

CARTAMODELLI

Speciale blazer

PUNTA SUL LOOK
PIU' CHIC

CUCITURA
SEMPLICE
CONFEZIONA
TU STESSA
I TUOI CAPI

SCOPRI
I NUOVI
PANTALONI
TRENDY

COMPLETI
CLASSICI
DA 1 A 6 MESI



magazine

40

CARTAMODELLI
A GRANDEZZA
NATURALE

LA TUTA:
IL CAPO DA
SFILATA A CUI
NON POTRAI
RESISTERE

I MIGLIORI
CAPI
NELLE TAGLIE
50-54-58

i **BASIC**
di stagione

Cartamodelli Magazine
ISSN 2533-2562
9 772533 125600
Mensile N° 16
Maggio 2019 - 4,90€
Svizzera CHF 10,50
P.L. 13 aprile 2019

Il piacere di piacere

Noi di Cartamodelli Magazine vogliamo darvi quello che vi piace: i **nuovi pantaloni trendy**, i migliori **blazer** per essere più stilose, modelli **facili da confezionare**, i più bei **capi firmati**, outfit all'ultimo grido nelle **taglie 50-54-58** e **modelli per bebè**, classici ma con un tocco di freschezza **per essere sempre all'ultima moda**. Perché per noi non c'è nulla di più gratificante che sapere che tra le pagine di Cartamodelli Magazine trovate sempre quello che vi interessa.

Xandra Sarret



MODELLO
DEL MESE

Pag. 4-5

Sommario

MAGGIO 2019

Modello del mese

- 4 **IL FASCINO DELLA SALOPETTE.** Non rinunciare al capo di moda firmato Salvatore Ferragamo.

Moda con cartamodello

- 6 **I NUOVI PANTALONI.** Ecco gli autentici protagonisti dei look primaverili.
- 16 **CAPIS BASIC DI STAGIONE.** Tutti i must have di cui hai bisogno.
- 28 **SPECIALE BLAZER.** Aggiungi un tocco di stile ai tuoi outfit da giorno con questo capo così chic.
- 32 **TAGLI ORIGINALI PER TAGLIE FORTI.** Look originali e firmati nelle taglie 50-54-58.
- 38 **BAMBINI. COMPLETI CLASSICI.** Modelli per battesimi nei colori più moderni.

Maglieria

- 42 **GOLFINI PRIMAVERILI.** Confeziona un golfino da bimbo e uno da bimba nelle tonalità più chic.

Istruzioni

- 46 **SPIEGAZIONI, SCHEMI PER IL TAGLIO E FIGURINI.** Per realizzare tutti i modelli pubblicati in questo numero.

COLORI FRESCI



Freschi golfini da bebè a maglia.
Pag. 42-45

I CAPI BASIC CHE NON POSSONO MANCARE



Ecco le combinazioni che non devono mai mancare nel tuo armadio questa primavera. Arrenditi anche tu e vedrai che figurone! **Pag. 16-27**

SE VUOI PIÙ STILE PUNTA SU UN BLAZER



Rendi più glam il tuo look. Non resistere ai blazer più eleganti. Con questi modelli avrai un tocco di stile in più, sia di giorno che di sera **Pag. 28-31**

MODA FIRMATA NELLE T. 50-54-58



Modelli originali delle migliori marche. Tagli asimmetrici e sorprendenti, molto trendy **Pag. 32-37**

I PANTALONI CHE FANNO DA PROTAGONISTI



Prendi nota di come devi portare i pantaloni questa stagione per essere sempre all'ultimo grido. **Pag. 6-15**



IL PRIMO LOOK

Le mise più belle nelle taglie 1-3-6 mesi. **Pag. 38-41**

Il fascino della salopette

CREA UN LOOK GIOVANILE E RAFFINATO GRAZIE A QUESTA SALOPETTE FIRMATA SALVATORE FERRAGAMO. UN CAPO PERFETTO PER ESSERE CHIC OGNI GIORNO.

Givenchy

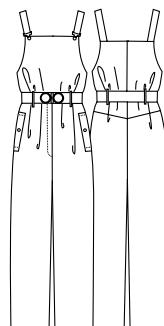


COLORI DISCRETI E FORME MORBIDE

Le tute sono autentici must per chi ama la moda e le ultime tendenze. Non resistere alla tentazione di sfoggiarne una! Suggeriamo cal-

damente i modelli ampi, più comodi e indossabili, in tonalità neutre, facilissime da abbinare. Sarai più chic, senza tradire il tuo look casual.

Figurino davanti e dietro



Le nostre proposte

Tessuti eleganti con un buon aplomb. Il cartamodello di questa salopette ammette una grande varietà di tessuti e stili. Scegli quello più adatto a te e goditelo.

Alberta Ferretti



Max Mara



Hermès



**VISTO IN
PASSERELLA**
Forme più ampie con rifiniture casual per dei capi ultra trendy.



Pois Una stampa con pois grandi dà sempre un tocco più chic.



Tessuto bielastico
Poliestere stretch che conferisce maggior movimento.



Lyocell blu notte
I toni scuri ti fanno sembrare più alta e snella.



Viscosa
Leggero, molto estivo, con una stampa delicata.



CUCITURA
FACILE

SALOPETTE DI COTONE

1 In gabardine di cotone. Ampia, con bretelle regolabili e chiusure metalliche, due tasche sagomate inserite nella cucitura dei fianchi con listino decorativo. TAGLIE: 40 - 44 - 48



I nuovi PANTALONI

IMPARA AD ABBINARE
QUELLI CHE
SARANNO I NUOVI
PROTAGONISTI DELLE
MISE PRIMAVERILI.

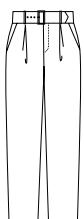


**CUCITURA
FACILE**

BLUSA CON SMERLO ONDULATO

2 In lino con carré e piega dietro. Cucitura davanti con apertura e scollo, smerlo ondulato sugli scalfi.

TAGLIE: 40 - 44 - 48



PANTALONE IN COTONE VICHY

3 In cotone con due tasche sagomate inserite nella cucitura dei fianchi e tasche a filetto dietro. Cinturino dritto con cintura abbinata.

TAGLIE: 40 - 44 - 48



CUCITURA
FACILE

PANTALONE ROSSO A POIS

4 In crêpe stampato con tasche sagomate inserite nella cucitura dei fianchi e a doppio filetto dietro. Arricciato dietro con elastico in vita.

TAGLIE: 40 - 44 - 48





BLUSA CON COLLO ALLA COREANA

5 In cotone cashmere. Con taglio dritto, abbottonatura nascosta e maniche a giro diritte.

TAGLIE: 40 - 44 - 48



PANTALONE DIRITTO

6 In fresco lana stretch. Dietro, tasche a filetto e pince di modellatura. Lampo sul lato sinistro.

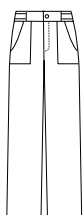
TAGLIE: 40 - 44 - 48





BLUSA PRINT CAMOUFLAGE

7 In seta print camouflage. Abbottonatura davanti, collo camicia con listino e impunture laterali che formano maniche a farfalla. TAGLIE: 40 - 44 - 48



PANTALONE CARGO

8 In drill di cotone. Tasche applicate, cinturino dritto e pinces dietro. Fascette in fondo. TAGLIE: 40 - 44 - 48

TAGLIE: 40 - 44 - 48



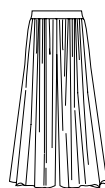




BLUSA CON BALZA ARRICCIATA

9 In voile di lino con spalle arricciate davanti. Collo con lunetta e strisce da annodare. Balza in fondo arricciata.

TAGLIE: 40 - 44 - 48



PANTALONE VAPOROSO

10 In satin con davanti arricciato e cinturino dritto. Ampio e morbido, crea un effetto spettacolare.

TAGLIE: 40 - 44 - 48









BLAZER GRIGIO

11 In lino, tasche a filetto con patta inserite nella cucitura del pezzo inferiore. Collo a scialle con paramonture e revers.

TAGLIE: 40 - 44 - 48



PANTALONE A CAMPANA

12 In crêpe con tasche sagomate inserite nella cucitura dei fianchi e a filetto dietro. Pantalone con cinturino dritto senza passanti.

TAGLIE: 40 - 44 - 48

I capi basic della stagione

TUTTI I PEZZI FORTI DELLA STAGIONE DESTINATI A DURARE TANTE PRIMAVERE. COMODI, RAFFINATI E INTRAMONTABILI.



Trench morbido

I grandi classici funzionano sempre. Sono raffinati, si abbinano bene a qualsiasi mise e danno un tocco di eleganza ai look più casual. In primavera, sfoggiali con tessuti leggeri: vedrai che successo!





TRENCH MORBIDO

13 In gabardine di cotone, con mantellina dietro, tasche con listino, maniche a due pezzi e collo a revers.

TAGLIE: 38 - 42 - 46





Look maschile

Ispirata al classico look maschile composto da camicie, giacche da tailleur e pantaloni a quadri, la tendenza dandy si ripropone in una versione aggiornata con tonalità pastello e tagli più femminili.



BLAZER LUNGO

14 In lino, con fianchetti, cucitura dietro, maniche a due pezzi, collo a revers con abbottonatura nascosta. Finta tasca con patta. TAGLIE: 38 - 42 - 46



PANTALONE A QUADRI

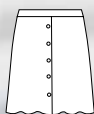
15 In tessuto poliesteri, tasche sagomate inserite nella cucitura dei fianchi davanti e a filetto unico dietro. Lampo e girovita rifinito con paramonture. TAGLIE: 38 - 42 - 46





CAMICETTA
MANICHE
CORTE

16 In crêpe,
maniche a
kimono con bordo
in fondo, piega ba-
ciata dietro e collo
da camicia con
listino. TAGLIE: 38 - 42 - 46



CUCITURA
FACILE

GONNA
A RIGHE

17 In misto lino
cotone, leg-
germente svasata,
con abbottonatura
davanti decorativa,
cinturino dritto e
lampo invisibile a
sinistra. Orlo ondu-
lato. TAGLIE: 38 - 42 - 46



Righe verticali

Le righe sono le autentiche protagoniste nelle mise estive. Per di più, se verticali e in tonalità delicate donano tantissimo. Con una minigonna come questa formano un binomio vincente.





Smanicato lungo

Gli smanicati sono una delle tendenze più importanti della stagione. Ne esistono mille varianti. Quella qui proposta, ovvero morbida e lunga, ti farà apparire più alta e snella.





SMANICATO LUNGO

18 In gabardine di cotone, profondi spacchi laterali, tasche applicate e scalfi rifiniti con paramonture. TAGLIE: 38 - 42 - 46



PANTALONE STAMPATO

19 In satin di cotone stretch a fiori, pinces davanti e dietro, girovita rifinito e chiusura lampo. Minispacchi in fondo. TAGLIE: 38 - 42 - 46





BLAZER DOPPIOPETTO

20 A quadri
Principe
di Galles, con fian-
chetti e cucitura
dietro, tasche a fi-
letto con patta, ma-
niche a due pezzi e
rever. TAGLIE: 38 - 42 - 46



**CUCITURA
FACILE**

ABITO NERO

21 In crêpe
legger-
mente svasato con
cucitura al centro
davanti, rifinito su
scalfi e scollo con
apposita bordatura
che funge anche
da sottili spalli-
ne. TAGLIE: 38 - 42 - 46





Abito nero

Questo capo intramontabile non dovrebbe mai mancare nel tuo guardaroba. Conferiscigli un tocco di novità abbinandolo a un blazer di ispirazione vintage, a quadri grandi e in tonalità delicate: vedrai, ti piacerà ancora di più!





FOTOGRAFIE: ANDREA BIELSA. STYLIST: SOFIA MARINO. MODELLO: ARIADNA DUXANS (5TH AVENUE). TRUCCO E ACCONCIATURE: JORGE ZÚNIGA.

Blusa romantica

Ampia e morbida, con maniche importanti e rifiniture molto femminili. Le bluse romantiche contemporanee si abbinano a meraviglia con i pantaloni a vita alta e molto ampi ma che delineano con chiarezza il girovita.



BLUSA OVERSIZE

22 In cotone, arricciata su scollo e maniche, apertura davanti con lacci, uncinetto su polsini e collo. TAGLIE: 38 - 42 - 46



PANTALONE AMPIO

23 In satin di viscosa, chiusura lampo davanti, tasche sagomate inserite nella cucitura dei fianchi davanti e a filetto dietro. Cinturino dritto.

TAGLIE: 38 - 42 - 46



Speciale BLAZER

BASTA
AGGIUNGERE
QUESTO CAPO
A QUELLO CHE
TI METTI TUTTI
I GIORNI E
VOILÀ...
LA MISE
DIVENTA
MOLTO PIÙ
CHIC.

*Gli accessori che
impreziosiscono l'outfit*

Borsa con
manico corto by
Uterqüe. Scarpe
da ginnastica
XXL in tonalità
pastello by **Ash**.



GIACCA IN LANETTA

24 In lanetta, con fian-
chetti e cucitura
dietro. Maniche a due pezzi,
collo a revers e 4 tasche.

TAGLIE: 40 - 44 - 48

I classici quadri

Stravolgi i tessuti più classici con un elemento ultra trendy.

*Gli accessori che
impreziosiscono l'outfit*

Borsetta con
frange by
**Michael
Kors**. Sandali
scamosciati
intrecciati by **Zara**.



BLAZER
PRINCIPE DI GALLES

25 In lanetta a quadri
Principe di Galles, con
fianchetti e cucitura dietro.
Collo a revers con sormonto.

TAGLIE: 40 - 44 - 48



Giacca elegante bianca

Perfetta per le mise da sera dalla verve femminile e moderna.



*Gli accessori che
impreziosiscono l'outfit*

Borsetta di rafia
plastificata by
Bimba y Lola.
Scarpe spuntate
con tacco by
Gloria Ortiz.



GIACCA CON
COLLO A SCIALLE

26 In seta o viscosa con collo
a scialle e tasche a do-
ppio filetto in raso abbinato.
Si allaccia con un unico bottone.

TAGLIE: 40 - 44 - 48



Linea morbida e fluida

Punta su un look bohémien con un elemento leggero color sabbia.



*Gli accessori che
impresiosiscono l'outfit*

Clutch di pelle
tinta blu by
Furla. Camperos
bassi by **Ash**.



BLAZER
VINTAGE

27 In crêpe di seta
dal lato opaco, con
collo a scialle dal lato luci-
do. Maniche a due pezzi.

TAGLIE: 40 - 44 - 48



Moda firmata
**Tagli
originali**

MODELLI DI ALTA
QUALITÀ NELLE
TAGLIE 50-54-58.
MODA ELEGANTE, PIÙ
ORIGINALE E SEMPRE
ALL'ULTIMO GRIDO.



**BLUSA
BIANCA**

28 In crêpe
di seta
bianco con pezzi
rettangolari neri in
fondo. Maniche a
tre quarti e nastro
di seta decorati-
vo. TAGLIE: 50 - 54 - 58



**CUCITURA
FACILE**

**GONNA
A TELI**

29 In crêpe
costituita
da 8 teli uniti da un
bordino nero con
un leggero volant
in fondo. Lampo
laterale.

TAGLIE: 50 - 54 - 58







**BLUSA
NERA**

30 In crêpe
satin dal
lato opaco con
pezzi verticali sulle
maniche dal lato
lucido che formano
delle originali aper-
ture. TAGLIE: 50 - 54 - 58



**PANTALONE
A VITA ALTA**

31 In jacquard
di seta o
viscosa, con piccole
pieghe davanti e
pinces dietro. A
vita alta con tasche
sagomate inserite
nella cucitura dei
fianchi. TAGLIE: 50 - 54 - 58





BLUSA ASIMMETRICA

32 In crêpe georgette, con cucitura obliqua sul lato sinistro e tipo mantella su quello destro, sovrapposta a blusa abbinata tipo canotta. TAGLIE: 50 - 54 - 58



PANTALONE CON INSERTI COLORATI

33 In crêpe satin stretch bianco con pezzi laterali colorati. Tasche sagomate inserite nella cucitura dei fianchi, cinturino e passanti. TAGLIE: 50 - 54 - 58



Completi classici

PROPOSTE
DELICATE DA
BATTESIMO. LOOK
CLASSICI IN
TONALITÀ NUOVE.



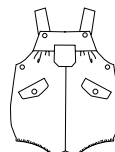
IDEA

Sostituisci bottoni e asola con un automatico o gancetto.



CAMICINA MANICHE CORTE

34 In cotone con colletto baby. Manica a giro con nervature sulle maniche e impuntura decorativa. TAGLIE: 1 - 3 - 6 MESI



SALOPETTE A RIGHE

35 In cotone a righe e fodera bianca. Carré, tasche, corpi arricciati ed elastico in fondo. TAGLIE: 1 - 3 - 6 MESI



IDEA

Taglia la punta in modo tale che sia un po' più corta degli scalfi per evitare che si allenti.



TOP CON CANNONCINO

36 In piquet millerighe con stampa a stelline e fodera di cotone. Spallina ampia con piega. TAGLIE: 1 - 3 - 6 MESI



MUTANDINA ALTA

37 Abbinata al top, con fodera di cotone. Coulisse in vita dietro e su parte del davanti. Apertura davanti. TAGLIE: 1 - 3 - 6 MESI



IDEA

Per una maggior comodità aggiungi un polsino a costine in fondo.



TUTINA SENZA MANICHE

38 In piquet con fodera di cotone bianco e inserto triangolare davanti a contrasto in cotone a righe. TAGLIE: 1 - 3 - 6 MESI



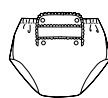
IDEA

Fissa i fiocchi con un punto laterale per evitare che si alzino.



ABITINO SVASATO

39 In piquet, con fodera di cotone bianco e a righe. Con carré e pieghe. Passamaneria decorativa. TAGLIE: 1 - 3 - 6 MESI



MUTANDINA

40 Abbinata all'abito, con coulisse in vita e un'apertura con controfinta, chiusura con bottoni. TAGLIE: 1 - 3 - 6 MESI

Golfini primaverili

COLORI DOLCI E FRESCHI PER CAPI FACILI DA REALIZZARE E MOLTO PIACEVOLI DA INDOSSARE. LI VEDRAI PIÙ BELLI CHE MAI.



Golfino rosa e giallo

► **Taglia:** 6 mesi

OCCORRENTE: Filato Cabotine PHILDAR 1 gomitolino rosa, 2 gomitolini giallo chiaro, 1 gomitolino giallo intenso. 5 automatici.

Un paio di ferri n. 3 e 3 1/2. Un ago da lana.

PUNTI UTILIZZATI

► **Maglia rasata:** punto coste 1/1, maglia rasata diritta, punto laterale, cucitura: (vedere punti utilizzati). Punto grana di riso: 1° giro: * 1 m. diritta, 1 m. rovescia *; 2° g. e giri successivi: lavorare i punti al contrario di come si presentano: a rovescio quando si presentano a dritto e a dritto quando si presentano a rovescio.

CAMPIONE

10 x 10 cm. = 21 maglie e 35 giri.

DIETRO SINISTRO

Con i ferri n. 3 e il giallo intenso avviare 36 m. e lavorare 1,5 cm a punto coste 1/1. Adesso, con i ferri n. 3 1/2, proseguire a punto grana di riso con il giallo chiaro, chiudendo sul lato sinistro ogni 12 g.: 3 volte 1 m. = 33 m. ► **Scalfo:** a 15 cm, chiudere sul lato sinistro ogni 2 g.: 1 volta 3 m., 1 volta 2 m., 2 volte 1 m. = 26 m. A 17 cm, passare al rosa e proseguire a punto grana di riso. ► **Scollo:** a 27 cm, chiudere sul lato destro ogni 2 g.: 1 volta 10 m., 1 volta 5 m. ► **Spalla:** sempre a 27 cm, chiudere sulla sinistra ogni 2 g.: 1 volta 3 m. e 2 volte 4 m.

DIETRO DESTRO

Lavorare seguendo lo stesso schema di quello destro, ma al contrario.

DAVANTI

Con i ferri n. 3 e il giallo intenso avviare 63 m. e lavorare 1,5 cm a punto coste 1/1. Adesso, con i ferri n. 3 1/2, proseguire a punto grana di riso con il giallo chiaro, chiudendo su entrambi i lati ogni 12 g.: 3 volte 1 m. = 57 m. ► **Scalfi:** a 15 cm, chiudere su entrambi i lati ogni 2 g.: 1 volta 3 m., 1 volta 2 m., 2 volte 1 m. = 43 m. A 17 cm, passare al rosa e proseguire a punto grana di riso. ► **Scollo:** a 24 cm, chiudere le 7 m. centrali e proseguire ciascun lato separatamente, chiudendo all'interno dello scollo ogni 2 g.: 1 volta 3 m., 1 volta 2 m., 2 volte 1 m. ► **Spalle:** A 27 cm, chiudere su entrambi i lati ogni 2 giri: 1 volta 3 m. e 2 volte 4 m.

MANICHE

Con i ferri n. 3 e il giallo intenso avviare 37 maglie e lavorare 1,5 cm a punto coste 1/1. Adesso, con i ferri n. 3 1/2, proseguire a punto grana di riso con il giallo chiaro, aumentando su entrambi i lati ogni 6 g.: 7 volte 1 m. = 51 m.

