CARTAMODELLI

magazine

NOVEMBRE 2024

40
CARTAMODELLI
A GRANDEZZA
NATURALE

Coordinati trendy

- COMPLETI PIED DE POULE
- TAILLEUR MASCHILI
- NUOVE FINITURE

ABITI CHIC

MODELLI ELEGANTI
E FACILI DA REALIZZARE,
PERFETTI IN OGNI
OCCASIONE

TAGLIE 50-54-58

CAPI CHE
SLANCIANO
MOLTO

BASIC TOP

GIACCA
CON GONNA
A TUBO

CAPPOTTI DI GRAN MODA

Cartamodelli Magazine
ISSN 2533-2562
40080
9 772533 256001
Mensile N° 80
NOVEMBRE 2024 - 5,90 €
P.I. 15 ottobre 2024

Il nuovo volto della femminilità

Cartamodelli Magazine ti presenta **le proposte più interessanti dell'autunno** in un numero zeppo di **capi di tendenza** con **basic** dalle **finiture originali**, capi **a quadri (la stampa del momento),** i **cappotti più chic** che non possono mancare nel tuo guardaroba e i **capi più femminili** della stagione, come gli **abiti midi**, **le tute**, **le gonne a tubo** e **i tailleur**. Inoltre, moda nelle **taglie 50-54-58** e **abiti per bambine**.

Xandra Sarret

Sommario

NOVEMBRE 2024

Modello del mese

4 ABITO DI SATIN. L'indiscusso must have della stagione, perfetto sia di giorno che di sera.

Moda con cartamodello

6 NUOVE TENDENZE. Le linee guida della moda che non possono proprio mancare quest'autunno.

16 QUADRI CHIC. Capi basic nella stampa più trendy, con finiture davvero originali.

20 COMPLETI. Tailleur, giacche corte, pantaloni con pinces e gonna a tubo.

26 COLORI INFALLIBILI. Azzurro celeste, rosso, avorio e kaki sono le tonalità must have per eccellenza.

30 CAPPOTTI ISPIRATI ALLE GRANDI FIRME. Prendiamo ispirazione dall sfilate per capire di cosa ha bisogno il tuo guardaroba.

34 TAGLIE FORTI. TAGLI CHE SLANCIANO. Look che mettono in risalto la figura e che non conoscono stagione.

38 BAMBINE. ABITI BOHO. Modelli comodi, ampi e molto femminili.

Figurini

42 FIGURINI DEI CAPI. Panoramica di tutti i modelli contenuti in questo numero.

Istruzioni

44 SPIEGAZIONI, SCHEMI PER IL TAGLIO E FIGURINI. Per realizzare tutti i modelli pubblicati in questo numero.

ABITO IN SATIN

Un abito passepartout, perfetto per look da sera e ora anche da giorno. **P. 4-5**

QUADRI DI MODA P. 16-19

ABITI PER BAMBINE P. 38-41

CAPPOTTI ISPIRATI ALLE GRANDI SFILATE P. 30-33

TAGLIE 50-54-58

Cappotti che slanciano, un abito per tutto l'anno e una blusa e un pantalone ideali. **P. 34-37**

COLORI VINCENTI P. 26-29

COMBINATI

Completi urban e femminili, perfetti per fare un figurone anche in ufficio. **P. 20-24**

LE LINEE GUIDA DELLA MODA DELLA PROSSIMA STAGIONE P. 6-14

Abito di satin

ELEGANTE, COMODO E SENSUALE, IL SATIN È SEMPRE IDEALE PER GLI ABITI DA SERA. QUESTA STAGIONE INDOSSALO DI GIORNO ABBINATO AL JERSEY.

Galliano

IDEALE A QUALSIASI ORA DEL GIORNO

Il satin, nato come materiale di realizzazione di capi di lingerie tipo camice da notte o baby doll, si è ormai da tempo consolidato come il tessuto d'eccellenza degli abiti eleganti. Questa stagione, per di più, è di tendenza abbinarlo a qualsiasi capo abbinato con il jersey.

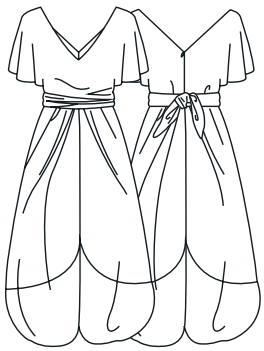
Alberta Ferretti

VISTO IN PASSERELLA
Tonalità scure, aplomb eleganti, tagli morbidi e asimmetrici.

Dkny

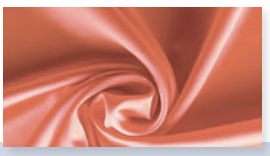
Gurung

Figurino davanti e dietro

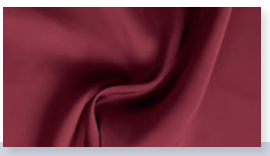


Le nostre proposte

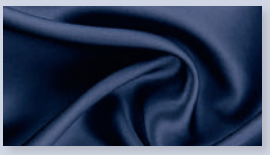
Alternative eleganti per tutte le tasche. Il satin ti garantisce sempre un ottimo effetto, per di più lo trovi in una gran varietà di tessuti, prezzi e colori. Look perfetto garantito!



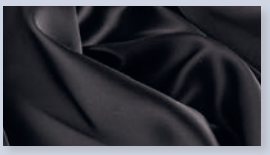
Satin pesante 100% poliestere. Peso superiore in una tonalità ultra chic.



Satin 100% poliestere. Lucentezza delicata in varie tonalità di moda.



Satin di seta 100% seta naturale. Impeccabile nella tonalità blu notte.



