

CARTAMODELLI

magazine

Idee da cerimonia

- ABITI ELEGANTI
- IL FASCINO DELL'ASIMMETRIA
- COLORI RAFFINATI

MODELLI PER
OGNI LIVELLO
DI ABILITÀ

Abiti
PER OGNI
OCCASIONE



TESSUTI
FANTASIA

40

CARTAMODELLI
A GRANDEZZA
NATURALE

BEBÉ
I PRIMI
ABITI
CLASSICI

TAGLIE
50-54-58
I MODELLI
ELEGANTI
CHE
SLANCIANO

Le mise per le
**GRANDI
OCCASIONI**



Cartamodelli Magazine

ISSN 2533-2562



9 477233 3256001

Mensile N° 17
Giugno 2019 - 4,90€
Svizzera CHF 10,50

Pl. 13 maggio 2019

Il meglio dell'estate

In questo numero di CARTAMODELLI vogliamo proporti il meglio dell'estate. Quella magnifica sensazione di audacia. Ti faremo indossare **scollature, colori e asimmetrie** che ti faranno fare un **figurone** a un matrimonio speciale, ti metteremo in risalto con il **bianco più chic**. Indosserai solamente **abiti raffinati, lunghi, leggeri e con stampe** oppure **corti per uscire la sera**. Sfoggerai solo i tuoi migliori **look, indipendentemente dalla tua taglia**. Perché l'estate bisogna godersela al massimo, non sei d'accordo?

Xandra Sarret

MODELLO DEL MESE

PAG. 4-5



Maglieria
Pag. 42-45

Sommario

GIUGNO 2019

Modello del mese

4 **ABITO ASIMMETRICO**. Confezionati un abito di Elie Saab spettacolare.

Moda con cartamodello

6 **L'INVITATA PERFETTA**. Abiti da cerimonia per essere impeccabile ai matrimoni.

16 **IL BIANCO ULTRA CHIC**. I nuovi consigli della moda nel colore più fresco.

20 **USCITE ESTIVE**. Giacche chic e abiti corti da cocktail.

26 **ABITI ESTATE ALL'INSEGNA DELLA CLASSE**. Lunghi, leggeri e con stampe.

32 **TAGLIE XXL. TAGLIE CHE SLANCIANO**. Capi da cerimonia facili da abbinare.

38 **BEBÈ. I PRIMI ABITINI**. Moda per bebè dai 3 ai 9 mesi.

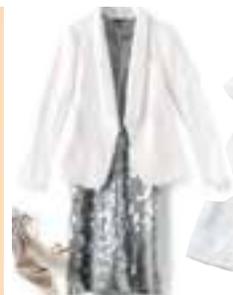
Maglieria

42 **ARRIVA L'ESTATE**. Due top femminili molto chic, facili da confezionare e abbinare.

Istruzioni

46 **SPIEGAZIONI, SCHEMI PER IL TAGLIO E FIGURINI**. Per realizzare tutti i modelli pubblicati in questo numero.

NOVITÀ PER BEBÈ



I migliori completi per bebè da 3 a 9 mesi. **Pag. 38-41**

LOOK DA COCKTAIL



Mise da party ispirate alle proposte dei grandi stilisti. Abiti corti e giacche abbinati. **Pag. 20-25**

T. 50-54-58 Pag. 32-37



Un look

ABITI PER ANDARE A UN MATRIMONIO

Pag. 6-15



LE ULTIME TENDENZE IN BIANCO

Pag. 16-19



GLI ABITI STAMPATI DI CUI NON PUOI FARE A MENO



Lunghi, leggeri, vaporosi, scollati e con stampe. Ecco gli abiti protagonisti dell'estate: perfetti sia per un party che per uno stile più casual. A te la scelta! **Pag. 26-31**

Abito asimmetrico

STAI CERCANDO L'ABITO GIUSTO PER UN MATRIMONIO? NON AVERE DUBBI. QUESTA STAGIONE DEVE ESSERE LUNGO, COLORATO E ASIMMETRICO IN FONDO

Balmain

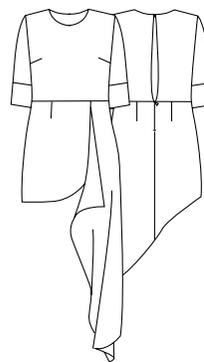


ECCO IL LOOK DELL'ESTATE

Tonalità allegre, tessuti raffinati, scollature sexy, volumi sorprendenti e un comune denominatore: gonne asimmetriche, spacchi audaci e asimme-

trie in fondo. Ecco come sono gli abiti da cerimonia questa stagione. Non avere paura delle asimmetrie: slanciano e sono trendy.

Figurino davanti e dietro



VISTO IN
PASSERELLA
I colori sono
molto più in-
tensi e le for-
me molto se-
ducenti.



Roland

Le nostre proposte

Colori intensi e freschi abbinati a stampe artistiche. Le feste sono l'occasione perfetta per indossare l'abito dei tuoi sogni. Non ti limitare in alcun modo e scegli tessuti meravigliosi.



Satin 100% poliestere per una mise femminile ultra glam.



Satin Un colore potente e sexy che dona da morire. Osa anche tu!



Crêpe Se vuoi attenerti al massimo al modello di Elie Saab.



Dévoré Fiori artistici e tonalità acquarello, per un look davvero chic.

Dries Van Noten



Elie Saab





ABITO
ASIMMETRICO
VERDE

1 In crêpe verde smeraldo con pinces sul seno e sulla gonna dietro. Tagliato in vita con ampio risvolto in fondo alle maniche. Gonna asimmetrica.

TAGLIE: 40 - 44 - 48

● *occasioni speciali*

L'invitata perfetta

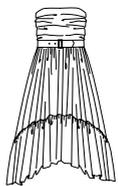
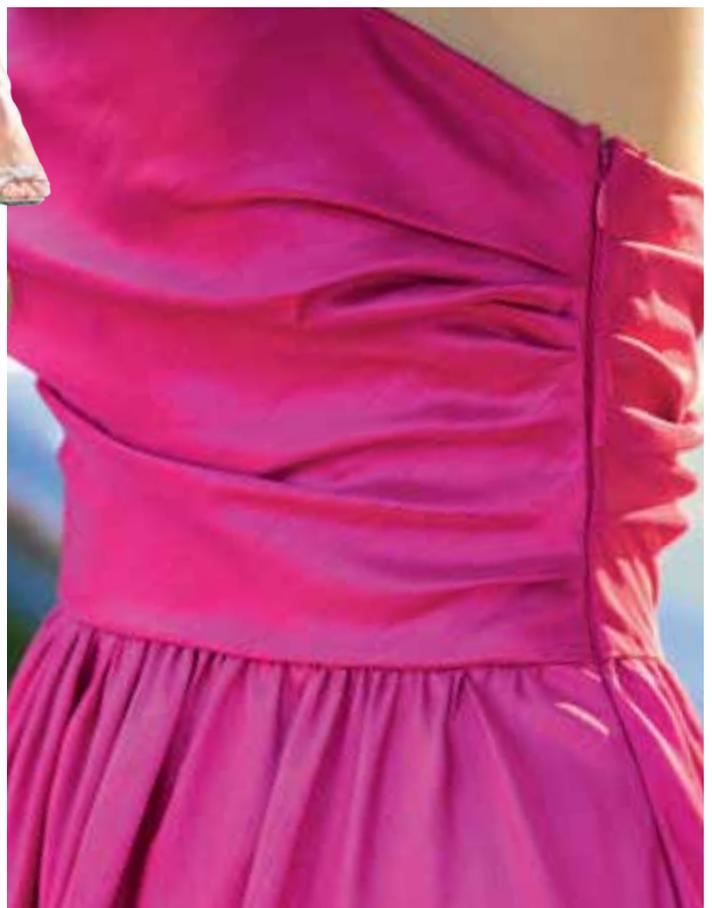
ABITI DA CERIMONIA DA SFOGGIARE
COME UNA CELEBRITY AL MATRIMONIO
CHE NON TI PERDERESTI PER NULLA AL
MONDO. DIVERTITI!



ABITO DI PIZZO

2 In pizzo con sei pezzi verticali che fungono da gheroni in tulle, scollatura asimmetrica con manica a tre quarti e body.

TAGLIE: 38 - 42 - 46



ABITO DA
CERIMONIA

3 In shantung di seta,
tagliato in vita, con
drappoggio sul corpino,
scollatura senza spal-
line e gonna arricciata
asimmetrica in fondo.

TAGLIE: 38 - 42 - 46

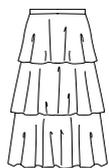




TOP

4 In seersucker di seta con profilo sullo scollo e pezzo in fondo in crêpe di seta, tono su tono. Spalline regolabili da lingerie.

TAGLIE: 38 - 42 - 46



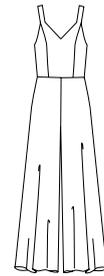
CUCITURA FACILE

GONNA CON PAILLETTES

5 In tessuto ricamato con paillettes, composta da tre volant a campana, con cinturino dritto e lampo laterale.

TAGLIE: 38 - 42 - 46





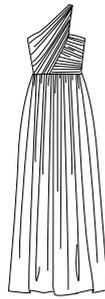
TUTA A FIORI

6 In satin di cotone o viscosa, tagliato in vita, con corpetto leggermente aderente grazie ai fianchetti, pantalone dirritto.

TAGLIE: 38 - 42 - 46



● *occasioni speciali*



ABITO STILE GRECO





● occasioni speciali

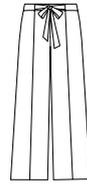


CUCITURA FACILE

BLUSA CON SORMONTO

8 In misto viscosa e cotone, maniche scese con ampio bordo in fondo, davanti sommontati e finta completa di asole e bottoni.

TAGLIE: 38 - 42 - 46



PANTALONE IN SATIN

9 In satin, ampio con cuciture, lampo al centro dietro e cinturino con laccio.

TAGLIE: 38 - 42 - 46





ABITO
TRAFORATO

10 In tessuto traforato con gonna foderata in cotone. Pinces davanti e dietro, con sormonto davanti e maniche a giro. TAGLIE: 40 - 44 - 48



Tessuti traforati

IL BIANCO PIU' CHIC

SCOPRI COSA DETTA LA MODA
PER ESSERE SEMPRE
AL CENTRO DI TUTTI GLI
SGUARDI QUEST'ESTATE.



CUCITURA
FACILE

FELPA AMPIA

11 Felpa in cotone con scollatura a barchetta, fondo arricciato rifinito con un cinturino dritto. Maniche integrate. TAGLIE: 40 - 44 - 48



ABITO TUTÙ

12 In cotone con elasthan e gonna di tulle con fodera di cotone. Pinces sul seno e spalline larghe 1 cm. TAGLIE: 40 - 44 - 48



*Abbinamento
felpa e tulle*



Lino minimal



ABITO
DI LINO
AMERICAN
VINTAGE

13 In lino con
pinces sul
seno. Abito scian-
crato con lampo na-
scosta nella cucitu-
ra del centro dietro.
Maniche a giro.

TAGLIE: 40 - 44 - 48

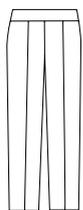
Maniche ampie



**CUCITURA
FACILE**

**TOP A
PIPISTRELLO**

14 In jersey di cotone con maniche di popeline e collo a costine. Corpino diritto decorato con pizzo tramezzo. Capo ampio e morbido. TAGLIE: 40 - 44 - 48



**PANTALONE
CON SPACCHI
IN FONDO**

15 In crêpe con nervature verticali davanti e dietro. Cinturino in forma e lampo invisibile nella cucitura sinistra. TAGLIE: 40 - 44 - 48





Alexa Chung

SERATE *d'estate*



ABITO CHARLESTON

16 In raso con fodera in poliestere. Pezzi in diagonale e frange di seta nelle cuciture di unione. Spalline di cotone. TAGLIE: 40 - 44 - 48

LOOK INNOVATIVI, SENSUALI E MOLTO ELEGANTI PER GLI EVENTI PIÙ CHIC DELLA STAGIONE. QUALE TI PIACE DI PIÙ?



BLAZER A MANTELLA

17 In fresco lana, due tasche con listino. Giacca mantella foderata con spalline imbottite e pezzo dietro interno per conferire la forma svasata.

TAGLIE: 40 - 44 - 48



La Perla



CUCITURA FACILE

ABITO SOTTOVESTE

18 In satin verde con scollo a V, pince sul seno e scollo diritto dietro. Merletto nero, scollo rifinito e spalline in raso. TAGLIE: 40 - 44 - 48

● *in passerella* **Drappaggi in satin...**

TESSUTI ULTRA LUCIDI E ARRICCIATI:
ECCO I NUOVI SUGGERIMENTI DELLA MODA.



Sonia Rykiel



ABITO
ARGENTO

19 In raso con
cucitura al
centro davanti e ab-
bottonatura nascosta
nello scollo. Ampie
maniche a kimono
e gonna con sor-
monto. TAGLIE: 40 - 44 - 48

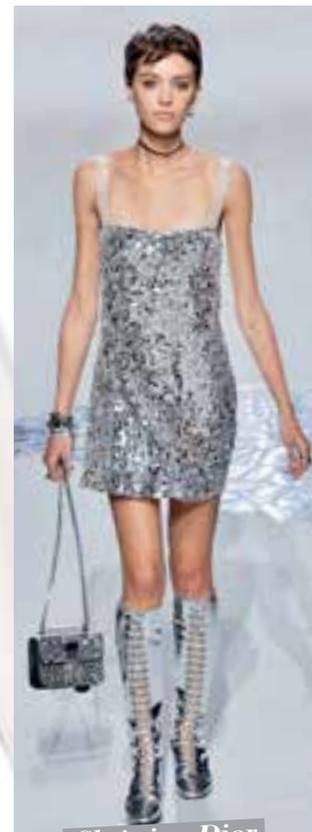
Paillettes...

GRANDI, LUCCICANTI, PERFETTE SU QUALSIASI CAPO. AUTENTICO MUST PER LE USCITE SERALI.



BLAZER AVORIO

20 In fresco lana con paramonture e collo a scialle in raso tono su tono. Fianchetto dietro e pincés di modellatura davanti. TAGLIE: 40 - 44 - 48



Christian Dior



CUCITURA FACILE

ABITO DI PAILLETTES

21 In tessuto di paillettes con fodera di viscosa. Abito diritto senza pincés con spalline e scollo olimpionico dietro. TAGLIE: 40 - 44 - 48

in passerella

Rock romantico...

PROTAGONISMO AI VOLANT
E UN ATTEGGIAMENTO GIOVANILE, MOLTO CHIC.



Coach



BOLERO DENIM

22 In denim nero, con carré davanti e dietro, nonché pieghe sulla manica. Il capo è impreziosita da bottoni e applicazioni decorative con perline e borchie. TAGLIE: 40 - 44 - 48



ABITO CON VOLANT

23 In viscosa a pois con corpino a nido d'ape e coulisse nella parte superiore. Gonna arriciata lungo il corpino con volant. TAGLIE: 40 - 44 - 48

Pizzi e colore...

MERLETTI E PIZZI DI VARIO TIPO
ABBINATI ALL'OCRA: SUCCESSO GARANTITO.



ABITO DI
PIZZO COLOR
SENAPE

24 Di pizzo con
fodera in
cotone. Fianchetti
davanti, pizzo tra-
mezzo in vita e sulla
gonna, merletto in
fondo e lungo gli
scalfi. TAGLIE: 40 - 44 - 48



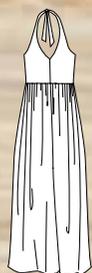
Blumarine



● *abiti*

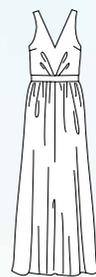
Estate all'insegna della Classe

ABITI LEGGERI,
TESSUTI STAMPATI,
TAGLI ELEGANTI E
FINITURE DI GRANDE
CLASSE. SPLENDIDI!



ABITO CON
SCOLLATURA
ALL'AMERICANA

25 In voile di seta,
tagliato in
vita. Gonna arricciata
con cucitura e pro-
fondo spacco davanti.
Scollatura all'ameri-
cana. TAGLIE: 40 - 44 - 48



ABITO
A FIORI

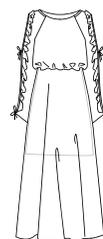
26 In georgette stampato con fodera tinta unita. Corpino con pieghe davanti e strisce drappeggiate dietro. Cinturino stretto. TAGLIE: 40 - 44 - 48



ABITO
A PUNTO SMOCK

27 A punto smock in
voile di cotone, scol-
lature senza spalline con
volant e gonna arricciata.

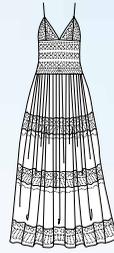
TAGLIE: 40 - 44 - 48



ABITO
LUNGO A POIS

28 In crêpe georgette,
a vita alta, con cor-
pino arricciato, maniche
raglan aperte e gonna lunga.

TAGLIE: 40 - 44 - 48



ABITO
CON PIZZO

29 In misto viscosa e cotone stampato, corpetto di pizzo tramezzo, coppe a triangolo e gonna ampia a balze arricciate.

TAGLIE: 40 - 44 - 48

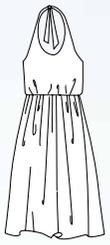




CUCITURA
FACILE

ABITO PATCHWORK

30 In viscosa con stampa patchwork e fodera tinta unita, costituito da due abiti sovrapposti uniti con appositi punti. TAGLIE: 40 - 44 - 48



CUCITURA
FACILE

ABITO IN VOILE STAMPATO

31 In voile stampato con fodera in maglina, tagliato e arricciato in vita. Scollatura all'americana con fiorellini decorativi sui lacci annodati dietro al collo. TAGLIE: 40 - 44 - 48



TAGLIO

che slanciano

MISE DA CERIMONIA CHE
POTRAI SFOGGIARE SIA
NELLE USCITE SERALI CHE IN
OCCASIONI PIÙ FORMALI.



GIACCA MORBIDA

32 In fresco lana, con fianchetti, cucitura al centro dietro, spacco in fondo e tasche con patta.

TAGLIE: 50 - 54 - 58



PANTALONE DIRITTO

33 Nello stesso tessuto, con ampi risvolti in fondo, tasche sagomate inserite nella cucitura dei fianchi, lampo e cinturino con passanti.

TAGLIE: 50 - 54 - 58



TOP FANTASIA

34 In tessuto di paillettes, con pinces sul seno, spalle diritte e scollo a V rifinito con sbieco.

TAGLIE: 50 - 54 - 58



Consiglio

Per questo top ti consigliamo di lasciare un po' più di margine lungo le cuciture per ottenere un capo più ampio. Sta molto meglio se lo si indossa leggero e morbido.





CUCITURA
FACILE

ABITO CON MANICHE DI PIZZO

35 In crêpe satin
con ampie ma-
niche di pizzo complete
di merletto e arricciate
sui colmi. Girocollo.

TAGLIE: 50 - 54 - 58



Consiglio

Dai un tocco di vitalità in più al capo con il fiocco. Usa un nastro di raso di un altro colore o in un tessuto diverso, come ad esempio il velluto, e avrai un abito completamente rinnovato.





ABITO EFFETTO VELLUTO

36 In velluto, tagliato in vita, con gonna in sbieco, maniche scese e tasche nelle cuciture.

TAGLIE: 50 - 54 - 58



Consiglio

Le scollature sulla schiena sono trendy. Uno spacco così, in verticale, è molto facile da portare ed è adatto a tutte le silhouette. Osa anche tu!

Primi abitini



TUTINA CLASSICA

37 In cotone stampato con fodera
tinta unita. Carré, nervature
e fianchetti con pizzo tramezzo.

Colletto da bebè. TAGLIE: 3-6-9 MESI

Proposte delicate, forme classiche e nuove tonalità per tutte le mamme che sanno apprezzare il meglio di ieri e di oggi.



I modelli tradizionali tornano alla ribalta nei look da bebè.



CUFFIA CON
MERLETTO

38 Di jacquard con fodera in cotone. Sbienco con ruches in fondo. Strisce per annodare. TAGLIE: 3 - 6 - 9 MESI



ABITO
CON FIOCCO

39 Nello stesso tessuto, con gonna arricciata sul corpino. Centro dietro con sormonto e chiusura con bottone. Fiocco sul davanti. TAGLIE: 3 - 6 - 9 MESI



MUTANDINA
RICAMATA

40 Abbinata all'abito, con elastico in vita alto 1 cm, sgambature in fondo arricciate con elastico a vista dal rovescio. TAGLIE: 3 - 6 - 9 MESI

Arriva l'estate

CONFEZIONA A MAGLIA I TUOI CAPI BASIC, CON PARTICOLARI A TRAFORO E TEXTURE INTERESSANTI. FACILISSIMI SIA DA REALIZZARE CHE DA ABBINARE.

