisce alte 2 cm e lunghe 1 m più cuciture, per i lacci davanti.
Per rifinire lo scollo tagliare una striscia di sbieco alta 2 cm e lunga come il contorno dello stesso nella taglia desiderata più cuciture.

Confezione:

Cucire i carré al dietro seguendo le tacche, i fianchi e le spalle davanti al dietro.
Eseguire delle impunture decorative come da modello in fondo alle maniche. Chiudere le maniche, applicare agli incavi seguendo le tacche e cucire.
Cucire i lati del volant davanti al dietro, applicare i nastri di cotone ed eseguire i ricami come da modello seguendo i segni riportati sul cartamodello, applicare il merletto in fondo.
Applicare il volant in fondo al capo facendo coincidere le cuciture dei lati dritto contro dritto, cucire e rivoltare.
Rifinire la scollatura con lo sbieco cucito e rivoltato **come illustrato per il modello n. 17**.
Confezionare sei asole cucite e rivoltate, quindi applicarle sullo scollo davanti nelle posizioni indicate sul cartamodello. Cucire e rivoltare la striscia per il laccio, infilarlo incrociato nelle asole e annodare.
Cucire e rivoltare l'altra striscia per i lacci dietro, tagliare in due e fissare nella posizione indicata sul carta-

SCHEMA PER IL TAGLIO



modello.
Cucire i fiori a uncinetto attorno allo scollo davanti e tre fiori sul volant davanti come da modello.

28 Abito tribale

Inserto 4. Foglio A.
Tracciato azzurro.
Taglie: 40-44-48
Numero di pezzi: 11

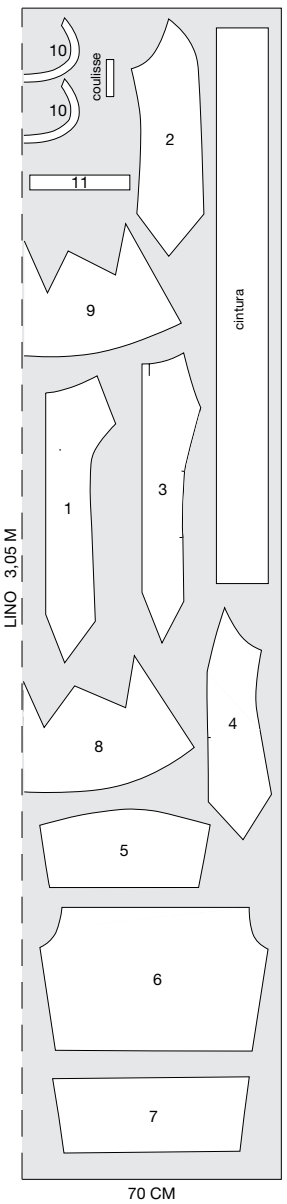
Occorrente: lino 3,05 m x 1,40 m di larghezza. Filo elastico per la bobina. Elastico 10 cm x 1 cm di altezza. 8 nappe. 1 m di cordoncino rotondo diametro 0,5 cm. 9,60 m di nastro ricamato alto 2 cm. Filo cucitutto Gütermann.

Taglio:
1. Davanti, due volte.
2. Fianchetto davanti, due volte.
3. Dietro, due volte.
4. Fianchetto dietro, due volte.
5. Manica superiore, due volte.
6. Manica centrale, due volte.
7. Fondo manica, due volte.
8. Fondo davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.
9. Fondo dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.
10. Collo, intero due volte.
11. Polsino, due volte.

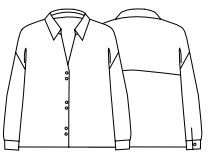
Due rettangoli di 2 x 6 cm più cuciture, per la coulisse dei polsini.
Un rettangolo alto 14 cm e lungo 1,50 m più cuciture, per la cintura.

Confezione: ricamare dei motivi tribali nei fianchetti davanti, fianchetti dietro, maniche e fondo gonna come da modello.
Eseguire la cucitura del centro dietro e del davanti fino al segno dell'apertura dello scollo, quindi stirare i margini aperti.
Cucire i fianchetti al davanti e al dietro, nonché i fianchi.
Cucire i lati del fondo davanti e dietro e unire all'abito seguendo le tacche.
Coprire tutte le cuciture applicandovi sopra il nastro ricamato e impunturare.
Unire la manica inferiore a quella centrale seguendo le tacche. Arricciare il margine superiore della parte centrale da una tacca all'altra, unire alla manica superiore e cucire.
Chiudere le maniche fino al segno dell'apertura in fondo, applicare agli incavi secondo le tacche, cucire e applicare il nastro ricamato sulle cuciture.
Rifinire le aperture delle maniche con un piccolo orlo e arricciare in fondo fino a ottenere la misura dei polsini. Cucire e rivoltare le strisce per le coulisse dei polsi in modo tale che siano alte 1 cm, infilarvi l'elastico regolandolo fino a ottenere la misura desiderata e fissare le estremità.
Piegare i polsini a metà in lunghezza dritto contro dritto, chiudere le estremità inserendovi la coulisse con l'elastico, rivoltare, stirare, unire in fondo alle maniche dritto contro dritto, cucire un lato e rifinire quello opposto cucendone il margine ripiegato dal rovescio.
Rifinire l'apertura dello scollo al centro davanti con un piccolo orlo.
Eseguire quattro impunture elastiche lungo la scollatura e arricciare fino a ottenere la misura del collo.
Confezionare il collo alla coreana, seguendo le spiegazioni del modello 8 e i segni A-B-C-D.
Applicare il nastro ricamato su collo e polsini, quindi impunturare.
Confezionare la cintura dritta cucita e rivoltata, quindi applicare alle estremità 8 cm di cordoncino con una nappa su ogni lato.
Tagliare il resto del cordoncino in quattro pezzi uguali, applicare una nappa a una estremità, fissare allo scollo davanti come da modello.
Fare l'orlo in fondo alla gonna.