► **Scalfo:** a 15 cm, chiudere su entrambi i lati ogni 2 g.: 1 volta 3 maglie, 2 volte 2 maglie, 5 volte 1 maglia, 2 volte 2 maglie, 1 volta 3 maglie. A 17 cm, passare al rosa e proseguire a punto grana di riso. A 21 cm, chiudere le 13 maglie rimanenti.

CONFEZIONE

Far coincidere davanti e dietro e cucire le spalle con un'impuntura. ► **Bordino scollatura:** Con il giallo intenso avviare 79 m. e lavorare 3 giri a punto coste 1/1, quindi proseguire a maglia rasata diritta, lavorando 1 giro con il rosa e 3 giri con un altro colore.

Cucire punto per punto il bordino attorno allo scollo dal giro in rosa. Una volta cucito, disfare i 3 giri di un altro colore. Allineare le maniche con la cucitura della spalla e unire gli scalfi.

Cucire i lati e i sottomaniche.

Cucire gli automatici distribuendoli sul bordo del dietro.

► **Fiocco:** con i ferri n. 3 e il rosa avviare 9 m. e lavorare 5 cm a punto coste 1/1, quindi chiudere diritte tutte le m. Avvolgere del filo al centro della striscia ottenuta per formare il fiocco. Cucirlo al centro davanti, sulla linea del cambiamento di colore.

SCHEMA CON MISURE



A close-up photograph of a baby with light skin and blue eyes, sitting up and looking off-camera to the left. The baby is wearing a thick, knitted sweater with a color gradient from yellow at the bottom to pink at the top. A small, knitted bow is attached to the sleeve. The background is a rustic wooden wall with colorful, round, knitted ornaments hanging from a string. A text box with a dashed border is in the upper right corner.

Utilizzare i fiocchi
come accessorio cuciti
ad un cerchietto o su
un fermacapelli.



Utilizzare lo stesso modello senza maniche per realizzare anche un pratico e bel gilet.



Golfino azzurro

Taglia: 6 mesi

OCCORRENTE

Filato Cabotine PHILDAR 3 gomitoli azzurri, 1 gomitolo celeste, 1 gomitolo giallo. 5 automatici. Un paio di ferri n. 3 e 3 1/2. Un ago da lana.

PUNTI UTILIZZATI

► **Maglia rasata:** punto coste 1/1, maglia rasata dritta, punto laterale, cucitura: (vedere punti utilizzati). Punto rigato: lavorare a maglia rasata dritta con la seguente disposizione di giri: 10 g. azzurro,

3 g. celeste, 4 g. azzurro, 3 g. celeste, 3 g. giallo, 3 g. celeste, 4 g. azzurro, 3 giri celeste. Punto in rilievo: lavorare seguendo lo schema.

CAMPIONE

10 x 10 cm. = 22 maglie e 32 giri.

DIETRO SINISTRO

Con i ferri n. 3 e l'azzurro avviare 33 maglie e lavorare 1,5 cm a punto coste 1/1. Adesso, con i ferri n. 3 1/2, continuare a maglia rasata dritta. ► **Scalfo:** a 14 cm, chiudere sul lato sinistro ogni 2 g.: 2 volte 2 m., 1 volta 1 m. = 28 m. ► **Scollo:** a 26 cm, chiudere sul lato destro ogni 2 g.: 1 volta 10 m., 1 volta 6 m. ► **Spalla:** sempre a 26 cm, chiudere sul lato sinistro ogni 2 giri: 3 volte 4 maglie.

DIETRO DESTRO

Lavorare seguendo lo stesso schema di quello sinistro, ma stavolta esattamente al contrario.

DAVANTI

Con i ferri n. 3 e l'azzurro avviare 59 maglie e lavorare 1,5 cm a punto coste 1/1. Adesso, con i ferri n. 3 1/2, continuare a maglia rasata dritta.

► **Scalfo:** a 14 cm, chiudere su entrambi i lati ogni 2 g.: 2 volte 2 m., 1 volta 1 m. = 49 m. A 15 cm proseguire con punto in rilievo.

► **Scollo:** a 23 cm, chiudere le 7 m. centrali e proseguire ciascun lato separatamente, chiudendo all'interno dello scollo ogni 2 g.: 2 volte 3 m., 1 volta 2 m., 1 volta 1 m. ► **Spalle:** a 26 cm, chiudere su entrambi i lati ogni 2 giri: 3 volte 4 maglie.

MANICHE

Con i ferri n. 3 e l'azzurro avviare 42 m. e lavorare 1,5 cm a punto coste 1/1. Adesso, con i ferri n. 3 1/2, continuare a punto rigato (vedere punti utilizzati), aumentando su entrambi i lati ogni 6 giri: 1 volta 1 maglia

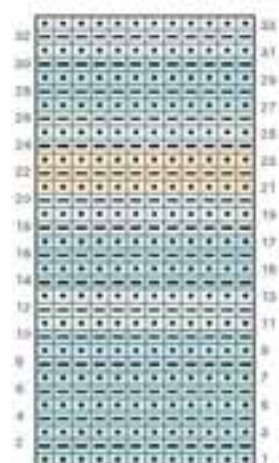
e ogni 8 g.: 4 volte 1 m. = 52 m. Una volta finiti tutti i g. del punto rigato, continuare a maglia rasata diritta con l'azzurro. ► **Scalfo:** a 16 cm, chiudere su entrambi i lati ogni 2 g.: 1 volta 4 m., 2 volte 3 m., 1 volta 2 m., 1 volta 3 m., 1 volta 4 m. A 20 cm, chiudere diritte le 14 m. rimanenti.

CONFEZIONE

Far coincidere davanti e dietro e cucire le spalle con un'impuntura. ► **Bordino scollatura:** con l'azzurro avviare 75 m. e lavorare 5 g. a punto coste 1/1, quindi continuare a maglia rasata diritta, lavorando 1 g. con l'azzurro e 3 g. con un altro colore.

Cucire il bordino punto per punto attorno allo scollo dal g. a maglia rasata diritta in azzurro. Una volta cucito, disfare i 3 g. di un altro colore. Allineare le maniche con la cucitura della spalla e unire gli scalfi. Cucire i lati e sotto le maniche. Cucire gli automatici distribuendoli sul bordo del dietro.

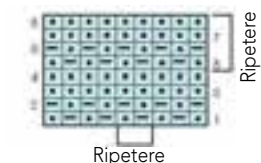
PUNTO RIGATO



SIMBOLI DELLO SCHEMA Filato PHILDAR

- 1 m. diritta azzurro
- 1 m. rovescia azzurro
- 1 m. diritta celeste
- 1 m. rovescia celeste
- 1 m. diritta giallo
- 1 m. rovescia giallo

PUNTO IN RILIEVO

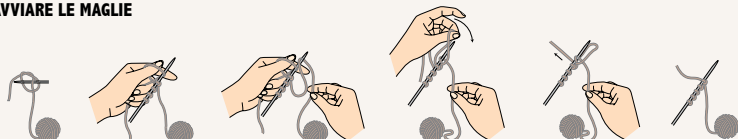


SCHEMA CON MISURE

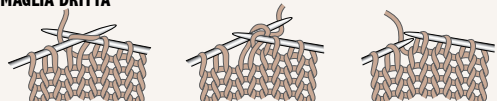


Punti utilizzati

AVVIARE LE MAGLIE

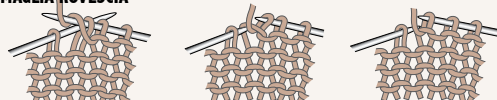


MAGLIA DRITTA



Con il filo dietro il lavoro, inserire il ferro destro da dietro in avanti passando per il centro della prima maglia del ferro sinistro, passare il filo sopra il ferro destro, con la punta di questo ferro estrarre il filo dall'interno della maglia, lasciare la maglia del ferro sinistro.

MAGLIA ROVESCIA



Con il filo davanti al lavoro, inserire il ferro destro da davanti verso l'indietro passando per il centro della prima maglia del ferro sinistro, passare il filo sopra il ferro destro, con la punta di questo ferro estrarre il filo dall'interno della maglia, lasciare la maglia del ferro sinistro.

MAGLIA RASATA DIRITTA



IMPUNTURA



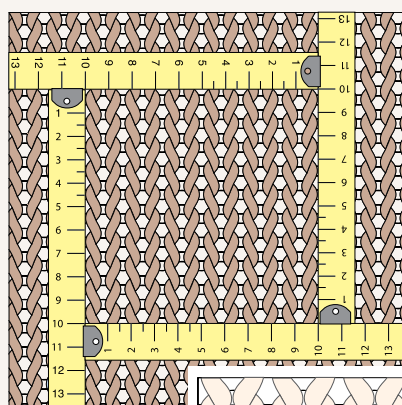
PUNTO LATERALE



PUNTO COSTE 1/1



CAMPIONE



Realizzare sempre questo campione prima di iniziare il lavoro. Lavorare un quadrato di 12 x 12 cm con il punto del capo da realizzare e utilizzando il filo e i ferri indicati nella spiegazione. Una volta portato a termine il lavoro, lasciare a riposo per un po' di tempo, quindi contare le maglie e i giri a 10 cm, che dovranno corrispondere a quelli indicati nella spiegazione, altrimenti è necessario cambiare il numero di ferri fino a ottenere lo stesso risultato affinché le misure del capo corrispondano a quelle indicate.

Le nostre spiegazioni



COME PRENDERE LE MISURE E SCEGLIERE LA PROPRIA TAGLIA

Il nostro corpo può presentare alcune differenze rispetto ai canoni standard utilizzati nell'industria dell'abbigliamento e della moda.

Quando bisogna fare la scelta della taglia si deve scegliere quella con le misure più simile alle nostre.

Nel caso fosse necessario si dovranno eseguire delle piccole modifiche sul cartamodello, come spiegato nelle istruzioni della rivista, ai paragrafi:

TAGLIE e CONSIGLIO.

COSA DEVI SAPERE PRIMA DI PRENDERE LE MISURE:

Consigli utili e necessari per prendere le misure in modo preciso e corretto:

- Indossare **indumenti aderenti e leggeri**, per impedire che si aggiungano centimetri alla misurazione
- Utilizzare il **metro da sarta** che è di tessuto plastificato,

quindi flessibile e non rigido

- Far aderire il metro al corpo e nel caso di misure di circonferenza (seno, vita e fianchi), non lo si dovrà stringere eccessivamente o tenere troppo allentato
- Generalmente si inizia prendendo le misure relative alla circonferenza, procedendo dalla parte superiore del corpo a quella inferiore. Potete aiutarvi con nastri o fettucce per evidenziare il punto vita
- È preferibile **farsi aiutare da un'altra persona** quando si devono prendere le proprie misure;
- Nelle misure di circonferenza il metro dovrà essere perfettamente parallelo al pavimento, mentre per le misure in lunghezza dovrà essere perpendicolare con angolo di 90° al suolo



Come prendere le misure

		Altezza seno Tendere il metro dal punto spalla più alto alla sporgenza seno.			Larghezza spalla dietro Tendere il metro tra la distanza dei punti più sporgenti delle spalle.
	Circonferenza seno Passare il metro attorno alla sporgenza seno.		Larghezza vita Dietro Tendere il metro dal punto spalla più alto fino alla vita.		Larghezza dorso Tendere il metro tra un'attaccatura e l'altra del braccio dietro.
	Circonferenza vita Passare il metro attorno al punto più stretto della vita.		Larghezza vita Davanti Tendere il metro dal punto spalla più alto passando per il colmo del seno fino alla vita.		Altezza gonna Tendere il metro dal punto vita alla lunghezza desiderata.
	Circonferenza fianchi Misurare la circonferenza più sporgente del fianco.		Lunghezza gomito Tendere il metro dal punto spalla più basso al gomito.		Lunghezza pantaloni Tendere il metro dal punto vita fino alla misura desiderata.
	Distanza seno Tendere il metro per trovare la distanza tra la massima sporgenza del seno.		Lunghezza manica Tendere il metro dal punto spalla più basso passando per il gomito a braccio piegato fino alla misura desiderata.		Lunghezza ginocchio Tendere il metro dal punto vita alle ginocchia.

Istruzioni

Nelle prossime pagine si forniscono le illustrazioni necessarie per confezionare i modelli pubblicati in questo numero. Al centro della rivista si trovano gli inserti specifici con i cartamodelli a grandezza naturale, piegati e stampati a colori fronte e retro.

TABELLA MISURE

TAGLIA	36	38	40	42	44	46	48
Giro seno	80	84	88	92	96	100	104
Giro vita	58	62	66	70	74	78	82
Giro fianchi	86	90	94	98	102	106	110
Larghezza spalle	36	37	38	39	40	42	44
Altezza seno	23,5	24	24,5	25,5	26	26,5	27,5
Altezza fianchi	18	18,5	19	19,5	20	20,5	21
Lunghezza vita davanti	42,5	43	43,5	44,5	45	45,5	46,5
Lunghezza vita dietro	41	41,5	42	42,5	43	43,5	44
Cavallo	63	64,5	66	67,5	69	70,5	72

TABELLA MISURE TAGLIE FORTI

TAGLIA	50	52	54	56	58
Giro seno	114	118	122	126	130
Giro vita	100	104	108	112	116
Giro fianchi	118	122	126	130	134
Altezza seno	31	31,5	32	33	33,5
Altezza fianchi	20,5	21	21,5	22	22,5
Lunghezza vita dav.	48	48,5	49	50	50,5
Lunghezza vita diet.	44	44,5	45	46	46,5

TABELLA MIAISURE

Età	3 m.	6 m.	9 m.	12 m.	18 m.	24 m.
Altezza	62	74	80	86	90	94
Contorno	46	48	50	52	54	56

TAGLIE

I cartamodelli vengono forniti in tre taglie alterne. Per ottenere le taglie intermedie tracciare una linea equidistante tra la taglia inferiore e quella superiore. Ad esempio, se i cartamodelli sono disegnati nelle taglie 40-44-48 e tu indossi la taglia 42, traccia una linea tra quelle che delimitano le taglie 40 e 44. Se, invece, desideri la taglia 50 aggiungi la metà dello spazio che separa le linee delle taglie 44 e 48 all'esterno dei cartamodelli della taglia 48. Per ottenere la taglia 38 procedi allo stesso modo, disegnando la linea verso l'interno del cartamodello della taglia 40.

SCHEMA PER IL TAGLIO

Ogni modello è corredato da uno schema per il taglio a scala in cui si indicano tutti i cartamodelli del capo scelto con numeri correlativi, partendo dall'1. In presenza di questo simbolo  sul bordo del tessuto occorre tagliarlo facendo combaciare dritto con dritto nella stessa direzione, soprattutto quando si tratta di capi stampati o realizzati in velluto (liscio o a coste).

UTILIZZO DELL'INSERTO PIEGHEVOLE

All'inizio della spiegazione di ciascun modello si indica il n. di inserto e il foglio (A o B) su cui sono disegnati i cartamodelli, contrassegnati dal corrispondente colore e dal tracciato di ciascuna taglia. **Aprire la rivista nelle pagine centrali.** Togliere le graffette di unione dell'inserto, prestando la dovuta attenzione. Separare i vari inserti e aprire quello interessato.

Nella parte superiore destra dell'inserto appare il numero di modello, il colore in cui è disegnato e il numero di pezzi che lo compongono. I numeri di ogni pezzo sono riportati in dimensioni ben visibili sulla linea corrispondente.

Individuare tutti i pezzi del cartamodello, orientandosi con l'ausilio dello schema per il taglio. Ripassare le linee con un evidenziatore senza dimenticare i punti di attaccatura, nonché tutti i segni e le lettere contrassegnate, utili per chiarire l'unione di alcuni pezzi. Di norma, occorre unire le lettere uguali (ovvero, la A alla A e la F alla F, ad esempio).

Servirsi di carta velina per calcare e realizzare i cartamodelli. Confrontare con lo schema per il taglio per assicurarsi di disporre di tutti i pezzi e che questi siano corretti.

Le linee dei cartamodelli che servono per tutte e tre le taglie sono disegnate con il tracciato della taglia più grande.

I pezzi sovrapposti, come ad esempio tasche o passanti, sono contrassegnati da una linea continua e servono per tutte e tre le taglie.

Se qualche cartamodello, per via delle sue dimensioni, dovesse essere costituito da varie parti occorre unirle lungo la linea di giunzione delimitata da asterischi (**—*).

RIQUADRO DEI SEGNI

.....	Tracciato taglia piccola		Direzione del drittofilo
— · —	Tracciato taglia media		Punti di attaccatura
— — —	Tracciato taglia grande		Apertura/spacco
— — —	Piegare		Piega e direzione della medesima
- - - -	Impunturare		Asola
**—*	Linea di unione cartamodello (se diviso perché troppo grande)		Lampo
	Centro davanti e dietro (se non combacia con il bordo)		Bottoni
			Posizione tasca
			Gancetto o asola

CONSIGLIO

Prima di tagliare il tessuto unire mediante nastro adesivo i pezzi che compongono il mezzo cartamodello di carta e provarlo sulla persona in modo tale da notare l'eventuale necessità di effettuare leggere modifiche personali.

TAGLIO

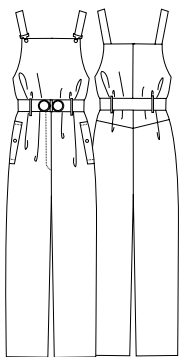
Si ricordi che i cartamodelli sono privi di cuciture e orli.

Piegare il tessuto per il lungo dritto contro dritto, in drittofilo.

Posizionare i cartamodelli sul medesimo, come indicato nello schema per il taglio. Tenere fermo il cartamodello sul tessuto con degli spilli, disegnare quindi la forma del cartamodello indicando contorno e segni con l'ausilio di una rotella da sarto o con leggeri punti e, infine, aggiungere i margini per cuciture e orli.

1 Salopette di cotone

CUCITURA
FACILE



Inserto 1. Foglio A.

Tracciato blu.

Taglie: 40-44-48

Numero di pezzi: 6

✂ **Occorrente:** Gabardine di cotone 2,70 m x 1,40 m. 2 regolatori e 2 bottoni metallici. 1 cintura. Filo cucitutto Gütermann.

✂ **Taglio:**

1. Davanti, due volte sulla piegatura della stoffa.
2. Dietro, quattro volte.
3. Pantalone davanti, due volte.
4. Pantalone dietro, due volte.
5. Baschina dietro, due volte.
6. Listino tasca, due volte.

Quattro sacchetti tasca, secondo il tracciato riportato sul cartamodello n. 1.

Un rettangolo di 8 cm x l'altezza della lampo più cuciture, per la controfinta interna della finta apertura davanti.

Cinque rettangoli di 2 cm x 5,5 cm più cuciture, per i passanti.

Quattro rettangoli di 4 cm x 60 cm più cuciture, per le bretelle.

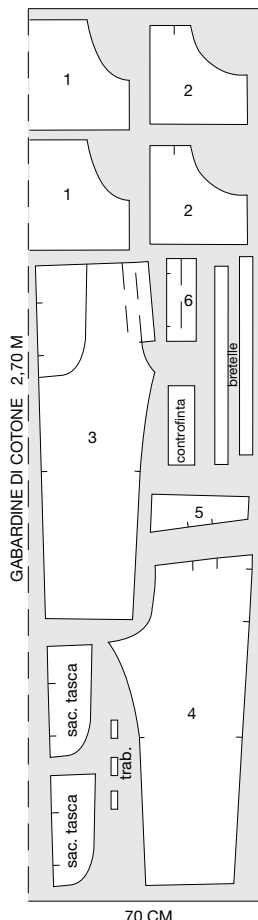
✂ **Confezione:** far combaciare i due davanti dritto contro dritto, cucire lo scollo e gli scalfi, rifilare leggermente la cucitura e rivoltare. Unire i due dietro eseguendo le cuciture del centro separatamente. Cucire e rivoltare le bretelle due alla volta, impunturare sopra lungo il contorno e applicarne una a ogni estremità della scollatura dietro in corrispondenza delle tacche, quindi imbastire. Unire i due dietro dritto contro dritto facendo in modo che le bretelle vi rimangano inserite, cucire il contorno alla scollatura e scalfi, quindi riportare dal dritto. Far combaciare dritto contro dritto i margini dei fianchi davanti e dietro del corpetto superiore e in-

fieriore e cucire ininterrottamente, rivoltare, impunturare sul bordo del contorno di scalfi e scollo.

Eseguire la cucitura del centro dietro della baschina e unirli al pantalone in corrispondenza delle tasche.

Confezionare le tasche sagomate nella cucitura dei fianchi con listino seguendo le tacche: disporre i sacchetti tasca sui davanti dal rovescio del capo e sul dietro dal dritto in corrispondenza delle tacche dell'apertura, quindi imbastire. Piegare a metà in lunghezza il listino dritto contro dritto, chiudere le estremità, rivoltare, stirare, ricamare l'asola e applicare sul rovescio del davanti sopra il sacchetto tasca centrato rispetto all'apertura, quindi imbastire. Cucire da una tacca all'altra, fare dei taglietti in corrispondenza delle tacche, rivoltare verso l'esterno il listino disponendolo piatto dal dritto, quindi impunturare sopra come da modello. Disporre il

SCHEMA PER IL TAGLIO



sacchetto tasca del dietro verso l'interno collocandolo nella rispettiva posizione, cucire i fianchi del pantalone tralasciando le aperture delle tasche e, infine, unire i due sacchetti tasca impunturando attorno.