Top traforato

Taglia: 40

OCCORRENTE

Filato Natura Medium DMC, 6 gomitoli rosa chiaro 04. Un paio di ferri n. 4,5. Un ago da lana.

PUNTI UTILIZZATI

► **Maglia rasata:** punto legaccio, maglia rasata dritta, cucitura (vedere punti utilizzati). Punto traforato A e punto traforato B: lavorare seguendo lo schema.

CAMPIONE

10 x 10 cm = 16 maglie e 22 giri.

DIETRO

Avviare 111 maglie, lavorare 6 giri a punto legaccio e proseguire a punto traforato A,

tenendo conto che dopo ogni 1° e 5° g. dello schema rimangono 2 m. in meno sul ferro. Continuare fino ad avere 81 m. sul ferro e proseguire a punto traforato B. ► **Scalfi:** A 30 cm, lavorare le 2 m. di ciascuna estremità a punto legaccio e chiudere su entrambi i lati ogni 2 g.: 3 volte 2 m. a 2 m. dal bordo come indicato di seguito. Dal diritto, all'inizio del g., lavorare: 2 m. a dritto, 3 m. insieme a dritto impuntando il ferro da dietro. Alla fine del g., quando mancano 5 m. per terminare, lavorare 3 m. insieme a dritto e 2 m. a dritto. Proseguire chiudendo ogni 2 g.: 3 volte 1 m. a 2 m. dal bordo come indicato di seguito. Dal diritto, all'inizio del g., lavorare: 2 m. a dritto, 2 m. insieme a dritto impuntando il ferro da dietro. Alla fine del g., quando

mancano 5 m. per terminare, lavorare 2 m. insieme a dritto e 2 m. a dritto = 63 m. ► **Spalle:** a 52 cm, chiudere su entrambi i lati ogni 2 giri: 1 volta 10 maglie e 1 volta 5 maglie. A 54 cm, chiudere diritte le 33 maglie rimanenti.

DAVANTI

Procedere come per il dietro, ad eccezione dello scollo. ► **Scollo:** a 30 cm, chiudere la m. centrale e proseguire ciascun lato separatamente, chiudendo all'interno dello scollo ogni 2 g.: 16 volte 1 m. a 2 m. dal bordo. ► **Spalle:** a 52 cm, chiudere su entrambi i lati ogni 2 giri: 1 volta 10 maglie e 1 volta 5 maglie.

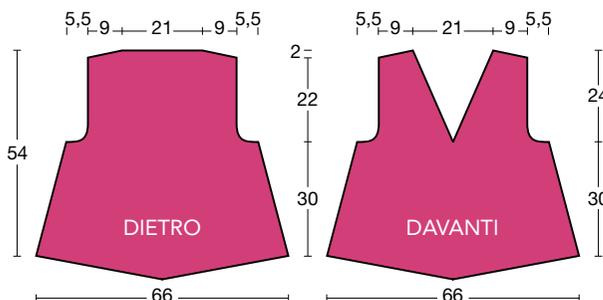
CONFEZIONE

Cucire le spalle e i lati.

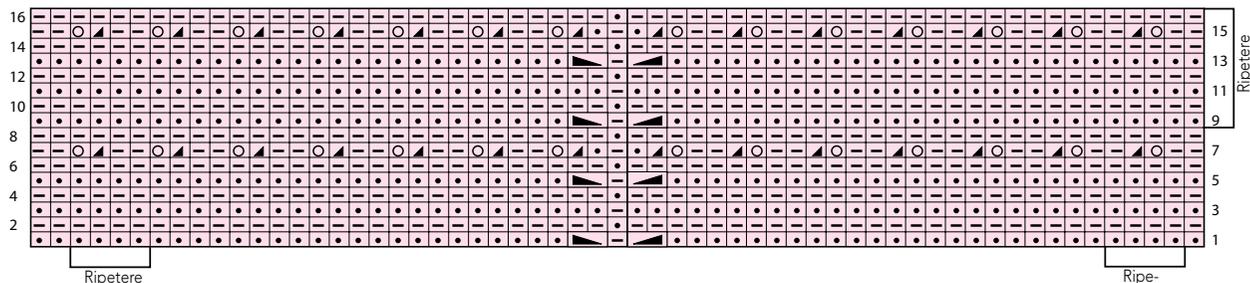
◆ SIMBOLI DELLO SCHEMA

Filato Natura Medium DMC

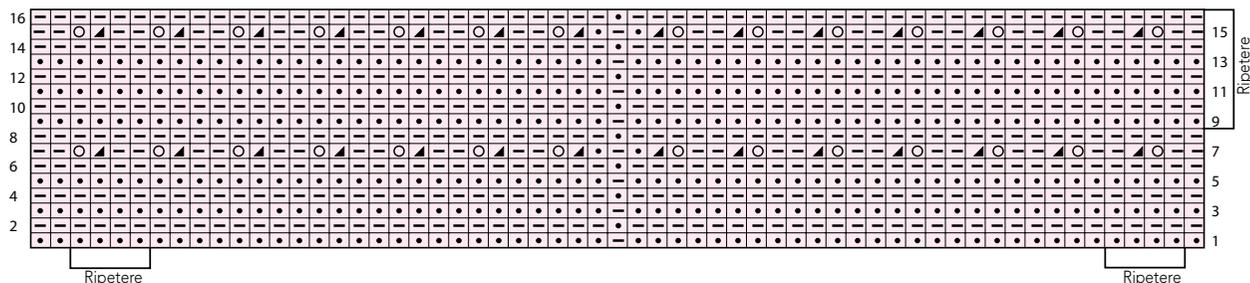
- = 1 m. dritta
- ▬ = 1 m. rovescia
- = 1 capo
- ▴ ▽ = 2 m. insieme a dritto
- ▴ ▽ = 2 m. insieme a dritto impuntando il ferro da dietro.



◆ PUNTO TRAFORATO A



◆ PUNTO TRAFORATO B





PIÙ CAPI TRAFORATI
Approfitta di questa tendenza
così fresca per realizzare
i tuoi top estivi



TOP SVASATO
Fresco, leggero e corto,
ideale per i tuoi look
più estivi

Top celeste e collana

Taglia: 40

OCCORRENTE

Filato Natura Medium DMC, 7 gomitoli celeste 07. Alcuni grammi di ciascuno dei colori: azzurro medio 77, beige 10, marrone 11. Perline. Catena argentata, un pezzo

piatto su ciascuna estremità. Un paio di ferri n. 6. Un uncinetto adeguato al filo. Un ago da lana. Pinza.

PUNTI UTILIZZATI

► **Maglia rasata:** punto legaccio, maglia rasata diritta, maglia rasata rovescia, cucitura (vedere punti utilizzati). ► **Uncinetto:** punto catenella (vedere punti utilizzati).

CAMPIONE

10 x 10 cm = 16 maglie e 22 giri.

TOP

DIETRO

Con il celeste, avviare 100 m., lavorare 4 g. a punto legaccio e proseguire: 30 m. a maglia rasata rovescia, 40 m. a maglia rasata diritta e 30 m. a maglia rasata rovescia. Ogni 4 g.,

lavorare 1 m. a maglia rasata diritta 14 volte. Al contempo, chiudere su entrambi i lati ogni 4 g.: 14 volte 1 m. = 72 m. da lavorare tutte a maglia rasata diritta. ▶ **Scalfo:** a 32 cm, chiudere su entrambi i lati ogni 2 g.: 1 volta 4 m., 1 volta 3 m., 1 volta 2 m., 1 volta 1 m. = 52 m. A 50 cm, chiudere diritte le 52 maglie rimanenti.

DAVANTI

Procedere come per il dietro, ad eccezione dello scollo: a 36 cm, chiudere le 32 m. centrali e proseguire ciascun lato separatamente, chiudendo all'interno dello scollo ogni 4 g.: 6 volte 1 m. ▶ **Spalle:** a 50 cm, chiudere le 4 m. rimanenti di ciascuna spalla.

CONFEZIONE

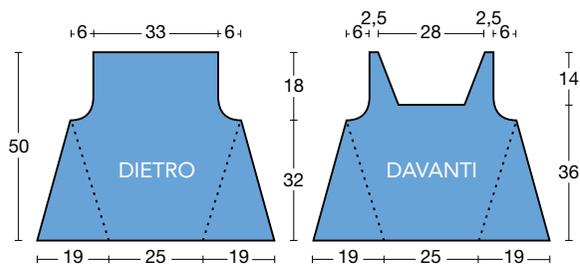
Cucire una spalla. ▶ **Bordino scollatura:** riprendere 140 maglie, lavorare a punto legaccio negli angoli dello scollo del davanti e, a ogni

g., lavorare dal diritto 3 m. insieme a dritto. Dopo 6 g., chiudere diritte tutte le m. Cucire l'altra spalla. ▶ **Bordino scalfo:** riprendere 76 m. intorno a uno scalfo, lavorare 4 g. a punto legaccio e chiudere diritte tutte le maglie. Eseguire l'altro scalfo seguendo lo stesso schema. Cucire i lati.

COLLANA

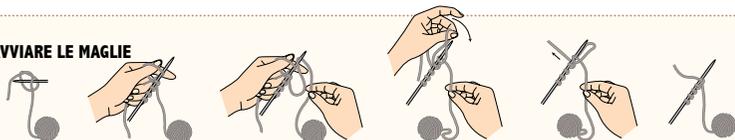
Con l'uncinetto, eseguire una striscia a punto catenella di 70 cm con ciascuno dei colori. Infilare le perline, inserire le estremità tra i pezzi piatti e stringerli con una pinza per chiuderli.

SCHEMA CON MISURE



Punti utilizzati

AVVIARE LE MAGLIE



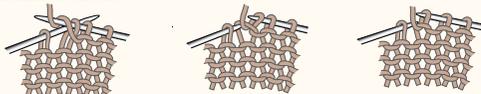
Sfilare dal gomitolo un tratto di filo pari a circa 3 volte la larghezza del capo che si desidera lavorare. Il filo sfilato dal gomitolo deve restare sulla destra. Con il filo nella mano sinistra, creare un'asola, passare il ferro per il centro, con la mano destra sistemare il filo sul ferro e passare l'asola sulla punta del ferro, facendola restare sotto. Tirare i due fili in direzioni opposte. Si è creata la prima maglia, ripetere l'operazione fino a ottenere il numero di maglie indicato nella spiegazione.

MAGLIA DRITTA



Con il filo dietro il lavoro, inserire il ferro destro da dietro in avanti passando per il centro della prima maglia del ferro sinistro, passare il filo sopra il ferro destro, con la punta di questo ferro estrarre il filo dall'interno della maglia, lasciare la maglia del ferro sinistro.

MAGLIA ROVESCIA



Con il filo davanti al lavoro, inserire il ferro destro da davanti verso l'indietro passando per il centro della prima maglia del ferro sinistro, passare il filo sopra il ferro destro, con la punta di questo ferro estrarre il filo dall'interno della maglia, lasciare la maglia del ferro sinistro.

MAGLIA RASATA DIRITTA

Diritto del lavoro

Rovescio del lavoro



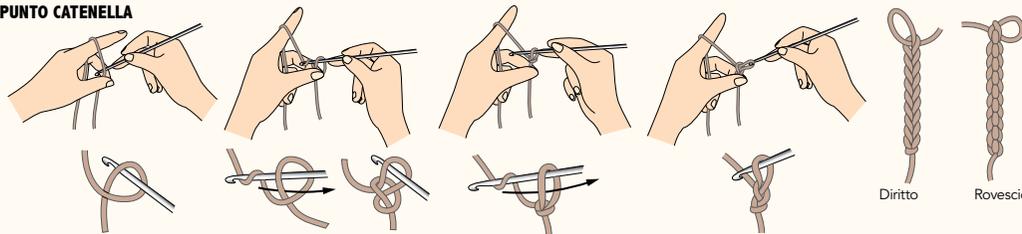
MAGLIA RASATA ROVESCIA

Diritto del lavoro

Rovescio del lavoro

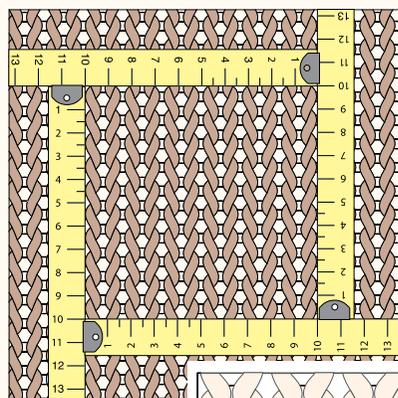


UNCINETTO. PUNTO CATENELLA



Diritto Rovescio

CAMPIONE



Realizzare sempre questo campione prima di iniziare il lavoro. Lavorare un quadrato di x 12 cm con il punto del capo realizzare e utilizzando il filato e i ferri indicati nella spiegazione. Una volta portato a termine il lavoro, lasciare a riposo per un po' di tempo, quindi contare le maglie e i giri a 10 cm, che dovranno corrispondere a quelli indicati nella spiegazione, altrimenti è necessario cambiare il numero di ferri fino a ottenere lo stesso risultato affinché le misure del capo corrispondano a quelle indicate.

Le nostre spiegazioni



COME PRENDERE LE MISURE E SCEGLIERE LA PROPRIA TAGLIA

Il nostro corpo può presentare alcune differenze rispetto ai canoni standard utilizzati nell'industria dell'abbigliamento e della moda.

Quando bisogna fare la scelta della taglia si deve scegliere quella con le misure più simile alle nostre.

Nel caso fosse necessario si dovranno eseguire delle piccole modifiche sul cartamodello, come spiegato nelle istruzioni della rivista, ai paragrafi:

TAGLIE e CONSIGLIO.

COSA DEVI SAPERE PRIMA DI PRENDERE LE MISURE:

Consigli utili e necessari per prendere le misure in modo preciso e corretto:

- Indossare **indumenti aderenti e leggeri**, per impedire che si aggiungano centimetri alla misurazione
- Utilizzare il **metro da sarta** che è di tessuto plastificato,

quindi flessibile e non rigido

- Far aderire il metro al corpo e nel caso di misure di circonferenza (seno, vita e fianchi), non lo si dovrà stringere eccessivamente o tenere troppo allentato
- Generalmente si inizia prendendo le misure relative alla circonferenza, procedendo dalla parte superiore del corpo a quella inferiore. Potete aiutarvi con nastri o fettucce per evidenziare il punto vita
- È preferibile **farsi aiutare da un'altra persona** quando si devono prendere le proprie misure;
- Nelle misure di circonferenza il metro dovrà essere perfettamente parallelo al pavimento, mentre per le misure in lunghezza dovrà essere perpendicolare con angolo di 90° al suolo

Come prendere le misure



Altezza seno
Tendere il metro dal punto spalla più alto alla sporgenza seno.



Larghezza spalla dietro
Tendere il metro tra la distanza dei punti più sporgenti delle spalle.



Circonferenza seno
Passare il metro attorno alla sporgenza seno.



Larghezza vita Dietro
Tendere il metro dal punto spalla più alto fino alla vita.



Larghezza dorso
Tendere il metro tra un'attaccatura e l'altra del braccio dietro.



Circonferenza vita
Passare il metro attorno al punto più stretto della vita.



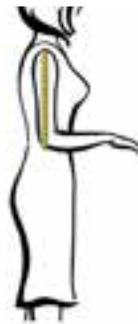
Larghezza vita Davanti
Tendere il metro dal punto spalla più alto passando per il colmo del seno fino alla vita.



Altezza gonna
Tendere il metro dal punto vita alla lunghezza desiderata.



Circonferenza fianchi
Misurare la circonferenza più sporgente del fianco.



Lunghezza gomito
Tendere il metro dal punto spalla più basso al gomito.



Lunghezza pantaloni
Tendere il metro dal punto vita fino alla misura desiderata.



Distanza seno
Tendere il metro per trovare la distanza tra la massima sporgenza del seno.



Lunghezza manica
Tendere il metro dal punto spalla più basso passando per il gomito a braccio piegato fino alla misura desiderata.



Lunghezza ginocchio
Tendere il metro dal punto vita alle ginocchia.

Istruzioni

Nelle prossime pagine si forniscono le illustrazioni necessarie per confezionare i modelli pubblicati in questo numero. Al centro della rivista si trovano gli inserti specifici con i cartamodelli a grandezza naturale, piegati e stampati a colori fronte e retro.

TABELLA MISURE

TAGLIA	36	38	40	42	44	46	48
Giro seno	80	84	88	92	96	100	104
Giro vita	58	62	66	70	74	78	82
Giro fianchi	86	90	94	98	102	106	110
Larghezza spalle	36	37	38	39	40	42	44
Altezza seno	23,5	24	24,5	25,5	26	26,5	27,5
Altezza fianchi	18	18,5	19	19,5	20	20,5	21
Lunghezza vita davanti	42,5	43	43,5	44,5	45	45,5	46,5
Lunghezza vita dietro	41	41,5	42	42,5	43	43,5	44
Cavallo	63	64,5	66	67,5	69	70,5	72

TABELLA MISURE TAGLIE FORTI

TAGLIA	50	52	54	56	58
Giro seno	114	118	122	126	130
Giro vita	100	104	108	112	116
Giro fianchi	118	122	126	130	134
Altezza seno	31	31,5	32	33	33,5
Altezza fianchi	20,5	21	21,5	22	22,5
Lunghezza vita davanti	48	48,5	49	50	50,5
Lunghezza vita dietro	44	44,5	45	46	46,5

TABELLA MISURE

Età	3 m.	6 m.	9 m.	12 m.	18 m.	24 m.
Altezza	62	74	80	86	90	94
Circonferenza	46	48	50	52	54	56

TAGLIE

I cartamodelli vengono forniti in tre taglie alterne. Per ottenere le taglie intermedie tracciare una linea equidistante tra la taglia inferiore e quella superiore. Ad esempio, se i cartamodelli sono disegnati nelle taglie 40-44-48 e tu indossi la taglia 42, traccia una linea tra quelle che delimitano le taglie 40 e 44. Se, invece, desideri la taglia 50 aggiungi la metà dello spazio che separa le linee delle taglie 44 e 48 all'esterno dei cartamodelli della taglia 48. Per ottenere la taglia 38 procedi allo stesso modo, disegnando la linea verso l'interno del cartamodello della taglia 40.

SCHEMA PER IL TAGLIO

Ogni modello è corredato da uno schema per il taglio a scala in cui si indicano tutti i cartamodelli del capo scelto con numeri correlativi, partendo dall'1. Sul bordo del tessuto occorre tagliarlo  facendo combaciare dritto con dritto nella stessa direzione, soprattutto quando si tratta di capi stampati o realizzati in velluto (liscio o a coste).

UTILIZZO DELL'INSERTO PIEGHEVOLE

All'inizio della spiegazione di ciascun modello si indica il n. di inserto e il foglio (A o B) su cui sono disegnati i cartamodelli, contrassegnati dal corrispondente colore e dal tracciato di ciascuna taglia.

Aprire la rivista nelle pagine centrali. Togliere le graffette di unione dell'inserto, prestando la dovuta attenzione. Separare i vari inserti e aprire quello interessato.

Nella parte superiore destra dell'inserto appare il numero di modello, il colore in cui è disegnato e il numero di pezzi che lo compongono.

I numeri di ogni pezzo sono riportati in dimensioni ben visibili sulla linea corrispondente.

Individuare tutti i pezzi del cartamodello, orientandosi con l'ausilio dello schema per il taglio. Ripassare le linee con un evidenziatore senza dimenticare i punti di attaccatura, nonché tutti i segni e le lettere contrassegnate, utili per chiarire l'unione di alcuni pezzi. Di norma, occorre unire le lettere uguali (ovvero, la A alla A e la F alla F, ad esempio).

Servirsi di carta velina per calcare e realizzare i cartamodelli. Confrontare con lo schema per il taglio per assicurarsi di disporre di tutti i pezzi e che questi siano corretti.

Le linee dei cartamodelli che servono per tutte e tre le taglie sono disegnate con il tracciato della taglia più grande.

I pezzi sovrapposti, come ad esempio tasche o passanti, sono contrassegnati da una linea continua e servono per tutte e tre le taglie.