Triacetato 20% poliestere e 80% triacetato. Infallibile e moderno.

FOTOGRAFIE: L'ESTROP. TESSUTI DISPONIBILI SU WWW.RIBESCASALS.COM.

Il cartamodello che pubblichiamo è semplicemente ispirato al modello della sfilata rappresentato nella foto ed il risultato finale potrebbe non essere perfettamente conforme all'originale

ABITO NERO CON GONNA A SBUFFO

1 In crêpe satin lato opaco, tagliato in vita, gonna a sbuffo con pieghe in vita, maniche scese, lampo e cintura.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48

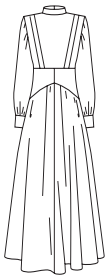
Nuove TENDENZE

TONALITÀ ELEGANTI E CAPI CON FINITURE MOLTO CHIC, IDEALI 24 ORE SU 24. PUNTA SULLA PRATICITÀ, SENZA RINUNCIARE ALLA CLASSE.

CAPPOTTO CAMMELLO

2 Di panno, linea diritta, con collo a revers, maniche raglan, tasche con listino, passanti e cintura con fibbia.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46



ABITO STAMPATO

3 In satin stretch a fiori, tagliato in vita, con corpino aderente, pinces, baschina davanti e dietro.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46

TUTA MALVA

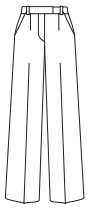
4 In twill di cotone, con corpino aderente, collo a revers, fianchetti e liste decorative sul davanti. Pantalone a sigaretta.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46

BLAZER CAMMELLO

5 In fresco lana, linea aderente, con fianchetti davanti e dietro, originali spalle extra e maniche a due pezzi.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46



PANTALONE CAMMELLO

6 In fresco lana, linea palazzo, con pezzo laterale sacco tasca, tasche a filetto dietro e cinturino.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46

ABITO ROSSO

7 In crêpe elasticizzato, linea aderente, con pinces e carré laterale davanti e dietro, gonna ampia e lampo.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46

GIACCA A QUADRETTI VICHY

8 In tessuto a quadri vichy, linea semiaderente, con pinces sul seno, profilo di abbottonatura davanti, tasche applicate e particolari in ecopelle.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46

PANTALONE A QUADRETTI VICHY

9 In tessuto a quadri vichy, taglio a sigaretta, pezzo laterale sacchetto tasca, cinturino in forma e particolari in ecopelle.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46

FOTOGRAFIE: JORGE PINTADO. STYLIST: ANA CAPEL. MODELLA: MIA QUINN (VIEW MODELS). TRUCCO E ACCONCIATURE: SANDRA GARCÍA HERAS.

Grande novità!

CARTAMODELLI magazine

è su YouTube

VI PRESENTIAMO LE ESPERTE

Vi guideranno nel canale

YouTube

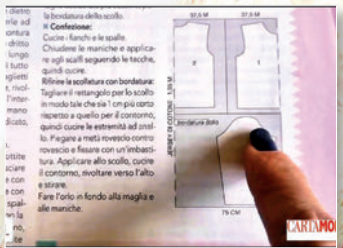
Scansiona
il QrCode

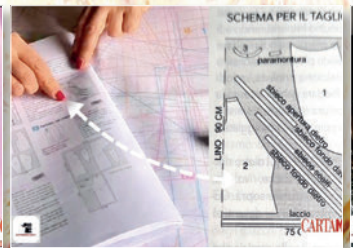
(accedi direttamente digitando
Cartamodelli Magazine o inquadrando
il qr-code con il tuo smartphone)

youtube.com/@cartamodellimagazine

nell'utilizzo dei nostri cartamodelli e nell'esecuzione di alcuni capi

CREARE I TUOI CAPI SARÀ ANCORA PIÙ FACILE





BLUSA CON MANICHE A SBUFFO

10 In flanella di cotone, linea diritta, con girocollo, aperta dietro con bottoni e maniche lunghe a sbuffo con cucitura sul gomito.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48

CUCITURA FACILE

GONNA A TUBO

11 In flanella di cotone, senza pinces davanti, lunghezza midi e spacco al centro dietro.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48

Gonna fino sotto al ginocchio

Quadri CHIC

SONO DI MODA I QUADRETTI. ABBINALI A CAPI ULTRA FEMMINILI.

Maniche a sbuffo

Per ottenere un look davvero sofisticato, dai protagonismo alle maniche. Le maniche a sbuffo sono un elemento elegante dal tocco vintage capace di dare un'aria raffinata e chic a qualsiasi blusa.

Pantaloni culotte

DOPPIOPETTO A QUADRI

12 In lanetta a quadri, doppiopetto, con collo a scialle, maniche a due pezzi con spacco baciato e tasche a doppio filetto con patta.

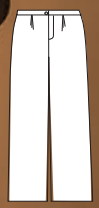
TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48

CUCITURA FACILE

GILET A QUADRI

13 In lanetta dello stesso motivo, linea classica e diritta, con pinces sul seno.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48



PANTALONE A QUADRI

14 In lanetta a quadri, con pinces dietro. Tasche inserite nelle cuciture dei fianchi, lampo e cinturino.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48

FOTOGRAFIE: JORGE PINTADO. STYLIST: ANA CAPEL. MODELLA: IRINA SOLDEVILA (WILD MODELS). TRUCCO E ACCONCIATURE: SOFÍA RUBINSTEIN.

ABITO LUNGO A QUADRI

15 In flanella di cotone, con collo alla coreana, fianchetti, elemento decorativo sulle spalle, gonna svasata con balza in fondo,

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48

Abito midi

Consiglio

Abbina un capo classico ed elegante, come questa giacca con un'originale gonna a tubo con un maxi elemento che le conferisce volume e modernità. Questi contrasti sono di moda.