Cucire l'interno gamba ed eseguire la cucitura del cavallo fino al segno dell'apertura davanti.

Confezionare la finta apertura davanti senza lampo e con controfinta: piegare la paramontura del lato destro dell'apertura verso l'interno (o applicare una finta dritto contro dritto, se il modello non ce l'ha incorporata), fissare quindi con apposita imbastitura. Piegare la controfinta dritto contro dritto, chiudere l'estremità inferiore, rivoltare e disporre sul lato sinistro dell'apertura dal dritto del capo, cucire e riportare la controfinta

nella rispettiva posizione. Formare una finta chiusura lampo sovrapponendo il lato destro a quello sinistro in modo tale che la controfinta rimanga sotto, chiudere l'apertura eseguendo sopra un'impuntura decorativa, come da modello seguendo il segno riportato sul cartamodello.

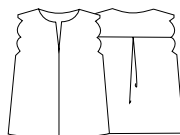
Unire il corpetto al pantalone dritto contro dritto, cucire, rivoltare e impunturare sopra tutt'attorno, quindi stirare.

Confezionare i passanti previamente cuciti e rivoltati, nonché disporli in vita (due davanti e tre dietro), quindi impunturare.

Fare gli orli in fondo, applicare i regolatori alle bretelle e cucire i bottoni davanti per consentirne l'allacciatura. Collocare la cintura e regolarla in modo tale da ottenere la misura desiderata.

2 Blusa con scalfi ondulati

CUCITURA
FACILE



Inserto 1. Foglio A.

Tracciato fucsia.

Taglie: 40-44-48

Numero di pezzi: 3

✂ **Occorrente:** lino 1,25 m x 1,40 m di larghezza. Filo cucitutto Gütermann.

✂ **Taglio:**

1. Davanti, due volte.
 2. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.
 3. Carré dietro, intero due volte.
- Due paramonture davanti come da tracciato riportato nel cartamodello n. 1.
- Una paramontura dietro intera come da tracciato riportato nel cartamodello n. 3.

✂ **Confezione:**

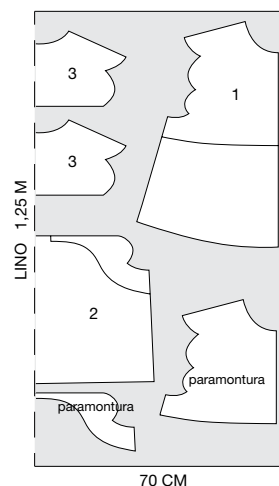
Imbastire lo sfondopiega al centro dietro nella posizione indicata sul cartamodello, quindi stirare.

Unire i due carré dietro dritto contro dritto, cucire lo scollo e gli scalfi, riportare dal dritto e stirare. Unire il carré al dietro dal dritto della blusa, cucire il carré superiore e rifinire quello inferiore cucendo i bordi ripiegati nella medesima cucitura dal rovescio.

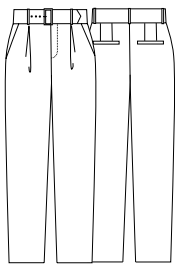
Cucire i lati della blusa ed eseguire la cucitura al centro davanti fino al segno dell'apertura.

Cucire i lati delle paramonture ed eseguire la cucitura al centro davanti della paramontura fino al segno dritto dell'apertura, applicare sul capo dritto contro dritto, cucire scalfi, scollo e apertura davanti, rivoltare, stirare, cucire le spalle del capo, stirare i margini aperti e rifinire le paramonture cucendo i bordi ripiegati dal rovescio. Fare l'orlo in fondo alla blusa, rifinendo gli spacchi laterali.

SCHEMA PER IL TAGLIO



3 Pantalone in cotone vichy



Inserto 1. Foglio A.
Tracciato azzurro.
Taglie: 40-44-48
Numero di pezzi: 4

✳ **Occorrente:** cotone a quadretti vichy 1,90 m x 1,40 m di larghezza. 1 lampo. Teletta adesiva. 2 gancetti da pantalone. 1 cintura foderata con lo stesso tessuto. Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.

✳ **Taglio:**

1. Davanti, due volte.
2. Pezzo laterale sacchetto tasca, due volte.
3. Dietro, due volte.
4. Cinturino, uno intero.

Due sacchetti tasca, seguendo il tracciato riportato sul cartamodello n. 1.

Un rettangolo alto 7 cm e lungo come la lampo più cuciture, per la controfinta.

Cinque rettangoli di 2 cm x 10 cm più cuciture, per i passanti.

Due rettangoli di 7 x 12 cm più cuciture, per i filetti delle tasche posteriori. Quattro rettangoli di 12 cm x 8 cm più cuciture, per i sacchetti delle tasche dietro.

✳ **Confezione:**

Applicare la teletta adesiva sul rovescio del cinturino e stirare.

Cucire le pinces dietro e imbastire le pieghe davanti nelle posizioni indicate sul cartamodello.

Confezionare le tasche sagomate

nella cucitura dei fianchi secondo i segni A-B e le spiegazioni fornite per il modello n. 15.

Confezionare le tasche posteriori a filetto unico, secondo le spiegazioni del modello n. 15.

Cucire i fianchi del pantalone, l'interno gamba ed eseguire la cucitura del cavallo fino al segno della lampo sul davanti.

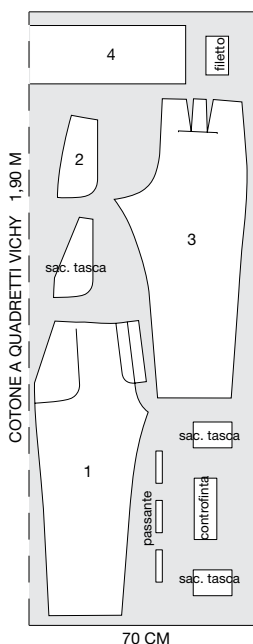
Confezionare la chiusura lampo con controfinta secondo la spiegazione fornita per il modello n. 15.

Confezionare il cinturino dritto con passanti seguendo le spiegazioni fornite per il modello n. 23.

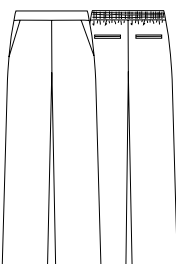
Cucire i due gancetti da pantalone per allacciare il cinturino. Fare gli orli.

Infilare la cintura nei passanti come da modello.

SCHEMA PER IL TAGLIO



4 Pantalone rosso a pois



Inserto 1. Foglio B.
Tracciato blu.
Taglie: 40-44-48
Numero di pezzi: 4

✳ **Occorrente:** crêpe rosso a pois 1,85 m x 1,40 m di larghezza. 1 m di elastico alto 6 cm. Filo cucitutto Gütermann.

✳ **Taglio:**

1. Davanti, due volte.
2. Pezzo laterale sacchetto tasca, due volte.
3. Dietro, due volte.
4. Cinturino davanti, intero una volta. Due sacchetti tasca, seguendo il tracciato riportato sul cartamodello n. 1. Due rettangoli di 7 x 12 cm più cuciture, per i filetti delle tasche posteriori.

Quattro rettangoli di 12 cm x 10 cm più cuciture, per i sacchetti delle tasche dietro.

✳ **Confezione:**

Confezionare le tasche sagomate inserite nella cucitura dei fianchi secondo i segni A-B e le spiegazioni fornite per il modello n. 15.

Confezionare le tasche posteriori a doppio filetto secondo le spiegazioni fornite per il modello n. 23.

Cucire i fianchi, l'interno gamba ed eseguire la cucitura del cavallo.

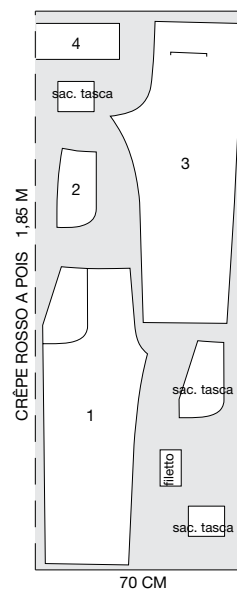
Tagliare l'elastico in modo tale da ottenere la misura desiderata per il cinturino dietro e cucire le estremità ai lati del cinturino davanti in modo tale da chiuderlo ad anello. Piegare il cinturino davanti lungo la linea tratteggiata sul rovescio rifinendo i

margini nella stessa cucitura di unione con l'elastico.

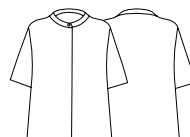
Applicare il cinturino al pantalone dal dritto del capo facendo combaciare le cuciture laterali, quindi impunturare l'elastico dietro tirandolo man mano che si cuce.

Fare gli orli in fondo.

SCHEMA PER IL TAGLIO



5 Blusa con collo alla coreana



Inserto 1. Foglio B.
Tracciato fucsia.
Taglie: 40-44-48
Numero di pezzi: 4

✳ **Occorrente:** cotone stampa cashmere 1,50 m x 1,40 m di larghezza. 6 bottoni da 12 mm. Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.

✳ **Taglio:**

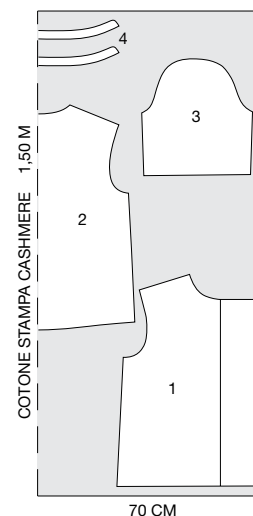
1. Davanti, due volte.
2. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.
3. Manica, due volte.
4. Collo, intero due volte.

✳ **Confezione:** appoggiare la teletta adesiva sul rovescio di un collo e stirare.

Confezionare l'abbottonatura nascosta: piegare lungo la linea tratteggiata A-B rovescio contro rovescio e appoggiare il bordo pie-

gato sulla linea C-D, quindi tenere uniti i due strati imbastendo sopra. Piegare verso l'esterno la paramontura lungo la linea C-D, dritto contro dritto, chiudere l'estremità dello scollo, ripiegare verso l'interno lungo la stessa linea posizionando la

SCHEMA PER IL TAGLIO



paramontura sul rovescio del capo e fissare con dei punti lunghi dall'interno. Sul davanti sinistro, tagliare lungo la linea C-D in modo tale da ottenere una paramontura alta 6 cm, piegare quest'ultima verso l'esterno lungo la linea tratteggiata A-B, chiudere l'estremità dello scollo, ripiegare verso l'interno lungo la stessa linea disponendo la paramontura sul rovescio e infine, fissare con dei punti lunghi dall'interno. Cucire le spalle e i fianchi. Confezionare le maniche e attaccarle agli incavi seguendo le tacche, quindi cucire.

Confezionare il collo alla coreana seguendo il segno A: Mettere insieme i due colli dritto contro dritto, combacianti, e cucire attorno, salvo nella parte di unione alla blusa, rivoltare verso l'interno, stirare ed eseguire un'impuntura decorativa, se lo si desidera.

Attaccare il collo alla blusa seguendo il segno A, imbastire la parte esterna allo scollo e cucire. Stirare la cucitura verso l'alto e rifinire il lato interno cucendo i bordi ripiegati sopra la cucitura stessa.

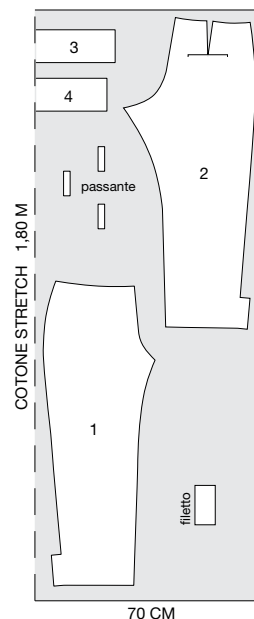
Fare gli orli. Ricamare le asole e cucire i bottoni.

l'apertura del capo, in modo tale da formare due cinturini interi e tagliare il sormonto a un'estremità. Applicare un lembo del cinturino sul pantalone facendo modo che i passanti vi rimangano inseriti, cucire lungo il contorno, riportare verso l'alto e applicare la lampo dal segno fino al margine del cinturino. Appoggiare sopra l'altro cinturino, dritto contro dritto, cucire il contorno superiore, rivoltare mantenendo la cucitura sul bordo con un'imbastitura e rifinire ripiegandone il bordo inferiore sul rovescio del pantalone, impunturare sopra tutt'attorno, riportare verso l'alto i passanti disponendole nella rispettiva posizione e fissare le estremità sul cinturino con un'impuntura orizzontale.

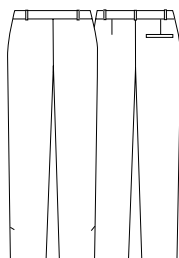
Fare gli orli in fondo al pantalone. Rifinire gli spacchi laterali formando il sormonto come illustrato per il modello n. 14.

Stirare il pantalone con la linea di piegatura.

SCHEMA PER IL TAGLIO



6 Pantalone dritto



Inserto 2. Foglio A.

Tracciato blu.

Taglie: 40-44-48

Numero di pezzi: 4

✂ **Occorrente:** cotone stretch 1,80 m x 1,40 m di larghezza. 1 lampo. Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.

✂ **Taglio:**

1. Davanti, due volte.
 2. Dietro, due volte.
 3. Cinturino davanti, intero una volta.
 4. Cinturino dietro, intero una volta.
- Cinque rettangoli di 2 cm x 7,5 cm più cuciture, per i passanti.
Un rettangolo di 6 x 12 cm più cuciture, per il filetto della finta tasca posteriore.

✂ **Confezione:** appoggiare la teletta adesiva sul rovescio dei cinturini, quindi stirare.

Cucire le pinces del dietro.

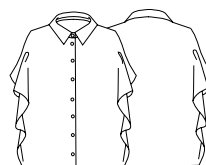
Confezionare sul dietro destro la finta tasca a filetto unico: Segnare la posizione del filetto con un'imbastitura e applicare sul rovescio secondo il segno corrispondente una striscia di teletta adesiva alta 4 cm e lunga come l'apertura più 2 cm su ogni lato. Sul dritto e in cor-

rispondenza del medesimo segno, applicare la striscia per il filetto (in assenza di una misura precisa, applicare una striscia alta 9 cm e lunga come l'apertura della tasca più 3 cm), eseguire due cuciture parallele separate tra loro di 1,4 cm, affrancare le estremità, tagliare la striscia al centro tra le due cuciture e l'apertura nel pantalone senza arrivare alle estremità, quindi tagliare in diagonale. Nella parte superiore dell'apertura piegare verso l'interno la striscia mantenendo la cucitura sul bordo e fissare con un'imbastitura. Nella parte inferiore creare un filetto alto 1,4 cm, in modo tale da coprire l'intera apertura, posizionare le estremità verso l'interno, disporre un rettangolo di tessuto sul rovescio in modo tale che l'apertura della tasca rimanga chiusa e impunturare attorno vicino alla cucitura fissando così il filetto e il rettangolo di tessuto.

Cucire i fianchi fino al segno degli spacchi in fondo (nel caso del lato sinistro, dal segno della lampo), l'interno gamba ed eseguire la cucitura del cavallo.

Confezionare il cinturino dritto con passanti e lampo dal margine: confezionare i passanti previamente cuciti e rivoltati, quindi applicarli in vita nella rispettiva posizione fissandoli con dei punti a mano. Eseguire le cuciture dei cinturini separatamente, tralasciando il centro davanti, dietro o laterale, a seconda di dove si trovi

7 Blusa print camouflage



Inserto 2. Foglio A.

Tracciato fucsia

Taglie: 40-44-48

Numero di pezzi: 4

✂ **Occorrente:** seta stampata 1,70 m x 1,40 m di larghezza. Teletta adesiva. 7 bottoni da 12 mm. Filo cucitutto Gütermann.

✂ **Taglio:**

1. Davanti, due volte.
2. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.
3. Listino collo, intero due volte.
4. Collo, intero due volte.

✂ **Confezione:** appoggiare la teletta adesiva sul rovescio di un collo e di un listino, quindi stirare.

Piegare e ripiegare verso l'interno, lungo le due linee tratteggiate, le paramonture dell'abbottonatura e fissare con un'imbastitura.

Cucire le spalle.

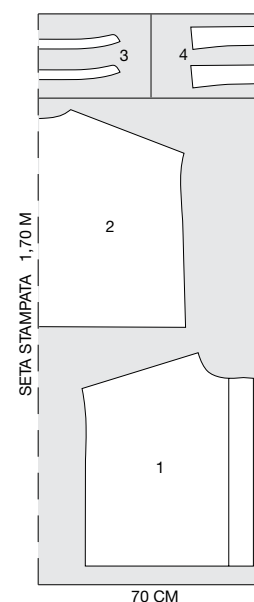
Confezionare il collo da camicia con listino, seguendo i segni A-B e la descrizione fornita per il modello

n. 16. Rifinire il resto del contorno della blusa con un piccolo orlo impunturato.

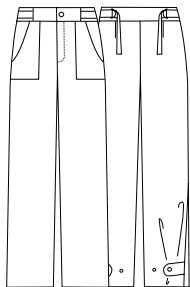
Unire i lati del davanti al dietro rovescio contro rovescio, quindi impunturare seguendo il segno indicato sul cartamodello.

Ricamare le asole e cucire i bottoni.

SCHEMA PER IL



8 Pantalone Cargo



Inserto 2. Foglio B.

Tracciato blu.

Taglie: 40-44-48

Numero di pezzi: 6

✳ **Occorrente:** drill di cotone 2,15 m x 1,40 m di larghezza. 1 lampo. 1 bottone. 4 anelli metallici di bronzo. 4 bottoni automatici in metallo. Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.

✳ Taglio:

1. Davanti, due volte.
 2. Dietro, due volte.
 3. Tasca, due volte.
 4. Cinturino davanti, quattro volte.
 5. Cinturino laterale, quattro volte.
 6. Cinturino dietro, due volte sulla piegatura della stoffa.
- Quattro rettangoli da 3 cm x 42 cm più cuciture, per le strisce da allacciare nel cinturino.
- Quattro rettangoli di 3 cm x 8 cm più cuciture, per i passanti del cinturino.

Quattro alamari fondo pantaloni come da tracciato riportato sul cartamodello n. 2.

Un rettangolo di 7 cm x l'altezza della lampo più cuciture, per la controfinta della cerniera.

✳ **Confezione:** appoggiare la teletta adesiva sul rovescio di due cinturini davanti e di due laterali in modo tale che siano speculari, nonché di un cinturino dietro, quindi stirare.

Cucire le pinces dietro.

Cucire e rivoltare due alla volta gli alamari da applicare in fondo, eseguire una doppia impuntura tutt'attorno e applicare dietro (uno su ogni lato del pantalone) in corrispondenza delle tasche, quindi imbastire.

Cucire i fianchi, stirare e impunturare. Rifinire l'apertura delle tasche piegandola verso l'interno lungo la linea tratteggiata, fissare con

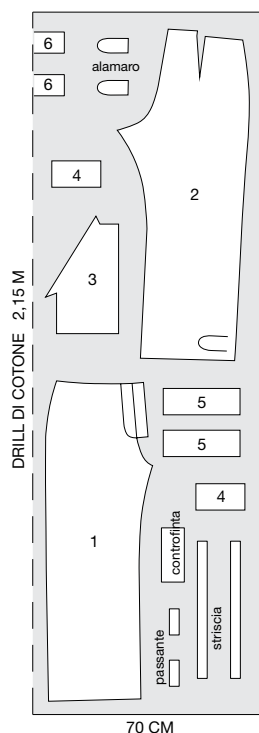
un'impuntura e rifinire il resto del contorno imbastendo il margine. Applicare le tasche al pantalone in corrispondenza dei segni A-B, quindi fissare con una doppia impuntura tutt'attorno. Cucire l'interno gamba ed eseguire la cucitura del cavallo fino al segno della lampo sul davanti. Confezionare la chiusura lampo davanti con controfinta secondo la spiegazione fornita per il modello n. 15.

Cucire e rivoltare due alla volta le strisce e i passanti per il cinturino, quindi collocare un anello metallico per ogni passante. Unire i pezzi del cinturino formandone due separati e facendo in modo che le strisce e i passanti rimangano inseriti nel cinturino esterno. Unire i cinturini dritto contro dritto, cucire lungo il contorno superiore e le estremità, rivoltare, stirare, applicare al pantalone dal dritto del capo, cucire un lato e rifinire quello opposto cucendo i bordi ripiegati dal rovescio, impunturare sopra tutt'attorno.

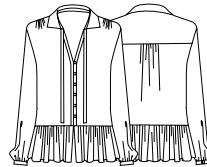
Ricamare l'asola e cucire il bottone per consentirne l'allacciatura.

Fare gli orli. Far applicare gli automatici in fondo da una casa specializzata.

SCHEMA PER IL TAGLIO



9 Blusa con balza arricciata



Inserto 2. Foglio B.

Tracciato fucsia.

Taglie: 40-44-48

Numero di pezzi: 10

✳ **Occorrente:** voile di lino 2,25 m x 1,40 m di larghezza. 8 bottoni da 12 mm. Filo cucitutto Gütermann.