Se qualche cartamodello, per via delle sue dimensioni, dovesse essere costituito da varie parti occorre unirle lungo la linea di giunzione delimitata da asterischi (**→*).

RIQUADRO DEI SEGNI

.....	Tracciato taglia piccola	→	Direzione del drittofilo
— · —	Tracciato taglia media	┆┆┆	Punti di attaccatura
— — —	Tracciato taglia grande	═══	Apertura/spacco
— — —	Piegare	┆┆┆	Piega e direzione della medesima
- - - - -	Impunturare	┆┆┆	Asola
**→*	Linea di unione cartamodello (se diviso perché troppo grande)	▲	Lampo
←→	Centro davanti e dietro (se non combacia con il bordo)	○	Bottone
		┆┆┆	Posizione tasca
		┆┆┆	Gancetto o asola

CONSIGLIO

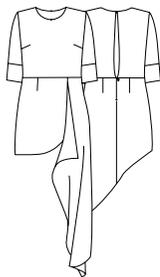
Prima di tagliare il tessuto unire mediante nastro adesivo i pezzi che compongono il mezzo cartamodello di carta e provarlo sulla persona in modo tale da notare l'eventuale necessità di effettuare leggere modifiche personali.

TAGLIO

Si ricordi che i cartamodelli sono privi di cuciture e orli. Piegare il tessuto per il lungo dritto contro dritto, in drittofilo. Posizionare i cartamodelli sul medesimo, come indicato nello schema per il taglio.

Tenere fermo il cartamodello sul tessuto con degli spilli, disegnare quindi la forma del cartamodello indicando contorno e segni con l'ausilio di una rotella da sarto o con leggeri punti e, infine, aggiungere i margini per cuciture e orli.

1 Abito asimmetrico



Inserto 1. Foglio A.

Tracciato blu.

Taglie: 40-44-48

Numero di pezzi: 6

✳ **Occorrente:** crêpe 2,10 m x 1,40 m di larghezza. Teletta adesiva. 1 bottone da 10 mm. 1 lampo invisibile. Cintura tono su tono. 2 spalline imbottite. Filo cucitutto Gütermann.

✳ **Taglio:**

1. Davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.
2. Dietro, due volte.
- 3-3a. Gonna destra, una volta.
- 4-4a. Gonna sinistra, una volta.
5. Manica, due volte.
6. Risvolto, due volte.

Una paramontura davanti intera, seguendo il tracciato corrispondente sul cartamodello n. 1. Due paramonture dietro, seguendo il tracciato ri-

portato sul cartamodello n. 2.

✳ **Confezione:** appoggiare la teletta adesiva sul rovescio delle paramonture, quindi stirare.

Cucire le pinces sul seno, quindi le spalle e i fianchi davanti al dietro.

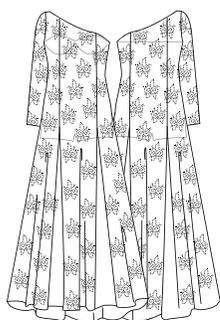
Rifinire la scollatura con le paramonture, come illustrato per il modello n.

8. Cucire i risvolti in fondo alle maniche dritto contro dritto, rivoltare verso il basso, chiudere le maniche e i risvolti senza interruzioni, piegare verso l'interno lungo la linea tratteggiata i risvolti e rifinire cucendo i bordi ripiegati all'interno nella cucitura stessa, infine piegare i risvolti verso l'esterno. Cucire le pinces della gonna ed eseguire la cucitura del centro dietro fino al segno della lampo, quindi applicare quest'ultima; rifinire con un piccolo orlo l'intero contorno della gonna, salvo il margine superiore; infine, unire la gonna al corpino formando un sormonto sul davanti in coincidenza con il segno A e cucire.

Applicare le spalline imbottite. Ricamare l'asola di filo a un'estremità dello scollo dietro e cucire il bottone all'altra estremità per allacciare l'abito. Applicare la cintura come da modello.



2 Abito di pizzo



Inserto 1. Foglio B.

Tracciato blu.

Taglie 38-42-46

Numero di pezzi: 13

✳ **Occorrente:** pizzo 2,65 m x 1,40 m di larghezza. Tulle 1,70 m x 1,40 m di larghezza. Lycra 0,70 m x 1,40 m. 1 lampo. 2 coppe preformate reggisenno. Filo cucitutto Gütermann.

✳ **Taglio:**

In pizzo tagliare:

1-1a. Centro davanti, una volta.

2-2a. Fianco davanti destro, una volta.

3-3a. Fianco davanti sinistro, una volta.

4-4a. Centro dietro, una volta.

5-5a. Fianco dietro destro, una volta.

6-6a. Fianco dietro sinistro, una volta.

7. Manica, una volta.

In tulle tagliare:

8. Gherone davanti, due volte.

9. Gherone laterale, due volte.

10-10a. Gherone dietro, due volte.

In lycra tagliare:

11. Davanti body, una volta sulla piegatura della stoffa.

12. Coppa, quattro volte.

13. Dietro body, una volta sulla piegatura della stoffa.

Una striscia alta 2 cm e lunga 60 cm più cuciture, per bordatura del body. Due strisce alte 2 cm e lunghe 50 cm più cuciture, per bordare la scollatura dell'abito.

✳ **Confezione:** Eseguire tutte le cuciture dell'abito con cucitura inglese. Cucire tra loro i pezzi davanti e dietro, dalla scollatura fino ai segni A-F (nel caso del lato destro, fino al segno C). Applicare la lampo sul lato sinistro.

Applicare i gheroni all'abito seguendo i segni A-B, C-D-E ed F-G, quindi cucire.

Cucire la spalla destra, chiudere la manica e attaccarla all'incavo seguendo le tacche, quindi cucire. Rifinire lo scollo con la striscia di lycra, previamente cucita e rivoltata, in modo tale da formare una bordatura.

Rifinire in fondo l'abito con un piccolo orlo.

Confezionare il body con l'apposito punto per tessuti elastici. Cucire i fianchi e l'interno gamba.

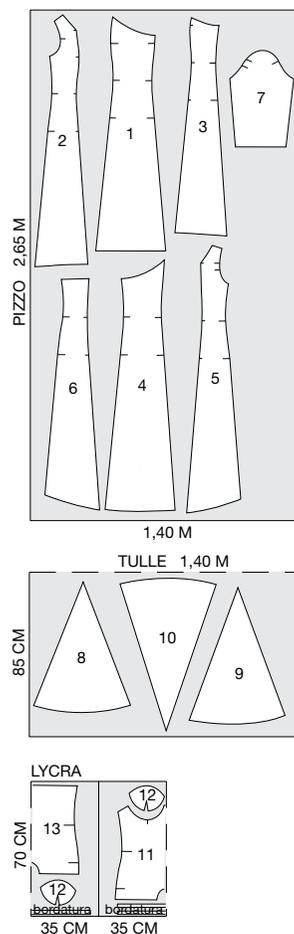
Rifinire la scollatura dietro e gli incavi

davanti fino al segno J con la striscia previamente cucita e rivoltata formando una bordatura.

Cucire le pinces delle coppe del body, farle combaciare due alla volta dritto contro dritto, cucire il margine superiore da H a J, rivoltare, inserire le coppe preformate tra i due strati e fissare con un'imbastitura lungo il contorno. Infine, attaccare le coppe al davanti dal dritto dell'abito in concomitanza dei medesimi segni, cucire, rifinire le cuciture ed eseguire sopra una doppia impuntura.

Rifinire in fondo il body con un piccolo orlo eseguito a punto elastico.

SCHEMA PER IL TAGLIO



3 Abito da cerimonia

Inserto 2. Foglio A.

Tracciato blu.

Taglie 38-42-46

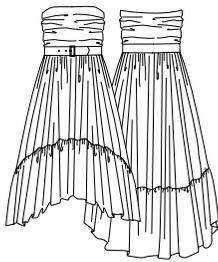
Numero di pezzi: 6

✳ **Occorrente:** shantung di seta 4,15 m x 1,50 m di larghezza. 1 lampo invisibile. 3 occhiali metallici. 1 fibbia

rettangolare di 6 cm foderata con lo stesso tessuto. Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.

✳ **Taglio:**

1. Davanti superiore, uno intero tagliato di sbieco.
2. Dietro superiore,



uno intero tagliato di sbieco.

3. Davanti inferiore, una volta sulla piegatura della stoffa.

4. Dietro inferiore, una volta sulla piegatura della stoffa.

5-5a. Gonna davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.

6-6a-6b. Gonna dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.

Tre rettangoli di 1,45 cm x 35 cm più cuciture, per il volant in fondo.

Un rettangolo di 90 x 12 cm più cuciture, per la cintura.

*** Confezione:** appoggiare la teletta adesiva sul rovescio della cintura, nonché del davanti e dietro inferiore, quindi stirare.

Cucire le pinces del davanti inferiore, stirare e cucire il lato destro al dietro inferiore.

Imbastire le pieghe del davanti e dietro superiore nelle posizioni indicate

sui cartamodelli formando un drappaggio, quindi cucire il lato destro del corpino superiore.

Unire i due corpini dritto contro dritto, cucire il contorno dello scollo, rivoltare verso l'interno il corpino inferiore disponendolo piatto al rovescio, fissare con un'imbastitura i due strati insieme lungo il resto del contorno.

Cucire i lati della gonna (nel caso del lato sinistro, dal segno della lampo), eseguire una doppia filza sul margine superiore e arricciare tirando i fili della bobina fino a ottenere la misura in fondo del corpino, unire a quest'ultimo dritto contro dritto facendo combaciare i lati, quindi cucire.

Applicare la lampo sul lato sinistro.

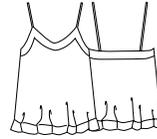
Unire i tre rettangoli per il volant chiudendolo ad anello, rifinire un margine con un piccolo orlo, eseguire una doppia filza sul margine opposto e arricciare in modo tale da ottenere la misura del fondo della gonna, quindi applicare a quest'ultima dritto contro dritto, cucire e rivoltare.

Cucire e rivoltare la cintura in modo tale che sia alta 6 cm e chiuderne un'estremità a forma di triangolo,

attaccare gli occhielli metallici su tale estremità a una distanza di 4 cm l'uno dall'altro (disporre il primo a 10 cm dall'estremità), nonché

fissare la fibbia sull'estremità opposta. Indossato l'abito, appoggiarvi sopra la cintura senza fissarla in alcun modo.

4 Top



Inserto 4. Foglio A.

Tracciato blu

Taglie 38-42-46

Numero di pezzi: 6

*** Occorrente:** seersucker di seta 0,65 m x 1,40 m di larghezza. Crêpe di seta 0,45 m x 1,40 m. Due anelli e due fibbiette di plastica (regolatori per lingerie). Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.

*** Taglio:**

In seersucker di seta tagliare:

1. Davanti, due volte sulla piegatura della stoffa.

2. Dietro, due volte sulla piegatura della stoffa.

In crêpe di seta tagliare:

3. Profilo scollo davanti, quattro volte.

4. Profilo scollo dietro, due volte sulla piegatura della stoffa.

5. Profilo fondo davanti, due volte sulla piegatura della stoffa.

6. Profilo fondo dietro, due volte sulla piegatura della stoffa.

Per le spalline tagliare due strisce alte 1 cm e lunghe 40 cm più cuciture.

*** Confezione:** appoggiare la teletta adesiva sul rovescio dei due profili scollo davanti in modo tale che siano speculari, nonché di un profilo scollo dietro, quindi stirare. Unire, due alla volta, i profili dello scollo davanti mediante la cucitura del centro, quindi unire ai profili dello scollo dietro tramite le cuciture laterali formando due pezzi chiusi ad anello.

Cucire i fianchi davanti al dietro, dei corpini in seersucker, in modo tale da formare due corpini separati, rifinire l'orlo in fondo di uno e inserirlo nell'altro corpino dritto

contro rovescio, quindi fissare con un'imbastitura lungo il contorno superiore.

Applicare il profilo rinforzato sul margine superiore del corpino, dritto contro dritto, cucire e stirare verso l'alto insieme alla cucitura.

Cucire e rivoltare le strisce per le spalline in modo tale da ottenere una larghezza di 5 mm. Tagliare un pezzo lungo 3 cm di ogni striscia,

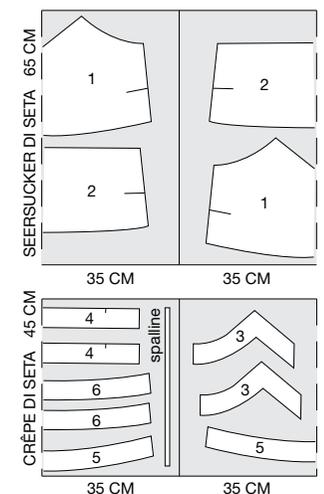
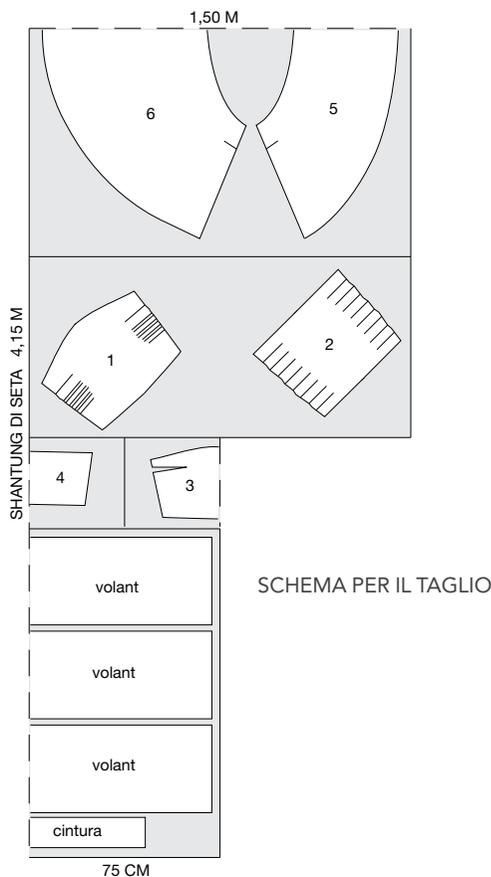
farlo passare attraverso gli anelli di plastica e applicarlo sullo scollo dietro in corrispondenza della tacca. Fissare il resto delle strisce allo scollo davanti e nell'altra estremità,

inserire le fibbiette, farle passare dagli anelli situati sullo scollo dietro, rivoltare verso l'alto, l'estremità delle spalline, far passare al centro delle fibbie e fissare da sotto.

Applicare sopra la scollatura l'altro profilo in modo tale che le spalline vi rimangano inserite, cucire tutto il contorno, rivoltare verso l'interno, rifinire cucendo i margini ripiegati nella stessa cucitura dal rovescio e impuntare sopra.

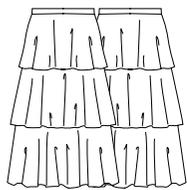
Unire i profili del fondo (uno davanti a uno dietro separatamente) tramite le cuciture laterali, quindi attaccare allo strato superiore del top, procedendo come per la scollatura.

SCHEMA PER IL TAGLIO



5 Gonna con paillettes

CUCITURA FACILE



Inserto 1. Foglio A.
Tracciato fucsia.
Taglie 38-42-46
Numero di pezzi: 3

✳ **Occorrente:** tessuto con paillettes 2,90 m x 1,40 m di larghezza. Fodera di seta 0,45 m x 1,40 m di larghezza. Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.

✳ **Taglio:**

In tessuto con paillettes tagliare:

1. Davanti e dietro della gonna, due volte sulla piegatura della stoffa.

2. Volant superiore e intermedio, due interi sulla linea A-A per il volant superiore e altri due con il cartamodello intero per il volant intermedio.

3. Volant inferiore, due volte sulla piegatura della stoffa.

Una striscia alta 6 cm e lunga 62 cm per la t. 38, 70 cm per la t. 42 e 78 cm per la t. 46 più cuciture, per il cinturino.

In fodera di seta tagliare:

Allo stesso modo il cartamodello n. 1.

✳ **Confezione:** applicare la teletta adesiva sul rovescio del cinturino e stirare.

Cucire le pinces e i fianchi della gonna (nel caso del fianco sinistro partire dal segno della lampo).

Cucire i lati dei volant (nel caso del lato sinistro partendo dal segno della lampo) in modo tale da formare tre volant separati, quindi rifinirli in fondo con un piccolo orlo.

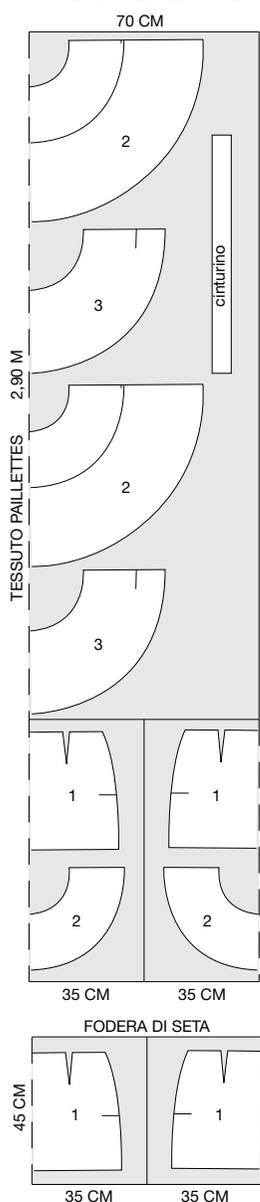
Unire il volant inferiore al fondo della gonna dritto contro dritto, facendo combaciare le cuciture laterali, quindi cucire lungo il contorno.

Inserire il volant intermedio in quello superiore, dritto contro rovescio, fissare con un'imbastitura lungo il contorno superiore e l'apertura della lampo. Unire i volant alla gonna facendo combaciare i lati, imbastire lungo il giro vita e l'apertura della lampo.

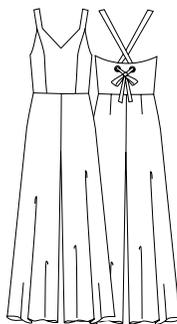
Cucire la fodera allo stesso modo, rifinire in fondo con un piccolo orlo, inserire nella gonna rovescio contro rovescio e fissare in vita con un'imbastitura.

Confezionare il cinturino dritto con lampo dal margine: unire i due pezzi del cinturino (qualora non fosse intero), appoggiare sulla gonna lungo il girovita, dritto contro dritto, cucire, riportare il cinturino verso l'alto, applicare la lampo al capo fino a metà cinturino, piegare quest'ultimo verso l'interno lungo la linea tratteggiata, rifinire cucendo i bordi ripiegati dal rovescio e impunturare sopra tutt'attorno.

SCHEMA PER IL TAGLIO



6 Tuta a fiori



Inserto 1. Foglio A.
Tracciato azzurro.

Taglie 38-42-46

Numero di pezzi: 5

✳ **Occorrente:** satin di cotone o viscosa 2,35 m x 1,50 m di larghezza. 1 lampo. 2 occhielli metallici da 4 cm di diametro. Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.

✳ **Taglio:**

1. Davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.

2. Fianchetto davanti, due volte.

3. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.

4. Pantalone davanti, due volte.

5. Pantalone dietro, due volte.

Una paramontura intera davanti seguendo il tracciato riportato nei cartamodelli 1+2 previamente uniti e una paramontura intera dietro seguendo il tracciato riportato nel cartamodello n. 3.

Due strisce larghe 10 cm e lunghe 80 cm più cuciture, per le spalline.

✳ **Confezione:** appoggiare la teletta adesiva sul rovescio delle paramonture, quindi stirare.

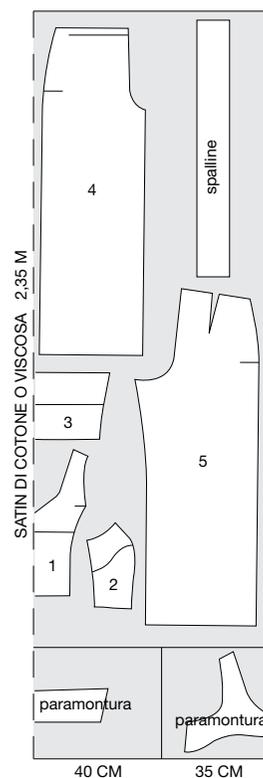
Cucire i fianchetti al davanti e il fianco destro al dietro, lasciando invece quello sinistro aperto per inserirvi poi la lampo.

Cucire le pinces dietro del pantalone, i fianchi (nel caso del lato sinistro, dal segno della lampo) e l'interno gamba, nonché eseguire la cucitura del cavallo.