Completi

TI PROPONIAMO UN SOFISTICATO COMPLETO GIACCA GONNA, UN COMPLETO CON PANTALONI CON PINCES E UN TAILLEUR TRENDY.

CUCITURA FACILE

GIACCA CORTA BEIGE

16 In lana bouclé, corta, con girocollo, maniche a due pezzi senza spacco e sbieco decorativo.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48

CUCITURA FACILE

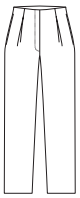
GONNA CON MAXI FIOCCO

17 In fresco lana, a vita alta rifinita con paramonture, spacco dietro e maxi fiocco decorativo davanti.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48

Consiglio

Le tonalità naturali sono gli alleati perfetti dei look da giorno. Per di più, sono facilissime da abbinare. La giacca di tweed che ti proponiamo è ideale sia con jeans che con dei pantaloni in jersey.



PANTALONE CON PINCECS

19 In crêpe di lana, lunghezza midi, con pieghe, vita alta rifinito con paramonture e lampo.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48

GIACCA TWEED

18 Di lana, linea corta e diritta, con patte decorative, collo da camicia e maniche tipo due pezzi.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48

Consiglio

Le spalline imbottite importanti, il doppiopetto e il taglio ampio del pantalone ti daranno un'immagine impeccabile ed elegante che, se abbinata agli accessori giusti, potrai sfoggiare sia di giorno che di sera.

BLAZER DOPPIOPETTO

20 Doppiopetto in flanella di lana, linea aderente, con fianchetto davanti e dietro. Collo a revers.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48

PANTALONE A CAMPANA

21 Abbinato al blazer, a campana, tasche sagomate inserite nella cucitura dei fianchi e a doppio filetto dietro.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48

FOTOGRAFIE: ANDREA BIELSA. STYLIST: SOFÍA MARIÑO. MODELLA: MARIJN (TWO MANAGEMENT). TRUCCO E ACCONCIATURE: YAYA MANAGEMENT.

CAPPOTTO AZZURRO

22 Cappotto di lana double face, linea diritta, con maniche a due pezzi, collo a revers e spacco dietro.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48

Azzurro celeste

JEANS CROPPED

23 Jeans, linea dritta, a vita alta, con pieghe davanti e pinces dietro, tasche inserite nelle cuciture laterali e applicate dietro. TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48

Colori infallibili

ATTENZIONE: QUESTA STAGIONE I CAPPOTTI SARANNO AZZURRI, ROSSI, AVORIO E VERDE MILITARE.

CAPPOTTO ROSSO

24 Di lana, linea aderente, con pince davanti, fianchetti, collo a revers, maniche a due pezzi con cinturino e tasche applicate.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48

Rosso carminio

Bianco avorio

CAPPOTTO AVORIO

25 Di lana garzata double face, con fianchetto e martingala dietro, tasche con listino e ampio collo a revers.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48

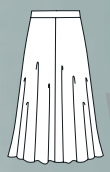
FOTOGRAFIE: FRANCISCO FONTEYNE.

Verde militare

CAPPOTTO STILE MILITARE

26 Di panno, linea svasata davanti e diritta dietro, con collo alla coreana, pinces, tasche con listino, maniche a due pezzi e spalline.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48



GONNA MIDI A QUADRI GRANDI

27 Di lana a quadri grandi, composta da quattro teli a campana, con lampo dietro e cinturino dritto.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48

CAPISPALLA

ispirati alle grandi firme

I GRANDI STILISTI PUNTANO SU QUESTI MODELLI CHE CARTAMODELLI MAGAZINE REINTERPRETA PER TE IN QUATTRO DIVERSE TAGLIE.

Collane
by **Bijou Brigitte.**

Borsa
by **Valentino Garavani.**

Stivaletti stretch con tacco
by **Chloé.**

Tipo mantella

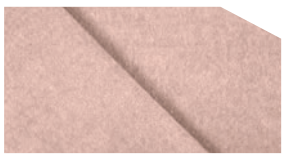
CUCITURA FACILE

MANTELLA DI CASHMERE

28 In panno in cashmere grigio perla con fodera a contrasto, senza chiusure, con tasconi applicati.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46

Alternative per creare questo look



Mouflon grigio-azzurro

Lana cotta grigia

Le nostre proposte

Mouflon grigio-azzurro:
Comp.:100% poliestere
Larghezza: 140 cm.

Lana cotta grigia:
Comp.:100% lana
Larghezza: 140 cm.

Look babydoll

Orecchini by **Sophie Bille.**

CAPPOTTO PIED DE POULE

29 In lana mini pied de poule, con carré davanti molto ampio e rotondeggiante, e dietro carré con pieghe che conferiscono volume al capo.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46

Collare scollo con gioielli by **Bgo & Me.**

Anello by **Suzanne Kalan.**

Borsa by **Simone Rocha.**

Scarpe bicolor by **Roger Vivier.**

CLASSICA E FEMMINILE

ELEGANZA TOP

Grigi in tonalità neutre, pied de poule o quadri Principe di Galles, in tagli sofisticati, classici e femminili che stanno a meraviglia e conferiscono un'aria del tutto lussuosa al look. È una scommessa vincente.

Altri tessuti per questo cappotto

Lana a quadri Principe di Galles

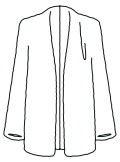
Twill pied de poule

Le nostre proposte

Lana a quadri Principe di Galles:
Comp.: 100% lana
Larghezza: 140 cm.