✳ Taglio:

1. Davanti, due volte.
 2. Profilo per abbottonatura, quattro volte.
 3. Carré dietro, uno intero.
 4. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.
 5. Listino collo, intero due volte.
 6. Collo, intero due volte.
 7. Manica, due volte.
 8. Polsino, due volte.
 9. Balza davanti, due volte.
 10. Balza dietro, intero una volta.
- Due rettangoli di 1 x 60 cm più cuciture, per i lacci dello scollo davanti.
- Sei rettangoli di 1 cm x 4 cm più cuciture, per le asole.
- Due strisce di sbieco alte 2,5 cm e lunghe come tutta l'apertura delle maniche più cuciture, per rifinire.

✳ **Confezione:** confezionare le asole previamente cucite e rivoltate. Far combaciare i profili dell'abbottonatura, due alla volta, facendo in modo che le asole rimangano inserite nel profilo del lato destro, cucire il margine del centro davanti, rivoltare in modo tale che le asole risultino all'esterno, stirare, applicare un profilo a ciascun davanti dal dritto del capo, cucire un lato e rifinire quello opposto cucendo i margini ripiegati dal rovescio.

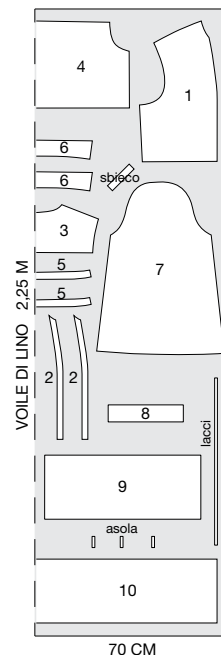
Arricciare le spalle davanti e il margine superiore del dietro in modo tale da ottenere la stessa misura delle spalle e il fondo del carré, quindi attaccare quest'ultimo dritto contro dritto e cucire. Cucire i fianchi.

Confezionare le maniche con i polsini, come illustrato per il modello n. 22.

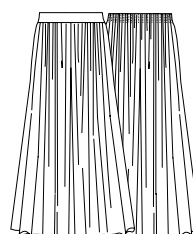
Confezionare il collo da camicia con listino seguendo i segni A-B e le spiegazioni fornite per il modello n. 16, facendo in modo che i lacci (previamente cuciti e rivoltati) rimangano inseriti nelle estremità del listino del collo. Cucire quindi i lati delle balze inferiori, rifinire in fondo e alle estremità con un piccolo orlo, arricciare il margine superiore fino a ottenere la misura in fondo del corpiño, cucire dritto contro dritto e rivoltare.

Ricamare le asole dei polsini, quindi cucire i bottoni.

SCHEMA PER IL TAGLIO



10 Pantalone vaporoso



Inserto 3. Foglio A.

Tracciato blu.

Taglie: 40-44-48

Numero di pezzi: 3

✳ **Occorrente:** satin 2,80 m x 1,40 m di larghezza. 1 m di elastico alto 7 cm. Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.

✂ Taglio:

1. Davanti, due volte.
2. Dietro, due volte.
3. Cinturino davanti, intero una volta. Due paramonture dietro, seguendo il tracciato riportato sul cartamodello n. 2.

✂ **Confezione:** applicare la teletta adesiva sul rovescio del cinturino davanti e stirare.

Cucire l'interno gamba ed eseguire la cucitura del cavallo.

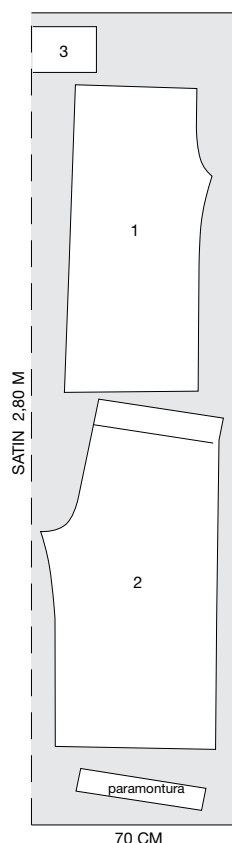
Arricciare il margine superiore davanti del pantalone fino a ottenere la misura del cinturino, attaccare quest'ultimo secondo i segni A-B, cucire, piegare verso l'interno lungo la linea tratteggiata, infine rifinire cucendo il margine ripiegato nella medesima cucitura dal rovescio.

Eseguire la cucitura centrale delle paramonture dietro, applicare sul dietro del pantalone dritto contro dritto, cucire, rivoltare verso l'interno, fissare con dei punti a mano dal rovescio e impunturare sopra per formare una coulisse, infilarvi l'elastico e tirare fino a ottenere la misura desiderata.

Cucire i fianchi seguendo il segno B. Eseguire sul cinturino dietro delle impunture verticali a forma di zigzag

come da modello, tirando man mano l'elastico.
Fare gli orli.

SCHEMA PER IL TAGLIO



gazioni fornite per il modello n. 14. Cucire i fianchetti al dietro, nonché le spalle.

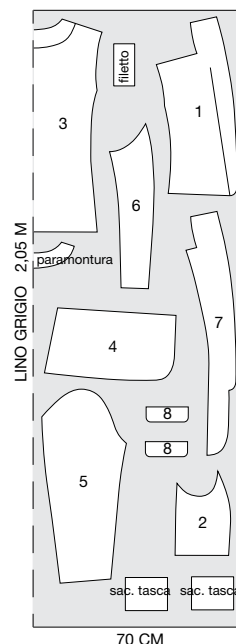
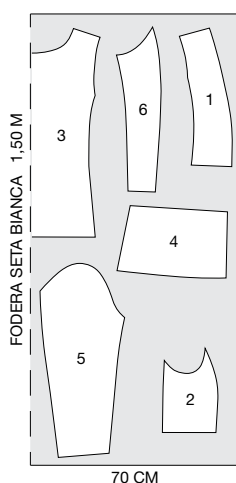
Chiudere le maniche unendo i due pezzi sopra e sottomanica, attaccare agli incavi seguendo le apposite tacche e cucire.

Rifinire i davanti con le paramonture e confezionare il collo a scialle con paramontura dietro, seguendo il segno A: unire i due pezzi del collo tramite la cucitura del centro, stirare e applicare allo scollo dritto contro dritto seguendo il segno A, cucire, disporre nella sua posizione e stirare la cucitura verso l'alto. Unire le

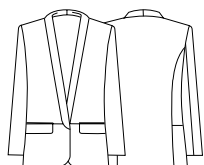
paramonture davanti mediante la cucitura del centro dietro del collo, cucire alle spalle e allo scollo della paramontura dietro, quindi applicare al capo, dritto contro dritto, cucire intorno fino in fondo, rifilare la cucitura e rivoltare le paramonture verso l'interno.

Fare gli orli. Applicare le spalline imbottite e foderare il blazer.

SCHEMA PER IL TAGLIO



11 Blazer grigio



Inserto 1. Foglio B.

Tracciato azzurro.

Taglie: 40-44-48

Numero di pezzi: 8

✂ **Occorrente:** lino grigio 2,05 m x 1,40 m di larghezza. Fodera di seta bianca 1,50 m x 1,40 m di larghezza. 2 spalline imbottite. Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.

✂ Taglio:

In lino grigio tagliare:

1. Davanti, due volte.
2. Fianchetto, due volte.
3. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.
4. Pezzo inferiore, due volte.
5. Sopramanica, due volte.
6. Sottomanica, due volte.

7. Paramontura davanti, due volte.

8. Patta tasca, quattro volte.

Una paramontura dietro intera, seguendo il tracciato corrispondente sul cartamodello n. 3.

Due rettangoli di 7 x 15 cm più cuciture, per i filetti delle tasche.

Quattro rettangoli da 15 cm x 11 cm più cuciture, per i sacchetti tasca.

In fodera tagliare:

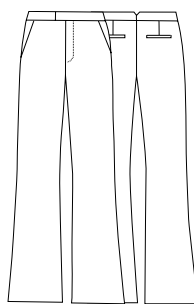
Allo stesso modo i cartamodelli n. 1, 3 e 4 fino alla fine delle paramonture. Allo stesso modo i cartamodelli n. 2, 5 e 6.

✂ **Confezione:** appoggiare la teletta adesiva sul rovescio delle paramonture e di due patte, quindi stirare.

Cucire i fianchetti al davanti, stirare i margini aperti e cucire quindi il pezzo inferiore tralasciando le aperture delle tasche da B a C.

Confezionare le tasche a filetto con patta nella cucitura del pezzo inferiore seguendo i segni B-C e le spie-

12 PANTALONE A CAMPANA



Inserto 4. Foglio A.

Tracciato blu.

Taglie: 40-44-48

Numero di pezzi: 4

✂ **Occorrente:** crêpe 2,20 m x 1,40 m di larghezza. 1 lampo. Teletta adesiva. 1 gancetto da pantalone. Filo cucitutto Gütermann.

✂ Taglio:

1. Davanti, due volte.
2. Pezzo laterale sacchetto tasca, due volte.

3. Dietro, due volte.

4. Cinturino, due volte.

Un rettangolo alto 7 cm e lungo come la lampo più cuciture, per la controfinta.

Due rettangoli di 7 x 13 cm più cuciture, per i filetti delle tasche dietro.

Quattro rettangoli di 13 cm x 8 cm più cuciture, per i sacchetti delle tasche dietro.

✂ **Confezione:** applicare la teletta adesiva sul rovescio dei cinturini e stirare.

Cucire le pinces dietro.

Confezionare le tasche sagomate nella cucitura dei fianchi secondo i segni A-B e le spiegazioni fornite per il modello n. 15.

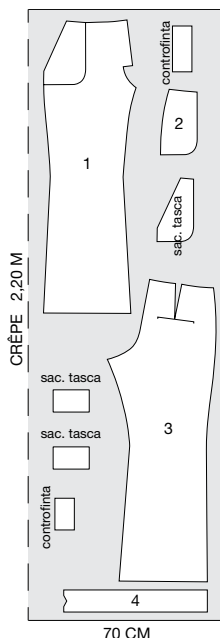
Confezionare le tasche posteriori a filetto unico secondo le spiegazioni del modello n. 15.

→ Cucire i fianchi del pantalone, l'interno gamba ed eseguire la cucitura del cavallo fino al segno della lampo sul davanti.

Confezionare la chiusura lampo con controfinta e secondo la spiegazione fornita per il modello n. 15.

Unire cucendo il centro dietro del cinturino, piegare lungo la linea tratteggiata dritto contro dritto, cucire l'apertura a V e le estremità del cinturino (compreso sormonto) fino al centro davanti, rivoltare, stirare, applicare in vita al pantalone dal dritto del capo, cucire un lato e rifinire l'altro cucendo i bordi ripiegati dal rovescio, infine stirare. Applicare il gancetto da pantalone per allacciare il cinturino. Fare gli orli. Stirare il pantalone con la linea di piegatura.

SCHEMA PER IL TAGLIO



porre il listino sulla parte inferiore del taglio rivolta verso il basso (o a destra del taglio nel caso delle tasche verticali) e sul medesimo il sacchetto tasca in fodera, quindi imbastire tutto insieme. Disporre il sacchetto tasca in tessuto sul taglio opposto e imbastire. Impunturare sulle imbastiture mantenendole a una distanza l'una dall'altra di 1,5 cm, quindi tagliare l'apertura tra le due impunture senza arrivare alle estremità, infine fare dei taglietti e stirare le cuciture. Rivoltare i sacchetti tasca verso l'interno e il listino verso l'alto (o a sinistra, nel caso delle tasche verticali) nella rispettiva posizione, fissarne le estremità con dei piccoli punti invisibili e da rovescio unire i due sacchetti impunturando tutt'attorno.

Cucire il centro dietro fino al segno di inizio dello spacco.

Rifinire in fondo la mantellina dietro con un piccolo orlo impunturato, applicare sul dietro dritto contro rovescio, quindi imbastire tutt'attorno. Cucire i fianchi e le spalle. Piegare le spalline lungo la linea tratteggiata dritto contro dritto, cucire, rivoltare, stirare, impunturare attorno e ricamare l'asola nella posizione riportata sul cartamodello. Applicare una spallina su ogni spalla, dagli scalfi fino allo scollo, quindi imbastire. Cucire e rivoltare due passanti e applicarne uno su ogni spallina, come da modello.

Chiudere le maniche unendo i due pezzi sopra e sottomanica, attaccare agli incavi seguendo le apposite tacche e impunturare la cucitura.

Rifinire i davanti con le paramonture e confezionare il collo a revers con listino seguendo i segni A-B: unire il sottocollo tramite la cucitura del centro dietro, se non fosse intero, e stirare.

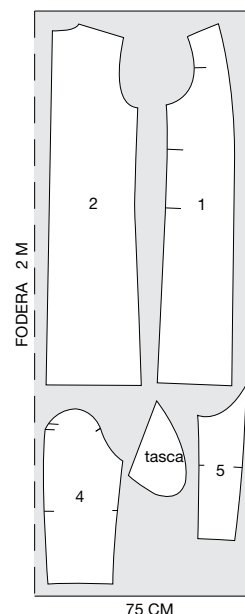
Unire i colli ai rispettivi listini e cucire fino al segno B, stirare quindi i margini aperti. Unire il sopra al sottocollo, dritto contro dritto, e cucire il contorno esterno fino al segno A, rivoltare e stirare.

Appoggiare le paramonture sui davanti, dritto contro dritto, cucire dal fondo fino ad A.

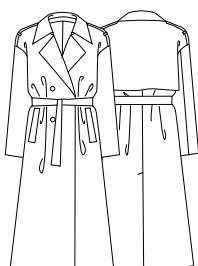
Appuntare il sottocollo dritto contro dritto alla scollatura del capo seguendo il segno A e il sopracollo alle

paramonture partendo sempre dal segno fino alle spalle, cucire e stirare i margini aperti; unirli all'interno con

SCHEMA PER IL TAGLIO



13 Trench morbido



Inserto 2. Foglio A.

Tracciato azzurro.

Taglie 38-42-46

Numero di pezzi: 8

✳ **Occorrente:** gabardine di cotone mercerizzato 3,50 m x 1,50 m di larghezza. Fodera 2 m x 1,50 m di larghezza. 6 bottoni da 20 mm. Un paio di spalline imbottite. Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.

✳ **Taglio:**

In gabardine di cotone tagliare:

1. Davanti, due volte.
2. Dietro, due volte.
3. Mantellina dietro, intera una volta.
4. Sopramanica, due volte.
5. Sottomanica, due volte.
6. Collo, intero due volte.
7. Listino collo, intero due volte.
8. Spallina, due volte.

Per rifinire davanti e revers tagliare due paramonture, seguendo il tracciato corrispondente sul cartamodello n. 1.

Due sacchetti tasca, seguendo il

tracciato riportato sul cartamodello n. 1.

Un rettangolo di 13 x 14 cm più cuciture, per la tasca interna.

Due rettangoli di 18 x 8 cm più cuciture, per i listini delle tasche.

Quattro strisce di 2,5 x 6 cm più cuciture, per i passanti.

Un rettangolo alto 10 cm e lungo 2 m più cuciture, per la cintura.

In fodera tagliare:

Allo stesso modo il cartamodello n. 1 fino alla linea delle paramonture.

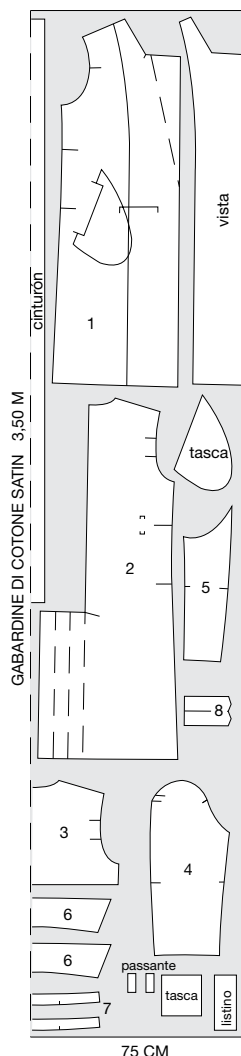
Allo stesso modo il cartamodello n. 2 fino alla linea tratteggiata D-D.

Allo stesso modo i cartamodelli n. 4 e 5.

Due sacchetti tasca come quelli in tessuto.

✳ **Confezione:** appoggiare la teletta adesiva sul rovescio delle paramonture davanti, dei listini delle tasche, delle spalline, di un collo e di un listino, quindi stirare.

Confezionare le tasche con listino: segnare la posizione della tasca con un'imbastitura e applicare sul rovescio secondo il segno corrispondente una striscia di teletta adesiva alta 4 cm e lunga come l'apertura più 2 cm su ogni lato. Piegare il listino dritto contro dritto, cucirne le estremità, rivoltare e stirare. Di-



una cucitura. Rivoltare verso l'interno i revers e il collo, nonché stirare. Disporre il collo e i revers nella giusta posizione, rifinire il sopra-collo ripiegando il margine all'interno, seguendo la forma dello scollo, e fissandolo con un sottopunto da una spalla all'altra.

Fare gli orli.

Rifinire lo spacco dietro, formando una piega: Piegare verso l'interno il dietro sinistro lungo la prima linea tratteggiata (C-C), fissare con imbastitura e ricamare tre asole nella posizione riportata sul cartamodello. Piegare lungo la linea tratteggiata (D-D) rovescio contro rovescio e applicare sulla linea C-C formando una piega in modo tale che l'abbottonatura rimanga nascosta, imbastire e unire in fondo con dei punti invisibili. Sul dietro destro tagliare lungo la linea tratteggiata C-C, piegare la

paramontura verso l'interno lungo la linea tratteggiata unendo C a D, fissare con dei punti nascosti e applicare sotto al dietro sinistro formando un sormonto, infine eseguire un'impuntura inclinata sopra lo spacco seguendo il segno riportato sul cartamodello.

Applicare le spilline imbottite e foderare il trench.

Rifinire la tasca interna con un piccolo orlo tutt'attorno, applicare al davanti sinistro dall'interno del capo nella posizione indicata sul cartamodello, fissare quindi con dei punti a mano.

Cucire e rivoltare gli altri due passanti, applicarli al dietro nella posizione indicata da cartamodello, fissare quindi con dei punti a mano. Cucire e rivoltare la cintura, impunturare, quindi infilarla nei passanti per annodare sul davanti. Cucire i bottoni.

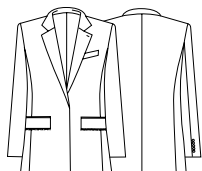
torno tranne sul margine superiore, rifilare la cucitura del margine inferiore in modo tale che sia alta 1 cm e sfilacciare formando le frange con l'ausilio di uno spillo.

Confezionare le tasche a doppio filetto con patta: unire le patte, dritto contro dritto, e cucire tutt'attorno salvo nella parte retta, fare dei taglietti negli angoli se arrotondati, rivoltare e stirare (se le patte sono intere, piegare lungo la linea tratteggiata e confezionare allo stesso modo). Segnare con apposita imbastitura la posizione delle tasche e appoggiare sul rovescio una striscia di teletta adesiva larga 4 cm, facendo in modo che alle estremità ne sporgano 2 cm. Tagliare per i filetti, in drittofilo o di sbieco, una striscia larga 9 cm per la lunghezza dell'apertura più 2 cm a ogni estremità, posizionare la striscia al centro dell'imbastitura, dritto contro dritto e quindi cucire formando un rettangolo attorno all'imbastitura di 1,5 cm di larghezza. Tagliare i due strati del tessuto (capo e striscia) lungo l'imbastitura centrale senza arrivare alle estremità e tagliare quindi in diagonale a filo dell'ultimo punto delle cuciture formando dei triangolini, rivoltare verso l'interno la striscia, stirare le cuciture aperte e ripiegare lasciando un filetto di 7 mm su ciascun lato, fissare con un punto indietro lungo la cucitura stessa dall'interno. Appoggiare la patta sotto il filetto superiore e fissarla con una cucitura. Appoggiare da rovescio un sacchetto tasca su ciascun filetto, fissare con una cucitura e unire i due sacchetti impunturando attorno. Cucire i fianchetti con il dietro, eseguire la cucitura centrale fino al segno dello spacco, quindi cucire le spalle.

Confezionare le maniche a due pezzi con spacco: unire sopra e sottomanica dalla cucitura corta molleggiando e seguendo le tacche, quindi stirare la cucitura aperta. Appoggiare la teletta adesiva sul fondo manica da rovescio fino all'altezza dello spacco e stirare. Chiudere la cucitura lunga fino al segno dell'apertura, fare un taglietto sulla cucitura del sot-

tomanica (all'altezza dello spacco) e quindi stirare la cucitura aperta dandole una bella forma. Segnare l'orlo e cucire con un punto mosca lungo. Piegare verso l'interno la paramontura dello spacco del sopramanica lungo la linea tratteggiata e fissare con un punto a mano. Formare un piccolo sormonto mantenendo stesa la paramontura del sottomanica e fissare sul rovescio con dei punti a mano. Ricamare le asole (non tagliate) e cucire i bottoni prendendo tutti gli strati. Arricciare leggermente il colmo delle maniche partendo dalla tacca del davanti fino alla prima tacca dietro e applicare sugli incavi seguendo le tacche e distribuendo bene la lentezza, quindi cucire, rifilare la cucitura fino a ottenere 1,5

14 Blazer lungo



Inserto 1. Foglio A.
Tracciato arancione.