SCHEMA PER IL TAGLIO



29 Camicia bianca



Inserto 1. Foglio B.
Tracciato verde.
Taglie: 50-54-58
Numero di pezzi: 7

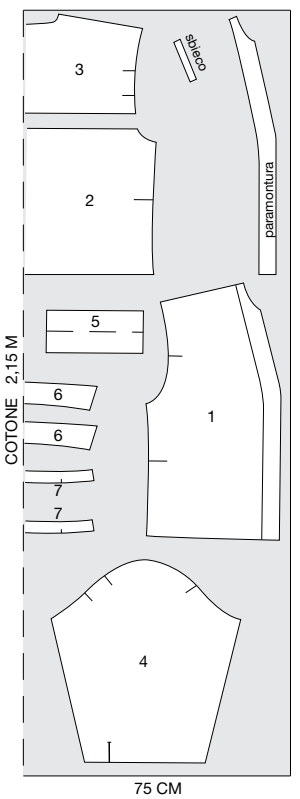
Occorrente: cotone 2,15 m x 1,50 m di larghezza. 8 bottoni. Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.

Taglio:
1. Davanti, due volte.
2. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.
3. Carré dietro, uno intero.
4-4a. Manica, due volte.
5. Polsino, due volte.
6. Collo, intero due volte.
7. Listino collo, intero due volte.

Due paramonture davanti come da tracciato riportato nel cartamodello n. 1.
Due strisce di sbieco di 2 x 12 cm più cuciture, per rifinire l'apertura delle maniche.

Confezione: appoggiare la teletta adesiva sul rovescio delle paramonture, dei polsini, di un collo e di un listino, quindi stirare.
Cucire il carré al dietro, nonché i fianchi e le spalle.
Confezionare le maniche con polsini: chiudere le maniche, segnare il taglio dell'apertura delle medesime con un'imbastitura, tagliare e fare un piccolo orlo fino in fondo o rifinire con una striscia sbieca o in drittofilo cucita e rivoltata. Se il fondo delle maniche è più grande del polsino, eseguire una doppia filza in fondo e arricciare o imbastire le pieghe seguendo il cartamodello. Piegare i polsini dritto contro dritto (oppure unire due alla volta), chiudere le estremità

SCHEMA PER IL TAGLIO



e il margine superiore, rivoltare e applicare alle maniche dal lato destro dell'apertura fino all'altra estremità formando un sormonto interno, cucire un lembo e rifinire l'altro ripiegandone il margine nella cucitura stessa sul rovescio. Attaccare le maniche agli incavi.
Appoggiare le paramonture sui davanti, dritto contro dritto, cucire dal segno A fino in fondo, rivoltare verso l'interno le paramonture tenendole appiattite da rovescio, quindi imbastire.
Confezionare il collo da camicia con listino seguendo i segni A-B: mettere insieme i colli dritto contro dritto, combacianti, e cucire attorno, salvo nella parte di unione al listino, rivoltare, stirare ed eseguire un'impuntura decorativa, se lo si desidera. Disporre un listino su ogni lato del collo, facendo combaciare i centri e seguendo il segno B, quindi cucire prendendo tutti gli strati da una estremità all'altra del listino, rivoltare fino a riportarlo nella rispettiva posizione, quindi imbastire e stirare.
Unire il collo alla camicia cucendo il lato esterno del listino seguendo il segno A, stirare quindi la cucitura e rifinire quella interna cucendo il margine ripiegato nella stessa cucitura.
Rifinire il fondo della camicia con un piccolo orlo, ricamare le asole e cucire i bottoni.

30 Abito lungo

Inserto 3. Foglio A.
Tracciato arancione.
Taglie: 50-54-58
Numero di pezzi: 2

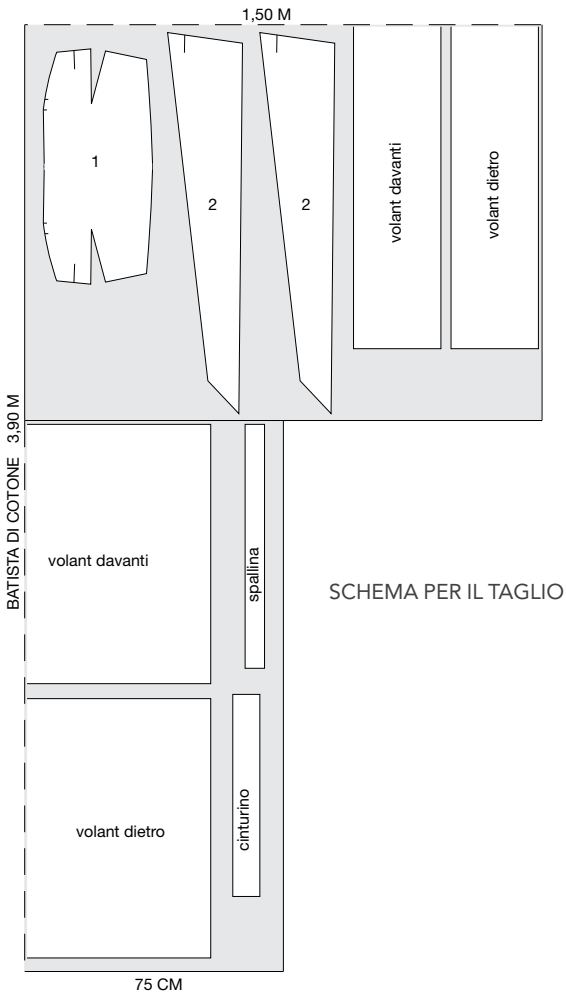
Occorrente: batista di cotone 3,90 m x 1,50 m di larghezza. 1 lampo di 30 cm. Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.

Taglio:

1. Davanti, due volte.
2-2a. Dietro, quattro volte.

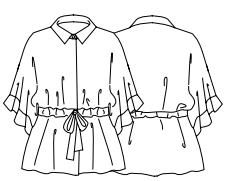
Due rettangoli lunghi 75 cm e larghi 1 m per la taglia 50, 1,04 m per la taglia 54 e 1,08 m per la taglia 58 più cuciture, per la gonna davanti e dietro.
Due rettangoli lunghi 25 cm e larghi 1,80 m per la taglia 50, 1,84 m per la taglia 54 e 1,88 m per la taglia 58 più cuciture, per il volant della gonna davanti e dietro.
Un rettangolo alto 8 cm e lungo 50 cm per la t. 50, 54 cm per la t. 54 e 58 cm per la t. 58 più cuciture, per il cinturino dietro.
Due rettangoli di 6 x 70 cm più cuciture, per le spalline.