Unire il corpino al pantalone dritto contro dritto facendo combaciare i fianchi, cucire, applicare la lampo

sul lato sinistro. Cucire e rivoltare le spalline in modo tale che siano larghe 5 cm e chiuderle un'estremità in diagonale, applicare una spallina su ogni lato della scollatura davanti e imbastire. Rifinire gli scalfi e la scollatura con paramonture intere: unire le paramonture mediante la cucitura del fianco destro, in questo caso, oppure unendone una davanti a una dietro in modo tale da chiuderle ad anello, applicare le paramonture sulla scollatura del capo dritto contro dritto, facendo combaciare i fianchi, cucire quindi lungo tutto il contorno, facendo dei taglietti sulle punte o curve più pronunciate, rivoltare le paramonture verso l'interno, fissare con dei punti a mano all'interno e impunturare sopra come da modello. Fare gli orli in fondo al pantalone e applicare gli occhielli metallici sul corpino dietro nella posizione indicata da cartamodello.

SCHEMA PER IL TAGLIO



7 Abito stile greco

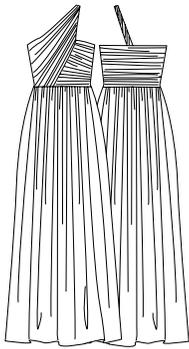
Inserto 4. Foglio A.

Tracciato fucsia.

Taglie 38-42-46

Numero di pezzi: 4

✳ **Occorrente:** seersucker di seta 3,65 m x 1,50 m di larghezza. Fo- ➔



dera di seta 2,70 m x 1,50 m di larghezza. 1 lampo. Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.

✦ Taglio:

In seersucker di seta tagliare:

Un rettangolo alto 70 cm e lungo 90 cm per il drappeggio del corpino davanti destro.

Un rettangolo alto 35 cm e lungo 60 cm per il drappeggio del corpino davanti sinistro.

Un quadrato 60 x 60 cm per il drappeggio del corpino dietro.

Due rettangoli alti 1,48 cm e lunghi 1,10 m più cuciture, per la gonna superiore.

In fodera di seta tagliare:

1. Corpino davanti sinistro, una volta.

2. Corpino davanti destro, una volta.

3. Corpino fodera davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.

4. Corpino fodera dietro, intero due volte.

Due rettangoli alti 1,48 cm e lunghi 1 m più cuciture, per la sottogonna.

✦ Confezione: applicare la teletta adesiva sul rovescio del corpino davanti destro e sinistro, nonché di un corpino dietro, quindi stirare.

Cucire le pinces sul seno.

Eseguire delle filze lungo il rettangolo che corrisponde al davanti sinistro e arriciare formare il drappeggio tirando i fili inferiori, applicare sopra il corpino sinistro in fodera adattando il drappeggio, fissarlo impunturando lungo il contorno ed eseguendo dei punti nascosti tra le pieghe, rifilare il tessuto che avanza.

Procedere allo stesso modo per il

drappeggio del dietro.

Rifinire con un orlino arrotolato il margine superiore e il lato sinistro del rettangolo per il drappeggio del davanti destro.

Eseguire delle filze sul lato destro e in fondo al rettangolo, arriciare formando delle pieghe in diagonale verso l'angolo superiore sinistro, applicare sul corpino davanti destro in fodera adattando il drappeggio, impunturare lungo il contorno tranne che sul bordo superiore, eseguire dei punti nascosti tra le pieghe, rifilare il tessuto che avanza salvo sul bordo superiore in cui si andrà a formare la spallina.

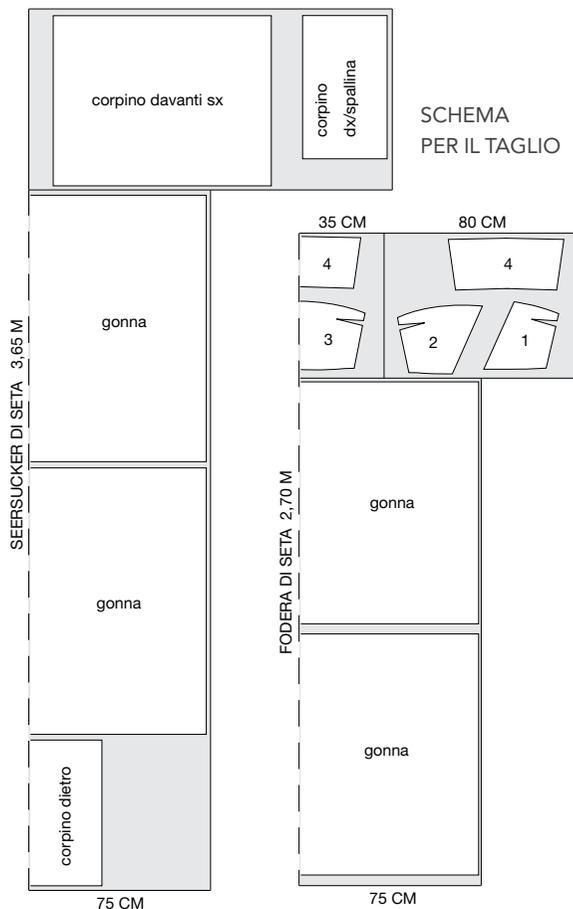
Cucire il corpino drappeggiato destro a quello sinistro seguendo i segni A-B e al corpino drappeggiato dietro dal lato destro (lasciare quello sinistro aperto per inserirvi poi la lampo).

Cucire il lato destro del corpino in fodera, applicare sul corpino drappeggiato dritto contro dritto, cucire il contorno della scollatura prendendo tutti gli strati tranne

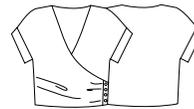
che per il davanti destro, cucire quest'ultimo fodera con fodera lasciando libero il drappeggio. Rivoltare verso l'interno la fodera disponendola appiattita sul rovescio, quindi imbastire tutt'attorno.

Torcere il tessuto in alto del lato destro in modo tale da formare una spallina ritorta e fissare al centro della scollatura dietro ottenendo la misura desiderata, quindi impunturare.

Unire, separatamente, i due rettangoli di seersucker e fodera, cucire lasciando un'apertura di 12 cm per la lampo sul lato sinistro e rifinire in fondo con un piccolo orlo arrotolato. Inserire la gonna di fodera in quella di seersucker dritto contro rovescio, imbastire lungo il girovita, eseguire una doppia filza e arriciare fino a ottenere la misura in fondo del corpino, attaccare a quest'ultimo dritto contro dritto, cucire e rivoltare. Infine, applicare la lampo cucendola sul margine sinistro



8 Blusa con sormonto



Inserto 1. Foglio B.

Tracciato fucsia.

Taglie 38-42-46

Numero di pezzi: 3

✦ Occorrente: misto viscosa e cotone 1,30 m x 1,50 m di larghezza. 8 bottoni. Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.

✦ Taglio:

1. Davanti, due volte.
2. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.
3. Profilo per abbottonatura, due volte.

Due rettangoli alti 16 cm e lunghi 46 cm per la t. 38, 48 cm per la t. 42 e 50 cm per la t. 46 più cuciture, per la bordatura in fondo alle maniche. Per rifinire lo scollo tagliare due paramonture, seguendo il tracciato riportato sul cartamodello n. 1, e una paramontura dietro intera come da cartamodello n. 2.

✦ Confezione: appoggiare la teletta adesiva sul rovescio delle paramonture e dei profili, quindi stirare. Cucire i fianchi e le spalle.

Chiudere ad anello i singoli bordi fondo manica, piegare a metà rovescio contro rovescio in modo tale da ottenere un'altezza di 8 cm, stirare, applicarne uno in fondo a ogni manica dal dritto della blusa, cucire un lato e rifinire l'altro dal rovescio.

Rifinire lo scollo con le paramonture: unire tra loro le paramonture tramite le cuciture delle spalle, applicare sul capo, dritto contro dritto, cucire attorno alla scollatura, rifilare i margini di cucitura, rivoltare le paramonture verso l'interno, fissare con dei punti a mano e impunturare sopra lungo il contorno, come da modello.

Rifinire in fondo la blusa con un piccolo orlo.

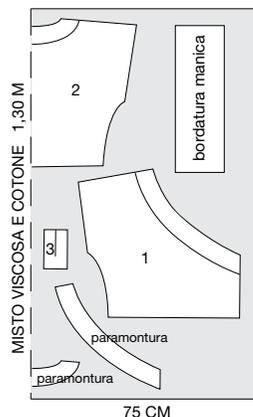
Eseguire una doppia filza alle estremità davanti da A a B e arriciare tirando i fili inferiori fino a ottenere la misura dei profili se-

guendo gli stessi segni.

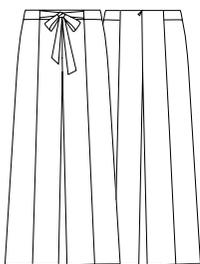
Piegare i profili lungo la linea tratteggiata dritto contro dritto, chiudere le estremità, rivoltare, stirare, applicarne uno su ogni davanti da A a B, cucire un lato e rifinire l'altro cucendo i bordi ripiegati dal rovescio.

Ricamare le asole nelle posizioni indicate sul cartamodello, cucire i bottoni sul davanti sinistro dal dritto della blusa e sul davanti destro dal rovescio per consentirne l'allacciatura all'interno.

SCHEMA PER IL TAGLIO



9 Pantalone in satin



Inserto 4. Foglio A.
Tracciato azzurro.
Taglie 38-42-46
Numero di pezzi: 6

✳ **Occorrente:** satin 1,90 m x 1,50 m di larghezza. 1 lampo di cotone invisibile. Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.

✳ **Taglio:**

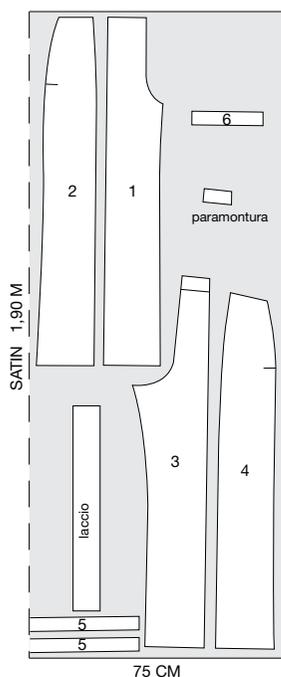
1. Centro davanti, due volte.
- 2-2a. Fianco davanti, due volte.
3. Centro dietro, due volte.
- 4-4a. Fianco dietro, due volte.
5. Cinturino, intero due volte.
6. Passante, due volte.

Due strisce di 60 x 8 cm più cuciture, per i lacci.

Per rifinire la vita dietro tagliare due paramonture secondo il tracciato riportato sul cartamodello n. 3.

✳ **Confezione:** appoggiare la teletta adesiva sul rovescio di un cinturino, delle paramonture e dei passanti, dopodiché stirare. Cucire davanti e dietro con i pezzi laterali, stirare i margini e impunturare sopra. Cucire i fianchi e l'interno gamba, eseguire la cucitura del cavallo fino al segno della lampo dietro, quindi applicare quest'ultima.

SCHEMA PER IL TAGLIO



tale che siano alti 4 cm e chiudere un'estremità in diagonale, infilarne uno in ogni passante e fissare tutti gli strati insieme alle estremità cucendo da A a B.

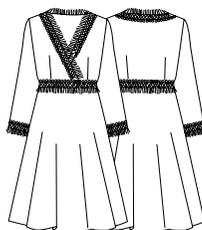
Applicare il cinturino sul pantalone dritto contro dritto, cucire, rivoltare verso l'alto e fissare le

estremità al dietro seguendo gli stessi segni.

Applicare le paramonture al centro dietro dritto contro dritto, cucire, rivoltare le paramonture verso l'interno e fissare con dei punti sul rovescio.

Fare gli orli.

10 Abito traforato



Inserto 1. Foglio A.

Tracciato arancione.

Taglie: 40-44-48

Numero di pezzi: 5

✳ **Occorrente:** tessuto traforato 1,75 m x 1,40 m di larghezza. Cotone 1,10 m x 1,40 m di larghezza. 1 lampo. 7 m di passamaneria di cotone alta 8 cm. Filo cucitutto Gütermann.

✳ **Taglio:**

In tessuto traforato tagliare:

1. Davanti, due volte.
2. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.
3. Gonna davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.
4. Gonna dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.
5. Manica, due volte.

In cotone tagliare:

Allo stesso modo i cartamodelli n. 3 e 4 fino alla linea in fondo più corta per la fodera della gonna. Un rettangolo alto 2 cm e lungo come l'apertura della lampo più cuciture, per rifinire la lampo.

✳ **Confezione:** cucire le pinces davanti e dietro, le spalle e i fianchi (nel caso del lato sinistro, dal giro manica fino al segno della lampo). Applicare la passamaneria lungo tutta la scollatura, quindi impunturare. Appoggiare il davanti destro su quello sinistro, facendo combaciare le linee centrali e imbastire.

Cucire i lati della gonna traforata (nel caso di quello sinistro, dal segno della lampo fino in fondo), procedere allo stesso modo con

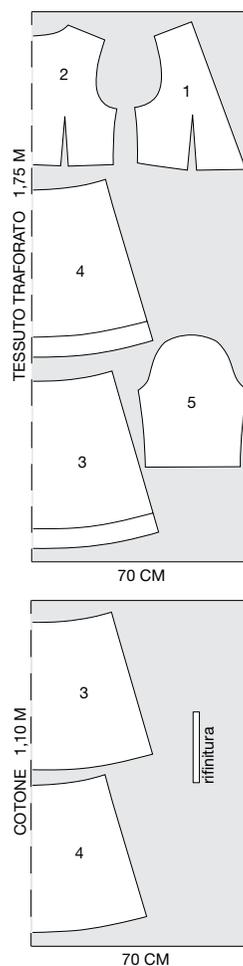
la gonna di cotone, inserire nella gonna traforata dritto contro rovescio, quindi fissare in vita con un'imbastitura.

Unire la gonna al corpetto dritto contro dritto facendo combaciare i lati, cucire e applicare la lampo sul lato sinistro con il rispettivo rettangolo di rifinitura, previamente cucito e rivoltato.

Chiudere le maniche e attaccarle ai giri seguendo le tacche.

Fare gli orli, applicare la passamaneria in fondo alle maniche e lungo tutto il girovita come da modello.

SCHEMA PER IL TAGLIO



11 Felpa ampia

CUCITURA FACILE



Inserto 3. Foglio A.

Tracciato blu.

Taglie: 40-44-48

Numero di pezzi: 2

✳ **Occorrente:** felpa di cotone 1,55 m x 1,40 m di larghezza. Filo cucitutto Gütermann.

✳ **Taglio:**

1-1a. Davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.

2-2a. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.

Per rifinire lo scollo tagliare di sbieco delle strisce alte 2 cm fino a ottenere la misura del contorno dello scollo meno 2 cm più cuciture.

Un rettangolo di 12 cm x 58 cm più cuciture, per il cinturino davanti.

Un rettangolo di 12 x 54 cm più cuciture, per il cinturino dietro.

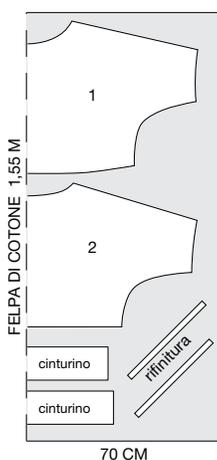
✳ **Confezione:** cucire le spalle e i lati fino in fondo alle maniche.

Chiudere ad anello la striscia per rifinire lo scollo, piegare a metà in lunghezza e adattarla sullo scollo dal dritto del capo, cucire, rivoltare

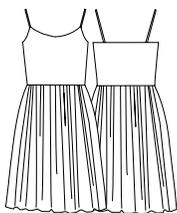
la striscia verso l'interno, fissare con dei punti fitti dal rovescio.

Unire i cinturini tramite le cuciture laterali, piegare a metà rovescio contro rovescio in modo tale che siano alti 6 cm, tenere piegati con un'imbastitura. Arricciare in fondo la blusa fino a ottenere la misura del cinturino, applicare quest'ultimo dal dritto del capo e cucire con un punto elastico. Fare l'orlo in fondo alle maniche.

SCHEMA PER IL TAGLIO



12 Abito tutù



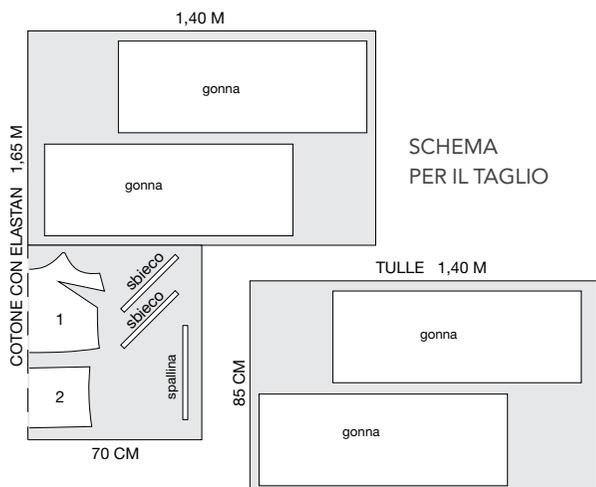
Inserto 2. Foglio A.

Tracciato fucsia.

Taglie: 40-44-48

Numero di pezzi: 2

✳ **Occorrente:** cotone con elastan 1,65 m x 1,40 m di larghezza. Tulle 0,85 m x 1,40 m di larghezza. Filo cu-



SCHEMA PER IL TAGLIO

citutto Gütermann.

✳ **Taglio:**

In cotone con elastan tagliare:

1. Davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.

2. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.

Due rettangoli alti 37 cm e lunghi 1 m più cuciture, per la gonna.

Due rettangoli di 2 cm x 38 cm più cuciture, per le spalline.

Per rifinire gli scalfi e lo scollo tagliare di sbieco delle strisce alte 2 cm e lunghe come i contorni della taglia scelta più le cuciture.

In tulle tagliare:

Due rettangoli alti 37 cm e lunghi 1 m più cuciture, per la gonna in tulle.

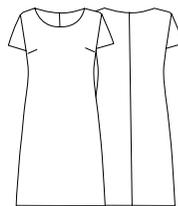
✳ **Confezione:** cucire le pinces del seno e i lati del corpino.

Cucire, separatamente, i fianchi della gonna in tulle e in cotone chiudendoli ad anello e rifinire in fondo la

gonna di cotone con un piccolo orlo. Applicare la gonna di tulle a quella di cotone, imbastire sul margine superiore, eseguire una doppia filza e arricciare fino a ottenere la misura in fondo del corpino, attaccare a quest'ultimo dritto contro dritto, quindi cucire con un punto elastico. **Rifinire scollo e scalfi con uno sbieco formando una bordatura:** chiudere ad anello lo sbieco fino a ottenere la misura del contorno degli scalfi meno 1 cm. Appoggiare lo sbieco sull'abito, dritto contro dritto, cucire, rivoltare verso l'interno formando una bordatura alta 1 cm, rifinire ripiegandone il margine sulla cucitura d'attaccatura e impunturare in costa.

Cucire e rivoltare le spalline, quindi applicare alla scollatura seguendo i segni A-B e regolare in modo da ottenere la misura desiderata.

13 Abito di lino



Inserto 2. Foglio B.

Tracciato blu.

Taglie: 40-44-48

Numero di pezzi: 3

✳ **Occorrente:** lino 1,40 m x 1,40 m di larghezza. 1 lampo. Filo cucitutto Gütermann.

✳ **Taglio:**

1-1a. Davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.

2-2a. Dietro, due volte.

3. Manica, due volte.

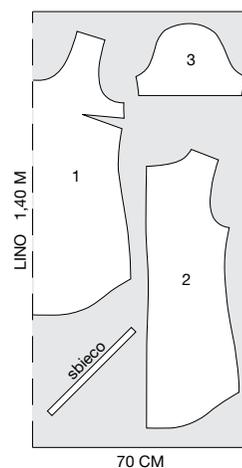
Per rifinire lo scollo tagliare una striscia di sbieco alta 1,5 cm e lunga come il contorno nella taglia desiderata più cuciture.

✳ **Confezione:** cucire le pinces davanti, eseguire la cucitura del centro dietro fino al segno della lampo, nonché

cucire le spalle e i fianchi dell'abito seguendo le tacche. Applicare la lampo. Chiudere le maniche, applicare agli incavi seguendo le tacche e cucire. Rifinire la scollatura con lo sbieco, formando una bordatura come illustrato per il modello n. 12.