Taglie 38-42-46

Numero di pezzi: 8

✂ **Occorrente:** lino 1,75 m x 1,50 m di larghezza. Fodera 1,45 m x 1,50 m di larghezza. 10 bottoni da 15 mm. 2 bottoni da 20 mm. Un paio di spilline imbottite. Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.

✂ **Taglio:**

In lino tagliare:

1. Davanti, due volte.
2. Fianchetto, due volte.
3. Dietro, due volte.
4. Sopramanica, due volte.
5. Sottomanica, due volte.
6. Striscia per abbottonatura nascosta davanti, una volta.
7. Listino taschino, una volta.
8. Collo, intero due volte.

Per rifinire davanti e revers tagliare due paramonture, seguendo il tracciato corrispondente sul cartamodello n. 1.

Due rettangoli di 15 x 16 cm più cuciture, per i sacchetti tasche.
Quattro rettangoli di 15 x 6 cm più cuciture, per le patte.

Due rettangoli di 15 x 7 cm più cuciture, per i filetti delle tasche.

In fodera tagliare:

Due volte il cartamodello n. 1 fino alla linea della paramontura.
Due volte i cartamodelli n. 2, 3, 4 e 5.

Due sacchetti tasca come quelli in tessuto.

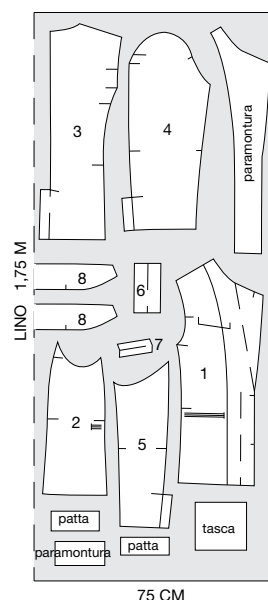
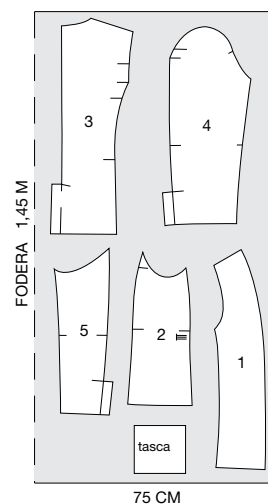
✂ **Confezione:** appoggiare la teletta adesiva sul rovescio delle paramonture, del listino del taschino, di due patte e di un collo, quindi stirare.

Piegare lungo la linea tratteggiata il listino del taschino dritto contro dritto, cucirne le estremità, rivoltare, stirare, applicare sul davanti sinistro nella posizione indicata sul cartamodello rivolto verso il basso, cucire, riportare verso l'alto, infine fissare le estremità impunturando sopra.

Cucire i fianchetti al davanti, quindi stirare i margini aperti.

Unire le patte dritto contro dritto, chiuderne le estremità, rivoltare, stirare e impunturare lungo il con-

SCHEMA PER IL TAGLIO



→ cm, sorfilare a mano i due strati per dare una bella forma e stirare con un panno umido molleggiando. Applicare la striscia per l'abbottonatura nascosta sul davanti destro e sulla corrispondente paramontura seguendo i segni B-C, cucire quindi da B a C e stirare i margini aperti. **Rifinire i davanti con le paramonture e confezionare il collo a revers seguendo il segno A:**

unire il sottocollo tramite la cucitura del centro, se non fosse intero, e stirare. Appoggiare le paramonture sui davanti, dritto contro dritto, cucire dal fondo fino ad A. Unire il sopra al sottocollo, dritto contro dritto, e cucire il contorno esterno fino al segno A, rivoltare e stirare. Appuntare dritto contro dritto il sottocollo alla scollatura (segno A) e il sopracollo alla paramontura partendo sempre dagli stessi segni, cucire e stirare i margini aperti; unirli all'interno con una cucitura parallela. Rivoltare revers e collo collocandoli nella giusta posi-

zione, rifinire il sopracollo ripiegando il margine all'interno, seguendo la forma dello scollo, e fissandolo con un sottopunto da una spalla all'altra. Impunturare lungo il contorno del collo e del rever a 5 mm dal bordo, quindi mantenere l'abbottonatura nascosta piegata impunturando sopra a 4 cm da B a C.

Fare l'orlo in fondo. Applicare le spilline imbottite.

Rifinire lo spacco dietro, formando il sormonto: piegare la paramontura del lato superiore dello spacco lungo la linea tratteggiata verso l'interno, quindi fissare con dei punti a mano. Rifinire lungo il margine la paramontura del lato inferiore dello spacco con un piccolo orlo e lasciarla stesa formando un sormonto, fissare il tutto eseguendo un'impuntura inclinata sul dritto, prendendo tutti gli strati.

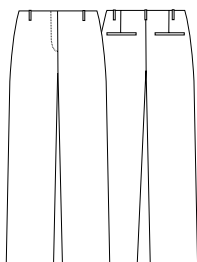
Ricamare le asole, di cui una sul rever del davanti sinistro, quindi cucire i bottoni.

rare.

Confezionare le tasche posteriori a filetto unico: segnare la posizione e la lunghezza della tasca con un'imbastitura. Appoggiare in corrispondenza della posizione della tasca una striscia di teletta adesiva sottile sul rovescio del pantalone. Sul dritto in corrispondenza del medesimo segno appoggiare una striscia per il filetto (in assenza di misure precise, applicare una striscia alta 9 cm e lunga come l'apertura tasca più 3 cm), fissare il tutto con due cuciture parallele separate tra loro di 1,4 cm. Affrancare le estremità, tagliare la striscia al centro tra le due cuciture nonché l'apertura sul capo senza arrivare alle estremità, quindi tagliare le medesime in diagonale. Nella parte superiore dell'apertura piegare verso l'interno la striscia mantenendo la cucitura sul bordo e fissare con un'imbastitura. Nella parte inferiore creare un filetto alto 1,4 cm, in modo tale da coprire l'intera apertura, posizionare le estremità verso l'interno, impunturare lungo l'apertura accanto alla cucitura, fissando così il filetto. Posizionare i sacchetti tasca all'interno, uno su ciascun margine dei filetti, e unirli impunturando lungo il contorno. Cucire i fianchi, l'interno gamba ed eseguire la cucitura del cavallo fino al segno della lampo sul davanti. **Confezionare la chiusura lampo davanti con controfinta:** piegare la paramontura del lato destro del pantalone verso l'interno (o applicare una finta dritto contro dritto, se il modello non ce l'ha incorporata), fissare quindi con apposita imbastitura. Piegare la controfinta per la lunghezza, dritto contro dritto, chiudere l'estremità inferiore e rivoltare. Riportare verso l'interno il margine sinistro dell'apertura alla distanza di ½ cm dal centro davanti, fare un taglietto in fondo

al margine e stirare; collocare sotto la lampo aperta e, infine, la controfinta, impunturare a filo dei dentini tutto insieme. Chiudere la lampo che resterà leggermente sormontata dal margine destro, spillare il nastro della lampo, ancora libero, alla paramontura destra, aprire e fissare con una cucitura. Infine, fare un'impuntura esterna seguendo i segni del cartamodello. Cucire e rivoltare i passanti in modo tale che siano alti 1 cm, nonché applicarne due davanti e tre dietro come da modello, infine fissare con dei punti a mano. **Rifinire in vita con le paramonture:** unire le paramonture mediante le cuciture (lasciando aperto il centro davanti, dietro o laterale, a seconda di dove si trovi la chiusura lampo). Applicare la paramontura dritto contro dritto lungo il girovita, cucire, rivoltare verso l'interno mantenendo la cucitura sul bordo con un'imbastitura, fissare all'interno con dei punti a mano e impunturare in costa. Applicare il gancetto da pantalone per consentire l'allacciatura. Fare gli orli.

15 Pantalone a quadri



Inserto 3. Foglio B.
Tracciato blu.

Taglie 38-42-46

Numero di pezzi: 3

✳ **Occorrente:** poliestere a quadri 1,75 m x 1,50 m di larghezza. 1 lampo. 1 coppia di ganci da pantalone. Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.

✳ **Taglio:**

1. Davanti, due volte.

2. Pezzo laterale sacchetto tasca, due volte.

3. Dietro, due volte.

Per rifinire in vita tagliare due paramonture davanti e due dietro seguendo il tracciato riportato sui cartamodelli n. 1 e 3, chiudendo previamente le pinces dietro.

Due sacchetti tasca davanti seguendo il tracciato corrispondente

sul cartamodello n. 1.

Quattro rettangoli di 11 x 10 cm più cuciture, per i sacchetti delle tasche dietro.

Due rettangoli di 11 x 7 cm più cuciture, per i filetti delle tasche dietro.

Un rettangolo 6 x 19 cm più cuciture, per la controfinta della chiusura lampo.

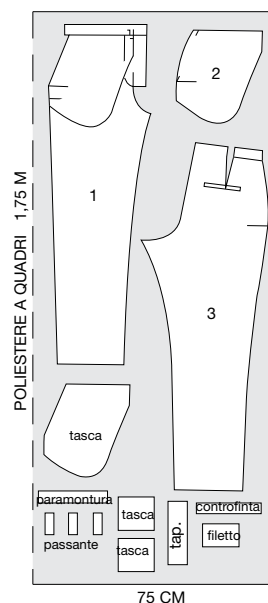
Cinque strisce di 2,5 x 6 cm più cuciture, per i passanti.

✳ **Confezione:** appoggiare la teletta adesiva sul rovescio delle paramonture, quindi stirare.

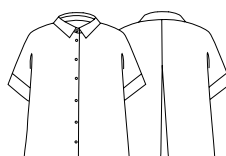
Confezionare le tasche sagomate nella cucitura dei fianchi secondo i segni A-B: appoggiare il sacchetto tasca sul davanti dritto contro dritto e margine contro margine, cucire l'apertura tasca (da A a B se sul cartamodello vi sono tali segni), incidere più volte lungo la cucitura se l'apertura è curvilinea, rivoltare, stirare ed, eventualmente, eseguire un'impuntura decorativa. Situare sotto il pezzo laterale e imbastire per unire al pantalone. Unire i due sacchetti tasca impunturando lungo il contorno sul rovescio.

Cucire le pinces dietro, quindi sti-

SCHEMA PER IL TAGLIO



16 Camicetta maniche corte



Inserto 3. Foglio A.

Tracciato fucsia.

Taglie 38-42-46

Numero di pezzi: 4

✳ **Occorrente:** crêpe 1,45 m x 1,50

m di larghezza. 7 bottoni da 10 mm. Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.

✦ Taglio:

1. Davanti, due volte.
 2. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.
 3. Collo, intero due volte.
 4. Listino collo, intero due volte.
- Due rettangoli alti 14 cm e lunghi 40 cm per t. 38, 42 cm per t. 42 e 44 cm per t. 46 più cuciture, per i bordi in fondo alle maniche.

✦ **Confezione:** appoggiare la teletta adesiva sul rovescio delle paramonture davanti, dei bordi fondo manica, di un collo e di un listino, quindi stirare.

Piegare e ripiegare verso l'interno le paramonture davanti lungo le due linee tratteggiate e impunturare sopra.

Formare la piega baciata al centro dietro, piegando lungo la linea tratteggiata come indicato sul cartamodello, tenerla chiusa con un'imbastitura, stirare e fissare impunturando sopra seguendo il tracciato riportato sul cartamodello.

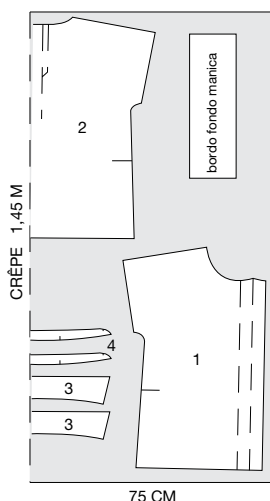
Cucire le spalle e i fianchi.

Chiudere ad anello i singoli bordi fondo manica, piegare a metà rovescio contro rovescio in modo tale da ottenere un'altezza di 7 cm, stirare, applicarne uno in fondo a ogni manica dal dritto della camicia, cucire un lato e rifinire l'altro cucendo i bordi ripiegati nella medesima cucitura dal rovescio, quindi impunturare sopra.

Confezionare il collo da camicia

con listino seguendo i segni A-B: mettere insieme i colli dritto contro dritto, combaciati, e impunturare attorno, salvo nella parte di unione al listino, rivoltare, stirare ed eseguire un'impuntura decorativa, se lo si desidera. Disporre un listino su ogni lato del collo, facendo combaciare i centri e seguendo il segno B, quindi di cucire prendendo tutti gli strati da una estremità all'altra del listino, rivoltare fino a riportarlo nella rispettiva posizione, quindi imbastire sul bordo e stirare. Unire il collo alla camicia seguendo il segno A e cucire il lato esterno del listino, stirare quindi la cucitura e rifinire quella interna cucendo i bordi ripiegati nella stessa cucitura. Fare l'orlo in fondo alla camicia, ricamare le asole e cucire i bottoni.

SCHEMA PER IL TAGLIO



verso l'interno lungo la stessa linea, fissare le paramonture con dei punti dall'interno. Ricamare le asole e cucire bottoni nelle posizioni indicate sul cartamodello, quindi abbottonare i davanti.

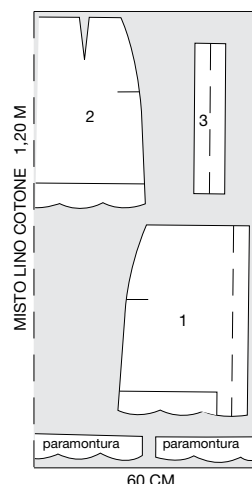
Cucire le pinces dietro e i fianchi della gonna (nel caso del fianco sinistro partire dal segno della lampo). Unire tra loro i cinturini tramite la cucitura del fianco destro.

Confezionare il cinturino con lampo dal margine: unire i due cinturini a un'estremità (qualora non vi fosse un cinturino intero), appoggiare sulla gonna lungo il girovita, cucire, riportare il cinturino verso l'alto, applicare la lampo al capo fino a metà cinturino, piegare quest'ultimo verso l'interno lungo la linea tratteggiata, rifinire cucendo i bordi ripiegati dal rovescio e impunturare sopra tutt'attorno.

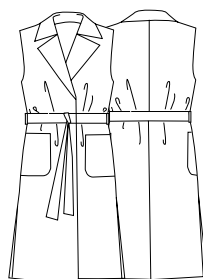
Unire tra loro le paramonture del fondo tramite le cuciture laterali, ap-

plicare al capo, dritto contro dritto, cucire lungo il fondo ondulato, fare dei taglietti negli angoli e rifilare le cuciture, rivoltare le paramonture verso l'interno, disponendole piatte sul rovescio, quindi fissarle con dei punti all'interno.

SCHEMA PER IL TAGLIO



18 Smanicato lungo



Inserto 1. Foglio A.

Tracciato verde.

Taglie 38-42-46

Numero di pezzi: 4

✦ **Occorrente:** gabardine di cotone 2,65 m x 1,50 m di larghezza. Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.

✦ Taglio:

1. Davanti, due volte.
2. Dietro, due volte.
3. Tasca applicata, due volte.
4. Collo, intero due volte.

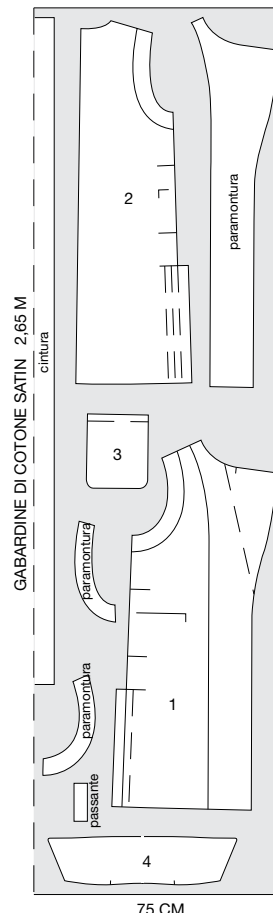
Per rifinire davanti, revers e scalfi tagliare le paramonture secondo il tracciato riportato nei cartamodelli n. 1 e 2.

Due rettangoli di 3 x 7 cm più cuciture, per i passanti.

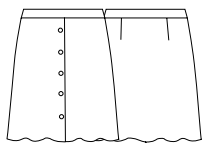
Un rettangolo alto 12 cm e lungo 2 m più cuciture, per la cintura.

✦ **Confezione:** appoggiare la te-

SCHEMA PER IL TAGLIO



17 Gonna a righe



Inserto 2. Foglio B.

Tracciato azzurro.

Taglie 38-42-46

Numero di pezzi: 3

✦ **Occorrente:** misto lino cotone 1,20 m x 1,20 m di larghezza. 1 lampo. Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.

✦ Taglio:

1. Davanti, due volte.

2. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.

3. Cinturino, due volte.

Per rifinire in fondo la gonna tagliare due paramonture davanti, seguendo il tracciato riportato sul cartamodello n. 1, e una paramontura intera dietro come da cartamodello n. 2.

✦ **Confezione:** appoggiare la teletta adesiva sul rovescio delle paramonture e dei cinturini, quindi stirare.

Piegare verso l'esterno lungo la linea tratteggiata le paramonture davanti, cucire in fondo, rivoltare

CUCITURA FACILE

→ letta adesiva sul rovescio delle paramonture e di un collo, quindi stirare.

Cucire i fianchi fino al segno degli spacchi, quindi stirare i margini aperti.

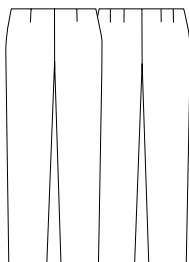
Confezionare le tasche applicate: segnare la posizione delle tasche con apposita imbastitura. Piegare la paramontura del margine superiore della tasca lungo la linea tratteggiata verso l'esterno (se non è marcata, piegarla di 3 cm), cucire le estremità, rivoltarla verso l'interno, stirare, fissare il margine inferiore della paramontura con un'impuntura sul dritto e imbastire i margini sul resto del contorno. Applicare la tasca sul capo nella rispettiva posizione, fissare con dei punti nascosti a mano o con un'impuntura tutt'attorno. Cucire il centro dietro e le spalle.

Rifinire i davanti con le paramonture e confezionare il collo a revers secondo il segno A e quanto descritto per il modello n. 14.

Rifinire gli scalfi con le paramonture: unire tra loro le paramonture una davanti con una dietro, applicare sul capo, dritto contro dritto, cucire, fare appositi taglietti sulle curve più pronunciate, rivoltare le paramonture verso l'interno, fissare con un punto a mano all'interno e impunturare sopra lungo il contorno, come da modello.

Fare gli orli, piegare verso l'interno le paramonture degli spacchi laterali lungo la linea tratteggiata e fissare con dei punti dall'interno. Cucire e rivoltare i passanti e la cintura, applicare un passante su ogni lato dello smanicato all'altezza della vita, quindi infilarvi la cintura.

19 Pantalone stampato



Inserto 4. Foglio B.

Tracciato blu.

Taglie 38-42-46

Numero di pezzi: 2

✳ **Occorrente:** satin di cotone stretch 1,25 m x 1,50 m di larghezza. 1 lampo. 1 coppia di gancetti metallici. Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.

✳ **Taglio:**

1. Davanti, due volte.

2. Dietro, due volte.

Per rifinire in vita tagliare una paramontura intera davanti e una intera dietro secondo il segno riportato nei cartamodelli, chiudendo previamente le pince.

✳ **Confezione:** appoggiare la teletta adesiva sul rovescio delle paramonture, quindi stirare. Cucire le pince davanti e dietro, stirare, impunturare sopra. Cucire i fianchi fino alle tasche

degli spacchi in fondo, cucendo il lato sinistro dal segno della lampo in poi, applicare quest'ultima.

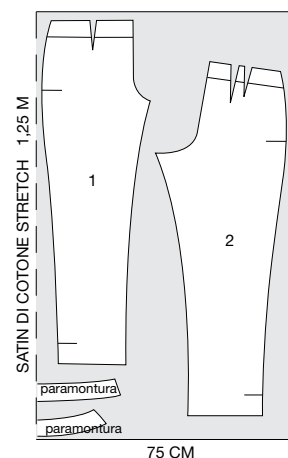
Cucire l'interno gamba ed eseguire la cucitura del cavallo.

Rifinire in vita con le paramonture, come illustrato per il modello n. 15.

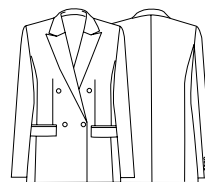
Applicare la coppia di gancetti alle estremità della lampo dal rovescio del capo.

Fare l'orlo in fondo ai pantaloni rifinendo gli spacchi laterali.

SCHEMA PER IL TAGLIO



20 Blazer doppiopetto



Inserto 3. Foglio A.

Tracciato azzurro.

Taglie 38-42-46

Numero di pezzi: 7

✳ **Occorrente:** tessuto a quadri Principe di Galles 1,70 m x 1,50 m di larghezza. Fodera 1,30 m x 1,50 m di larghezza. 5 bottoni da 20 mm. 8 bottoni da 15 mm. Un paio di spilline imbottite. Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.