Twill pied de poule:
Comp.: poliestere 65% rayon 32% elastan 3%
Larghezza: 140 cm.

Morbido come un peluche



CUCITURA FACILE

PELLICCIA SINTETICA

30 In pelliccia sintetica ambra, linea diritta e oversize, fino sotto ai fianchi, maniche a kimono e scollatura alzata dietro.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46

Cerchietto di seta by **Jennifer Behr**.

Choker di velluto by **Mateo.**

Set di anelli by **Bijou Brigitte.**

Borsa rigida by **Jacquemus.**

Scarpe by **Gianvito Rossi.**

Il cartamodello che pubblichiamo è semplicemente ispirato al modello della sfilata rappresentato nella foto ed il risultato finale potrebbe non essere perfettamente conforme all'originale

Altre proposte per questo cappotto

Pelliccia sintetica dorata

Pelliccia sintetica cammello

Le nostre proposte

Pelliccia sintetica dorata:
Comp.: 100% poliestere
Larghezza: 140 cm.

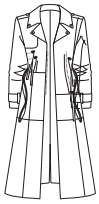
Pelliccia sintetica cammello:
Comp.: 100% poliestere
Larghezza: 140 cm.

FOTOGRAFIA PASSERELLA: L'ESTROP. TESSUTI DISPONIBILI SU WWW.RIBESCASALS.COM.

Ecopelle

Collare
by **Bijou Brigitte.**

Orecchini
by **Bijou Brigitte.**



TRENCH IN ECOPELLE

31 Di ecopelle, multipezzo, finte tasche con lampo, maniche con cinturini e spalline. Collo a revers.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46

Collana rossa
by **Bijou Brigitte.**

Secchiello
di pelle
by **The Row.**

Anfibi stile
militare
by **Prada.**

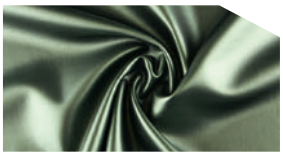
CHICK E ROCK

NUOVI TESSUTI

Ringiovanisci il tuo look con questi capispalla. Crea un look casual e leggermente rock ma, al contempo, sofisticato, utilizzando tessuti di ecopelle o morbidi tipo peluche.

Altri tessuti per questo look

Ecopelle metallizzata verde caccia



Ecopelle verde

Le nostre proposte

Ecopelle metallizzata:
Comp.: 83% PVC
2% PU 15% COT
Larghezza: 140 cm.

Ecopelle verde:
Comp.: 100% poliestere
Larghezza: 140 cm.

CAPPOTTO VERDE MUSCHIO

32 In panno di lana, con fianchetti, cucitura al centro dietro con spacco in fondo, maniche a due pezzi e collo a revers.

TAGLIE: 50 - 54 - 58

Tagli che SLANCIANO

ABBIAMO SCELTO I CAPI PIÙ PRATICI E BELLI PER QUEST'AUTUNNO. PREPARATI A FARE COLPO. SFOGGIARE UNO STILE MAGNIFICO NON È MAI STATO COSÌ FACILE.

ABITO INCROCIATO

33 Di seta, tagliato in vita, con balza arricciata in fondo e maniche leggermente a campana. Chiusura con automatici.

TAGLIE: 50 - 54 - 58

Un abito per tutto l'anno

Lungo, con sormonto e stampato, con maniche corte e ampie, fino al gomito. Autentico must della stagione, ideale per slanciare la silhouette. Inoltre, potrai indossarlo anche in primavera.

FOTOGRAFIE: ANDREA BIELSA. STYLIST: SOFÍA MARIÑO. MODELLA: GABRIELA (LE TROCHI). TRUCCO E ACCONCIATURE: YAYA MANAGEMENT.

La camicia bianca è un basic assolutamente intramontabile

Sta su tutto, dona molta luce al viso ed è ideale per creare un look casual per tutti i giorni. Abbinata a collane importanti diventa la soluzione ideale anche per la sera.

SOPRABITO GRIGIO

34 Di cotone, linea diritta, tasche oblique con listino, maniche raglan con cinturini in fondo e collo con listino.

TAGLIE: 50 - 54 - 58

CAMICIA BIANCA

35 In seta o viscosa, linea morbida, spalle curve, maniche lunghe con polsini e collo da camicia con listino. Senza tasche.

TAGLIE: 50 - 54 - 58

CUCITURA FACILE

PANTALONE ZIP LATERALE

36 In twill di cotone. Cinturino alto rifinito con paramonture, piega davanti e cinturino in vita con asola e bottone. Lampo laterale.

TAGLIE: 50 - 54 - 58

FIORI SU SFONDO NERO

Orologio nero di Spiderman by **Flik Flak.**s

Laccio per capelli di velluto rosso by **Bijou Brigitte**

Macchina fotografica istantanea by **Instax Mini.**

Borsa a cuore by **Dolce & Gabbana.**

Scarpe laccate bordeaux by **Gucci Kids.**

Abiti BOHO

TAGLI SEMPLICI, AMPIEZZE LEGGERE E STAMPE DI TENDENZA: ECCO LA COMBINAZIONE VINCENTE DELL'AUTUNNO.