Fare gli orli in fondo alle maniche e all'abito.

SCHEMA PER IL TAGLIO



14 Top a pipistrello

CUCITURA FACILE

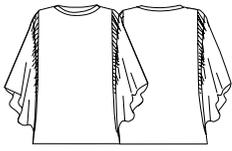
Inserto 3. Foglio A.

Tracciato fucsia.

Taglie: 40-44-48

Numero di pezzi: 2

✳ **Occorrente:** jersey di cotone 0,65 m x 1,40 m di larghezza. Popeline



0,70 m x 1,40 m di larghezza. Costina 0,10 m x 0,80 m di larghezza. 2 m di pizzo tramezzo alto 2 cm. Filo cucitutto Gütermann.

*** Taglio:**

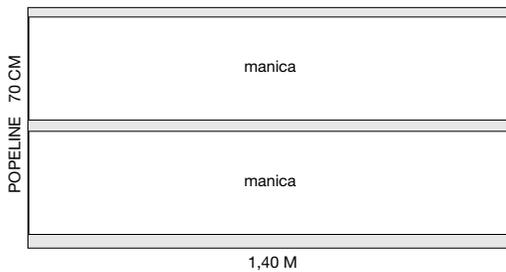
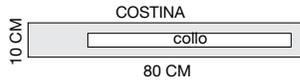
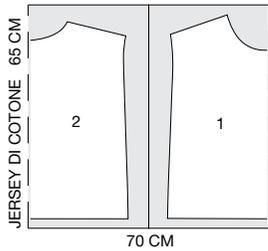
In jersey di cotone tagliare:

1. Davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.
2. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.

In popeline tagliare:

Due rettangoli alti 30 cm e lunghi

SCHEMA PER IL TAGLIO



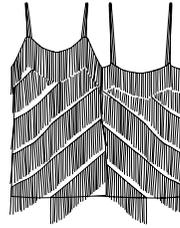
1,38 m più cuciture, per le maniche. In costina tagliare: Un rettangolo alto 4 cm e lungo come il contorno complessivo dello scollo del top nella taglia scelta più cuciture, per il collo.

*** Confezione:** chiudere spalle e lati dal fondo fino al segno A. Chiudere ad anello i rettangoli di popeline, rifinire un lato con un piccolo orlo, eseguire una doppia filza sul lato opposto e arricciare fino a ottenere la misura degli incavi. Applicare il pizzo tramezzo lungo le maniche dal lato dell'arricciatura e attaccare queste ultime agli incavi dritto contro dritto facendo in modo che il pizzo tramezzo vi rimanga inserito, quindi cucire. Chiudere ad anello la striscia a costine, piegarla a metà in lunghezza in modo tale che sia alta 2 cm, unire allo scollo sul dritto del top, cucire e rivoltare verso l'alto. Fare l'orlo in fondo.

- 2-2a. Dietro, due volte.
 3. Cinturino davanti, intero due volte.
 4. Cinturino dietro, intero due volte.
- * Confezione:** appoggiare la teletta adesiva sul rovescio di una coppia di cinturini davanti e dietro, quindi stirare. Confezionare seguendo le tacche previste due nervature verticali sia sul davanti che sul dietro del pantalone,

facendo in modo che abbiano una larghezza di 0,5 cm su ogni lato. Eseguire la cucitura del cavallo, nonché l'interno gamba e i lati (cucendo il lato sinistro fino al segno della lampo). Confezionare il cinturino in forma con lampo dal bordo, come illustrato per il modello n. 5. Fare gli orli.

16 Abito Charleston



In fodera tagliare:

12. Fodera davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.
13. Fodera dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.

*** Confezione:** unire i lati destri, cucendo quello davanti superiore a quello dietro, quello davanti intermedio superiore a quello dietro intermedio superiore, quello davanti intermedio a quello dietro intermedio, quello davanti intermedio inferiore a quello dietro inferiore e quello davanti inferiore al dietro fondo.

Inserto 3. Foglio B.

Tracciato blu.

Taglie: 40-44-48

Numero di pezzi: 13

*** Occorrente:** raso 1,20 m x 1,40 m di larghezza. Fodera di poliestere 0,95 m x 1,40 m di larghezza. 10 m di frange larghe 15 cm. 1,20 m di cordoncino diametro 0,5 cm. Filo cucitutto Gütermann.

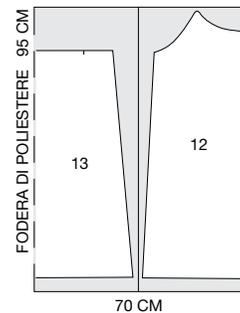
*** Taglio:**

In raso tagliare:

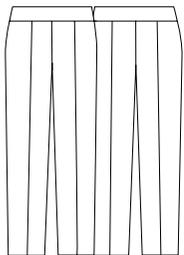
1. Davanti superiore, una volta.
2. Davanti intermedio superiore, una volta.
3. Davanti intermedio, una volta.
- 4-4a. Davanti intermedio inferiore, una volta.
5. Davanti inferiore, una volta.
6. Davanti fondo, una volta.
7. Dietro superiore, una volta.
8. Dietro intermedio superiore, una volta.
9. Dietro intermedio, una volta.
10. Dietro inferiore, una volta.
11. Dietro fondo, una volta.

Unire poi i lati sinistri, cucendo il lato davanti intermedio a quello dietro intermedio superiore, quello davanti intermedio inferiore a quello dietro intermedio, quello davanti inferiore a quello dietro inferiore e quello davanti fondo a quello dietro

SCHEMA PER IL TAGLIO



15 Pantalone con spacchi in fondo.



Inserto 2. Foglio A.

Tracciato azzurro.

Taglie: 40-44-48

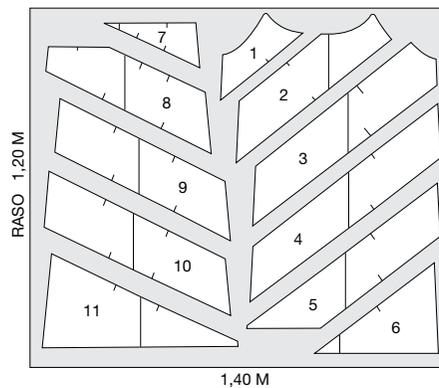
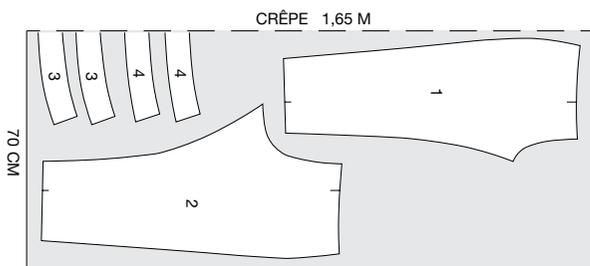
Numero di pezzi: 4

*** Occorrente:** crêpe 1,65 m x 1,40 m di larghezza. 1 lampo. Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.

*** Taglio:**

1-1a. Davanti, due volte.

SCHEMA PER IL TAGLIO



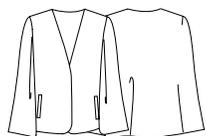
→ fondo. Imbastire le frange sui margini superiori dei pezzi.
Unire quindi i pezzi nello stesso ordine, dritto contro dritto, quindi cucire. Disporre le frange lungo tutto la scollatura davanti e dietro.
Imbastire il cordoncino in modo tale da formare quattro spalline della misura desiderata seguendo i segni

A-B e applicarne due su ogni lato. Cucire i lati della fodera, disporre sull'abito dritto contro dritto, impunturare lungo scollo e scalfi, rivoltare verso l'interno la fodera tenendo la cucitura piatta sul bordo con un'imbastitura.
Fare l'orlo, separatamente, in fondo a fodera e abito.

verso l'interno, infine fissare con dei punti dal rovescio.
Far combaciare i due dietro interni di fodera, dritto contro dritto, cucire il margine superiore e inferiore, rivoltare, stirare e cucire con i due davanti seguendo i segni A-B.
Applicare gli altri due davanti al blazer dritto contro dritto, cucire

lungo la scollatura, il fondo e gli incavi da A a C, riportare dal dritto tenendo le cuciture sul bordo con un'imbastitura, stirare, rifinire i davanti interni cucendo i margini ripiegati nei lati dal rovescio del capo.
Inserire le spalline imbottite e fodere il dietro della giacca.

17 Blazer a mantella



Inserto 1. Foglio B.

Tracciato azzurro.

Taglie: 40-44-48

Numero di pezzi: 3

✳ **Occorrente:** fresco lana 1,50 m x 1,60 m di larghezza. Fodera di poliestere 0,95 m x 1,60 m di larghezza. 2 spalline imbottite. Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.

✳ **Taglio:**

1. Davanti, quattro volte.

2-2a. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.

Due rettangoli di 3 x 13 cm più cuciture, per i listini delle tasche.

Quattro rettangoli da 13 x 10 cm più cuciture, per i sacchetti tasca.

In fodera tagliare:

3. Dietro interno, due volte sulla piegatura della stoffa.

Allo stesso modo il cartamodello n. 2.

✳ **Confezionare:** applicare la teletta adesiva su un dietro interno e sui listini delle tasche, quindi stirare.

Confezionare le tasche con listino: segnare la posizione della tasca con un'imbastitura e applicare sul rovescio secondo il segno corrispondente una striscia di teletta adesiva alta 4 cm e lunga come l'apertura più 2 cm su ogni lato.

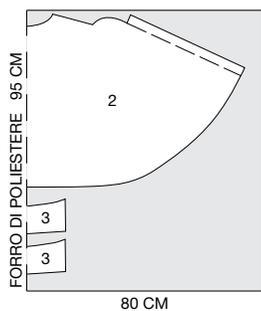
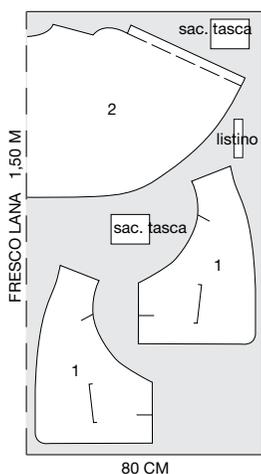
Piegare il listino dritto contro dritto, cucirne le estremità, rivoltare e stirare.

Disporre il listino sulla parte inferiore del taglio rivolta verso il basso (o a destra del taglio nel caso delle tasche verticali) e sul medesimo il sacchetto tasca in fodera, quindi imbastire tutto insieme. Disporre il sacchetto tasca in tessuto sul taglio

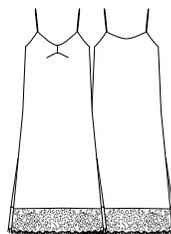
opposto e imbastire. Impunturare sulle imbastiture mantenendole a una distanza l'una dall'altra di 1,5 cm, quindi tagliare l'apertura tra le due impunture senza arrivare alle estremità, infine fare dei taglietti e stirare le cuciture. Rivoltare i sacchetti tasca verso l'interno e il listino verso l'alto (o a sinistra, nel caso delle tasche verticali) nella rispettiva posizione, fissarne le estremità con dei piccoli punti invisibili e da rovescio unire i due sacchetti impunturando tutt'attorno.

Cucire le spalle davanti con il dietro, quindi anche i colmi al giro fino al segno C, piegare le paramonture dietro lungo la linea tratteggiata

SCHEMA PER IL TAGLIO



18 Abito sottoveste



Inserto 4. Foglio B.

Tracciato blu.

Taglie: 40-44-48

Numero di pezzi: 2

✳ **Occorrente:** satin 2,35 m x 1,40 m di larghezza. 2 anelli e 2 fibbie per intimo. 1,40 m di merletto nero alto 12 cm. Filo cucitutto Gütermann.

✳ **Taglio:**

1. Davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.

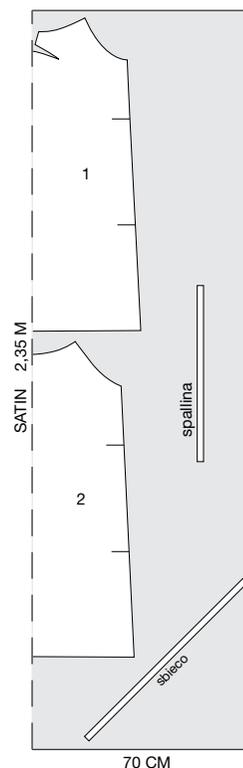
2. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa. Due strisce di 2 x 56 cm più cuciture, per le spalline.

Per rifinire gli scalfi e lo scollo tagliare di sbieco delle strisce alte 2 cm e lunghe come il contorno complessivo della taglia scelta più le cuciture.

✳ **Confezione:** cucire le pinces davanti ed eseguire la cucitura al centro davanti fino allo scollo, quindi stirare. Cucire i lati dagli scalfi fino al segno degli spacchi e rifinire questi ultimi con un piccolo orlo.

Confezionare le spalline regolabili da intimo: confezionare le spalline previamente cucite e rivoltate nella larghezza desiderata, tagliare un pezzo lungo 3 cm di ogni striscia, farlo passare attraverso gli anelli di plastica e applicarlo sullo scollo dietro in corrispondenza della tacca.

SCHEMA PER IL TAGLIO



19 Abito argento

Inserto 2. Foglio A.

Tracciato arancione.

Taglie: 40-44-48

Numero di pezzi: 4

✳ **Occorrente:** raso 2,65 m x 1,40 m di larghezza. Filo elastico. Filo cucitutto





tutto Gütermann.

✦ Taglio:

- 1-1a. Davanti, due volte.
2. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.
- 3-3a-3b. Gonna davanti destro, una volta.
- 4-4a. Gonna davanti sinistro, una volta.

✦ Confezione: eseguire la cucitura al centro davanti e quella del collo al centro dietro, quindi cucire spalle e lati.

Cucire il collo allo scollo dietro facendo un taglietto nell'angolo, piegare

verso l'interno lungo la linea tratteggiata e fissare con dei punti nascosti dal rovescio.

Cucire il centro dietro della gonna e rifinire tutto il contorno con un piccolo orlo, salvo sul margine superiore.

Confezionare le pieghe sui due davanti della gonna nelle posizioni indicate sul cartamodello.

Applicare il davanti destro della gonna su quello sinistro, unendo le pieghe e cucendo in modo tale da formare una cucitura verticale al centro. Formare una piega sul girovita del davanti destro della gonna nella posizione indicata sul cartamodello, quindi arricciare la parte superiore dal segno A a B.

Unire la gonna al corpetto dritto contro dritto e cucire con filo elastico nella bobina in modo tale da arricciare la cucitura.

Rifinire in fondo le maniche con un piccolo orlo.

m di larghezza. Fodera di poliestere 1,45 m x 1,40 m di larghezza. 2 spilline imbottite. 1 bottone da 20 mm. 4 bottoni da 15 mm. Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.

✦ Taglio:

In fresco lana tagliare:

- 1-1a. Davanti, due volte.
2. Dietro, due volte.
3. Fianchetto dietro, due volte.
4. Lunetta del collo, intero una volta.
5. Sopramanica, due volte.
6. Sottomanica, due volte.

Due rettangoli di 7 x 13,5 cm più cuciture, per i filetti delle tasche.

Quattro rettangoli da 13,5 x 7 cm più cuciture, per i sacchetti tasca.

Un rettangolo di 4 x 10 cm più cuciture, per il listino del taschino superiore.

Due rettangoli di 10 cm x 6 cm più cuciture, per i sacchetti del taschino superiore.

In raso tagliare:

7. Collo, uno intero sulla piegatura della stoffa.

Due paramonture davanti come da tracciato riportato nel cartamodello n. 1 fino alla linea di spezzatura A-B.

Allo stesso modo il cartamodello n. 4.

In fodera di poliestere tagliare: due volte il cartamodello n. 1 fino in fondo alla paramontura.

Allo stesso modo i cartamodelli n. 2, 3, 5 e 6.

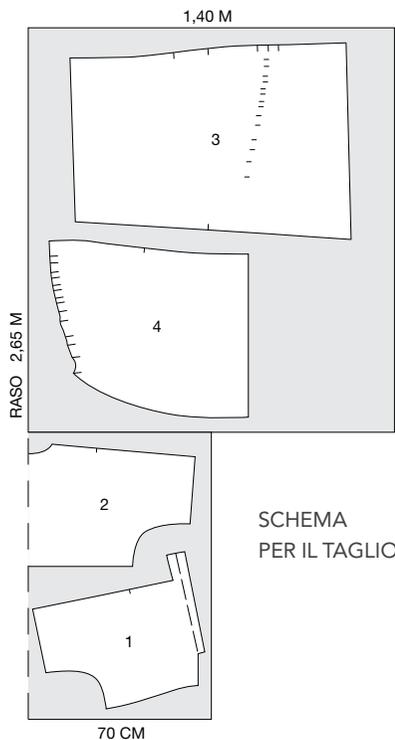
✦ Confezione: applicare la teletta adesiva sul rovescio del listino del taschino superiore, delle paramonture, di una lunetta del collo e del collo stesso, quindi stirare.

Cucire le pinces.

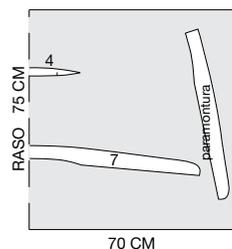
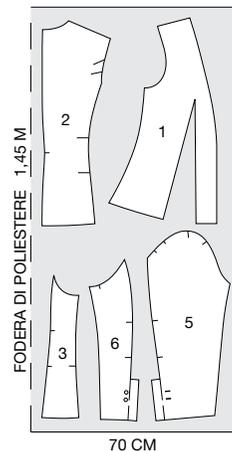
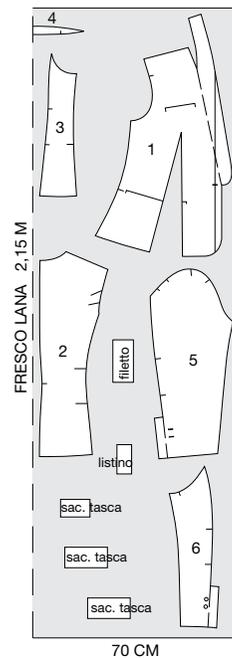
Confezionare le tasche a doppio filetto: segnare la posizione della tasca con un'imbastitura. Tagliare di sbieco o in drittofilo una striscia alta 9 cm per la larghezza dell'apertura più 2 cm su ogni lato, appoggiare la striscia centrata sull'imbastitura, dritto contro dritto e impunturare, formando un rettangolo attorno all'imbastitura centrale alto 2 cm in modo tale da formare i filetti di 1 cm (a seconda dello spessore del tessuto e della larghezza desiderata per i filetti, si dovrà fare un rettangolo un po' più grande o più piccolo, l'importante è che l'imbastitura che segna l'apertura tasca sia sempre centrata). Tagliare i due strati di tessuto (capo e striscia) lungo

l'imbastitura centrale senza arrivare alle estremità e tagliare quindi in diagonale a filo dell'ultimo punto delle cuciture formando dei triangolini, rivoltare verso l'interno la striscia, stirare le cuciture aperte e ripiegare formando un filetto di 1 cm su ciascun lato, fissare all'interno nella cucitura stessa e, infine, fissare le estremità. Chiudere temporaneamente l'apertura tasca con un'imbastitura. Appoggiare il

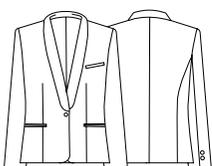
SCHEMA PER IL TAGLIO



SCHEMA PER IL TAGLIO



20 Blazer avorio



Inserto 4. Foglio B.

Tracciato fucsia.

Taglie: 40-44-48

Numero di pezzi: 7

✦ Occorrente: fresco lana 2,15 m x 1,40 m di larghezza. Raso 0,75 m x 1,40

→ sacchetto tasca in fodera sul filetto inferiore e cucire, applicare cucendo il sacchetto in tessuto lungo il filetto superiore, unire i due sacchetti impunturando attorno.