Confezione: appoggiare la teletta adesiva sul rovescio del cinturino dietro e delle spalline, quindi stirare.
Cucire le pinces sul seno e stirare.
Cucire i lati del corpino lasciando un'apertura per la lampo sul lato sinistro fino alla tacca in modo tale da formare due corpini separati.
Cucire e rivoltare le spalline in modo tale che siano larghe 3 cm, stirare, applicare alla scollatura davanti seguendo le tacche, imbastire, applicare l'altro corpino facendo combaciare sopra dritto contro dritto, cucire tutto il contorno inserendo in mezzo i lacci dietro, rifilare le cuciture, rivoltare dal dritto tenendo le cuciture sul bordo con un'imbastitura, quindi stirare.
Unire i due rettangoli della gonna e il volant separatamente, lasciando un'apertura di 13 cm sul lato sinistro della gonna per la lampo, rifinire in fondo il volant con un piccolo orlo, eseguire una doppia filza sul margine superiore, arricciare tirando i fili inferiori fino a ottenere la misura in fondo della gonna, applicare quindi a quest'ultima dritto contro dritto, cucire e rivoltare.
Eseguire una doppia filza sul margine superiore della gonna e arricciare fino a ottenere la misura del fondo del corpino davanti e del cinturino dietro. Applicare il cinturino al dietro della gonna dritto contro dritto, cucire, piegare a metà verso l'interno in modo tale che sia alto 4 cm e rifinire cucendolo ripiegato nella medesima cucitura dal rovescio, quindi stirare.
Applicare il davanti della gonna in fondo al corpino davanti, dritto contro dritto, cucire il lembo superiore e rifinire quello inferiore cucendo il margine ripiegato dal rovescio. Cucire il lato destro del cinturino al lato destro del corpino dall'interno in modo tale che i lacci dietro risulti sopra il cinturino, quindi imbastire il lato sinistro al lato sinistro del corpino disponendolo allo stesso modo.
Applicare la lampo sul lato sinistro prendendo tutti gli strati, fissare le spalline al cinturino dietro in modo tale da ottenere la misura desiderata e annodare formando un fiocco al centro.



SCHEMA PER IL TAGLIO

31 Blusa con cintura interna



Inserto 3. Foglio B.
Tracciato arancione.
Taglie: 50-54-58
Numero di pezzi: 5

Occorrente: viscosa 1,95 m x 1,50 m di larghezza. 8 bottoni. Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.

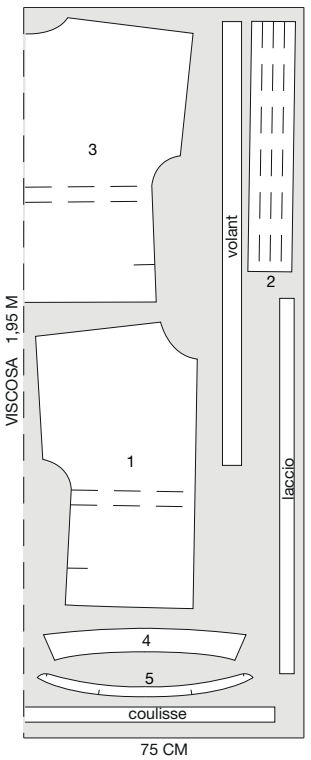
Taglio:

1. Davanti, due volte.
2. Abbottonatura nascosta, due volte.
3. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.
4. Collo, intero due volte.
5. Listino collo, intero due volte.

Due rettangoli alti 5 cm e lunghi 1,10 m per la t. 50, 1,14 m per la t. 54 e 1,18 m per la t. 58 più cuciture, per

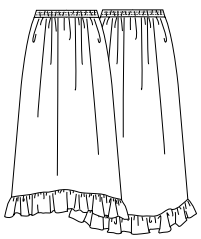
le ruches delle maniche.
Un rettangolo alto 4 cm e lungo 1,19 m per la t. 50, 1,27 m per la t. 54 e 1,35 m per la t. 58 più cuciture, per la coulisse.
Due strisce di 4 x 1 m più cuciture, per la cintura.
✖ **Confezione:** applicare teletta adesiva sul rovescio delle strisce dell'abbottonatura, di un collo e di un listino, quindi stirare.
Confezionare l'abbottonatura nascosta: Applicare la striscia per l'abbottonatura nascosta al davanti destro, dallo scollo fino in fondo. Piegare la striscia (seguendo il segno A, in questo modello) lungo il primo tratteggio, ripiegare lungo il secondo tratteggio, lasciando il margine interno della striscia sui margini della cucitura precedente, imbastire e fissare con un'impuntura in costa sulla medesima cucitura in modo tale da formare l'abbottonatura nascosta, facendo combaciare i bordi piegati (o lasciando il primo a qualche millimetro dal secondo per nasconderlo). Rifinire cucendo i bordi ripiegati in fondo, disporre l'abbottonatura nella rispettiva posizione e ricamare le asole nella parte interna. Cucire l'altra striscia dell'abbottonatura tagliata, per il lato sinistro, piegare verso l'interno, rifinire cucendo il margine ripiegato con un'impuntura uguale.
Cucire i fianchi e le spalle.
Chiudere separatamente ad anello le strisce per le ruches, rifinire un margine con un piccolo orlo, eseguire una doppia filza sul margine opposto e arricciare fino a ottenere la misura dei fondi manica, attaccare a questi dritto contro dritto, quindi cucire.
Imbastire un piccolo orlo attorno alla striscia della coulisse, applicare sul girovita della blusa seguendo le linee tratteggiate riportate sul cartamodello, impunturare tutt'attorno salvo alle estremità per infilarvi la cintura.
Unire da un'estremità le due strisce della cintura formando una sola lunga 2 m, cucire e rivoltare, stirare e infilare nella coulisse con l'ausilio di una spilla da balia, lasciandone le estremità libere per annodare.
Confezionare il collo da camicia con listino **secondo le spiegazioni fornite per il modello n. 29 e** segni A-B.
Rifinire il fondo della camicia con un piccolo orlo, ricamare le asole e cucire i bottoni.