✳ **Taglio:**

In Principe di Galles tagliare:

1. Davanti, due volte.

2. Fianchetto, due volte.

3. Dietro, due volte.

4. Sopramanica, due volte.

5. Sottomanica, due volte.

6. Patta tasca, quattro volte.

7. Collo, intero due volte.

Per rifinire davanti e revers tagliare due paramonture, seguendo il tracciato corrispondente sul cartamodello n. 1.

Due sacchetti tasca secondo il tracciato riportato nei cartamodelli n. 1 e 2, previamente uniti.

Due rettangoli di 15 x 7 cm più cuciture, per i filetti delle tasche.

In fodera tagliare:

Due volte il cartamodello n. 1 fino alla linea delle paramonture.

Allo stesso modo, i cartamodelli n. 2, 3, 4 e 5, nonché due sacchetti tasca come quelli in tessuto.

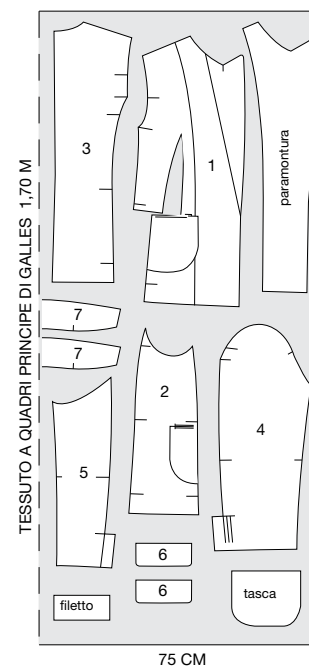
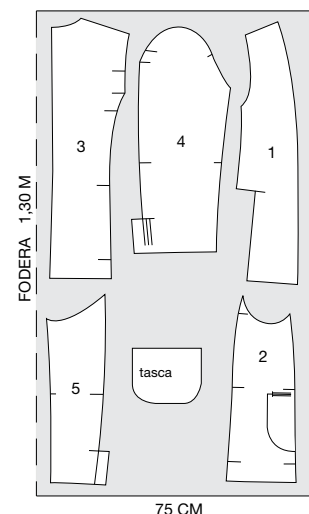
✳ **Confezione:** appoggiare la teletta adesiva sul rovescio delle paramonture, di due patte e di un collo, dopodiché stirare.

Tagliare le aperture delle tasche dal lato fino alla pince, cucire le pince, intaccare, stirare piatte e richiudere dette aperture con un'imbastitura obliqua.

Cucire i fianchetti ai davanti, quindi stirare i margini aperti e segnare la continuazione della posizione delle tasche con un'apposita imbastitura.

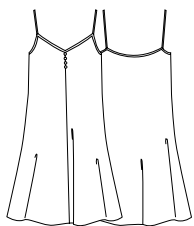
Confezionare le tasche a doppio filetto con patta secondo le spiegazioni fornite per il modello n. 14.

SCHEMA PER IL TAGLIO



21 Abito nero

CUCITURA
FACILE



Inserto 3. Foglio A.
Tracciato arancione.
Taglie 38-42-46
Numero di pezzi: 2

✂ **Occorrente:** crêpe 1,25 m x 1,50 m di larghezza. 4 bottoni da 10 mm foderati con lo stesso tessuto. Filo cucitutto Gütermann.

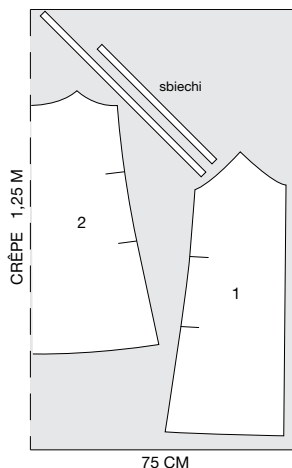
✂ **Taglio:**

1. Davanti, due volte.
 2. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.
- Per rifinire la scollatura e gli scalfi nonché per formare le spilline tagliare di sbieco delle strisce larghe 2 cm e della lunghezza necessaria secondo la taglia scelta più le cuciture.

✂ **Confezione:** cucire il centro davanti e i fianchi. Applicare lo sbieco sulla scollatura davanti e dietro dritto contro dritto, cucire, rifilare le cuciture, rivoltare gli sbiechi verso l'interno in

modo tale da formare una bordatura alta 1 cm, rifinire cucendo i bordi ripiegati nelle stesse cuciture dal rovescio, infine impunturare sopra. Rifinire allo stesso modo gli scalfi con lo sbieco, proseguendo in modo tale da formare delle spilline della misura necessaria (35 cm circa) formando sempre la bordatura alta 1 cm. Rifinire in fondo l'abito con un piccolo orlo impunturato. Applicare i bottoni decorativi sul davanti nelle posizioni indicate sul cartamodello.

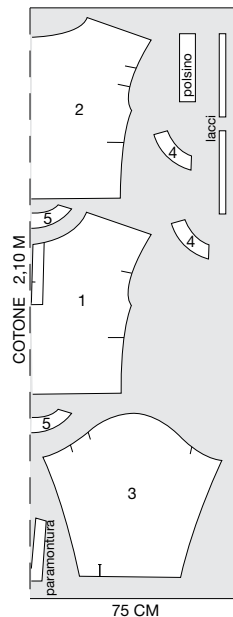
SCHEMA PER IL TAGLIO



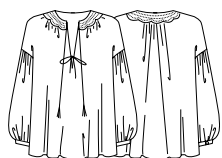
con un'imbastitura, tagliare e fare un piccolo orlo fino in fondo o rifinire con una striscia sbieca o in drittofilo cucita e rivoltata. Se il fondo delle maniche è più grande del polsino, eseguire una doppia filza in fondo e arricciare o imbastire le pieghe come indicato sul cartamodello. Piegare i polsini dritto contro dritto (oppure unire due alla volta), chiudere le estremità e il margine superiore, rivoltare e applicare alle maniche dal lato destro dell'apertura fino all'altra estremità formando un sormonto interno, cucire un lembo e rifinire l'altro ripiegandone il margine nella cucitura stessa sul rovescio. Attaccare le maniche agli incavi. Arricciare i colmi fino a ottenere la misura degli incavi, applicare le maniche seguendo le tacche, quindi cucire. Unire i pezzi del collo mediante le cuciture delle spalle in modo tale da formare due colli separati, unire quindi entrambi dritto contro dritto, facendo in modo di inserire un laccio a ogni estremità davanti, cucire le estremità e il contorno interno del collo, quindi rivoltare e stirare. Arricciare lo scollo della blusa fino a ottenere la misura del contorno esterno del collo, applicare quest'ultimo dritto contro dritto,

cucire un lembo e rifinire l'altro cucendo i margini ripiegati sul rovescio. Rifinire il fondo della blusa con un piccolo orlo, ricamare l'asola e cucire i bottoni sui polsini. Confezionare a uncinetto il collo con la stessa forma di quello in tessuto, appoggiarlo sopra e fissarlo con dei punti nascosti tutt'attorno.

SCHEMA PER IL TAGLIO



22 Blusa oversize



Inserto 1. Foglio B.
Tracciato arancione.
Taglie 38-42-46
Numero di pezzi: 5

✂ **Occorrente:** cotone 2,10 m x 1,50 m di larghezza. 2 bottoni da 10 mm. Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.

✂ **Taglio:**

1. Davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.
 2. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.
 3. Manica, due volte.
 4. Collo davanti, quattro volte
 5. Collo, intero due volte
- Una paramontura intera per il davanti, seguendo il tracciato corrispondente

sul cartamodello n. 1. Due rettangoli di 24 x 5 cm più cuciture, per i polsini. Quattro strisce di 30 x 2 cm più cuciture, per i lacci.

✂ **Confezione:** appoggiare la teletta adesiva sul rovescio dei polsini, di un collo dietro e di due colli davanti in modo tale che siano combacianti, quindi stirare. Cucire e rivoltare le strisce per i lacci in modo tale che risultino tubolari. Applicare la paramontura sull'apertura davanti dritto contro dritto facendo in modo di inserire un laccio su ogni lato dell'apertura in corrispondenza delle tacche, cucire, fare un taglietto all'estremità inferiore, rivoltare verso l'interno la paramontura disponendola piatta sul rovescio, stirare, infine impunturare sopra in costa. Cucire i fianchi e le spalle.

Confezionare le maniche con polsini: chiudere le maniche, segnare il taglio dell'apertura delle medesime

23 Pantalone ampio



Inserto 4. Foglio A.
Tracciato fucsia.
Taglie 38-42-46
Numero di pezzi: 4

✂ **Occorrente:** satin di viscosa 2 m x 1,50 m di larghezza. 1 lampo. 1 coppia di ganci da pantalone. Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.

✂ **Taglio:**

1. Davanti, due volte.
 2. Pezzo laterale sacchetto tasca, due volte.
 3. Dietro, due volte.
 4. Cinturino, due volte.
- Due sacchetti tasca davanti seguen-

do il tracciato corrispondente sul cartamodello n. 1 e due sacchetti tasca dietro seguendo il tracciato corrispondente sul cartamodello n. 3. Un rettangolo alto 6 cm e lungo come la lampo più cuciture, per la controfinta.

Sei strisce di 6 x 2,5 cm più cuciture, per i passanti.

✂ **Confezione:** applicare la teletta adesiva sul rovescio del cinturino e stirare.

Confezionare le tasche sagomate nella cucitura dei fianchi davanti secondo i segni A-B e le spiegazioni fornite per il modello n. 15.

Cucire le pinces dietro, quindi stirare.

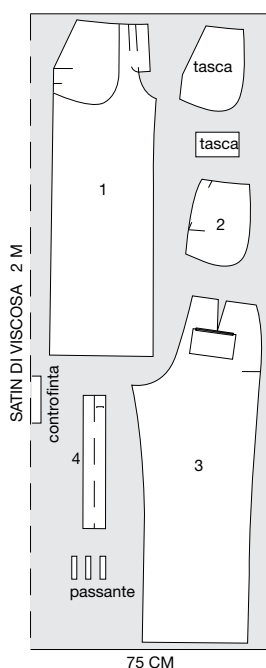
Confezionare le tasche a doppio filetto sul dietro destro: segnare la posizione della tasca con un'imbastitura. Tagliare di sbieco o in drittofilo una striscia alta 9 cm per la larghezza dell'apertura più 2 cm su ogni lato, appoggiare la striscia centrata sull'imbastitura, dritto con-

→ tro dritto e impunturare, formando un rettangolo attorno all'imbastitura centrale alto 2 cm in modo tale da formare i filetti di 1 cm (a seconda dello spessore del tessuto e della larghezza desiderata per i filetti, si dovrà fare un rettangolo un po' più grande o più piccolo, l'importante è che l'imbastitura che segna l'apertura tasca sia sempre centrata). Tagliare i due strati di tessuto (capo e striscia) lungo l'imbastitura centrale senza arrivare alle estremità e tagliare quindi in diagonale a filo dell'ultimo punto delle cuciture formando dei triangolini, rivoltare verso l'interno la striscia, stirare le cuciture aperte e ripiegare formando un filetto di 1 cm su ciascun lato, fissare all'interno nella cucitura stessa e, infine, fissare le estremità. Chiudere temporaneamente l'apertura tasca con un'imbastitura. Appoggiare il sacchetto tasca in fodera sul filetto inferiore e cucire, applicare cucendo il sacchetto in tessuto lungo il filetto superiore, unire i due sacchetti impunturando attorno.

Cucire i fianchi, l'interno gamba ed eseguire la cucitura del cavallo fino al segno della lampo sul davanti. Confezionare la lampo al centro davanti con la controfinta secondo la spiegazione fornita per il modello n. 15. Confezionare il cinturino dritto con passanti: unire i due cinturini (se questo non fosse intero) in modo tale da formarne uno unico ed eliminando il sormonto sul lato sinistro. Piegare il cinturino a metà in

lunghezza, dritto contro dritto, cucire le estremità, rivoltare e stirare. Appuntare un lembo del cinturino sulla vita dei pantaloni dritto contro dritto, inserendo i passanti previamente cuciti e rivoltati, nella posizione indicata da modello. Cucire fissando bene i passanti. Rifinire l'altro lembo piegando il margine all'interno sulla stessa cucitura, impunturare tutto intorno fissando l'altra estremità dei passanti al bordo superiore del cinturino. Applicare il gancio per allacciare. Fare l'orlo in fondo.

SCHEMA PER IL TAGLIO



Un sacchetto per il taschino superiore sinistro come da tracciato riportato sul cartamodello n. 1 (speculare).

Due sacchetti tasche inferiori come da tracciato riportato nei cartamodelli n. 1 e 3, previamente uniti.

Due rettangoli di 4 x 11 cm più cuciture, per la finta tasca.

In fodera tagliare:

Due volte il cartamodello n. 1 fino alla linea delle paramonture.

Allo stesso modo i cartamodelli n. 2, 3, 4 e 5.

Tre sacchetti tasca come quelli in tessuto.

✦ **Confezione:** appoggiare la teletta adesiva sul rovescio delle paramonture, del listino, di una patta superiore, di due patte inferiori e di un collo, quindi stirare.

Confezionare la finta tasca con patta sul davanti destro: segnare la posizione della tasca con apposita imbastitura, appoggiare sul rovescio, centrata rispetto al segno, una striscia di teletta adesiva larga 4 cm, facendola sporgere di 2 cm alle estremità. Unire le patte, due alla volta, dritto contro dritto, chiudere il contorno esterno (tranne nella parte di attaccatura), rivoltare, stirare, ricamare l'asola, disporla nella posizione prevista sul dritto del capo rivolta da verso l'alto, quindi imbastire. Sul lato opposto disporre un rettangolo di tessuto lungo come l'apertura e alto 4 cm più cuciture, rivolto verso il basso. Fissare il tutto con due cuciture parallele separate tra loro di 1,5 cm facendo in modo che quella inferiore sia più corta di due punti alle due estremità affinché non sporga. Affrancare bene l'inizio e la fine della cucitura, tagliare l'apertura tra le due cuciture fino a circa 1 cm prima delle estremità, tagliare quindi in diagonale a filo dell'ultimo punto della cucitura, formando dei triangolini. Rivoltare il rettangolo di tessuto verso l'interno formando un filetto pari alla larghezza dell'apertura, disporre le estremità sul rovescio e imbastire. Applicare un altro rettangolo di tessuto della stessa misura rispetto quello precedente sul rovescio della giacca, centrato rispetto alla tasca, impunturare quindi attorno all'apertura e rivoltare la patta verso il basso, disponendola

nella rispettiva posizione. Applicare il bottone per allacciare.

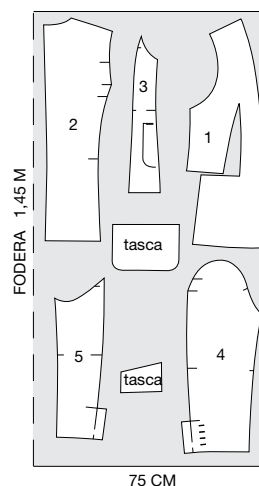
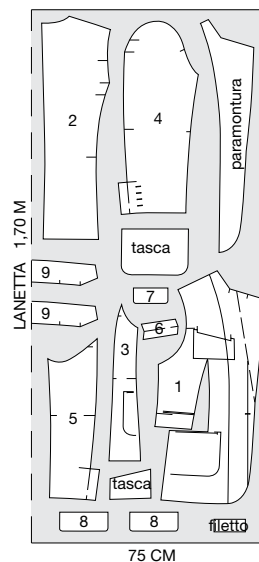
Tagliare le aperture delle tasche dai lati fino alle pinces, cucire queste ultime, intaccare, stirare appiattite e richiudere dette aperture con un'imbastitura obliqua.

Confezionare il taschino superiore con listino sul davanti sinistro, seguendo le spiegazioni fornite per il modello n. 13.

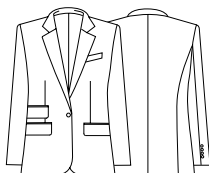
Cucire i fianchetti al dietro e ai davanti, stirare i margini aperti e segnare la continuazione delle posizioni delle tasche con un'imbastitura.

Confezionare le tasche con patta: segnare la posizione delle tasche con apposita imbastitura, appoggiare sul rovescio, centrata rispetto al segno, una striscia di teletta adesiva larga 4 cm, facendola sporgere di 2 cm alle estremità. Unire i due

SCHEMA PER IL TAGLIO



24 Giacca in lanetta



Inserto 3. Foglio B.

Tracciato fucsia.

Taglie: 40-44-48

Numero di pezzi: 9

✦ **Occorrente:** lanetta 1,70 m x 1,50 m di larghezza. Fodera 1,45 m x 1,50 m di larghezza. 1 bottone da 20 mm. 8 bottoni da 15 mm. Un paio di spalline imbottite. Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.

✦ **Taglio:**

In lanetta tagliare:

1. Davanti, due volte.
2. Dietro, due volte.
3. Fianchetto dietro, due volte.
4. Sopramanica, due volte.
5. Sottomanica, due volte.
6. Listino, una volta.
7. Patta superiore davanti destro, due volte.
8. Patta inferiore, quattro volte.
9. Collo, intero due volte.

Per rifinire davanti e revers tagliare due paramonture, seguendo il tracciato corrispondente sul cartamodello n. 1.

lembi della patta dritto contro dritto (se intera, piegare lungo la linea tratteggiata) e cucire attorno salvo nella parte dell'attaccatura (se intera, cucire solo i lati), fare dei taglietti negli angoli se arrotondati, quindi rivoltare e stirare. Disporre la patta nella rispettiva posizione rivolta verso l'alto, imbastire e disporre un sacchetto tasca sulla patta sempre rivoltato verso l'alto, infine cucire. Disporre uno sbieco in direzione contraria, fissare con un'impuntura a 1 cm dal margine, tagliare il tessuto tra le impunture di unione di patta e sbieco per formare l'apertura della tasca e fare quindi due taglietti negli angoli, rivoltare il sacchetto tasca e lo sbieco verso l'interno in modo tale che la tasca risulti nella rispettiva posizione, infine fissare lo sbieco lasciando un filetto di 7 mm. Disporre l'altro sacchetto tasca cucito nello sbieco dal rovescio e unire i due sacchetti impunturando tutt'attorno.

Cucire il centro dietro e le spalle. Confezionare le maniche a due pezzi con spacco, come illustrato

per il modello n. 14.

Rifinire i davanti con le paramonture e confezionare il collo a revers seguendo i segni A-B: unire il sottocollo, quello senza adesivo, tramite la cucitura del centro, se non fosse intero, e stirare. Appoggiare le paramonture sui davanti, dritto contro dritto, cucire dal fondo fino ad A. Unire il sopra al sottocollo, dritto contro dritto, e cucire il contorno esterno fino al segno A, rivoltare e stirare.

Appuntare dritto contro dritto il sottocollo alla scollatura del capo seguendo i segni A-B e il sopracollo alla paramontura, cucire e stirare i margini aperti, unirli quindi all'interno con una cucitura parallela. Rivoltare revers e collo collocandoli nella giusta posizione, rifinire il sopracollo ripiegando il margine all'interno, seguendo la forma dello scollo, e fissandolo con un sottopunto da una spalla all'altra.

Fare l'orlo in fondo alla giacca, applicare le spalline imbottite, foderare il capo, ricamare le asole e cucire i bottoni.

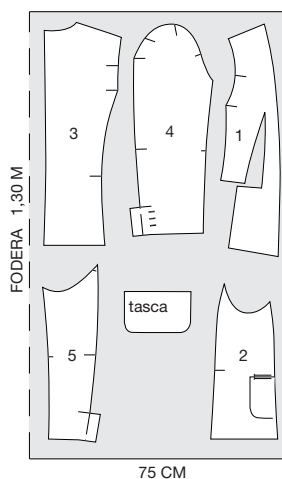
margini aperti e segnare la continuazione delle posizioni delle tasche con un'imbastitura.

Confezionare le tasche a doppio filetto con patta secondo le spiegazioni fornite per il modello n. 14.

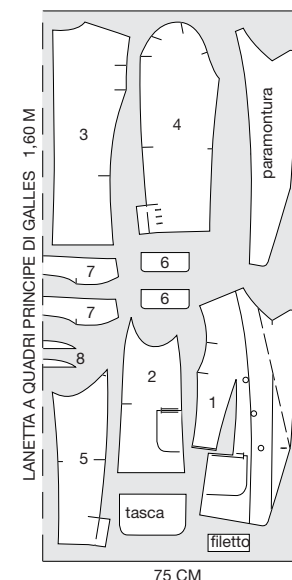
Cucire i fianchetti al dietro, eseguire la cucitura al centro dietro, quindi cucire le spalle.

Confezionare le maniche a due pezzi con spacco, come illustrato per il modello n. 14.

Rifinire i davanti con paramonture



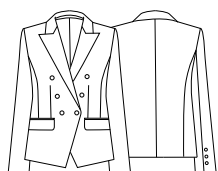
SCHEMA PER IL TAGLIO



e confezionare il collo a revers con lunetta secondo i segni A-B, attenendosi a quanto descritto per il modello n. 13.

Fare l'orlo in fondo al blazer, applicare le spalline imbottite e foderare il capo, quindi ricamare le asole e cucire i bottoni.

25 Blazer Principe di Galles



Inserto 4. Foglio B.

Tracciato fucsia.