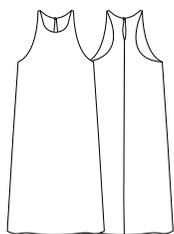
Confezionare il taschino superiore con listino sul davanti sinistro **seguendo le spiegazioni fornite per il modello n. 17**. Cucire i fianchetti al dietro seguendo le tacche, eseguire la cucitura al centro dietro, quindi cucire i fianchi e le spalle. **Confezionare le maniche a due pezzi con spacco**: unire sopra e sottomanica dalla cucitura corta molleggiando e seguendo le tacche, quindi stirare la cucitura aperta. Appoggiare la teletta adesiva sul fondo manica da rovescio fino all'altezza dello spacco e stirare. Chiudere la cucitura lunga fino al segno dell'apertura, fare un taglietto sulla cucitura del sottomanica (all'altezza dello spacco) e quindi stirare la cucitura aperta dandole una bella forma. Segnare l'orlo e cucire con un punto mosca lungo. Piegare verso l'interno la paramontura dello spacco del sopramanica lungo la linea tratteggiata e fissare con un punto a mano. Formare un piccolo sormonto mantenendo stesa la paramontura del sottomanica e fissare

sul rovescio con dei punti a mano. Ricamare le asole (non tagliate) e cucire i bottoni prendendo tutti gli strati. Arricciare leggermente il colmo delle maniche partendo dalla tacca del davanti fino alla prima tacca dietro e applicare sugli incavi seguendo le tacche e distribuendo bene la lentezza, quindi cucire, rifilare la cucitura fino a ottenere 1,5 cm, sorfilare a mano i due strati per dare una bella forma e stirare con un panno umido molleggiando. Eseguire la cucitura del centro dietro del collo, quindi attaccare una lunetta seguendo il segno A, cucire e poi unire allo scollo dietro, quindi stirare. Cucire l'altra lunetta al collo di raso seguendo il segno A, stirare il margine aperto ed eseguire un'impuntura su ogni lato della cucitura. Unire il collo alle paramonture davanti dritto contro dritto seguendo i segni A-B, cucire, stirare, applicare a davanti e revers dritto contro dritto, cucire lungo il contorno, rivoltare verso l'interno disponendo il collo nella rispettiva posizione e le paramonture appiattite al rovescio, quindi fissare con dei punti dall'interno. Fare gli orli, applicare le spalline imbottite, foderare il blazer, ricamare le asole e cucire i bottoni.

Confezione: eseguire la cucitura del centro dietro dal fondo fino al segno dell'apertura e cucire i lati dell'abito. Procedere allo stesso modo con la fodera, applicare sull'abito dritto contro dritto, cucire il contorno di scalfi, scollo e apertura dietro, rivoltare verso l'interno la fodera tenendo le cuciture sul bordo con un'impun-

tura, chiudere le spalle dell'abito e rifinire quelle in fodera cucendo i bordi ripiegati dal rovescio. Cucire il bottone sul lato destro dello scollo dietro, quindi ricamare l'asola di filo a sinistra per consentirne l'allacciatura. Fare l'orlo in fondo (lavorando separatamente l'abito in paillettes e quello di fodera).

21 Abito di paillettes



Inserto 1. Foglio B.
Tracciato arancione.
Taglie: 40-44-48
Numero di pezzi: 2

✖ **Occorrente:** viscosa con paillettes 1,95 m x 1,40 m di larghezza. Fodera di viscosa 1,95 m x 1,40 m di larghezza. 1 bottone da 10 mm. Filo cucitutto Gütermann.

✖ **Taglio:**

In viscosa con paillettes tagliare:
1. Davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.

2. Dietro, due volte.

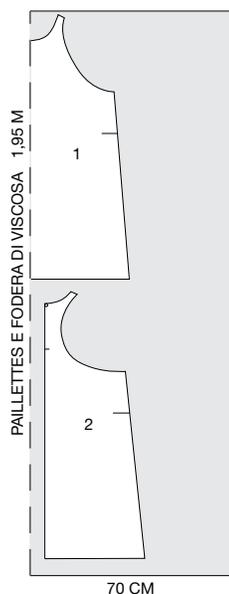
In fodera di viscosa tagliare:

Allo stesso modo i cartamodelli n. 1

e 2, accorciandone la lunghezza di 5 cm in fondo.

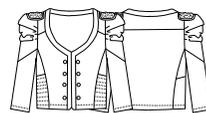
✖

SCHEMA PER IL TAGLIO



CUCITURA FACILE

22 Bolero jeans



Inserto 3. Foglio A.

Tracciato azzurro.

Taglie: 40-44-48

Numero di pezzi: 12

✖ **Occorrente:** denim 1,70 m x 1,40 m di larghezza. 2 applicazioni decorative con perline e borchie. 2 spalline imbottite. 8 bottoni metallici di 18 mm. Una striscia per corsetti con 16 coppie di gancetti metallici. Filo cucitutto Gütermann.

✖ **Taglio:**

1. Profilo di abbottonatura davanti, quattro volte.

2. Davanti, due volte.

3. Carré davanti, due volte.

4. Fianchetto superiore davanti, due volte.

5. Fianchetto inferiore davanti, due volte.

6. Profilo scollo dietro, intero due volte.

7. Carré dietro, uno intero.

8. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.

9. Fianchetto superiore dietro, due volte.

10. Fianchetto inferiore dietro, due volte.

11. Colmo manica, due volte.

12. Manica, due volte.

Due sacchetti tasca seguendo il tracciato riportato sul cartamodello n. 2.

✖ **Confezione:** Cucire i carré a davanti e dietro, eseguire una doppia impuntura sulle cuciture.

Eseguire sui fianchetti inferiori davanti nove impunture decorative orizzontali parallele a una distanza l'una dall'altra di 1,2 cm.

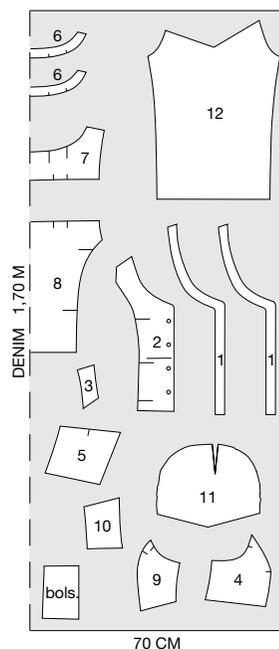
Unire i fianchetti superiori a quelli inferiori davanti e dietro, quindi impunturare le cuciture.

Confezionare le tasche nelle cuciture

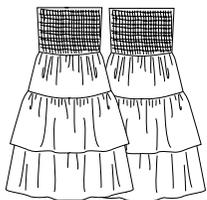
davanti con i fianchetti seguendo i segni C-D:

Cucire i fianchetti al dietro, nonché fianchi e spalle. Unire i profili mediante le cuciture delle spalle in modo tale da crearne due separati, farli combaciare dritto contro dritto, cucire il contorno esterno inserendo le strisce con i gancetti al centro davanti, quindi rivoltare, stirare, applicare al bolero, cucire un lato e rifinire l'altro cucendo i bordi ripiegati dal rovescio, impunturare sopra come da modello. Cucire le pineses sul colmo delle maniche e imbastire le pieghe nelle posizioni indicate nel cartamodello, unire i colmi alle maniche seguendo i segni A-B, cucire e impunturare le cuciture. Chiudere le maniche e attaccarle agli incavi seguendo gli stessi segni. Fare gli orli, cucire i bottoni e disporre le applicazioni ricamate sulle spalle come da modello.

SCHEMA PER IL TAGLIO



23 Abito con volant



Inserto 1. Foglio A.

Tracciato verde.

Taglie: 40-44-48

Numero di pezzi: 5

✦ **Occorrente:** viscosa a pois 3 m x 1,40 m di larghezza. Filo elastico. 1 m di elastico alto 1 cm. Filo cucitutto Gütermann.

✦ **Taglio:**

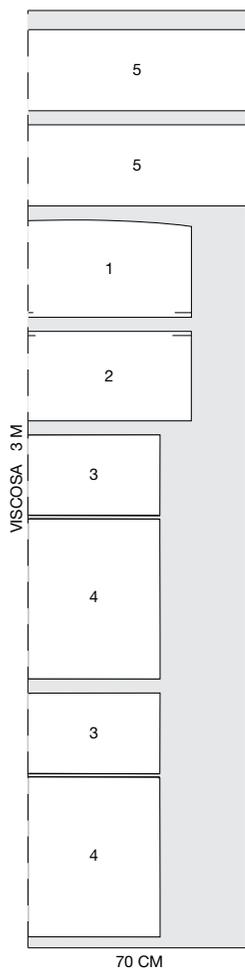
1. Davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.
2. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.
3. Gonna superiore, due volte sulla piegatura della stoffa.
4. Gonna inferiore, due volte sulla piegatura della stoffa.
5. Volant, due volte sulla piegatura della stoffa.

✦ **Confezione:** far confezionare in casa specializzata l'arricciatura a nido d'ape su davanti e dietro oppure lavorare l'arricciatura con il filo elastico nella bobina della macchina. Cucire i lati in modo tale da chiudere ad anello il corpino, piegare verso l'interno il margine superiore seguendo le tacche, impunturare per formare una coulisse in cui infilare l'elastico con l'ausilio di una spilla da balia, tirare per regolare alla misura desiderata, quindi affrancare.

Cucire i lati della gonna superiore e inferiore, nonché il volant, rifinire in fondo con un piccolo orlo. Arricciare il volant fino a ottenere la misura della gonna, attaccare alla gonna inferiore

seguito i segni E-F, quindi inserire sopra la gonna superiore e cucire tutto insieme con un'impuntura. Arricciare la gonna e cucire al corpino con il filo elastico nella bobina.

SCHEMA PER IL TAGLIO



✦ **Confezione:** unire i fianchetti di pizzo al davanti.

Cucire le pinces della fodera davanti e fare l'orlo in fondo alla fodera davanti e dietro, separatamente.

Imbastire la fodera al davanti e al dietro dell'abito dal rovescio.

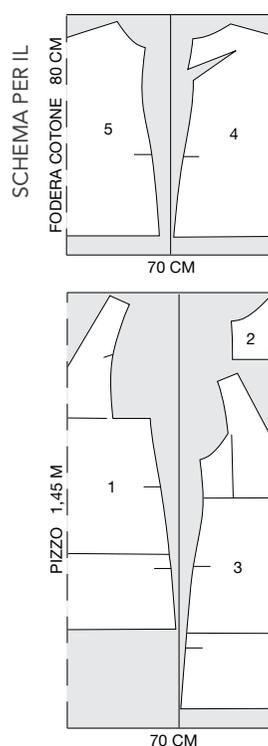
Cucire le spalle e i lati dell'abito fino al segno dello spacco, facendo in modo che la fodera vi rimanga inserita e, nel caso del lato sinistro, cucire partendo dal segno della lampo.

Applicare il pizzo tramezzo lungo lo scollo, il giro vita e la gonna a mezza altezza, seguendo il tracciato corrispondente riportato sul cartamodello.

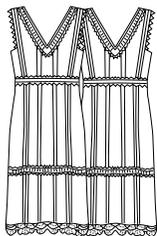
Applicare il merletto alto 6 cm sulle cuciture dei fianchetti davanti, degli scalfi davanti e dietro e sul dietro fino al giro vita seguendo il tracciato riportato sul cartamodello.

Cucire la lampo sul lato sinistro.

Cucire il merletto alto 10 cm in fondo a tutto l'abito.



24 Abito di pizzo color senape



Inserto 3. Foglio A.

Tracciato arancione.

Taglie: 40-44-48

Numero di pezzi: 5

✦ **Occorrente:** pizzo 1,45 m x 1,40 m di larghezza. Fodera di cotone 0,80 m x 1,40 m. 1 lampo. 4 m di pizzo tra-

mezzo alto 3,5 cm. 1,50 m di merletto alto 10 cm. 1,50 m di merletto alto 6 cm. Filo cucitutto Gütermann.

✦ **Taglio:**

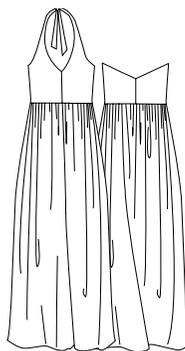
In pizzo tagliare:

- 1-1a. Davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.
2. Fianchetto davanti, due volte.
- 3-3a. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.

In fodera tagliare:

4. Fodera davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.
5. Fodera dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.

25 Abito con scollatura all'americana



Inserto 3. Foglio B.

Tracciato fucsia.

Taglie: 40-44-48

Numero di pezzi: 2

✦ **Occorrente:** voile di seta 3,10 m x 1,40 m di larghezza. Fodera di seta 3,10 m x 1,40 m di larghezza. 1 lampo. Filo cucitutto Gütermann.

✦ **Taglio:**

In voile di seta e fodera

tagliare:

1. Davanti, due volte.
2. Dietro, due volte.

Un rettangolo lungo 1,10 m e largo 76 cm per la taglia 40, 78 cm per la taglia 44 e 80 cm per la taglia 48 più le cuciture, per la gonna davanti destra.

Un rettangolo lungo 1,10 m e largo 36 cm per la taglia 40, 38 cm per la

taglia 44 e 40 cm per la taglia 48 più le cuciture, per la gonna davanti sinistra.

Un rettangolo lungo 1,10 m e largo 1,12 cm per la taglia 40, 1,16 cm per la taglia 44 e 1,20 cm per la taglia 48 più le cuciture, per la gonna dietro.

✦ **Confezione:** cucire separatamente, il corpino in voile e quello in fodera, unendo il centro davanti, il centro dietro e il fianco destro del corpino, lasciando quello sinistro aperto per inserirvi poi la lampo. Unire i due corpini dritto contro dritto, cucire lungo la scollatura e gli scalfi, rivoltare tenendo le cuciture sul bordo con un'imbastitura e imbastire quindi i due strati insieme sul lato sinistro e in fondo.

Unire i due rettangoli davanti della gonna in modo tale che quello più largo corrisponda al lato destro dell'abito e quello più stretto al lato sinistro, cucire lasciando uno spacco lungo 70 cm partendo dal fondo.

Cucire la gonna davanti a quella dietro lasciando un'apertura lunga 15 cm sul lato sinistro per inserirvi poi la lampo.

Confezionare allo stesso modo la gonna di fodera, far combaciare le due gonne dritto contro dritto fa-

→ cendo coincidere le cuciture, cucire i lati dello spacco davanti, rivoltare la fodera verso l'interno disponendola appiattita dal rovescio, quindi imbastire sul margine superiore e in fondo alla gonna. Eseguire una doppia filza sul margi-

ne superiore della gonna e arricciare fino a ottenere la misura del fondo del corpino, attaccare a quest'ultimo dritto contro dritto, cucire e rivoltare. Applicare la lampo. Fare l'orlo in fondo alla gonna prendendo i due tessuti insieme.

scollo dietro. 14 strisce di 1,5 x 4 cm più cuciture, per le asole.

In georgette tinta unita tagliare: Allo stesso modo, i cartamodelli n. 1, 2, 3 e 4. Un rettangolo lungo 1 m e largo 1,12 m per la taglia 40, 1,16 m per la taglia 44 e 1,20 m per la taglia 48 più le cuciture, per la gonna di fodera davanti. Due rettangoli lunghi 1 m e larghi 56 cm per la taglia 40, 58 cm per la taglia 44 e 60 cm per la taglia 48 più cuciture, per la gonna di fodera dietro.

✳ **Confezione:** appoggiare la teletta adesiva sul rovescio dei cinturini, quindi stirare. Cucire le pinces su seno e i lati dei corpini (stampato e tinta unita) separatamente, farli combaciare dritto contro dritto, cucire scollo, scalfi e centro dietro destro facendo in modo di inserirvi le asole previamente cucite e rivoltare, nelle posizioni indicate sul cartamodello. Rivoltare il corpino di fodera verso l'interno disponendolo appiattito sul rovescio, fissare con un'imbastitura lungo il contorno e imbastire le pieghe davanti seguendo i segni indicati sul cartamodello.

Rifinire con un orlino arrotolato l'intero contorno delle strisce per il drappeggio dietro, eseguire una doppia filza alle estremità e arricciarne una fino a ottenere la misura delle spalline e l'altra fino a ottenere un'altezza di 5 cm. Applicare una striscia su ogni spallina, cucire e rifinire la fodera cucendone i bordi ripiegati.

Cucire i lati dei cinturini, attaccare in fondo al corpino disponendo il cinturino stampato dal dritto dell'abito e quello tinta unita dal rovescio, molleggiando leggermente il corpino, quindi cucire, stirare verso il basso e chiudere le estremità dietro facendo in modo che in quella destra rimangano inserite tre asole.

Eseguire la cucitura del centro dietro della gonna lasciando un'apertura lunga 12 cm sul margine superiore, quindi cucire i fianchi della gonna. Procedere allo stesso modo con la gonna di georgette tinta unita, inserire nella gonna stampata rovescio contro rovescio, fissare in vita con un'imbastitura, eseguire una doppia filza e arricciare fino a ottenere la misura del cinturino, attaccare a quest'ultimo dritto contro dritto, cucire il cinturino esterno e rifinire quel-

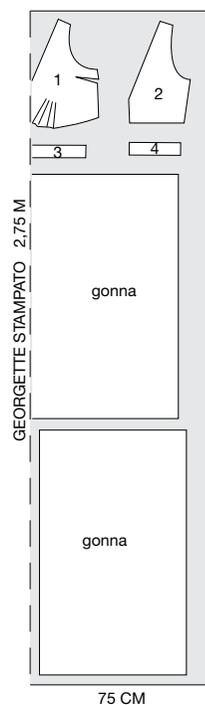
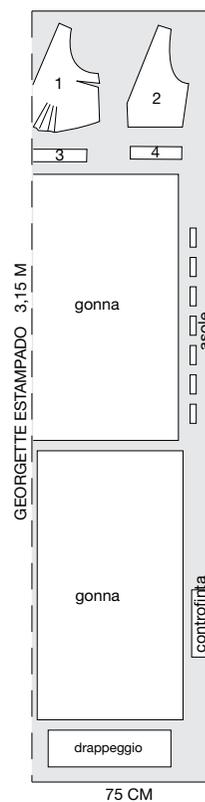
lo interno cucendo i margini ripiegati dal rovescio.

Applicare le altre asole nell'apertura della gonna dietro e rifinire la fodera cucendo i margini ripiegati dal rovescio.

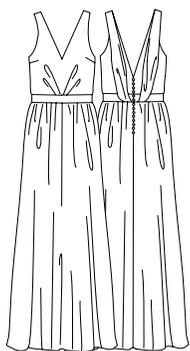
Piegare a metà in lunghezza la controfinta, chiudere le estremità, rivol-



SCHEMA PER IL TAGLIO



26 Abito a fiori



Inserto 4. Foglio A.
Tracciato arancione.
Taglie: 40-44-48
Numero di pezzi: 4

✳ **Occorrente:** georgette stampato 3,15 m x 1,50 m di larghezza. Georgette tinta unita per fodera 2,75 m x 1,50 m di larghezza. 14 bottoni. Teletta adesiva. Filo cucitutto

Gütermann.

✳ **Taglio:**

In georgette stampato tagliare:

1. Davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.
2. Dietro, due volte.
3. Cinturino davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.
4. Cinturino dietro, due volte.

Un rettangolo lungo 1,10 m e largo 1,12 m per la taglia 40, 1,16 m per la taglia 44 e 1,20 m per la taglia 48 più le cuciture, per la gonna davanti.

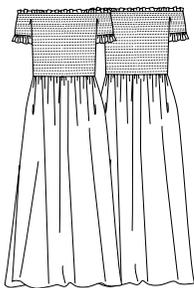
Due rettangoli lunghi 1,10 m e larghi 56 cm per la taglia 40, 58 cm per la taglia 44 e 60 cm per la taglia 48 più cuciture, per la gonna dietro.

Un rettangolo alto 6 cm e lungo 27 cm più cuciture, per la controfinta dietro. Due rettangoli di 50 x 15 cm più cuciture, per il drappeggio dello

tare, stirare, applicare al lato sinistro dell'apertura dietro, quindi cucire dall'interno del capo. Fare gli orli in fondo alle singole gon-

ne, cucire i bottoni dietro da allacciare con le asole e fissare le estremità delle strisce drappeggiate al cinturino dietro con dei punti fitti.

27 Abito a punto smock



Inserto 3. Foglio B.

Tracciato azzurro.

Taglie: 40-44-48

Numero di pezzi: 2

✳ **Occorrente:** voile di cotone 2,85 m x 1,50 m di larghezza. Elastico 1 m x 0,7 cm di altezza. Filo elastico per la bobina. Filo cucitutto Gütermann.

✳ **Taglio:**

1. Corpino davanti e dietro, due volte sulla piegatura della stoffa.
2. Manica, due volte sulla piegatura della stoffa.

Due rettangoli lunghi 80 cm e larghi 96 m per la taglia 40, 1 m per la taglia 44 e 1,04 m per la taglia 48 più le cuciture, per la gonna.