SCHEMA PER IL TAGLIO



32 Gonna beige

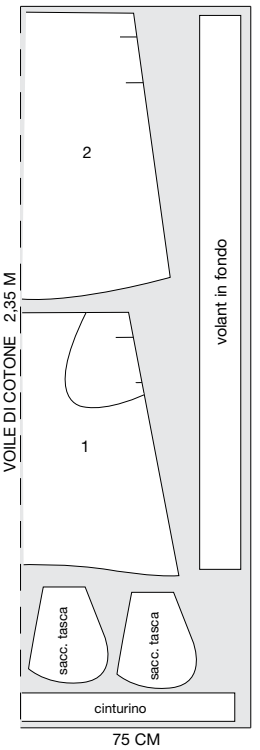
CUCITURA FACILE



Inserto 4. Foglio B.
Tracciato fucsia.

Taglie: 50-54-58
Numero di pezzi: 2
✖ **Occorrente:** voile di cotone 2,35 m x 1,50 m di larghezza. 1,15 m di elastico alto 4 cm. Filo cucitutto Gütermann.
✖ **Taglio:**
1-1a. Davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.
2-2a. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.
Due rettangoli alti 14 cm e lunghi 1,72 m per la t. 50, 1,76 m per la t. 54 e 1,80 m per la t. 58 più cuciture, per il volant in fondo.
Un rettangolo alto 9 cm e lungo 1,24 m per la t. 50, 1,32 m per la t. 54 e 1,40 m per la t. 58 le cuciture, per il cinturino.
✖ **Confezione:** confezionare le tasche nelle cuciture dei fianchi **come illustrato per il modello n. 22** e secondo i segni A-B .
Unire ad anello i due rettangoli per il volant, rifinire un margine con un piccolo orlo ed eseguire una doppia filza sul margine opposto, arricciare tirando i fili inferiori fino a ottenere la misura del fondo gonna, applicare a quest'ultimo dritto contro dritto e cucire.
Confezionare il cinturino con elastico, **seguendo le spiegazioni fornite per il modello n. 7**.

SCHEMA PER IL TAGLIO

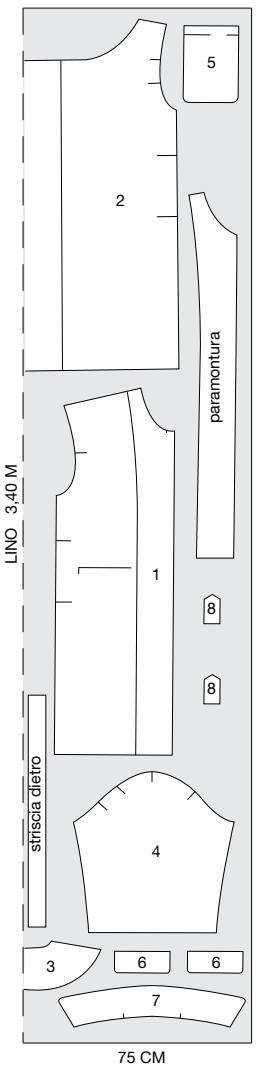


33 Trench in lino

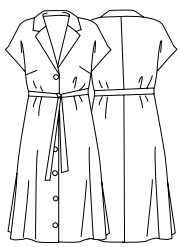
Inserto 1. Foglio A.
Tracciato verde.
Taglie: 50-54-58
Numero di pezzi: 8
✖ **Occorrente**: lino 3,40 m x 1,50 m di larghezza. 7 bottoni. Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.
✖ **Taglio:**
1-1a. Davanti, due volte.
2-2a. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.
3. Carré dietro, uno intero.
4. Manica, due volte.
5. Tasca, due volte.
6. Patta tasca, quattro volte.
7. Collo, intero due volte.
8. Passante spalla, quattro volte.
Per rifinire i davanti tagliare due paramonture, seguendo l'indicazione del cartamodello n. 1.
Due strisce alte 6 cm e lunghe 68 cm per la t. 50, 72 cm per la t. 54 e 76 cm per la t. 58 più cuciture, per la martingala.
✖ **Confezione:** appoggiare la teletta adesiva sul rovescio delle paramonture, di due patte, di due passanti spalla, di una martingala e di un collo, dopodiché stirare.
Confezionare le tasche applicate con patta: segnare la posizione delle tasche con apposita imbastitura. Piegare e impunturare il margine superiore delle tasche, imbastire il margine di cucitura dei lati restanti, appoggiarle sul capo nella posizione prevista, fissare eseguendo una doppia impuntura. Unire le patte due alla volta, dritto contro dritto, cucire salvo nella parte d'attaccatura, rivoltare, stirare, impunturare se lo si desidera e ricamare l'asola ove prevista, applicare parallela all'apertura della tasca col margine a 1,5 cm di distanza, cucire, collocare nella rispettiva posizione verso il basso e impunturare sopra.
Imbastire la piega baciata al centro dietro lungo la linea tratteggiata riportata sul cartamodel-

lo, impunturare fino alla tacca e stirare. Cucire il carré al dietro, stirare e impunturare sopra.
Far combaciare le due martingale dritto contro dritto, cucire lungo il contorno salvo nelle estremità, rivoltare, stirare, impunturare, applicare al dietro del capo e imbastire un'estremità su ogni lato.
Cucire i lati in modo tale che la martingala vi rimanga inserita, quindi cucire le spalle.
Cucire e rivoltare due alla volta i passanti spalle, stirare, ricamare l'asola nella posizione indicata sul cartamodello, applicarne uno su ogni spalla nei giri e imbastire.
Chiudere le maniche e attaccarle agli incavi seguendo le tacche, facendo in modo che i passanti vi rimangano inseriti, quindi cucire.
Rifinire i davanti con le paramonture e confezionare il collo seguendo il segno A: unire i due pezzi del collo dritto contro dritto, cucire attorno, salvo nella parte di unione, rifilare leggermente la cucitura, rivoltare e stirare. Applicare le paramonture sul trench dritto contro dritto, cucire dal fondo davanti al segno A, fare dei taglietti in corrispondenza di detto segno, rivoltare le paramonture verso l'interno mantenendo la cucitura sul bordo con un'imbastitura, stirare, quindi fissare con dei punti lunghi dall'interno. Cucire il sottocollo allo scollo dal dritto del capo, seguendo il segno A, disporre verso l'alto, piegare il margine del sopracollo e imbastire allo scollo seguendo il segno A dal rovescio, quindi fissare con un'impuntura sopra prendendo tutti gli strati.
Fissare le paramonture al trench con un punto mosca lungo.
Fare l'orlo in fondo al capo e alle maniche.
Ricamare le asole e cucire i bottoni.