PICCOLI LUCCICHII

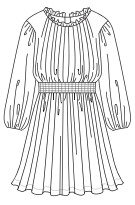
Cerchietto con strass
by **Tutu du Monde.**

Orologio
multicolore
by **Flik flak.**

Fermagli
a farfalla
by **Bijou Brigitte.**

Borsa con ciliegie di
peluche
by **Bonpoint.**

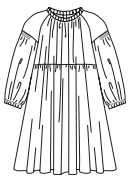
Scarpe laccate
argento
by **Versace Kids.**



ABITO CON ROSE

37 In voile di cotone con fodera di crêpe. Davanti con arricciatura, maniche a sbuffo e increspatura sul collo.

TAGLIE: 4 - 6 - 8 ANNI



ABITO LUCCICANTE

38 In viscosa luccicante, a vita alta, con maniche raglan, gonna arricciata e increspatura sullo scollo.

TAGLIE: 4 - 6 - 8 ANNI

DISEGNARE L'ARCOBALENO

Pack di anelli
by **Zara kids.**

Cerchietto voluminoso
by **Maison Margiela.**

Borsa di peluche
by **Patachou.**

Ballerine con fiocchetto
in grosgrain by **Zara.**

ABITINO MULTICOLORE

39 In satin di cotone con bordature colorate sullo scollo e spalline decorative. Chiusura dietro con asola e bottone.

TAGLIE: 4 - 6 - 8 ANNI

FOTOGRAFIE: ARCHIVIO RBA.

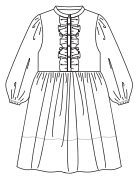
STAMPE PSICHEDELICHE

Orologio luccicante by **Flik Flak.**

Cerchietto by **Monnalisa.**

Borsa by **Christian Louboutin.**

Laccio per capelli by **Bijou Brigitte.**



ABITO CON STAMPA ANNI '70

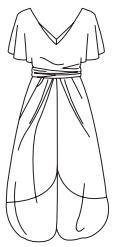
40 Di seta stampata, con profilo per abbottonatura e rouche davanti, maniche e gonna arricciate e collo rialzato.