Due strisce lunghe 1,15 m e alte 3 cm più cuciture, per il volant dello scollo.

✳ **Confezione:** Rifinire in fondo le maniche con un piccolo orlo impunturato.

Sui due corpini eseguire delle impunture elastiche orizzontali parallele a una distanza l'una dall'altra di 1 cm in modo tale da formare un'arricciatura tipo smock.

Arricciare allo stesso modo le maniche, eseguendo la prima impuntura parallela a 4 cm dal fondo.

Cucire i fianchi del corpino davanti al dietro, quindi chiudere ad anello le maniche, una alla volta. Attaccare le maniche agli incavi, dritto contro dritto, facendo combaciare le cuciture, quindi cucire.

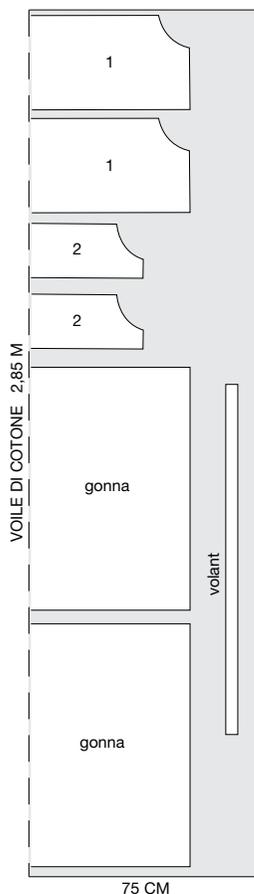
Cucire le due strisce per il volant dello scollo chiudendolo così ad anello, rifinirne un lato con un piccolo orlo ed eseguire un'impuntura elastica sul lato opposto in modo tale che il volant risulti arricciato, applicare allo scollo sul dritto

dell'abito adattandolo al medesimo, quindi imbastire. Chiudere ad anello l'elastico facendo in modo che la sua misura sia sufficiente per regolare lo scollo, attaccare a quest'ultimo sulla cucitura del volant, cucire tutto insieme con un punto elastico, rifinire la cucitura e stirare verso il basso in modo tale che il volant sia verso l'alto.

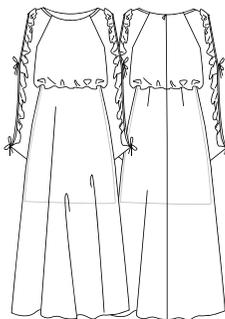
Unire i due rettangoli della gonna mediante le cuciture laterali, cucire lasciando uno spacco di 35 cm dal fondo sul lato destro. Eseguire un'impuntura elastica sul margine superiore in modo tale da arricciare la gonna, attaccare quest'ultima adattandola al fondo del corpino e cucire con un punto elastico.

Rifinire in fondo la gonna e lo spacco con un piccolo orlo.

SCHEMA PER IL TAGLIO



28 Abito lungo a pois



Inserto 2. Foglio A.

Tracciato verde.

Taglie: 40-44-48

Numero di pezzi: 8

✳ **Occorrente:** crêpe georgette 3,15 m x 1,50 m di larghezza. Crêpe di seta 1 m x 1,50 m di larghezza. 1 lampo. Filo cucitutto Gütermann.

✳ **Taglio:**

In crêpe georgette tagliare:

1. Corpino davanti, uno intero.
 2. Corpino dietro, due volte.
 3. Gonna superiore davanti, una intera.
 4. Gonna superiore dietro, due volte.
 5. Manica davanti, due volte.
 6. Manica dietro, due volte.
- Quattro rettangoli alti 7 cm e lunghi

1,30 m più cuciture, per i volant.

Due strisce di sbieco alte 2 cm e lunghe 10 cm più cuciture, per la bordatura dei margini superiore delle maniche.

Quattro strisce di 2 x 15 cm più cuciture, per i lacci.

Due strisce di sbieco alte 2 cm e lunghe 1,30 m più cuciture, per la bordatura dell'apertura maniche.

Due strisce di sbieco di 2 x 60 cm più cuciture, per la bordatura dei fondi manica.

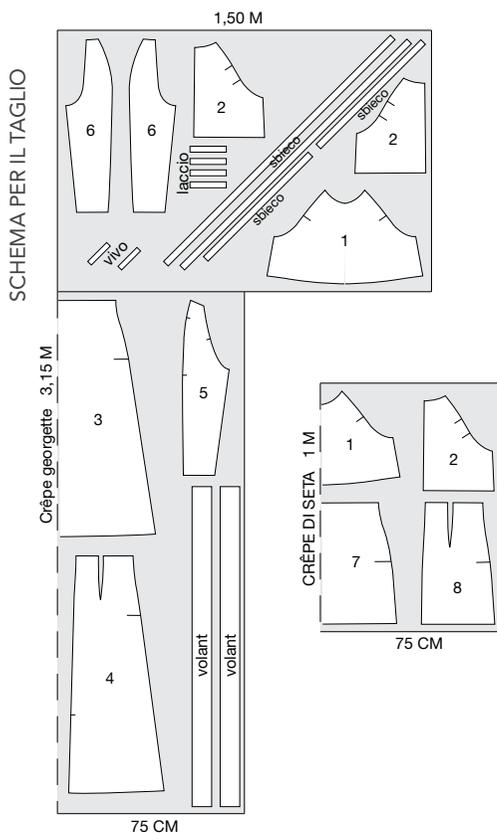
In crêpe di seta tagliare:

7. Sottogonna davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.
8. Sottogonna dietro, due volte.

Allo stesso modo i cartamodelli n. 1 e 2.

✳ **Confezione:** Cucire, separatamente, i lati del corpino di voile e di quello di crêpe.

Rifinire un lato dei volant con un piccolo orlo, eseguire una doppia filza sul lato opposto e arricciare fino a ottenere la misura delle maniche da A a B, attaccare a queste ultime dal dritto seguendo gli stessi segni, infine imbastire. Unire le maniche da-

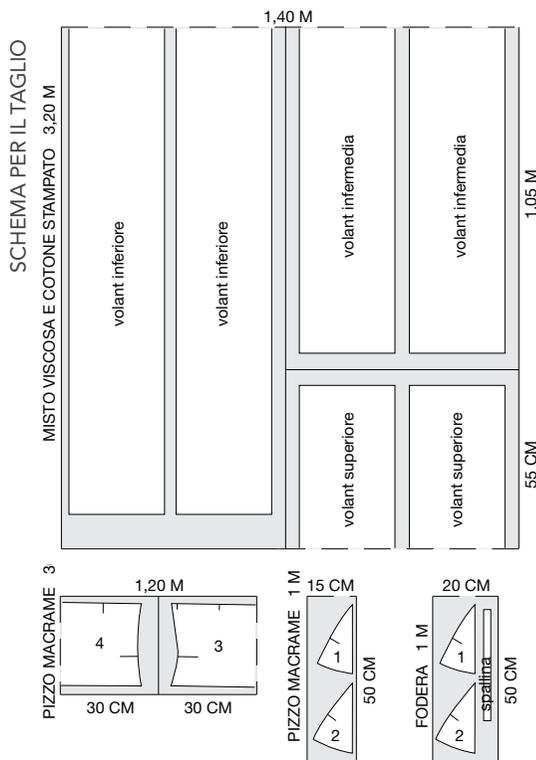


→ vanti a quelle dietro tramite le spalle, cucendo da A a C e facendo in modo che le estremità dei volant vi rimangano inserite.
Rifinire il margine superiore delle maniche e le aperture con lo sbieco previamente cucito e rivoltato in modo tale da formare una bordatura, facendo in modo che i volant rimangano inseriti nelle aperture.
Chiudere le maniche dalla cucitura sottobraccio, rifinire in fondo con lo sbieco previamente cucito e rivoltato formando una bordatura e lasciando le estremità libere per allacciare, infine attaccare le maniche agli incavi seguendo le tacche e cucire.
Cucire e rivoltare le strisce per i lacci, applicarle alle aperture delle maniche seguendo i segni D e fissare sul rovescio con dei punti a mano.
Applicare il corpino di crêpe a quello

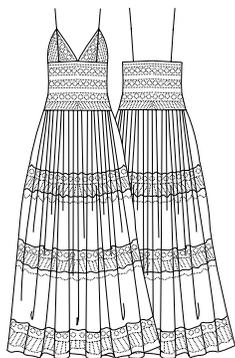
dell'abito dritto contro dritto, cucire il contorno dello scollo davanti e dietro, rivoltare verso l'interno disponendolo piatto al rovescio, fissare con un'imbastitura tutt'attorno e rifinire cucendo i margini ripiegati nel giro manica.
Cucire le pinces delle gonne, nonché i lati ed eseguire la cucitura del centro dietro dallo spacco fino al segno della lampo, lavorando separatamente la gonna superiore e la sottogonna. Inserire la sottogonna nella gonna superiore dritto contro rovescio, fissarle con un'imbastitura in vita.
Arricciare in fondo il corpino fino a ottenere la misura del girovita della gonna, unire a quest'ultima, dritto contro dritto, cucire, rivoltare e applicare la lampo dietro.
Rifinire il fondo e lo spacco della gonna superiore con un piccolo orlo.

Applicare la lampo. Unire i pezzi della coppa a triangolo seguendo i segni A-B-C, foderare con la fodera di seta e applicare al corpino davanti seguendo i segni C-D-E e cucire.

Infine, cucire e rivoltare le spilline in tubolare e attaccarle all'angolo superiore delle coppe e allo scollo dietro seguendo le tacche corrispondenti, quindi impunturare.



29 Abito décolleté ampio



Inserto 3. Foglio B.
Tracciato arancione.
Taglie: 40-44-48
Numero di pezzi: 4

✦ **Occorrente:** misto viscosa e cotone stampato 3,20 m x 1,40 m di larghezza. 21 m di pizzo macramè, alto circa 15 cm, con smerlo su un lato. Un pezzo di fodera di seta lungo 1 m e alto 0,20 m. 1 lampo invisibile. Filo cucitutto Gütermann.

✦ **Taglio:**

In misto viscosa e cotone stampato tagliare:

Due rettangoli alti 30 cm e lunghi 1 m più cuciture, per la balza superiore della gonna.

Due rettangoli di 30 cm x 2 m più cuciture, per la balza intermedia.

Due rettangoli di 30 cm x 3 m più cuciture, per la balza inferiore della gonna.

In fodera di seta tagliare:

1. Mezza coppa triangolo centrale,

due volte.

2. Mezza coppa triangolo laterale, due volte.

Due strisce di 2 x 35 cm più cuciture, per le spilline.

In pizzo macramè tagliare:

Allo stesso modo i cartamodelli n. 1 e 2, applicando il lato diritto della coppa sul margine diritto del pizzo.

Tagliare tre strisce di pizzo lunghe 1,20 m e tagliarne a metà due di queste in modo tale che siano alte circa 8 cm, quindi unirle in lunghezza con dei punti a zigzag formando un rettangolo alto 30 cm e lungo 1,20 m in modo tale che le strisce di pizzo rimangano orizzontali, quindi piegare secondo lo schema e tagliare:

3. Corpino davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.

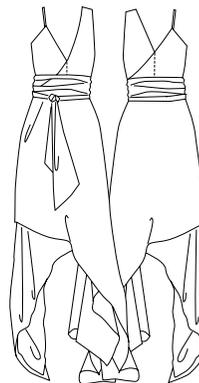
4. Corpino dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.

✦ **Confezione:** Unire le balze mediante le cuciture laterali e chiudere così ad anello tutte e tre (separatamente), quindi applicare il pizzo macramè in fondo alle balze e impunturare. Eseguire una doppia filza sul margine superiore di ogni balza, arricciare e unirle una con l'altra, in ordine di ampiezza.

Cucire il lato destro del corpino lasciando quello sinistro aperto per inserirvi la lampo, unire alla gonna dritto contro dritto e cucire.

30 Abito stampa patchwork

CUCITURA FACILE



Inserto 2. Foglio B.

Tracciato fucsia.

Taglie: 40-44-48

Numero di pezzi: 2

✦ **Occorrente:** viscosa con stampa patchwork 4,30 m x 1,50 m di altezza. Viscosa blu 3,80 m x 1,50 m di altezza. Filo cucitutto Gütermann.

✦ **Taglio:**

In viscosa con stampa patchwork tagliare:

1-1a-1b. Davanti e dietro lato destro, due volte.

2-2a-2b. Davanti e dietro lato sinistro, due volte.

Un rettangolo alto 25 cm e lungo 3 m più cuciture, per la cintura.

Una striscia di 2 x 35 cm più cuciture, per la spillina.

In viscosa blu tagliare:

Allo stesso modo i cartamodelli n. 1 e 2.

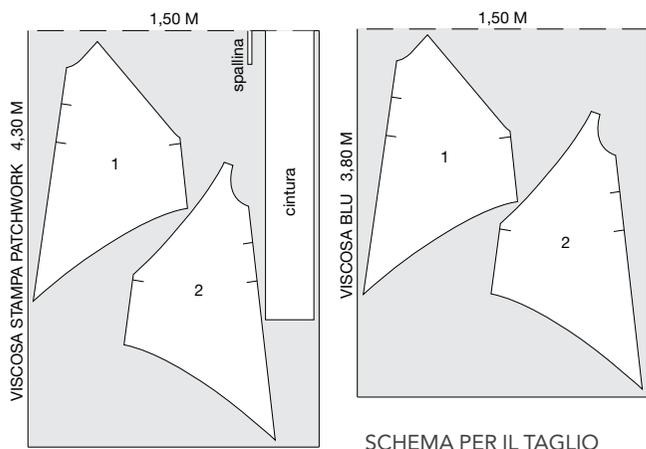
✦ **Confezione:** cucire, separatamente, i fianchi dei lati destro e sinistro nei due tessuti. Cucire e rivoltare la spillina in modo tale che sia larga 1 cm, applicare alle estremità dello scollo del lato destro dell'abito superiore stampato in modo tale da ottenere la misura desiderata e fissare con dei punti a mano. Appoggiare sopra l'abito inferiore tinta unita dritto contro dritto, cucire il contorno di scalfi e scollatura facendo in modo che la spillina vi rimanga inserita, riportare dal dritto appiattendolo le cuciture sul bordo con un'imbastitura, quindi stirare. Prendere il lato sinistro di entrambi gli abiti (stampato e tinta unita)

farli combaciare dritto contro dritto, cucire il contorno di scalfi e scollo, riportare dal dritto appiattendolo le cuciture sul bordo con un'imbastitura, stirare, chiudere la spalla dell'abito superiore e rifinire quello inferiore cucendo i margini ripiegati nella medesima cucitura dal rovescio. Rifinire in fondo i due strati dell'abito, superiore e inferiore, con un piccolo

orlo impunturato. Appoggiare il lato sinistro dell'abito su quello destro facendo combaciare le linee del centro e le tacche laterali, tenerli uniti con dei punti nascosti al centro dello scollo davanti e dietro. Cucire e rivoltare la cintura chiudendo le estremità in diagonale, applicare sull'abito facendole fare vari giri in torno alla vita, quindi annodare.

scollo, scalfi e spalline, riportare dal dritto tenendo le cuciture sul bordo con un'imbastitura, quindi stirare e imbastire insieme i due tessuti in fondo. Inserire la gonna di fodera in quella di voile, dritto contro rovescio, fissarle insieme in vita, eseguire una doppia filza e arricciare fino a

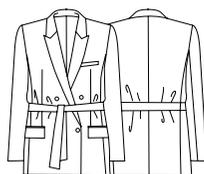
ottenere la misura del corpino, attaccare a quest'ultimo dritto contro dritto, cucire con il filo elastico nella bobina in modo tale da arricciare il corpino. Fare gli orli. Applicare i fiori decorativi alle estremità dei lacci da annodare dietro al collo in modo tale che ve ne siano 10 su ciascuno.



SCHEMA PER IL TAGLIO

32-33 Giacca morbida e pantalone dritto

✳ **Occorrente:** fresco lana 4,70 m x 1,50 m di larghezza. Fodera di seta 1,45 m x 1,50 m di larghezza. 4 bottoni da 20 mm. 1 lampo. 1 coppia di ganci da pantalone. Un paio di spalline imbottite. Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.



32. GIACCA MORBIDA

Insero 4. Foglio B.

Tracciato azzurro.

Taglie: 50-54-58

Numero di pezzi: 7

✳ **Taglio:**

In fresco lana tagliare:

- 1-1a. Davanti, due volte.
2. Fianchetto, due volte.
3. Dietro, due volte.
4. Sopramanica, due volte.
5. Sottomanica, due volte.
6. Patta, quattro volte.
7. Collo, intero due volte.

Per rifinire davanti e revers tagliare due paramonture, seguendo il tracciato corrispondente sul cartamodello n. 1.

Un rettangolo di 11 x 5 cm più cuciture, per il listino del finto taschino superiore.

Due rettangoli di 15,5 x 7 cm più cuciture, per i filetti delle tasche.

Un rettangolo di 1,50 cm x 12 cm più cuciture, per la cintura.

Due sacchetti tasca secondo il tracciato riportato nei cartamodelli n. 1 e 2, previamente uniti.

In fodera di seta tagliare:

Due volte il cartamodello n. 1 fino alla linea della paramontura.

Due volte i cartamodelli n. 2, 3, 4 e 5.

Due sacchetti tasca come quelli in tessuto.

✳ **Confezione:** appoggiare la teletta adesiva sul rovescio delle paramonture, del listino del taschino superiore, di due patte e di un collo,

dopodiché stirare.

Tagliare le aperture delle tasche dai lati fino alle pinces, cucire queste ultime, intaccare, stirare appiattite e richiudere dette aperture con un'imbastitura obliqua.

Cucire i fianchetti al davanti, quindi stirare i margini aperti e segnare la continuazione della posizione delle tasche con un'apposita imbastitura.

Confezionare le tasche a doppio filetto con patta: unire le patte, dritto

contro dritto, e cucire tutt'attorno salvo nella parte retta, fare dei taglietti negli angoli se arrotondati, rivoltare e stirare (se le patte sono intere, piegare lungo la linea tratteggiata e confezionare allo stesso modo).

Segnare con apposita imbastitura la posizione delle tasche e appoggiare sul rovescio una striscia di teletta adesiva larga 4 cm, facendo in modo che alle estremità ne sporgano 2 cm.

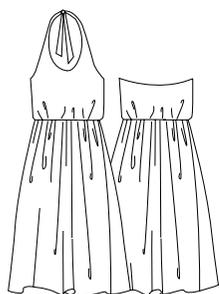
Tagliare per i filetti, in drittofilo o di sbieco, una striscia larga 9 cm per la lunghezza dell'apertura più 2 cm a ogni estremità, posizionare la striscia al centro dell'imbastitura, dritto contro dritto e quindi cucire formando un rettangolo attorno all'imbastitura di 1,5 cm di larghezza.

Tagliare i due strati del tessuto (capo e striscia) lungo l'imbastitura centrale senza arrivare alle estremità e tagliare quindi in diagonale a filo dell'ultimo punto delle cuciture formando dei triangolini, rivoltare verso l'interno la striscia, stirare le cuciture aperte e ripiegare lasciando un filetto di 7 mm su ciascun lato, fissare con un punto indietro lungo la cucitura stessa dall'interno.

Appoggiare la patta sotto il filetto superiore e fissarla con una cucitura. Appoggiare da rovescio

31 Abito in voile stampato

CUCITURA FACILE



Insero 4. Foglio A.

Tracciato verde.

Taglie: 40-44-48

Numero di pezzi: 3

✳ **Occorrente:** voile stampato 2,90 m x 1,50 m di larghezza e la stessa quantità di fodera in maglina. 24 fiorellini decorativi. Filo elastico per la bobina e filo cucitutto Gütermann.

✳ **Taglio:**

In voile stampato e fodera in maglina tagliare:

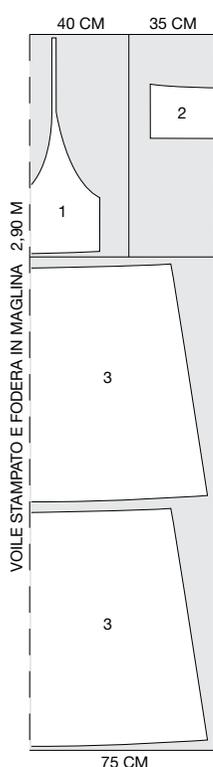
1. Corpino davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.
2. Corpino dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.
- 3-3a. Gonna, due volte sulla piegatura della stoffa.