SCHEMA PER IL TAGLIO



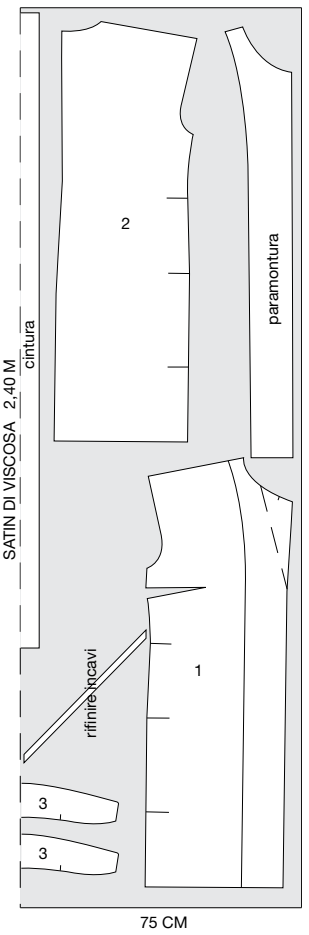
34 Abito stampato



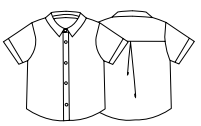
Inserto 4. Foglio A.
Tracciato arancione.
Taglie: 50-54-58

Numero di pezzi: 3
✖ **Occorrente:** satin di viscosa 2,40 m x 1,50 m di larghezza. 7 bottoni. Teletta adesiva sottile. Filo cucitutto Gütermann.
✖ **Taglio:**
1-1a. Davanti, due volte.
2-2a. Dietro, due volte.
3. Collo, intero due volte.
Per rifinire davanti e revers tagliare due paramonture, seguendo il tracciato corrispondente sul cartamodello n. 1.
Per rifinire gli incavi tagliare di sbieco due strisce alte 2 cm e lunghe come il contorno nella taglia desiderata più cuciture.
Un rettangolo alto 10 cm e lungo 1,70 m più cuciture, per la cintura.
✖ **Confezione:** appoggiare la teletta adesiva sottile sul rovescio delle paramonture e di un collo, quindi stirare.
Cucire le pinces sul seno e stirare.
Eseguire la cucitura del centro dietro, cucire i lati fino al segno degli spacchi, nonché le spalle.
Rifinire gli scalfi con lo sbieco cucito e rivoltato **come illustrato per il modello n. 15**.
Rifinire i davanti con le paramonture e confezionare il collo a revers seguendo il segno A: unire il sottocollo tramite la cucitura del centro, se non fosse intero, e stirare. Appoggiare le paramonture sui davanti, dritto contro dritto, cucire dal fondo fino ad A. Unire il sopra al sottocollo, dritto contro dritto, e cucire il contorno esterno fino al segno A, rivoltare e stirare. Appuntare dritto contro dritto il sottocollo alla scollatura (segno A) e il sopracollo alla paramontura partendo sempre dagli stessi segni, cucire e stirare i margini aperti; unirli all'interno con una cucitura parallela. Rivoltare revers e collo collocandoli nella giusta posizione, rifinire il sopracollo ripiegando il margine all'interno, seguendo la forma dello scollo, e fissandolo con un sottopunto da una spalla all'altra.
Rifinire in fondo l'abito e gli spacchetti laterali con un piccolo orlo.
Ricamare un passante di filo su ciascun lato dell'abito all'altezza della vita. Cucire e rivoltare la cintura, infine inserirla nei passanti per consentirne l'allacciatura sul davanti.
Ricamare le asole e cucire i bottoni.

SCHEMA PER IL TAGLIO



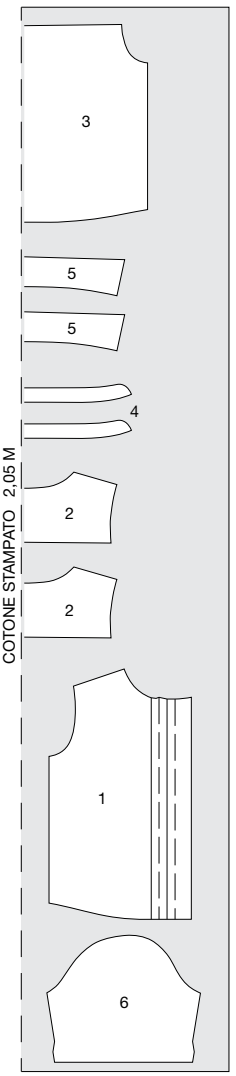
35 Camicia hawaiana



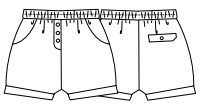
Inserto 3. Foglio A.
Tracciato verde.
Taglie: 2-4-6 anni
Numero di pezzi: 6
✖ **Occorrente:** cotone stampato 2,05 m x 0,80 m di larghezza. Teletta adesiva. 5 bottoni da 10 mm. Filo cucitutto Gütermann.
✖ **Taglio:**
1. Davanti, due volte, annullando il cannoncino nel davanti destro.
2. Carré dietro intero, due volte.
3. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.
4. Listino collo, intero due volte.
5. Collo, intero due volte.
6. Manica, due volte.

✖ **Confezione:** appoggiare la teletta adesiva sul rovescio di un collo e di un listino, quindi stirare.
Confezionare l'abbottonatura a cannoncino: ripiegare verso l'interno il davanti sinistro lungo le due linee tratteggiate, impunturare a 5 mm dall'ultimo bordo ripiegato, rivoltare verso l'esterno disponendo piatta la piegolina sul davanti e stirare. Piegare verso l'interno la paramontura del davanti destro lungo la linea tratteggiata e impunturare.
Confezionare la piega al centro dietro seguendo le tacche.
Unire i carré al dietro, posizionandone uno dritto e uno rovescio, cucire, rivoltare, cucire il carré superiore con le spalle davanti e rifinire sul rovescio il carré inferiore cucendone i bordi ripiegati nelle cuciture stesse, infine impunturare sulle cuciture.
Cucire i fianchi. Chiudere le maniche, applicare agli incavi seguendo le tacche e cucire.
Confezionare i risvolti in fondo alle maniche: piegare il fondo verso l'interno lungo la linea tratteggiata, cucire l'orlo, creare i risvolti piegando il fondo verso l'alto fino alle tacche, fissare quindi nelle cuciture laterali e il centro manica con dei punti a mano, infine stirare.
Confezionare il collo camicia con listino secondo le spiegazioni fornite per il modello n. 29 e i segni A-B.
Fare l'orlo. Ricamare le asole e cucire i bottoni.