TAGLIE: 4 - 6 - 8 ANNI

Scarpe di velluto by **Monnalisa.**

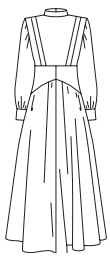
Guida dei modelli

Panoramica di tutti i modelli contenuti in questo numero

1

Inserto 1A Blu
T. 36-40-44-48

2

Inserto 2A Blu
T. 34-38-42-46

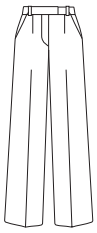
3

Inserto 1B Blu
T. 34-38-42-46

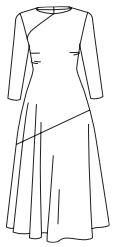
4

Inserto 1B Fucsia
T. 34-38-42-46

5

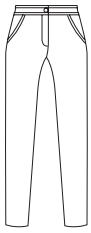
Inserto 4A Blu
T. 34-38-42-46

6

Inserto 1A Fucsia
T. 34-38-42-46

7

Inserto 2B Blu
T. 34-38-42-46

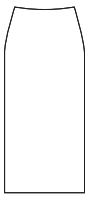
8

Inserto 2B Fucsia
T. 34-38-42-46

9

Inserto 2B Azzurro
T. 34-38-42-46

10

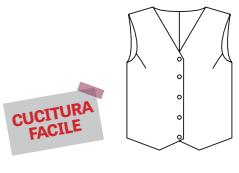
Inserto 3A Blu
T. 36-40-44-48

11


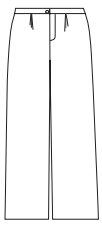
Inserto 3B Blu
T. 36-40-44-48

12

Inserto 1A Azzurro
T. 36-40-44-48

13


Inserto 1B Azzurro
T. 36-40-44-48

14

Inserto 1B Arancione
T. 36-40-44-48

15

Inserto 2A Fucsia
T. 36-40-44-48

16

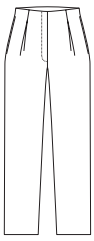
Inserto 3A Fucsia
T. 36-40-44-48

17

Inserto 1B Verde
T. 36-40-44-48

18

Inserto 2A Azzurro
T. 36-40-44-48

19

Inserto 2A Arancione
T. 36-40-44-48

20

Inserto 4B Blu
T. 34-38-42-46

Cartamodelli Magazine 80

21

Inserto 3A Azzurro
T. 34-38-42-46

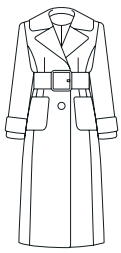
22

Inserto 2B Arancione
T. 36-40-44-48

23

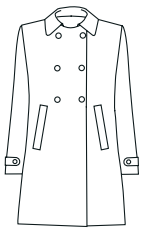
Inserto 4A Fucsia
T. 36-40-44-48

24



Inserto 3A Arancione
T. 36-40-44-48

25



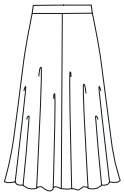
Inserto 4A Azzurro
T. 36-40-44-48

26

Inserto 4B Fucsia
T. 36-40-44-48

27

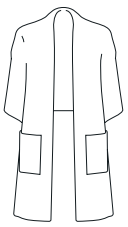
CUCITURA FACILE



Inserto 3B Fucsia
T. 36-40-44-48

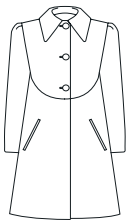
28

CUCITURA FACILE



Inserto 4A Arancione
T. 34-38-42-46

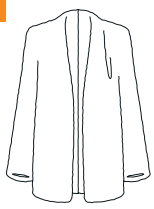
29



Inserto 4B Azzurro
T. 34-38-42-46

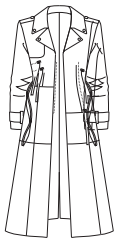
30

CUCITURA FACILE



Inserto 4B Arancione
T. 34-38-42-46

31



Inserto 3B Azzurro
T. 34-38-42-46

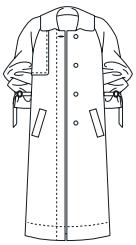
32

Inserto 3A Verde
T. 50-54-58

33

Inserto 4A Verde
T. 50-54-58

34



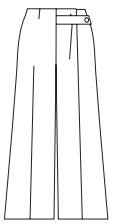
Inserto 1A Arancione
T. 50-54-58

35

Inserto 2A Verde
Taglie 50-54-58

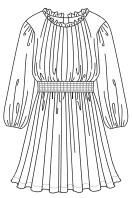
36

CUCITURA FACILE



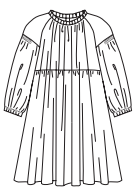
Inserto 3B Arancione
Taglie: 50-54-58

37



Inserto 1A Verde
T. 4-6-8 anni

38

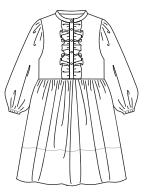


Inserto 3B Verde
T. 4-6-8 anni

39

Inserto 2B Verde
T. 4-6-8 anni

40



Inserto 4B Verde
T. 4-6-8 anni

Le nostre spiegazioni

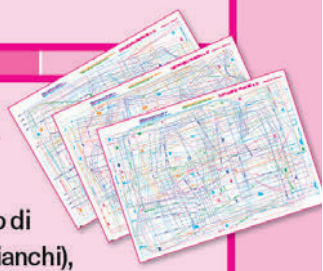
GRANDE NOVITÀ!

Ora Cartamodelli Magazine è anche su YouTube digita You Tube o inquadra il qr-code e il gioco è fatto! Le nostre esperte ti guideranno nell'utilizzo dei nostri cartamodelli e nell'esecuzione di alcuni capi

Scansiona il QrCode

youtube.com/@cartamodellimagazine

COME PRENDERE LE MISURE E SCEGLIERE LA PROPRIA TAGLIA



Il nostro corpo può presentare alcune differenze rispetto ai canoni standard utilizzati nell'industria dell'abbigliamento e della moda.
Quando bisogna fare la scelta della taglia si deve scegliere quella con le misure più simile alle nostre.
Nel caso fosse necessario si dovranno eseguire delle piccole modifiche sul cartamodello, come spiegato nelle istruzioni della rivista, ai paragrafi:
TAGLIE e **CONSIGLIO**.

COSA DEVI SAPERE PRIMA DI PRENDERE LE MISURE:
Consigli utili e necessari per prendere le misure in modo preciso e corretto:

- Indossare **indumenti aderenti e leggeri**, per impedire che si aggiungano centimetri alla misurazione
- Utilizzare il **metro da sarta** che è di tessuto plastificato, quindi flessibile e non rigido
- Far aderire il metro al corpo e nel caso di misure di circonferenza (seno, vita e fianchi), non lo si dovrà stringere eccessivamente o tenere troppo allentato
- Generalmente si inizia prendendo le misure relative alla circonferenza, procedendo dalla parte superiore del corpo a quella inferiore.
  Potete aiutarvi con nastri o fettucce per evidenziare il punto vita
- È preferibile **farsi aiutare da un'altra persona** quando si devono prendere le proprie misure;
- Nelle misure di circonferenza il metro dovrà essere perfettamente parallelo al pavimento, mentre per le misure in lunghezza dovrà essere perpendicolare con angolo di 90° al suolo

Come prendere le misure

Altezza seno
Tendere il metro dal punto spalla più alto alla sporgenza seno.

Larghezza spalla dietro
Tendere il metro tra la distanza dei punti più sporgenti delle spalle.

Circonferenza seno
Passare il metro attorno alla sporgenza seno.

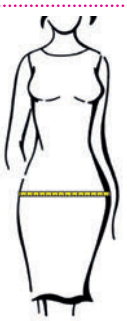
Lunghezza vita Dietro
Tendere il metro dal punto spalla più alto fino alla vita.

Larghezza dorso
Tendere il metro tra un'attaccatura e l'altra del braccio dietro.

Circonferenza vita
Passare il metro attorno al punto più stretto della vita.

Lunghezza vita Davanti
Tendere il metro dal punto spalla più alto passando per il colmo del seno fino alla vita.

Altezza gonna
Tendere il metro dal punto vita alla lunghezza desiderata.

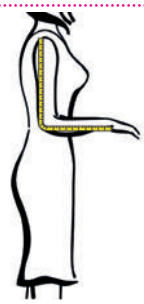


Circonferenza fianchi
Misurare la circonferenza più sporgente del fianco.

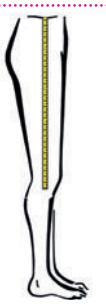
Lunghezza gomito
Tendere il metro dal punto spalla più basso al gomito.

Lunghezza pantaloni
Tendere il metro dal punto vita fino alla misura desiderata.

Distanza seno
Tendere il metro per trovare la distanza tra la massima sporgenza del seno.



Lunghezza manica
Tendere il metro dal punto spalla più basso passando per il gomito a braccio piegato fino alla misura desiderata.



Lunghezza ginocchio
Tendere il metro dal punto vita alle ginocchia.

Stoffe, borse click clack, borse a foulard, a banana, tote bag e borse piccole, kimoni e gonne satin:

Scopri il design italiano e l'artigianato ideato per la femminilità, la sostenibilità per regali ricercati e unici.

Scopri le stoffe disegnate in esclusiva per ogni capo, per borse uniche.

La Nani Pattern
Mettiti comoda.

www.LaNaniPattern.com

La Nani Pattern è il marchio registrato di Pattern Essence di Ceremigna Daniela P.le Parenzo 2-22, 16139 Genova
Fabric, bag and apparel concept design & craft.