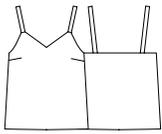
✳ **Confezione:** cucire i lati di corpino e gonna, lavorando, separatamente l'abito di voile e quello di

fodera.

Far combaciare il corpino di voile e quello di fodera dritto contro dritto, cucire lungo il contorno di

SCHEMA PER IL TAGLIO





citutto Gütermann.

✕ Taglio:

1. Davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.
2. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.

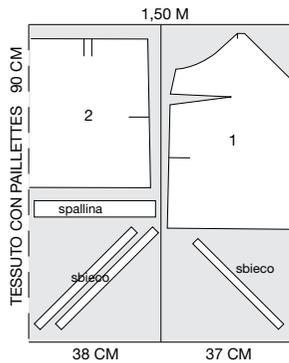
Due rettangoli di 4 x 35 cm più cuciture, per le spalline.

Per rifinire lo scollo tagliare delle strisce di sbieco larghe 2 cm e lunghe come il contorno nella taglia desiderata più cuciture.

✕ Confezione: cucire le pinces sul seno e i lati. Cucire e rivoltare le spalline in modo tale che siano larghe 2 cm, quindi applicarle sulla scollatura del top in concomitanza alle tacche e fissare con dei punti a mano.

Rifinire la scollatura con lo sbieco, facendo in modo che le spalline vi rimangano inserite: appoggiare lo sbieco lungo lo scollo dritto contro dritto e impunturare, rivoltare lo sbieco verso l'interno e fissare con dei punti a mano o impunturando sopra. Rifinire in fondo il top con un piccolo orlo.

SCHEMA PER IL TAGLIO



35 Abito con maniche di pizzo



Inserto 2. Foglio B.

Tracciato azzurro.

Taglie: 50-54-58

Numero di pezzi: 4

✕ Occorrente: crêpe satin 2,10 m x 1,50 m di larghezza. Pizzo 0,90 m x 0,80 m di larghezza. 1,60 m di merletto alto 3 cm con smerlo su un lato. Filo cucitutto Gütermann.

✕ Taglio:

In crêpe satin tagliare:

1. Davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.
2. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.
3. Pezzo lato-scalfo, due volte.

Per rifinire lo scollo e l'apertura dietro tagliare di sbieco una striscia lunga 75 cm e larga 2,5 cm più cuciture. In pizzo tagliare:

4. Manica, due volte.

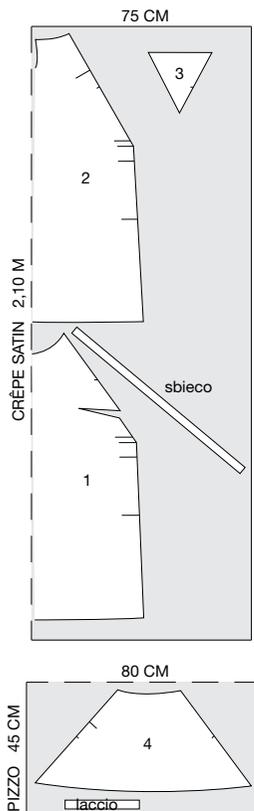
Due strisce lunghe 25 cm e alte 2,5 cm più cuciture, per i lacci.

✕ Confezione: cucire le pinces sul seno e stirare.

Applicare il merletto in fondo alle maniche e cucire con un fitto punto

festone oppure un piccolo zig zag. Attaccare le maniche agli incavi davanti e dietro seguendo i segni A-B, quindi cucire e rivoltare.

SCHEMA PER IL TAGLIO



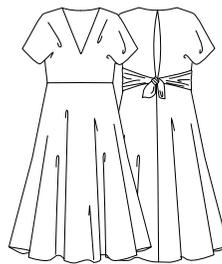
Rifinire con un piccolo orlo il bordo superiore dei pezzi lato-scalfi, attaccare al davanti seguendo i segni C-D facendo in modo che le maniche vi rimangano inserite, cucire, rivoltare, cucire i pezzi lato-scalfi al dietro seguendo i segni C-E facendo in modo che le maniche vi rimangano inserite allo stesso modo, quindi continuare a cucire le cuciture dei fianchi fino in fondo. Eseguire una doppia filza

sul bordo superiore delle maniche e arricciare fino a ottenere la misura desiderata. Rifinire la scollatura e l'apertura dietro con uno sbieco, formando una bordatura come illustrato per il modello n. 12.

Cucire e rivoltare i lacci e applicarne uno a ciascuna estremità dello sbieco dello scollo dietro, quindi impunturare.

Fare l'orlo in fondo all'abito.

36 Abito effetto velluto



Inserto 4. Foglio B.

Tracciato verde.

Taglie: 50-54-58

Numero di pezzi: 4

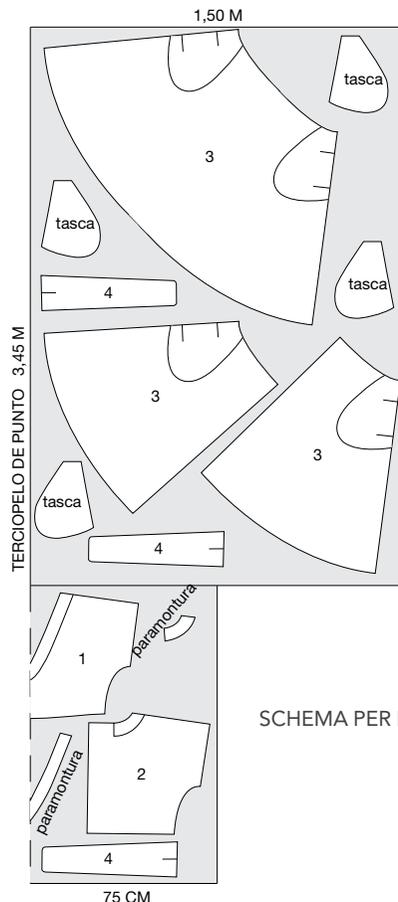
✕ Occorrente: velluto pannè 3,45 m x 1,50 m di larghezza. 1 lampo. 1

bottone da 10 mm. Maglina adesiva. Filo cucitutto Gütermann.

✕ Taglio:

1. Davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.
2. Dietro, due volte.
- 3-3a-3b. Gonna, una intera di sbieco per il davanti e due volte di sbieco per il dietro.
4. Laccio, quattro volte.

Per rifinire lo scollo tagliare una paramontura intera davanti, seguendo il tracciato riportato sul cartamodello n. 1, e due paramonture dietro, seguendo il tracciato riportato sul



SCHEMA PER IL TAGLIO

→ cartamodello n. 2.
Quattro sacchetti tasca secondo il tracciato riportato sul cartamodello n. 3.

✳ **Confezione:** quando si stira il velluto occorre prestare particolare attenzione. È consigliabile disporre sopra un asciugamano o tessuto spugnoso analogo.

Appoggiare la teletta adesiva sul rovescio delle paramonture.

Piegare le paramonture del centro dietro del corpino lungo la linea tratteggiata verso l'esterno, cucire il margine superiore (scollo), rivoltare le paramonture verso l'interno seguendo la stessa linea, quindi fissare con dei punti nascosti dal rovescio.

Eeguire la cucitura al centro dietro della gonna, dal segno della lampo fino in fondo. Applicare la lampo.

Unire la gonna al corpino davanti e dietro, dritto contro dritto, quindi cucire e rivoltare.

Unire due alla volta i lacci, cucire lungo il contorno tranne sul lato con la

tacca, rivoltare, applicare un laccio su ogni lato dietro dell'abito al centro rispetto alla cucitura del girovita seguendo la tacca, quindi imbastire. Cucire le spalle davanti al dietro.

Confezionare le tasche nelle cuciture laterali seguendo i segni A-B: disporre i sacchetti delle tasche sulle cuciture dritto contro dritto nella rispettiva posizione (seguire i segni A-B), impunturare e stirare i margini aperti. Rivoltare i sacchetti tasca verso l'interno nella rispettiva posizione, unire i due sacchetti impunturando tutt'attorno, una volta eseguite le cuciture laterali.

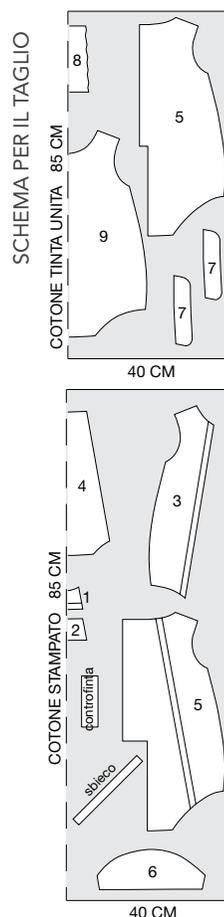
Cucire i fianchi facendo in modo che i lacci vi rimangano inseriti, tralasciando invece le aperture delle tasche.

Rifinire la scollatura con le paramonture, come illustrato per il modello n. 8.

Rifinire in fondo con un piccolo orlo. Ricamare l'asola di filo e cucire il bottone alle estremità dello scollo dietro.

cm, quindi rifinire con lo sbieco previamente cucito e rivoltato in modo tale da formare un bordino. Arricciare i colmi fino a ottenere la misura degli incavi, applicare le maniche seguendo le tacche, quindi cucire.

Far combaciare due colletti alla volta, dritto contro dritto, e impunturare tutt'attorno tranne sul margine di attaccatura, rivoltare, stirare e ricamare le foglie e rametti decorativi lungo tutto il contorno esterno come da modello. Imbastire i colletti sullo scollo seguendo i segni A e B, quindi impunturare. Piegare a metà in lunghezza la controfinta e cucire all'interno gamba dietro seguendo i segni C-D. Piegare verso l'interno la paramontura dell'abbottonatura dietro lungo la linea tratteggiata e fissare con dei punti sul rovescio, quindi stirare. Applicare la fodera e foderare la tutina. Eseguire un'impuntura a 0,7 cm dal bordo lungo le sgambature formando delle coulisse, inserire l'elastico tra la fodera e il tessuto di cotone stampato, quindi chiudere le coulisse. Ricamare le asole sull'interno gamba davanti e lungo l'apertura dietro, quindi cucire i bottoni per consentire l'allacciatura della tutina.



37 Tutina classica



Inserto 2. Foglio B.
Tracciato arancione.
Taglie: 3-6-9 mesi
Numero di pezzi: 9

✳ **Occorrente:** cotone stampato 1,25 m x 0,80 m di larghezza. Cotone tinta unita 0,85 m x 0,80 m di larghezza. 8 bottoni da 10 mm. 2 m di pizzo tramezzo alto 1,5 cm. 1 m di elastico alto 0,5 cm. Filo cucitutto Gütermann.

✳ **Taglio:**

In cotone stampato:

1. Carré davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.
2. Carré davanti centrale, una volta sulla piegatura della stoffa.
3. Fianchetto davanti, due volte.
4. Davanti inferiore, una volta sulla piegatura della stoffa.
5. Dietro, due volte.
6. Manica, due volte.

Un rettangolo alto 4 cm e lungo come l'intera misura dell'interno gamba dietro più cuciture, per la controfinta.

Due rettangoli di sbieco alti 2 cm e lunghi come il contorno delle maniche in fondo meno 3 cm più cuciture, per la bordatura.

In cotone tinta unita:

7. Colletto, quattro volte.
8. Carré davanti nervature, una volta sulla piegatura della stoffa.
9. Fodera davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.

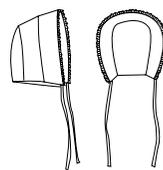
Allo stesso modo il cartamodello n. 5, senza paramonture.

✳ **Confezione:** confezionare 5 nervature sul carré davanti di cotone tinta unita nella posizione indicata sul cartamodello, fissare con un'imbastitura, stirare, applicare sul carré centrale stampato e fissare con un'impuntura lungo il contorno. Applicare il pizzo tramezzo sul dietro, fianchetti davanti, carré davanti e bordo superiore davanti, quindi cucire. Unire il carré davanti a quello centrale, nonché quest'ultimo al davanti inferiore e cucire i fianchetti, quindi stirare.

Eseguire la cucitura del centro dietro fino al segno dell'apertura, nonché cucire i lati e le spalle. Chiudere le maniche, arricciare in fondo seguendo le tacche e riducendo la misura di 3

38-39-40 Cuffia, abito e mutandina ricamata

✳ **Occorrente:** jacquard 1,75 m x 0,80 m di larghezza. Cotone 1,65 m x 0,80 m di larghezza. Lino marrone 0,35 m x 0,80 m di larghezza. 3 m di merletto marrone alto 7 cm. 1 m di merletto bianco alto 1,5 cm. 1 m di nastro elastico alto 1 cm. 1 m di nastro elastico alto 0,5 cm. Filo cucitutto Gütermann.



38. CUFFIA CON MERLETTO

Inserto 1. Foglio B.
Tracciato verde.

Taglie: 3-6-9 mesi
Numero di pezzi: 2

✳ **Taglio:**

In jacquard tagliare:

1. Centro cuffia, una volta.
2. Cuffia, un pezzo intero.

Due strisce alte 2 cm e lunghe 30 cm più cuciture, per i laccetti della cuffia.

In cotone tagliare:

Allo stesso modo i cartamodelli n. 1 e 2.

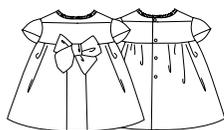
In lino marrone tagliare:

Due strisce larghe 1,5 cm e lunghe 43 cm più cuciture, per la ruche plissettata.

✳ **Confezione:** unire i pezzi di jacquard seguendo i segni A-B, procedere allo stesso modo con la fodera. Applicare il merletto intorno al bordo della cuffia e impunturare.

Cucire e rivoltare le strisce per i lacci ottenendo una larghezza 1 cm e imbastirne una a ogni estremità in fondo alla cuffia seguendo il segno C. Piegare a metà in lunghezza la striscia di lino marrone, stirare e formare delle pieghe larghe 1 cm fino a ottenere una ruche plissettata della stessa misura del contorno davanti della cuffia, unire a quest'ultima e fissare con un'imbastitura.

Disporre la fodera sulla cuffia, dritto contro dritto, impunturare lungo il contorno lasciando aperta un'estremità, quindi rivoltare e chiudere l'apertura.



39. ABITO CON FIOCCO

Inserto 2. Foglio B.

Tracciato verde.

Taglie: 3-6-9 mesi

Numero di pezzi: 5

✖ **Taglio:**

In jacquard tagliare:

1. Corpino davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.
2. Corpino dietro, due volte.
3. Gonna davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.
4. Gonna dietro, due volte.
5. Manica, due volte.

In fodera di cotone tagliare:

Allo stesso modo i cartamodelli n. 1, 2 e 5. Allo stesso modo i cartamodelli n. 3 e 4, accorciandoli di 4 cm in fondo e senza la paramontura dietro.

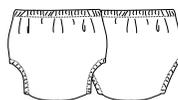
In lino tagliare:

Un rettangolo di 14 cm x 60 cm più cuciture, per il fiocco davanti. Tagliare delle strisce alte 1,5 cm e lunghe 43 cm più cuciture, per la ruche plissettata del collo.

✖ **Confezione:** cucire le spalle davanti al dietro e applicare la ruche plissettata di lino lungo lo scollo come per la cuffia. Applicare il merletto

marrone al centro della gonna davanti di jacquard come da modello e impunturare. Cucire i fianchi della gonna davanti al dietro, lavorando separatamente quella in jacquard e quella in fodera. Applicare il merletto bianco in fondo alla gonna di fodera. Cucire la gonna di fodera alle paramonture dietro e agli scalfi della gonna di jacquard, dritto contro dritto, rivoltare piegando verso l'interno lungo la linea tratteggiata le paramonture in modo tale che gli scalfi siano rifiniti, fissare insieme le due gonne con un'imbastitura tramite il bordo superiore, eseguire una doppia filza e arricciare fino a ottenere la misura in fondo del corpino, attaccare a quest'ultimo dritto contro dritto, quindi cucire. Piegare verso l'interno le paramonture del corpino dietro lungo la linea tratteggiata e fissare con dei punti sul rovescio.

Applicare il merletto marrone sul corpino davanti e dietro come da modello. Far combaciare le maniche di tessuto con quelle di fodera dritto contro dritto, cucire in fondo senza unire i colmi, rifilare leggermente le cuciture, rivoltare, imbastire attorno, arricciare i colmi fino a ottenere la misura degli incavi seguendo i segni A-B, attaccare a questi ultimi, cucire. Foderare il corpino. Cucire e rivoltare il rettangolo per il fiocco chiudendone le estremità in diagonale, stirare, fissare la striscia al centro davanti e annodare formando il fiocco. Fare l'orlo in fondo alla gonna, ricamare le asole e cucire i bottoni.



40. MUTANDINA RICAMATA

Inserto 3. Foglio A.

Tracciato verde.

Taglie: 3-6-9 mesi

Numero di pezzi: 2

✖ **Taglio:**

In jacquard tagliare:

1. Davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.
2. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.

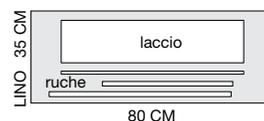
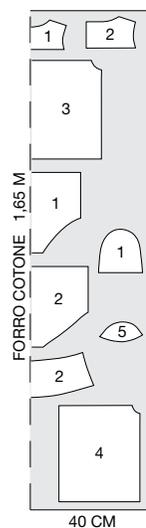
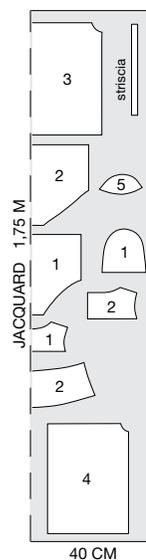
In fodera tagliare:

Allo stesso modo i cartamodelli n. 1 e 2.

✖ **Confezione:** cucire, separatamente, i lati della mutandina in tessuto jacquard e fodera, quindi stirare. Far combaciare le due mutandine dritto contro dritto, cucire le sgambature in fondo, rivoltare tenendo le cuciture sul bordo con un'imbastitura, stirare e chiudere l'interno gamba.

Confezionare una coulisse alta 1 cm lungo il girovita piegando verso l'interno lungo la linea tratteggiata, impunturare lasciando una piccola apertura, infilarvi l'elastico alto 1 cm, arricciare fino a ottenere la misura desiderata, quindi affrancare e chiudere l'apertura.

Cucire l'elastico alto 0,5 cm dal rovescio della mutandina a 1,5 cm dal bordo delle sgambature, regolandolo fino a ottenere la misura desiderata.



SCHEMA PER IL TAGLIO

CARTAMODELLI

magazine



Anno 2 n. 17 - MENSILE
GIUGNO 2019
ISSN: 2533-2562

DIRETTORE RESPONSABILE

Roberto Ferri

RESPONSABILE PRODOTTO

Stefania De Bernardi

Editore:

Roto3 srl - Via per Turbigo,
11/B - 20022 Castano Primo
(Milano) - Tel. 0331 889611

Grafica:

Anna Paita

Registrazione al Tribunale di Milano
n. 219 in data 13 giugno 2014

IVA assolta dall'editore ai sensi dell'art.74 comma 1 lettera c del DPR 633/72 così come modificato dalla legge 30/12/91 n.413. Iscrizione al ROC 30716 del 13/12/2017

La presente pubblicazione è realizzata con contenuti di proprietà Copyright © RBA REVISTAS S.L. e concessi in licenza tramite SIA snc, nessuna riproduzione, neppure parziale, può essere effettuata senza il consenso scritto degli aventi diritto.

Stampa:

Roto3 Industria Grafica srl -
Via per Turbigo, 11/B -
20022 Castano Primo (Milano)
Tel. 0331 889611

Distribuzione per l'Italia
e Svizzera italiana:

So.Di.P "Angelo Patuzzi" S.P.A.

Via Bettola, 18 - 20092
Cinisello Balsamo - Tel. 02/660301
fax 02/66030320

Per contatti e informazioni scrivere a:
cartamodelli@roto3.it

seguici anche su FB



www.facebook.com/cartamodellimagazine

Non perdere in edicola...

la grande moda
Curvy

CARTAMODELLI
magazine

TAGLIE FORTI

53

CARTAMODELLI
A GRANDEZZA
NATURALE

Taglie: 50-54-58

CAPI BASIC
CON UN
TOCCO
DI CLASSE

ABITI CHE
SLANCIANO

MISE DA
GIORNO
E DA SERA

CAPI IDEALI
IN QUALSIASI
STAGIONE

Moda
CURVY
super chie!