SCHEMA PER IL TAGLIO



36 Short di lino



Inserto 4. Foglio B.
Tracciato azzurro.
Taglie: 2-4-6 anni
Numero di pezzi: 6

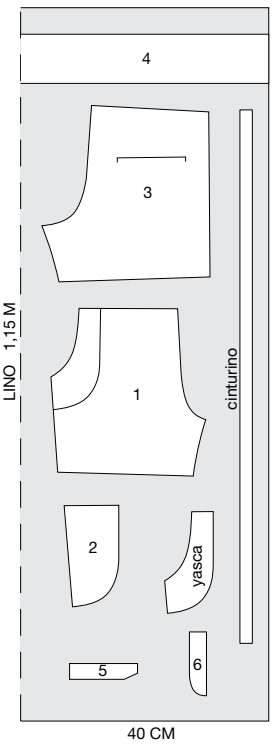
✖ **Occorrente**: lino 1,15 m x 0,80 m di larghezza. 4 bottoni da 10 mm. 1 m di elastico alto 4 cm. 80 cm di nastro decorativo alto 3 cm. Filo cucitutto Gütermann.

✖ **Taglio:**
1. Davanti, due volte.
2. Pezzo laterale sacchetto tasca, due volte.
3. Dietro, due volte.
4. Cinturino, una volta sulla piegatura della stoffa.
5. Patta, due volte.
6. Finta abbottonatura davanti, due volte.

Due sacchetti tasca davanti seguendo il tracciato corrispondente sul cartamodello n. 1.
Un rettangolo di 2 cm x 86 cm più cuciture, per il laccio del cinturino.

✖ **Confezione:** confezionare le tasche inserite nella cucitura dei fianchi come illustrato per il modello n. 3 e i segni A-B.
Cucire e rivoltare la patta, impunturare, applicare al dietro destro nella posizione indicata sul cartamodello rivolta verso l'alto, cucire, riportare verso il basso, stirare, impunturare sopra e cucire il bottone.
Cucire e rivoltare i pezzi della finta abbottonatura, applicare al centro davanti destro seguendo i segni D-C, quindi imbastire.
Cucire i fianchi del pantalone, l'interno gamba ed eseguire la cucitura del cavallo fissando così l'abbottonatura davanti.
Confezionare il cinturino dritto con elastico e laccio: ricamare due asole nel cinturino, secondo la posizione indicata sul cartamodello, chiudere ad anello, applicare al pantalone dritto contro dritto, cucire, rivoltare verso l'alto, piegare verso l'interno lungo la linea tratteggiata e rifinire cucendone i bordi ripiegati nella cucitura stessa dal rovescio lasciando una piccola apertura per infilare l'elastico con l'ausilio di una spilla da balia, tirare per regolare fino a ottenere la misura desiderata, fissare le estremità ed eseguire sopra al cinturino un' impuntura tirando l'elastico mentre si cuce. Cucire e rivoltare il laccio, quindi infilare nel cinturino dalle apposite asole lasciandone le estremità libere per consentirne l'allacciatura sul davanti.
Applicare il nastro decorativo all'interno del cinturino e fissare impunturando attorno tirando l'elastico mentre si cuce.
Cucire i bottoni. Fare l'orlo in fondo e piegare verso l'esterno per formare i risvolti.

SCHEMA PER IL TAGLIO



37 Top a righe

Inserto 3. Foglio B.
Tracciato verde.
Taglie: 2-4-6 anni
Numero di pezzi: 4

✖ **Occorrente:** cotone a righe 1,15 m x 0,80 m di larghezza. Cotone stampato 0,30 m x 0,80 m di larghezza. 4 bottoni da 10 mm. Filo cucitutto Gütermann.

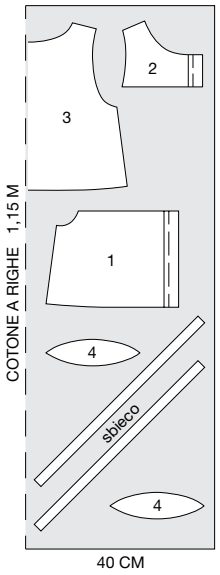
✖ **Taglio:**
In cotone a righe tagliare:
1. Davanti, due volte.
2. Carré davanti, due volte.
3. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.
4. Fiocco, quattro volte.

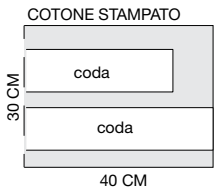
Per rifinire gli scalfi e lo scollo tagliare di sbieco delle strisce alte 2 cm e lunghe come i contorni della taglia scelta più le cuciture.
In cotone stampato tagliare:
Due rettangoli di 9 cm x 39 cm più cuciture, per i volant davanti.
Un rettangolo di 9 cm x 62 cm più cuciture, per il volant dietro.

✖ **Confezione:** arricciare il margine superiore davanti e cucire ai carré.
Piegare verso l'interno la paramontura davanti lungo la linea tratteggiata, stirare e fissare all'interno con dei punti a mano.
Cucire i fianchi e le spalle.
Unire i lati del volant davanti al dietro, rifinire un margine e le estremità con un piccolo orlo ed eseguire una doppia filza sul bor-

do opposto, arricciare tirando i fili inferiori fino a ottenere la misura in fondo del top, applicare quindi a quest'ultimo dritto contro dritto, cucire e rivoltare.
Rifinire gli scalfi con lo sbieco cucito e rivoltato **come illustrato per il modello n. 15.**
Rifinire la scollatura con uno sbieco formando una bordatura: applicare lo sbieco lungo lo scollo dritto contro dritto, cucire, rivoltarlo verso l'interno formando una bordatura alta 1 cm dal dritto e rifinire cucendo i margini ripiegati dal rovescio, fissando con dei punti a mano nella medesima cucitura.
Ricamare le asole e cucire i bottoni.
Unire due alla volta i fiocchi, dritto contro dritto, impunturare lungo il contorno lasciando un'estremità aperta, rifilare leggermente le cuciture, rivoltare, stirare, fare un nodo al centro di ogni fiocco e applicare alle spalle come da modello, quindi fissare con dei punti nascosti.