Istruzioni

Spiegazione di come estrarre un cartamodello

Nelle prossime pagine si forniscono le illustrazioni necessarie per confezionare i modelli pubblicati in questo numero. Al centro della rivista si trovano gli inserti specifici con i cartamodelli a grandezza naturale, piegati e stampati a colori fronte e retro.

COME PRENDERE LE MISURE

Prendere le misure correttamente è fondamentale per scegliere la taglia adeguata e adattare al meglio i cartamodelli. Cerca nelle tabelle proposte la taglia che ti calza a pennello e annotala. Tieni a mano un metro a nastro, indossa indumenti stretti (un paio di collant, per esempio) o biancheria intima e prendi le misure a piedi nudi.

Consiglio:

Chiedi aiuto per prendere le misure in modo tale da garantire la massima precisione. Non aggiungere alcun centimetro perché i cartamodelli prevedono l'ampiezza necessaria.

TABELLA MISURE

TAGLIA	34	36	38	40	42	44	46	48
Giro seno	76	80	84	88	92	96	100	104
Giro vita	54	58	62	66	70	74	78	82
Giro fianchi	82	86	90	94	98	102	106	110
Larghezza spalle	35	36	37	38	39	40	42	44
Altezza seno	23	23,5	24	24,5	25,5	26	26,5	27,5
Altezza fianchi	17,5	18	18,5	19	19,5	20	20,5	21
Lunghezza vita davanti	42	42,5	43	43,5	44,5	45	45,5	46,5
Lunghezza vita dietro	40,5	41	41,5	42	42,5	43	43,5	44
Cavallo	61,5	63	64,5	66	67,5	69	70,5	72

TABELLA MISURE TAGLIE FORTI

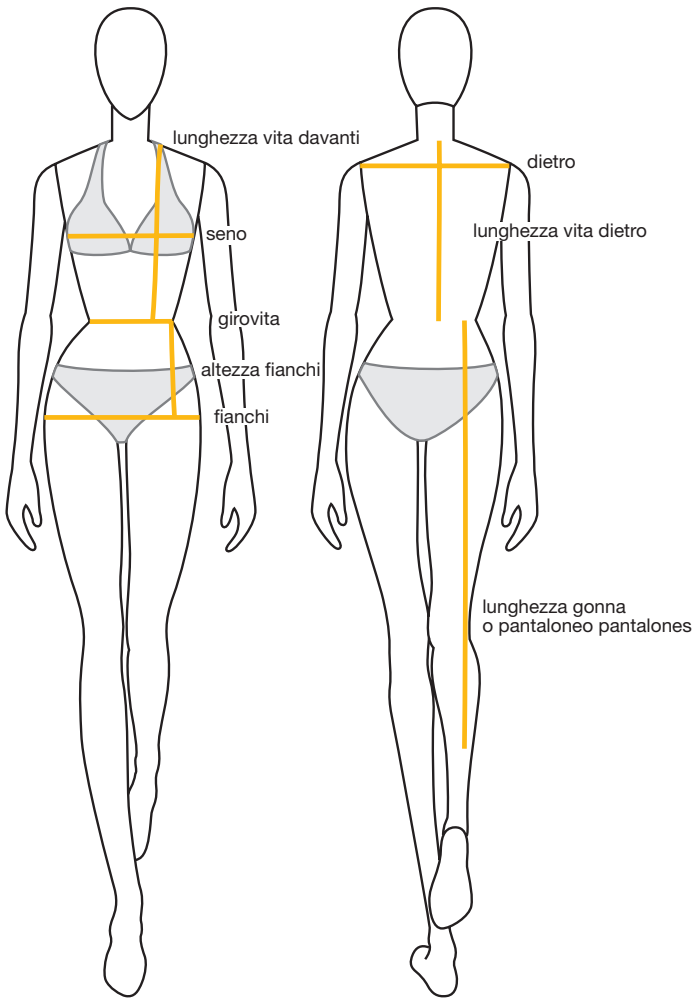
TAGLIA	50	52	54	56	58
Giro seno	114	118	122	126	130
Giro vita	100	104	108	112	116
Giro fianchi	118	122	126	130	134
Altezza seno	31	31,5	32	33	33,5
Altezza fianchi	20,5	21	21,5	22	22,5
Lunghezza vita davanti	48	48,5	49	50	50,5
Lunghezza vita dietro	44	44,5	45	46	46,5

TABELLA MISURE BAMBINI

TAGLIA	2	4	6	8	10	12	14	16
Altezza	94	102	114	126	138	150	162	168
Petto	55	56	61	66	72	78	84	86
Vita	52	53	56	59	63	67	70	72
Fianchi	58	62	67	72	78	84	90	92
Lunghezza vita	23	26	29	32	35	38	41	42
Larghezza spalle	26	28	30	32	34	36	38	39

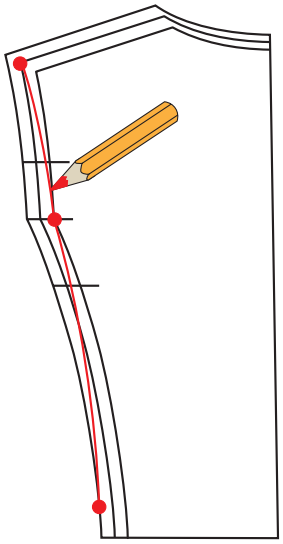
TABELLA MISURE NEONATI

Età	3 m	6 m	9 m	12 m	18 m	24 m
Altezza	62	74	80	86	90	94
Giro petto	46	48	50	52	54	56



TAGLIE

I cartamodelli vengono forniti in tre taglie alterne. Per ottenere le taglie intermedie tracciare una linea equidistante tra la taglia inferiore e quella superiore. Ad esempio, se i cartamodelli sono disegnati nelle taglie 40-44-48 e tu indossi la taglia 42, traccia una linea tra quelle che delimitano le taglie 40 e 44. Se, invece, desideri la taglia 50 aggiungi la metà dello spazio che separa le linee delle taglie 44 e 48 all'esterno dei cartamodelli della taglia 48. Per ottenere la taglia 38 procedi allo stesso modo, disegnando la linea verso l'interno del cartamodello della taglia 40.