Taglie: 40-44-48

Numero di pezzi: 8

✳ **Occorrente:** lanetta a quadri Principe di Galles 1,60 m x 1,50 m di larghezza. Fodera 1,30 m x 1,50 m di larghezza. 7 bottoni dorati di 20 mm. 6 bottoni dorati di 15 mm. Un paio di spalline imbottite. Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.

✳ **Taglio:**

In lanetta Principe di Galles tagliare:

1. Davanti, due volte.
2. Fianchetto, due volte.
3. Dietro, due volte.
4. Sopramanica, due volte.
5. Sottomanica, due volte.
6. Patta tasca, quattro volte.
7. Collo, intero due volte.

8. Lunetta collo, intera due volte.

Per rifinire davanti e revers tagliare due paramonture, seguendo il tracciato corrispondente sul cartamodello n. 1.

Due rettangoli di 7 x 14 cm più cuciture, per i filetti delle tasche.

Quattro sacchetti tasca secondo il tracciato riportato nei cartamodelli n. 1 e 2, previamente uniti.

In fodera tagliare:

Due volte il cartamodello n. 1 fino alla linea delle paramonture.

Allo stesso modo i cartamodelli n. 2, 3, 4 e 5.

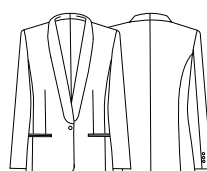
Due sacchetti tasca come quelli in tessuto.

✳ **Confezione:** appoggiare la teletta adesiva sul rovescio delle paramonture, di due patte, di un collo e di una lunetta, quindi stirare.

Tagliare le aperture delle tasche dai lati fino alle pinces, cucire queste ultime, intaccare, stirare appiattite e richiudere dette aperture con un'imbastitura obliqua.

Cucire i fianchetti ai davanti, stirare i

26 Giacca con collo a scialle



Inserto 4. Foglio B.

Tracciato azzurro.

Taglie: 40-44-48

Numero di pezzi: 5

✳ **Occorrente:** seta o viscosa 1,50 m x 1,50 m di larghezza. Raso 0,90 m x 0,80 m di larghezza. Fodera di seta 1,25 m x 1,50 m di larghezza. 1 bottone foderato da 20 mm. 6 bottoni foderati da 15 mm. Un paio di spalline imbottite. Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.

✳ **Taglio:**

In seta o viscosa tagliare:

1. Davanti, due volte.
 2. Fianchetto, due volte.
 3. Dietro, due volte.
 4. Sopramanica, due volte.
 5. Sottomanica, due volte.
- Due sacchetti tasca secondo il tracciato riportato nei cartamodelli n. 1 e

2, previamente uniti.

In raso tagliare:

Due paramonture davanti come da tracciato riportato nel cartamodello n. 1.

Due rettangoli di 15,5 x 7 cm più cuciture, per i filetti delle tasche.

In fodera tagliare:

Due volte il cartamodello n. 1 fino alla linea delle paramonture.

Allo stesso modo i cartamodelli n. 2, 3, 4 e 5.

Due sacchetti tasca come quelli in tessuto.

✳ **Confezione:** appoggiare la teletta adesiva sul rovescio delle paramonture, quindi stirare.

Tagliare le aperture delle tasche dai lati fino alle pinces, cucire queste ultime, intaccare, stirare appiattite e richiudere dette aperture con un'imbastitura obliqua.

Cucire i fianchetti ai davanti, stirare i margini aperti e segnare la continuazione delle posizioni delle tasche con un'imbastitura.

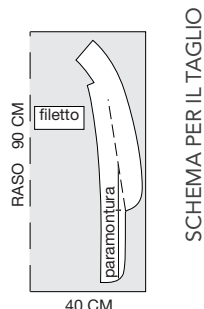
Confezionare le tasche a doppio fi-

→ letto secondo le spiegazioni fornite per il modello n. 23.

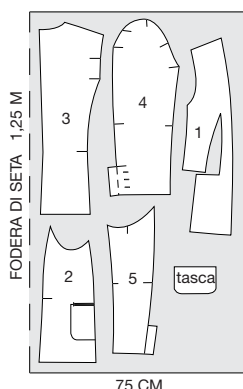
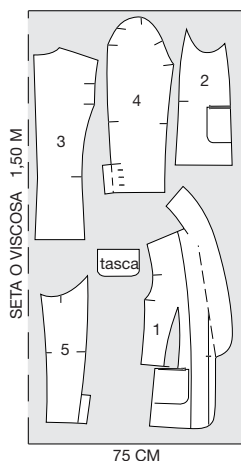
Cucire i fianchetti al dietro, eseguire la cucitura al centro dietro, quindi cucire le spalle. Confezionare le maniche a due pezzi con spacco, come illustrato per il modello n. 14.

Rifinire i davanti con le paramonture e confezionare il collo a scialle seguendo il segno A: unire i due pezzi del collo tramite la cucitura del centro, stirare e applicare allo scollo dritto contro dritto seguendo il segno A, cucire, disporre in posizione e stirare la cucitura verso l'alto. Unire allo stesso modo le paramonture cucendo

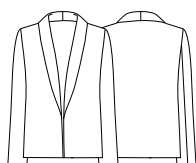
il centro dietro del collo e applicare al capo dritto contro dritto, cucire intorno fino in fondo, rifilare la cucitura e rivoltare le paramonture verso l'interno. Fare l'orlo in fondo alla giacca, applicare le spalline imbottite e foderare il capo, quindi ricamare le asole e cucire i bottoni.



SCHEMA PER IL TAGLIO

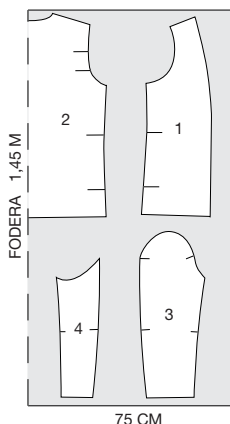


27 Blazer American Vintage



Inserto 4. Foglio A.
Tracciato azzurro.
Taglie: 40-44-48

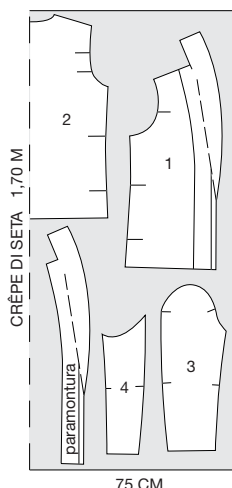
SCHEMA PER IL TAGLIO



Numero di pezzi: 4

✳ **Occorrente:** crêpe di seta 1,70 m x 1,50 m di larghezza. Fodera 1,45 m x 1,50 m di larghezza. Un paio di spalline imbottite. Teletta adesiva sottile. Filo cucitutto Gütermann.

✳ **Taglio:**



In crêpe di seta dal lato opaco tagliare:

1. Davanti, due volte.
2. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.
3. Sopramanica, due volte.
4. Sottomanica, due volte.

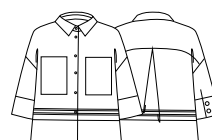
Per rifinire davanti e revers tagliare due paramonture, seguendo il tracciato corrispondente sul cartamodello n. 1, considerando dritto il lato lucido del tessuto. In fodera tagliare: Due volte il cartamodello n. 1 fino alla linea della paramontura.

Allo stesso modo i cartamodelli n. 2, 3 e 4.

✳ **Confezione:** appoggiare la teletta adesiva sul rovescio delle paramonture, quindi stirare. Cucire i fianchi e le spalle. Chiudere le maniche a due pezzi, applicare agli incavi seguendo le tacche e cucire.

Rifinire i davanti con le paramonture e confezionare il collo a scialle seguendo il segno A, nonché le spiegazioni fornite per il modello n. 26. Fare gli orli, applicare le spalline imbottite e foderare la giacca.

28 Blusa bianca



Inserto 3. Foglio B.

Tracciato azzurro.

Taglie: 50-54-58

Numero di pezzi: 10

✳ **Occorrente:** crêpe di seta bianco 2 m x 1,50 m di larghezza. Crêpe di seta nero 0,40 m x 1,50 m di larghezza. Nastro di seta nero 6,50 m alto 1 cm. 10 bottoni da 15 mm. Teletta adesiva sottile. Filo cucitutto Gütermann.

✳ **Taglio:**

In crêpe di seta bianco tagliare:

1. Davanti, due volte.
 2. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.
 3. Carré dietro intero, due volte.
 4. Manica, due volte.
 5. Polsino, due volte.
 6. Collo, intero due volte.
 7. Listino collo, intero due volte.
 8. Tasca applicata, due volte.
- Due strisce di sbieco di 10 x 2 cm più cuciture, per rifinire l'apertura delle maniche.

In crêpe nero tagliare:

9. Fondo davanti, due volte.
10. Fondo dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.

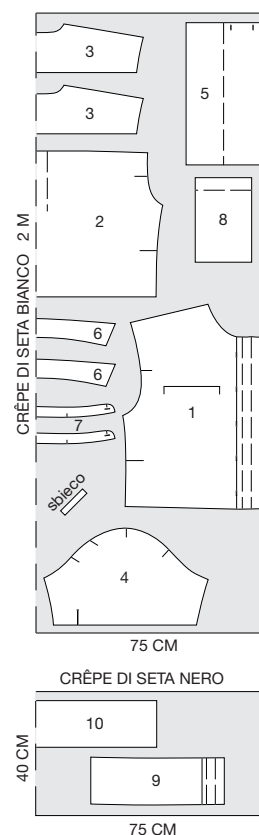
✳ **Confezione:** appoggiare la teletta adesiva sottile sul rovescio delle paramonture davanti e delle paramonture delle tasche, dei polsini, di un collo e di un listino, quindi stirare. Confezionare le tasche applicate seguendo le spiegazioni fornite per il modello n. 18.

Applicare il nastro di seta nera sul

davanti e dietro, paralleli, distanti 3 cm dal fondo e 1 cm l'uno dell'altro, quindi impunturare. Applicare due nastri uguali sui pezzi neri in fondo davanti e dietro a 3 cm dal margine superiore. Imbastire la piega baciata al centro dietro nella posizione indicata sul cartamodello.

Unire i carré al dietro, disponendone uno sul dritto e uno sul rovescio, cucire, riportare verso l'alto, stirare e impunturare la cucitura. Cucire le spalle, stirare i margini aperti ed

SCHEMA PER IL TAGLIO

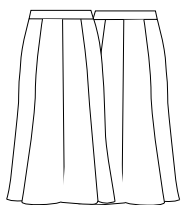


eseguire un'impuntura decorativa a ogni lato con il filo nero nella bobina (come da fotografia). Cucire i pezzi in fondo al davanti e al dietro dritto contro dritto, stirare e impunturare le cuciture. Cucire i lati della blusa lasciando i pezzi in fondo aperti, rifinire quindi gli spacchi con un piccolo orlo. Piegare e ripiegare verso l'interno le paramonture lungo le linee tratteggiate, formando l'abbottonatura,

fissare con un'imbastitura. Confezionare le maniche con i polsini, come illustrato per il modello n. 22. Confezionare il collo da camicia con listino, seguendo i segni A-B e la descrizione fornita per il modello n. 16. Rifinire il capo in fondo con un orlino arrotolato o con un punto decorativo fitto (punto festone), infine ricamare le asole e cucire bottoni.

29 Gonna a teli

CUCITURA FACILE



Inserto 3. Foglio B.
Tracciato arancione.
Taglie: 50-54-58
Numero di pezzi: 2

✳ **Occorrente:** crêpe 2,10 m x 1,50 m di larghezza. 9,50 m di nastro sbieco nero alto 1 cm. 1 lampo. Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.

✳ **Taglio:**

1. Telo, otto volte.
2. Paramontura girovita, intera due volte.

✳ **Confezione:** appoggiare la teletta adesiva sul rovescio delle paramonture, quindi stirare.

Applicare lo sbieco nero piegandolo a metà in lunghezza sul lato destro e in fondo a tutti i teli, cucire, rivoltare i margini verso l'interno, disponendo lo sbieco verso l'esterno nella rispettiva posizione, quindi stirare.

Unire tutti i teli uno con l'altro applicando i lati rifiniti con lo sbieco sopra quelli non rifiniti di ciascun telo, unire impunturando sopra accanto agli sbiechi, dal girovita fino al se-

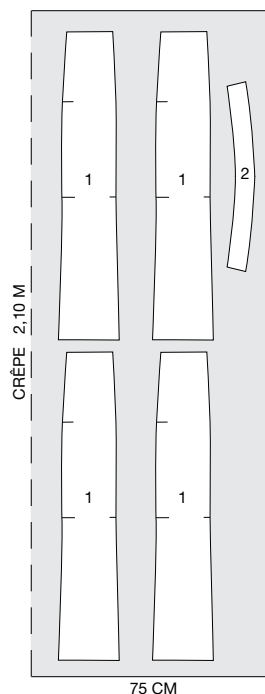
gno degli spacchi come da modello, lasciando un'apertura per la lampo sul margine superiore di quello che sarà il lato sinistro, dalla vita fino alla tacca del fianco.

Rifinire con un piccolo orlo il lato degli spacchi sprovvisto di sbieco.

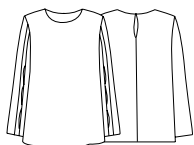
Applicare la lampo.

Rifinire in vita con le paramonture, come illustrato per il modello n. 15.

SCHEMA PER IL TAGLIO



30 Blusa nera



Inserto 4. Foglio A.
Tracciato arancione.

Taglie: 50-54-58

Numero di pezzi: 6

✳ **Occorrente:** crêpe satin 1,85 m x 1,50 m di larghezza. 1 bottone. Filo cucitutto Gütermann.

✳ **Taglio:**

In crêpe satin prendendo come

dritto il lato opaco tagliare:

1. Davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.
2. Dietro, due volte.
3. Manica dietro, due volte.
4. Manica davanti, due volte.

Per rifinire lo scollo tagliare una striscia di sbieco alta 2 cm e lunga come il contorno nella taglia desiderata più cuciture.

In crêpe satin prendendo come dritto il lato lucido tagliare:

5. Pezzo centrale manica davanti, due volte.
6. Pezzo centrale manica dietro, due volte.

✳ **Confezione:** cucire il centro dietro dal segno dell'apertura fino in fondo alla blusa. Rifinire l'apertura con un piccolo orlo.

Cucire i fianchi fino al segno degli spacchi, nonché le spalle.

Far combaciare i pezzi centrali delle maniche due alla volta (uno davanti e uno dietro), dritto contro dritto, facendo combaciare le linee tratteggiate e cucendo sulle stesse dal margine superiore fino al segno A, da B a C, da D a E e da F fino in fondo, piegare entrambi lungo la stessa linea, rovescio contro rovescio, in modo tale che risultino piegati a metà (uno a ogni lato della cucitura), quindi stirare.

Applicare dritto contro dritto un pezzo della manica davanti e uno della manica dietro a ciascuna parte centrale seguendo le tacche, cucire un lembo e rifinire l'altro cucendo i margini ripiegati dal rovescio, quindi impunturare sopra.

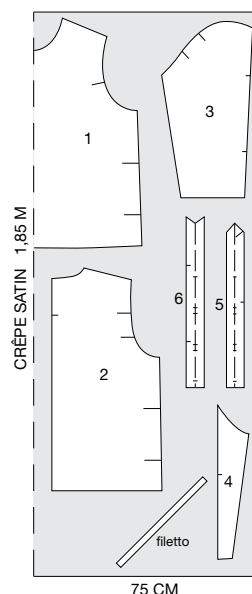
Chiudere le maniche, applicare agli incavi secondo le tacche e cucire.

Rifinire la scollatura con uno sbieco formando una bordatura: applicare lo sbieco lungo lo scollo dritto contro dritto, cucire, rivoltarlo verso l'interno formando una bordatura alta 1 cm dal dritto e rifinire cucendo i margini ripiegati dal rovescio, fissando con dei punti a mano nella medesima cucitura.

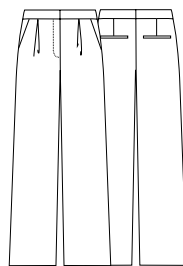
Rifinire con un piccolo orlo in fondo la blusa e le maniche, nonché gli spacchi laterali.

Ricamare l'asola di filo a un'estremità dello scollo dietro e cucire il bottone all'altra per allacciare la blusa.

SCHEMA PER IL TAGLIO



31 Pantalone a vita alta



Inserto 1. Foglio B.

Tracciato verde.

Taglie: 50-54-58

Numero di pezzi: 4

✳ **Occorrente:** jacquard di seta o viscosa 2,50 m x 1,50 m di larghezza.

1 lampo. 1 coppia di ganci da pantalone. Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.

✳ **Taglio:**

1. Davanti, due volte.
2. Pezzo laterale sacchetto tasca, due volte.
3. Dietro, due volte.
4. Cinturino, due volte.

Due sacchetti tasca davanti seguendo il tracciato corrispondente sul cartamodello n. 1.

Quattro sacchetti tasca dietro seguendo il tracciato riportato sul cartamodello n. 3.

→ Due rettangoli di 14 x 7 cm più cuciture, per i filetti delle tasche.
Un rettangolo 6 x 18 cm più cuciture, per la controfinta della chiusura lampo.

✳ **Confezione:** appoggiare la teletta adesiva sul rovescio dei cinturini, quindi stirare.

Imbastire le pieghe davanti e cucire le pinces dietro in corrispondenza dei punti indicati sul cartamodello, dopodiché stirare.

Confezionare le tasche sagomate inserite nella cucitura dei fianchi secondo i segni A-B e le spiegazioni fornite per il modello n. 15.

Confezionare le tasche posteriori a filetto unico, secondo le spiegazioni del modello n. 15.

Cucire i fianchi, l'interno gamba ed eseguire la cucitura del cavallo fino al segno della lampo sul davanti.

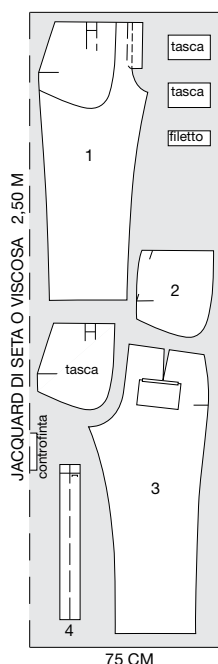
Confezionare la lampo davanti con controfinta secondo la spiegazione fornita per il modello n. 15.

Confezionare il cinturino dritto: unire gli eventuali due cinturini, piegare il cinturino a metà in lunghezza, dritto contro dritto, chiudere le estremità eliminando il sormonto in una di queste, rivoltare e stirare. Appuntare il cinturino sul giro vita del capo, dritto contro dritto, lasciando il sormonto

to sul lato sinistro del davanti o sul dietro; cucire il lembo superiore, posizionare correttamente il cinturino e rifinire il lembo inferiore ripiegandone il margine sulla cucitura stessa dall'interno. Impunturare sopra lungo il cinturino.

Applicare il gancio metallico per allacciare. Fare gli orli.

SCHEMA PER IL TAGLIO



A-C seguendo lo schema).

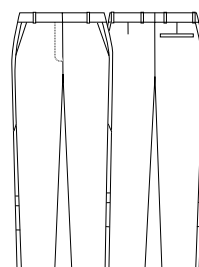
2. Davanti inferiore, una volta sulla piegatura della stoffa.

3. Dietro inferiore, una volta sulla piegatura della stoffa.

✳ **Confezione:** cucire i fianchi e le spalle della blusa inferiore, rifinire gli scalfi, lo scollo e in fondo con un piccolo orlino ripiegato e impunturato.

Cucire il lato sinistro della blusa superiore seguendo i segni A-B-C, rifinire allo stesso modo tutto il contorno e unire le estremità della spalla sinistra sovrapponendo quella davanti su quella dietro di 1 cm, quindi impunturare sopra. Disporre la blusa superiore su quella inferiore e unire con dei punti a mano sulla spalla sinistra.

33 Pantalone con inserti colorati



Inserto 3. Foglio A.

Tracciato verde.

Taglie: 50-54-58

Numero di pezzi: 9

✳ **Occorrente:** crêpe satin stretch bianco 1,85 m x 1,50 m di larghezza. Un pezzo di 0,50 m x 0,30 m di larghezza nello stesso tessuto colore lilla pallido. Un pezzo di 0,30 m x 0,20 m di larghezza nello stesso tessuto colore zucca. Un pezzo di 0,15 m x 0,20 m di larghezza nello stesso tessuto nero. Un pezzo di 0,20 m x 0,20 m di larghezza nello stesso tessuto verde. 1 lampo. 1 coppia di ganci da pantalone. Teletta adesiva. Filo cucitutto Gütermann.

✳ **Taglio:**

In crêpe satin stretch bianco tagliare:

1. Davanti, due volte.

2. Pezzo laterale sacchetto tasca, due volte.

3. Dietro, due volte.

4. Cinturino, due volte.

5. Pezzo laterale, due volte.

Due sacchetti tasca davanti seguendo il tracciato corrispondente sul cartamodello n. 1.

Due sacchetti tasca dietro seguendo il tracciato riportato sul cartamodello n. 3 (uno dal girovita e l'altro dall'apertura della tasca).

Un rettangolo di 14 x 7 più cuciture, per il filetto della tasca po-

steriore.

Sei strisce di 6 x 2 cm più cuciture, per i passanti.