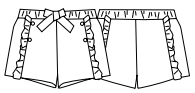
SCHEMA PER IL TAGLIO





38 Pantaloncino in piquet

CUCITURA FACILE



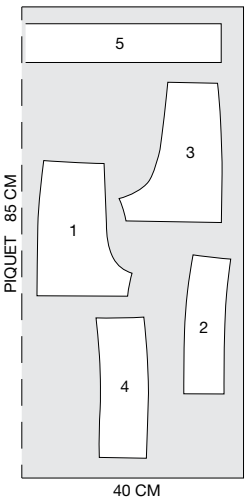
Inserto 4. Foglio B.
Tracciato arancione.
Taglie: 2-4-6 anni
Numero di pezzi: 5

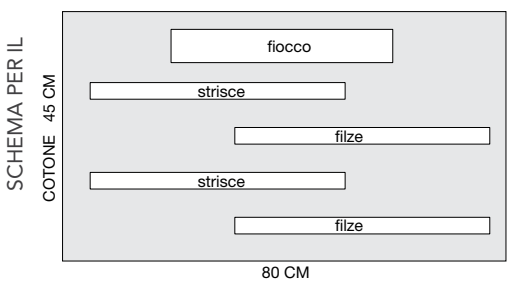
Occorrente: piquet 0,85 m x 0,80 m di larghezza. Cotone 0,45 m x 0,80 m. 1 m di elastico alto 2 cm. 4 bottoni da 10 mm. Filo cucitutto Gütermann.

Taglio:
In piquet tagliare:
1. Davanti, due volte.
2. Fianchetto davanti, due volte.
3. Dietro, due volte.
4. Fianchetto dietro, due volte.
5. Cinturino, uno intero.

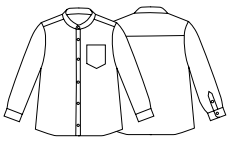
In cotone tagliare:
Un rettangolo di 6 cm x 40 cm più cuciture, per il fiocco del centro davanti.
Quattro strisce alte 3 cm e lunghe 46 cm (uguali per tutte le taglie) più cuciture, per le ruches.

Confezione: rifinire un lato delle ruches con un punto decorativo fitto, eseguire una doppia filza sul lato opposto e arricciare tirando i fili inferiori fino a ottenere la lunghezza del fianchetto davanti e di quello dietro, applicare a questi seguendo i segni A-B e C-D, quindi imbastire.
Cucire i fianchetti al davanti e al dietro, nonché i lati, l'interno gamba e la cucitura del cavallo.
Confezionare il cinturino dritto con elastico **seguendo le spiegazioni fornite per il modello n. 7.**
Fare gli orli e cucire i bottoni.
Piegare il rettangolo per il fiocco, dritto contro dritto, impunturare tutt'attorno lasciando aperta un'estremità, quindi rivoltare, stirare e chiudere l'apertura.
Confezionare il fiocco e fissare al centro davanti del cinturino con dei punti nascosti all'interno.





39 Camicia di lino



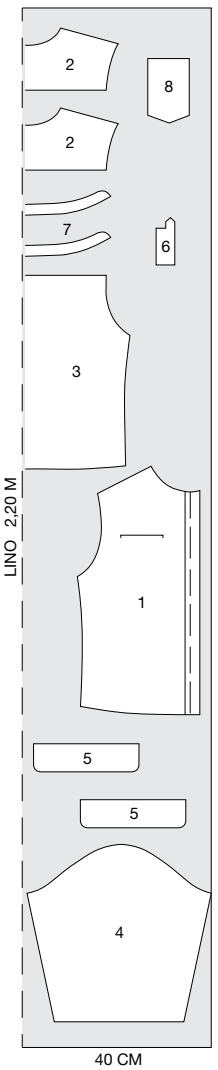
Inserto 4. Foglio B.
Tracciato verde.
Taglie: 2-4-6 anni
Numero di pezzi: 8

Occorrente: lino 2,20 m x 0,80 m di larghezza. 10 bottoni da 10 mm. Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.

Taglio:
1. Davanti, due volte, eliminando il cannoncino nel davanti destro.
2. Carré dietro intero, due volte.
3. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.
4. Manica, due volte.
5. Polso, quattro volte.
6. Fessino manica, due volte.
7. Collo, intero due volte.
8. Tasca, una volta.

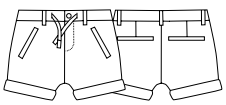
Confezione: appoggiare la teletta adesiva sul rovescio dei polsini e di un collo, dopodiché stirare.
Confezionare l'abbottonatura davanti formando un cannoncino, **seguendo le spiegazioni fornite per il modello n. 35.**
Confezionare la tasca applicata del davanti sinistro **secondo le istruzioni fornite per il modello n. 3.**