Se devi aumentare o ridurre una taglia specifica (ad esempio, il tuo girovita è più stretto di quello che corrisponde alla tua taglia) puoi farlo, passando da una taglia all'altra e adattando il cartamodello alle tue misure reali.

• I cartamodelli pubblicati nella nostra rivista sono calcolati in base a una statura media di 1,65 m.

SCHEMA PER IL TAGLIO

Ogni modello è corredato da uno schema per il taglio a scala in cui si indicano tutti i cartamodelli del capo scelto con numeri correlativi, partendo dall'1, nonché i pezzi da disegnare (con le misure riportate nelle istruzioni) e/o quelli che occorre estrarre dal cartamodello (ad es. le paramonture).

• In presenza di questo simbolo ✂ sul bordo del tessuto occorre tagliarlo facendo combaciare dritto con dritto nella stessa direzione. Occorre prestare particolare attenzione soprattutto quando si tratta di capi stampati o realizzati in velluto (liscio o a coste).

UTILIZZO DELL'INSERTO PIEGHEVOLE

All'inizio della spiegazione di ciascun modello si indica il n. di inserto e il foglio (A o B) su cui sono disegnati i cartamodelli, contrassegnati dal corrispondente colore e dal tracciato di ciascuna taglia.

• Aprire la rivista nelle pagine centrali. Togliere le graffette di unione dell'inserto, prestando la dovuta attenzione. Separare i vari inserti e aprire quello interessato.
Nella parte superiore destra dell'inserto appare il numero di modello, il colore in cui è disegnato e il numero di pezzi che lo compongono.
I numeri di ogni pezzo sono riportati in dimensioni ben visibili sulla linea corrispondente.

• Individuare tutti pezzi del cartamodello, orientandosi con l'ausilio dello schema per il taglio. Ripassare le linee con un evidenziatore senza dimenticare i punti di attaccatura, nonché tutti i segni e le lettere contrassegnate, utili per chiarire l'unione di alcuni pezzi. Di norma, occorre unire le lettere uguali (ovvero, la A alla A e la F alla F, ad esempio).

• Servirsi di carta velina per calcare e realizzare i cartamodelli. Confrontare con lo schema per il taglio per assicurarsi di disporre di tutti i pezzi e che questi siano corretti. Le linee dei cartamodelli che servono per tutte e tre le taglie sono disegnate con il tracciato della taglia più grande. I pezzi sovrapposti, come ad esempio tasche o passanti, sono contrassegnati da una linea continua e servono per tutte e tre le taglie. Se qualche cartamodello, per via delle sue dimensioni, dovesse essere costituito da varie parti occorre unirle lungo la linea di giunzione delimitata da asterischi (**—*).

RIQUADRO DEI SEGNI

- Tracciato taglia piccola
- Tracciato taglia media
- Tracciato taglia grande
- Piegare
- Impunturare
- Linea di unione cartamodello (se diviso perché troppo grande)
- Centro davanti e dietro (se non combacia con il bordo)
- Direzione del drittofilo
- Punti di attaccatura
- Apertura/spacco
- Piega e direzione della medesima
- Asola
- Lampo
- Bottone
- Posizione tasca
- Gancetto o asola

IMPORTANTE: Prima di tagliare il tessuto unire mediante nastro adesivo i pezzi che compongono il mezzo cartamodello di carta e provarlo sulla persona in modo tale da notare l'eventuale necessità di effettuare leggere modifiche personali.

TAGLIO

• Si ricordi che i cartamodelli sono privi di cuciture e orli.

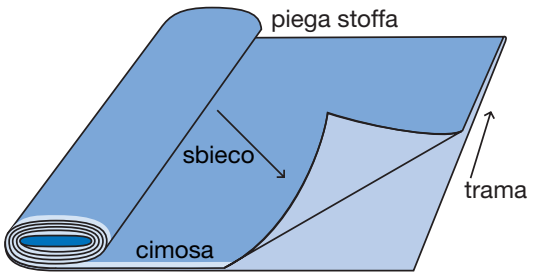
• Piegare il tessuto per il lungo dritto contro dritto, in drittofilo.

• Posizionare i cartamodelli sul medesimo.

• Tenere fermo il cartamodello sul tessuto con degli spilli, disegnare quindi la forma del cartamodello indicando contorno e segni con l'ausilio di una rotella da sarto o con leggeri punti e, infine, aggiungere i margini per cuciture e orli.

Consiglio:

Se devi tagliare il cartamodello due volte (senza piegare il tessuto) è molto importante girarlo in modo tale da ottenere un lato destro e un lato sinistro.



Da Flo Merceria Tessuti Hobbistica

OLTRE AI TESSUTI, ABBIAMO UN VASTO ASSORTIMENTO DI
MERCERIA, LANA, COTONE...

347.22.57.662

Via Colombo, 4a
58022 Follonica (GR)

daflofollonica

Consegniamo a domicilio nella zona di Follonica

Spediamo in Italia e nella comunità Europea