Un rettangolo 6 x 18 cm più cuciture, per la controfinta della chiusura lampo.

In crêpe satin stretch lilla tagliare:

6. Pezzo laterale, due volte.

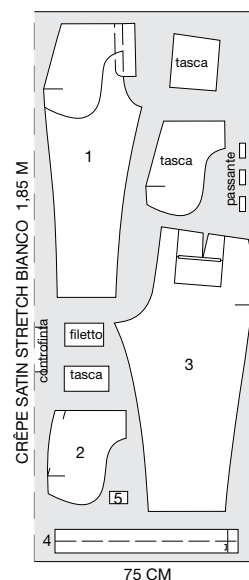
In crêpe satin stretch zucca tagliare:

7. Pezzo laterale, due volte.

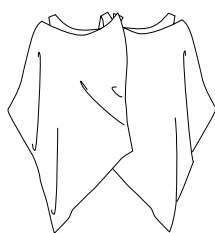
In crêpe satin stretch nero tagliare:

8. Pezzo laterale, due volte.

SCHEMA PER IL TAGLIO



32 Blusa asimmetrica



Inserto 2. Foglio B.

Tracciato arancione.

Taglie: 50-54-58

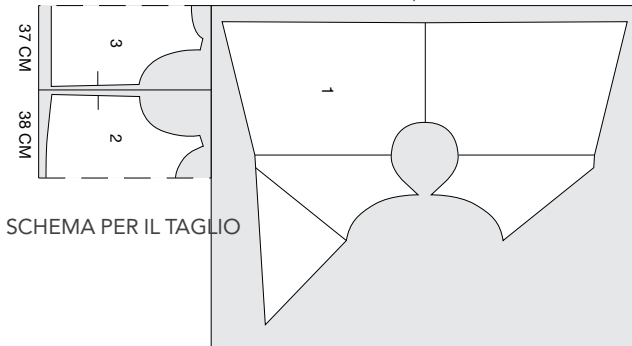
Numero di pezzi: 3

✳ **Occorrente:** crêpe georgette 2,60 m x 1,50 m di larghezza. Filo cucitutto Gütermann.

✳ **Taglio:**

1. Blusa superiore, un pezzo intero per davanti e dietro (tagliare per il lato sinistro il davanti lungo la linea A-B e il dietro lungo la linea

CRÊPE GEORGETTE 2,60 M



In crêpe satin stretch verde tagliare:

9. Pezzo laterale, due volte.

✂ **Confezione:** appoggiare la tefletta adesiva sul rovescio dei due cinturini, quindi stirare.

Confezionare le tasche sagomate inserite nella cucitura dei fianchi secondo i segni A-B e le spiegazioni fornite per il modello n. 15. Cucire le pince dietro, quindi stirare.

Confezionare le tasche a filetto unico sul dietro destro seguendo le spiegazioni fornite per il modello n. 15.

Unire i pezzi laterali seguendo i

segni C-D-E e F formando due strisce separate, applicarne una su ogni lato del pantalone davanti, dritto contro dritto, cucire e stirare. Cucire i davanti al dietro, nonché l'interno gamba ed eseguire la cucitura del cavallo fino al segno della lampo sul davanti.

Confezionare la lampo davanti con controfinta secondo la spiegazione fornita per il modello n. 15. Confezionare il cinturino dritto con passanti seguendo le spiegazioni fornite per il modello n. 23.

Applicare il gancio metallico per allacciare.

Fare l'orlo in fondo.

x 0,80 m di larghezza. Cotone bianco 0,75 m x 0,80 m di larghezza. 8 bottoni da 12 mm. 1 m di elastico alto 0,5 cm. Filo cucitutto Gütermann.

✂ **Taglio:**

In cotone a righe:

1. Davanti, due volte.
2. Carré davanti, intero due volte.
3. Carré dietro, intero due volte.
4. Dietro, due volte.
5. Bretella, quattro volte.
6. Tasca applicata, una volta.
7. Patto tasca, quattro volte.

Due rettangoli di 2 x 7 cm più cuciture, per i filetti delle tasche posteriori. Quattro rettangoli di 7 cm x 4 cm più cuciture, per i sacchetti delle tasche posteriori.

In cotone bianco tagliare:

Allo stesso modo i cartamodelli n. 1 e 4.

✂ **Confezione:**

Confezionare le tasche a filetto unico dietro secondo le spiegazioni fornite per il modello 15.

Cucire l'interno gamba, eseguire la cucitura del cavallo e i fianchi fino al segno dell'apertura, lavorare separatamente la salopette di cotone tinta unita e quella a righe.

Cucire e rivoltare le patte delle finte tasche due alla volta e attaccare sul davanti della salopette a righe nella posizione indicata sul cartamodello, quindi impunturare.

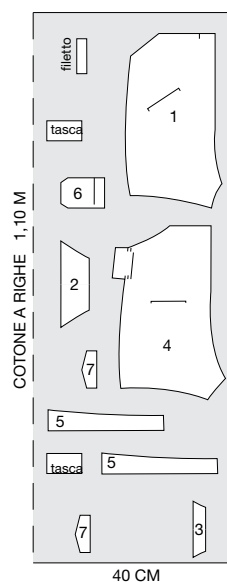
Foderare il pantalone, rifinendo il fondo nonché le aperture laterali con la fodera, impunturare a 8 mm dal fondo formando delle coulisse in cui infilare l'elastico da regolare fino a ottenere la misura desiderata.

Arriacciare il margine superiore della salopette fino a ottenere la misura dei carré, cucire e rivoltare questi ultimi due alla volta facendo in modo

che le bretelle, previamente cucite e rivoltate, rimangano inserite nel carré dietro. Attaccare i carré al davanti e al dietro della salopette, cucire il lembo superiore e rifinire quello inferiore cucendone i bordi ripiegati dal rovescio, quindi impunturare sopra. Cucire la tasca applicata sul davanti come da modello.

Ricamare le asole e cucire i bottoni.

SCHEMA PER IL TAGLIO



34 Camicina maniche corte



Inserto 4. Foglio B.

Tracciato arancione.

Taglie: 1-3-6 mesi

Numero di pezzi: 4

✂ **Occorrente:** cotone 0,85 m x 0,80 m di larghezza. 4 bottoni da 12 mm. Filo cucitutto Gütermann.

✂ **Taglio:**

1. Davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.

2. Dietro, due volte.

3. Collo, quattro volte.

4. Manica, due volte.

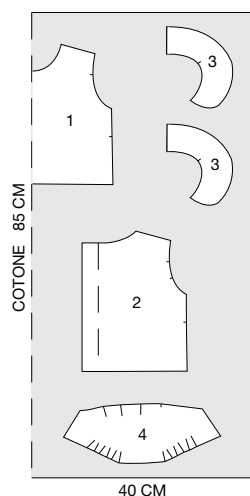
✂ **Confezione:** cucire i lati e le spalle.

Far combaciare i colli due alla volta, dritto contro dritto, impunturare lungo il contorno esterno, rivoltare, stirare, eseguire un'impuntura decorativa come da modello e applicare allo scollo seguendo i segni A-B, cucire un lato e rifinire l'altro cucendo i bordi ripiegati dal rovescio.

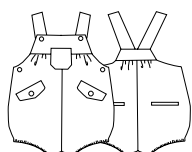
Piegare verso l'interno lungo la linea tratteggiata la paramontura

dell'abbottonatura dietro, imbastire e stirare. Confezionare sei nervature su ogni manica nelle posizioni indicate sul cartamodello. Chiudere le maniche, rifinire in fondo con un piccolo orlo ed eseguire la stessa impuntura decorativa del collo, quindi attaccare le maniche agli incavi secondo le tacche e cucire. Fare l'orlo, ricamare le asole e cucire i bottoni.

SCHEMA PER IL TAGLIO



35 Salopette a righe



Inserto 4. Foglio A.

Tracciato verde.

Taglie: 1-3-6 mesi

Numero di pezzi: 7

✂ **Occorrente:** cotone a righe 1,10 m



36. TOP CON CANNONCINO DAVANTI

Inserto 2. Foglio B.

Tracciato verde.

→ **Taglie: 1-3-6 mesi**
Numero di pezzi: 2

✂ **Taglio:**

In piquet millerighe tagliare:

1. Davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.
2. Dietro, due volte.

In cotone tagliare:

Allo stesso modo i cartamodelli n. 1 e 2, accorciandoli di 3 cm in lunghezza e tagliando il cartamodello n. 2 fino in fondo alla paramontura.

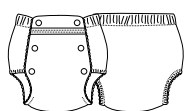
✂ **Confezione:** cucire i lati e le spalle. Tagliare il top tra le due linee indicanti la posizione del pizzo tramezzo parallelamente al fondo, lasciando il margine per le cuciture, quindi unire i pezzi cucendo il pizzo tra uno e l'altro.

Imbastire la passamaneria alta 0,5 cm lungo scalfi, scollo e piega davanti come da modello, quindi imbastire. Confezionare le pieghe cucendole fino al segno, quindi stirare. Piegare verso l'interno la paramontura del centro dietro lungo la linea tratteggiata e fissare con un'imbastitura.

Procedere allo stesso modo per la fodera, rifinire l'orlo in fondo applicando il merletto alto 1,5 e foderare il top facendo in modo che la passamaneria rimanga inserita negli scalfi e nello scollo.

Rifinire la fodera dietro cucendo i bordi ripiegati nelle paramonture.

Fare l'orlo, ricamare le asole e cucire i bottoni.



37. Mutandina alta

Inserto 3. Foglio B.

Tracciato verde.

Taglie: 1-3-6 mesi

Numero di pezzi: 1

✂ **Taglio:**

In piquet millerighe tagliare:

1. Mutandina, una intera.

In cotone:

Allo stesso modo il cartamodello n. 1.

✂ **Confezione:** disporre il pizzo tramezzo sul davanti seguendo la spiegazione fornita per il modello precedente e il tracciato riportato sul cartamodello.

Imbastire la passamaneria alta 0,5

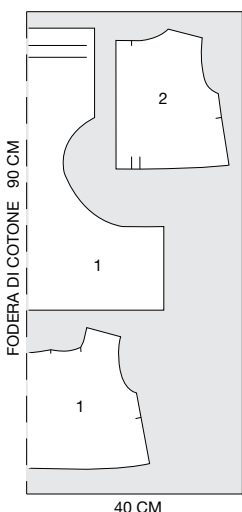
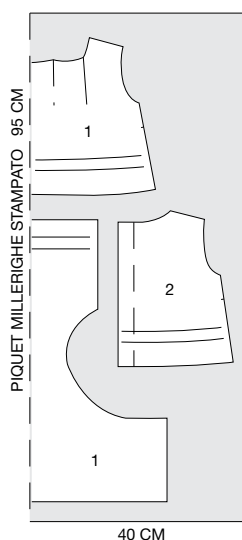
cm lungo l'intera apertura delle gambe e sul davanti.

Applicare la fodera al capo dritto contro dritto facendo in modo che la passamaneria vi rimanga inserita, cucire lungo il contorno lasciando una piccola apertura per rivoltare, riportare dal dritto, impunturare a 2,5 cm dal margine superiore, ad eccezione del davanti, formando una coulisse dove infilare l'elastico da regolare fino a ottenere la misura desiderata.

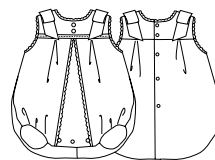
Eseguire un'altra impuntura in fondo da A a B a 0,8 cm formando delle coulisse, infilarvi l'elastico alto 0,5 cm e regolarlo fino a ottenere la misura desiderata.

Ricamare le asole e cucire i bottoni.

SCHEMA PER IL TAGLIO



38 Tutina senza maniche



Inserto 4. Foglio B.

Tracciato verde.

Taglie: 1-3-6 mesi

Numero di pezzi: 6

✂ **Occorrente:** piquet 0,80 m x 0,80 m di larghezza. Cotone 0,90 m x 0,80 m di larghezza. Cotone a righe 0,45 x 0,80 m di larghezza. 10 bottoni da 10 mm. 1 m di elastico alto 0,5 cm. 1 m di passamaneria alta 0,5 cm. 1 m di nastro di gros grain alto 3 cm. 40 cm di pizzo tramezzo alto 0,5 cm. Filo cucitutto Gütermann.

✂ **Taglio:**

In piquet tagliare:

1. Davanti, due volte.
2. Carré davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.
3. Dietro, due volte.
4. Carré dietro, due volte.

Un rettangolo di 6 cm x la lunghezza del cavallo dietro più cuciture, per la controfinta interna dell'abbottonatura.

In cotone tagliare:

5. Fodera davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.

Allo stesso modo il cartamodello n. 2. Allo stesso modo il cartamodello n. 4 fino all'inizio della paramontura.

Allo stesso modo il cartamodello n. 3 fino alla paramontura e lungo uguale alla fodera davanti.

In cotone a righe tagliare:

6. Triangolo davanti, intero una volta.

✂ **Confezione:** confezionare le pieghe davanti e dietro in corrispondenza delle posizioni indicate sui cartamodelli.

Imbastire la passamaneria alta 0,5 cm nei lati del triangolo, quindi cucirlo al davanti. Cucire il carré al davanti e applicare il pizzo tramezzo sulla cucitura, quindi fissare con un'impuntura. Cucire i carré al dietro, nonché i lati, le spalle ed eseguire la cucitura del centro dietro fino al segno dell'apertura.

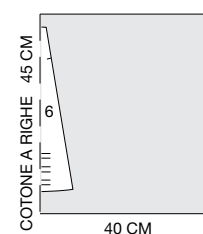
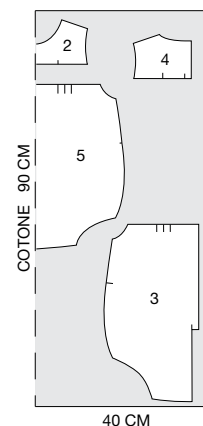
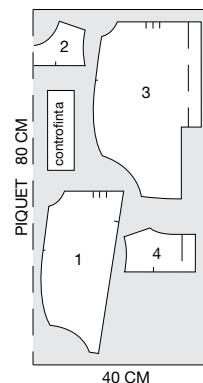
Imbastire la passamaneria lungo scalfi e scollo.

Piegare verso l'interno lungo la linea tratteggiata la paramontura dell'a-

pertura dietro lato destro, quindi imbastire; rifinire con un piccolo orlo la paramontura del lato sinistro lasciandola stesa in modo tale di formare un sormonto. Piegare la striscia per il sormonto interno dell'abbottonatura in modo tale che abbia una altezza di 3 cm, applicarla quindi al dietro dal dritto del capo, quindi cucire.

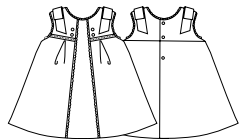
Confezionare la fodera, applicare l'elastico in torno alle aperture per le gambe dal rovescio e fissarle con un'impuntura in modo tale che risultino leggermente arricciate. Foderare la tutina in modo tale da rifinire tutto il contorno e le aperture in fondo. Ricamare le asole e cucire i bottoni. Confezionare due fiocchi diritti con il nastro gros grain e fissare nella cucitura delle spalle con un'impuntura.

SCHEMA PER IL TAGLIO



39-40 Abitino svasato e mutandina

✦ **Occorrente:** piquet 0,85 m x 0,80 m di larghezza. Cotone bianco 0,65 m x 0,80 m di larghezza. Cotone a righe 0,35 m x 0,80 m di larghezza. 1 m di nastro di gros grain alto 3 cm. 4 m di passamaneria alta 0,5 cm. 1 m di elastico alto 1 cm. 11 bottoni da 12 mm. 1 m di pizzo tramezzo alto 0,5 cm. Filo cucitutto Gütermann.



39. ABITINO SVASATO

Inserto 2. Foglio A.

Tracciato arancione.

Taglie: 1-3-6 mesi

Numero di pezzi: 7

✦ **Taglio:**

In piquet tagliare:

1. Davanti, due volte.
2. Carré davanti, due volte.
3. Carré dietro, due volte.
4. Dietro, due volte.

In cotone bianco:

5. Fodera davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.
7. Fodera dietro, due volte.

In cotone a righe tagliare:

6. Triangolo davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.

✦ **Confezione:** imbastire le pieghe davanti e dietro in corrispondenza delle tacche indicate sui cartamodelli. Unire i carré ai davanti, applicare il pizzo tramezzo alto 0,5 cm sulle cuciture, quindi impunturare. Imbastire la passamaneria nei lati del triangolo e cucire quest'ultimo ai davanti.

Cucire i carré al dietro, piegare le paramonture verso l'interno lungo la linea tratteggiata, quindi imbastire. Cucire le spalle.

Imbastire la restante passamaneria lungo tutto lo scollo e gli scalfi. Cucire le spalle della fodera, applicare all'abito dritto contro dritto, cucire il contorno degli scalfi e dello scollo facendo in modo che la passamaneria vi rimanga inserita, rivoltare, chiudere i fianchi dell'abito e fodera senza interruzioni, quindi rifinire la fodera cucendo i bordi ripiegati nelle paramonture dietro.

Fare gli orli, ricamare le asole, cucire i bottoni e applicare la medesima passamaneria in fondo alla fodera. Confezionare due fiocchi con il nastro gros grain come da modello e fissarli nella cucitura delle spalle con un'impuntura.

40. Mutandina

Inserto 2. Foglio A.
Tracciato verde.

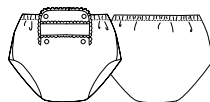
Taglie: 1-3-6 mesi

Numero di pezzi: 2

✦ **Taglio:**

In piquet tagliare:

1. Davanti, una volta sulla piegatura della stoffa.



2. Dietro, una volta sulla piegatura della stoffa.

Due rettangoli alti 8 cm e lunghi come l'apertura davanti più cuciture, per le controfinte dell'abbottonatura davanti.

In fodera tagliare:

Allo stesso modo i cartamodelli n. 1 e 2.

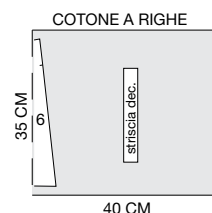
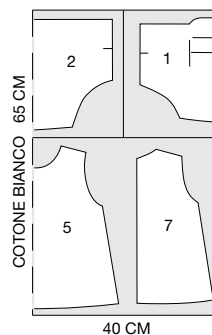
In cotone a righe:

Una striscia di 3 x 20 cm più cuciture a fini decorativi.

✦ **Confezione:** tagliare l'apertura davanti lungo la linea tratteggiata A-B seguendo il tracciato riportato sul cartamodello. Cucire lungo la striscia di cotone a righe la passamaneria alta 0,5 cm e applicarla sul davanti della mutandina nella posizione indicata sul cartamodello, fissare quindi con un'impuntura e imbastire la stessa passamaneria lungo tutta l'apertura da B a A. Piegare a metà in lunghezza le controfinte per l'abbottonatura, rovescio contro rovescio, con le estremità superiori previamente rifinite e applicarne una su ogni lato dell'apertura davanti, cucire da A a B e disporre verso l'interno.

Cucire l'interno gamba davanti al dietro seguendo il segno D-C e i fianchi. Procedere allo stesso modo per la fodera e foderare il capo. Eseguire un'impuntura a 1,5 cm dal margine superiore della mutandina formando una coulisse e infilarvi l'elastico

SCHEMA PER IL TAGLIO



CARTAMODELLI

magazine

Grafica:
Anna Paita

Registrazione al Tribunale di Milano
n. 219 in data 13 giugno 2014

IVA assolta dall'editore ai sensi dell'art.74 comma 1 lettera c del DPR 633/72 così come modificato dalla legge 30/12/91 n.413. Iscrizione al ROC 30716 del 13/12/2017

La presente pubblicazione è realizzata con contenuti di proprietà Copyright © RBA REVISTAS S.L. e concessi in licenza tramite SIA snc, nessuna riproduzione, neppure parziale, può essere effettuata senza il consenso scritto degli aventi diritto.

Stampa:
Roto3 Industria Grafica srl -
Via per Turbigo, 11/B -
20022 Castano Primo (Milano)
Tel. 0331 889611

Distribuzione per l'Italia
e Svizzera italiana:
So.Di.P "Angelo Patuzzi" S.P.A.
Via Bettola, 18 - 20092
Cinisello Balsamo - Tel. 02/660301
fax 02/66030320

Per contatti e informazioni scrivere a:
cartamodelli@roto3.it

seguici anche su FB



www.facebook.com/cartamodellimagazine



Anno 2 n. 16 - MENSILE
MAGGIO 2019
ISSN: 2533-2562

DIRETTORE RESPONSABILE
Roberto Ferri

RESPONSABILE PRODOTTO
Stefania De Bernardi

Editore:
Roto3 srl - Via per Turbigo,
11/B - 20022 Castano Primo
(Milano) - Tel. 0331 889611

Non perdere in edicola...

la grande moda
Curvy

CARTAMODELLI
magazine

TAGLIE FORTI

53

CARTAMODELLI
A GRANDEZZA
NATURALE

Taglie: 50-54-58

CAPI BASIC
CON UN
TOCCO
DI CLASSE

ABITI CHE
SLANCIANO

MISE DA
GIORNO
E DA SERA

CAPI IDEALI
IN QUALSIASI
STAGIONE

Moda
CURVY
super chie!