SCHEMA PER IL TAGLIO



➜ Applicare i carré al dietro, posizionandone uno dritto e uno rovescio, cucire, rivoltare, cucire il carré superiore con le spalle davanti e rifinire sul rovescio il carré inferiore cucendone i bordi ripiegati nelle cuciture stesse. Impunturare sulle cuciture.
Cucire i lati.
Confezionare le maniche con i polsini e fessino nello spacco: chiudere le maniche. Segnare il taglio dell'apertura delle maniche con apposita imbastitura, tagliare e fare un piccolo orlo sul taglio del lato sinistro fino in fondo. Piegare il fessino dritto contro dritto, cucire l'estremità superiore dritta o a forma di triangolo e chiudere il lato fino all'altezza dello spacco, fare un apposito segno, rifilare il tessuto della cucitura, rivoltare e collocare sul lato destro del taglio, dritto contro dritto (in questo modello, seguendo il segno S), cucire un lembo del fessino dalla base fino all'estremità rifinita, rivoltare il fessino verso la rispettiva posizione e rifinire il lembo opposto ripiegandone il margine nella stessa cucitura. Disporre la parte superiore rifinita del fessino sulla manica sopra l'apertura e fissare quest'ultima con un'impuntura in costa e un'altra orizzontale o incrociata fino alla parte cucita in modo tale da ottenere un'apertura rifinita. Imbastire le pieghe in fondo alle maniche (o eseguire una doppia filza per arricciatura a seconda del modello). Unire i polsini due alla volta (o piegarli lungo la linea tratteggiata, dritto contro dritto), cucire le estremità, il contorno superiore (o solo le estremità, se i polsini sono interi), rifilare leggermente la cucitura, rivoltare, stirare, collocarli sulle maniche dal bordo del fessino fino all'altra estremità dell'apertura (in questo modello, seguendo il segno R), formando il sormonto interno, cucire quindi uno strato alle maniche e rifinire quello opposto ripiegandone il margine nella medesima cucitura sul rovescio. Impunturare attorno, se lo si desidera. Attaccare le maniche agli incavi.
Confezionare il collo alla coreana, **seguendo le spiegazioni del modello n. 8** e il segno A.
Fare gli orli. Ricamare le asole e cucire i bottoni.

40 Short print camouflage



Inserto 4. Foglio A.
Tracciato verde.
Taglie: 2-4-6 anni

Numero di pezzi: 3

✖ **Occorrente:** denim print camouflage 0,85 m x 0,80 m di larghezza. 1 lampo. 1 bottone da 16 mm. 1 m di cordoncino rotondo diametro 1 cm. Filo cucitutto Gütermann.

✖ **Taglio:**

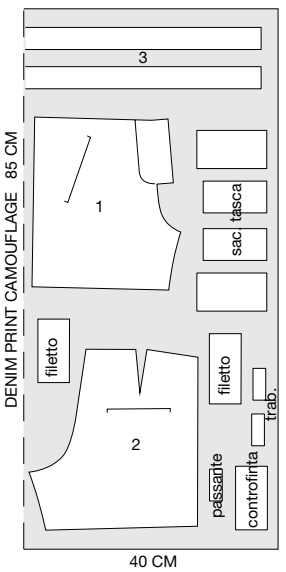
1. Davanti, due volte.
2. Dietro, due volte.
3. Cinturino, intero due volte.

Due rettangoli di 5 cm x 11 cm più cuciture, per i filetti delle tasche davanti.
Quattro rettangoli di 11 cm x 6 cm più cuciture, per i sacchetti tasca davanti.
Due rettangoli di 5 cm x 10 cm più cuciture, per i filetti delle tasche dietro.

Quattro rettangoli di 10 cm x 5 cm più cuciture, per i sacchetti delle tasche dietro.
Un rettangolo alto 5 cm e lungo come la lampo più cuciture, per la controfinta.
Cinque rettangoli di 2 cm x 5 cm più cuciture, per i passanti.

✖ **Confezione:** cucire le pinces dietro e stirare.
Confezionare le tasche a filetto unico davanti e dietro, **secondo le spiegazioni del modello n. 18.**
Cucire i lati del pantalone, l'interno gamba ed eseguire la cucitura del cavallo fino al segno della lampo sul davanti.
Confezionare l'apertura davanti con lampo e la controfinta, **seguendo le istruzioni indicate per** il modello n. 3.
Ricamare due asole sul lembo superiore del cinturino, secondo la posizione indicata nel cartamodello, per infilarvi il cordoncino.
Confezionare il cinturino dritto con passanti **seguendo le spiegazioni fornite per il modello n. 3.**
Fare gli orli. Ricamare le asole e cucire i bottoni.
Infilare il cordoncino all'interno del cinturino e affrancare le estremità con filo colorato lasciandole libere in modo tale da annodare sul davanti.
Piegare in fondo verso l'esterno in modo tale da formare dei risvolti come da modello.

SCHEMA PER IL TAGLIO



CARTAMODELLI magazine

Anno 2 n. 19 - MENSILE
AGOSTO 2019
ISSN: 2533-2562

DIRETTORE RESPONSABILE
Roberto Ferri

RESPONSABILE PRODOTTO
Stefania De Bernardi

Editore:
Roto3 srl - Via per Turbigo, 11/B - 20022 Castano Primo (Milano) - Tel. 0331 889611

Grafica:
Anna Paita

Registrazione al Tribunale di Milano
n. 219 in data 13 giugno 2014

IVA assolta dall'editore ai sensi dell'art.74 comma 1 lettera c del DPR 633/72 così come modificato dalla legge 30/12/91 n.413. Iscrizione al ROC 30716 del 13/12/2017

La presente pubblicazione è realizzata con contenuti di proprietà Copyright © RBA REVISTAS S.L. e concessi in licenza tramite SIA snc, nessuna riproduzione, neppure parziale, può essere effettuata senza il consenso scritto degli aventi diritto.

Stampa:
Roto3 Industria Grafica srl - Via per Turbigo, 11/B - 20022 Castano Primo (Milano) Tel. 0331 889611

Distribuzione per l'Italia e Svizzera italiana:
So.Di.P "Angelo Patuzzi" S.P.A.
Via Bettola, 18 - 20092 Cinisello Balsamo - Tel. 02/660301 fax 02/66030320

Per contatti e informazioni scrivere a:
cartamodelli@roto3.it

seguici anche su FB
www.facebook.com/cartamodellimagazine

AFOL Moda

www.afolmoda.com

CORSI DIURNI

fashion design
fashion design maglieria
fashion collezioni *
fashion product manager*
modellismo abbigliamento
modellismo avanzato *
sartoria
sartoria avanzata *

***il corso prevede stage formativo**

CORSI SERALI

photoshop per la moda
beachwear - intimo
moulage avanzato
CAD modellistico
sartoria I - II - III
modisteria
moulage
sartoria maschile

afolmoda@afolmet.it

Ph Annalisa Mazzoli
Fashion designer Letizia Barbero
Model Viviana Picozzi
Make up artist Michela Ducco

AFOL MODA
Agenzia Metropolitana per la Formazione, l'Orientamento e il Lavoro
via Soderini 24 - 20146 Milano