

CARTAMODELLI

magazine

AGOSTO 2024

Basic d'estate

- BERMUDA DI LINO
- CORSARO DRITTI
- GILET ELEGANTI
- TOP ROMANTICI
- MODA A UNCINETTO

LO STILE NAVY
VISTO IN
PASSERELLA



42
CARTAMODELLI
A GRANDEZZA
NATURALE

LA TUNICA
HIPPIE CHIC,
SEMPRE
INFALLIBILE

CHEMISIER
E COMPLETI
NELLE TAGLIE
50-54-58

ABITI FACILI da CONFEZIONARE

Cartamodelli Magazine



P.I. 15 luglio 2024

Mensile N° 77
AGOSTO 2024 - 5,90 €

Ora di vacanze, ora di valigie

Per luglio abbiamo bisogno di **moda fresca, comoda e bella** da mettere in valigia per andare in **ferie**. Capi pratici con cui creare **tanti look diversi** da sfoggiare **sia di giorno che di sera**. Ecco, dunque, che abbiamo selezionato il meglio per la tua estate: **splendidi abiti facilissimi da confezionare, capi basic leggeri ed eleganti e i modelli in stile marinaro** più chic che hanno sfilato in passerella. E, dulcis in fundo, **outfit urban in bianco**, moda nelle **taglie 50, 54 e 58 e abiti per le più piccole**. Buona estate a tutte!

Xandra Sarret

MODELLO DEL MESE

P. 4-5

Sommario

AGOSTO 2024

Modello del mese

4 **ABITI ULTRA VAPOROSI**. Un abito leggerissimo che trasmette pace e amore.

Moda con cartamodello

6 **ABITI PER ANDARE IN FERIE**. I modelli più facili da confezionare ma comunque bellissimi.

12 **MODA LEGGERA E CHIC**. Capi basic freschi ed eleganti: la combinazione perfetta d'estate.

18 **LOOK IMPECCABILE**. Un abito facile da confezionare e una giacca che va su tutto.

20 **STILE NAVY**. Pantalone con bottoni laterali, corsaro, blazer e twin set a righe.

24 **BIANCO URBAN**. Scopri le tendenze più chic per gli outfit da città.

30 **CROCERA DI LUSO**. Selezioniamo dalle passerelle i migliori capi marinari.

34 **TAGLIE FORTI. SEMPLICI MA ELEGANTI**. Chemisier da giorno e da sera e combinati infallibili.

38 **BIMBE ESTIVE**. Abiti e tute coloratissime nelle taglie 2, 4 e 6 anni.

Figurini

42 **FIGURINI DEI CAPI**. Per farsi subito un'idea di tutti i modelli descritti in questo numero.

Istruzioni

44 **SPIEGAZIONI, SCHEMI PER IL TAGLIO E FIGURINI**. Per realizzare tutti i modelli pubblicati in questo numero.

IL NOSTRO LOOK DEL CUORE



Una giacca corta che va su tutto e un abito plissé facile da confezionare e spettacolare. **P. 18-19**

CAPI BASIC FRESCHI E CHIC P.12-17



MODA BIMBE P.38-41



MODA FIRMATA P.30-33



CLASSE IN TAGLIE COMODE



Unisci tendenze e massimo comfort, rimanendo comunque fedele al tuo stile. **P. 34-37**

ABITI INFALLIBILI P.6-11



STILE MARINARO



Non perderti i capi basic di questo stile che stanno meglio, sempre di moda. **C. 20-23**

I MIGLIORI LOOK DA CITTÀ



Il bianco è il protagonista delle mise estive più pratiche ed eleganti in città. Si sposa benissimo con trafori, uncinetto, completi, laccetti e lino. A te la scelta! **Pag. 24-29**

Abito vaporosissimo

VOILE, MUSSOLA, MOVIMENTO E COLORI ABBINATI A CAPI ULTRA COMODI E LEGGERI CHE TRASMETTONO PACE E AMORE COME QUALSIASI LOOK HIPPIE CHE SI RISPETTI.



Leonard

DA WOODSTOCK CON AMORE

Questo abito vuole essere un omaggio al festival rock tenutosi nel 1969 a Woodstock, New York, a cui parteciparono mezzo milione di hippie

che indossavano capi bohémien, leggeri e pieni di fiori, idea ancora molto presente nelle tendenze attuali. Che ne dici?



Giambattista Valli



Paul & Jo

Figurino davanti e dietro



Le nostre proposte

Stampe bohémien e a fiori in tessuti leggeri con molto movimento per dare vita a capi ampi, molto freschi e dall'importante ampiezza. Con lo stile hippie non sbagli mai.



Voile di seta 100% seta naturale per creare un look bohémien di lusso.



Voile Paisley 100% poliestere per un outfit economico ma non per questo meno chic.



Cotone Supima 100% cotone di alta qualità a fiorellini.



Voile di seta 100% seta naturale con una stampa davvero sensuale con motivi di ninfe.

**VISTO IN
PASSERELLA**
Tessuti leggerissimi,
stampe anni '70
e dosi esagerate
di ampiezza.

Il cartamodello che pubblichiamo è semplicemente ispirato al modello della sfilata rappresentato nella foto ed il risultato finale potrebbe non essere perfettamente conforme all'originale



ABITO VAPOROSO A FIORI

1 In voile di seta con stampa a fiori diversa in fondo alle maniche. Scollo arricciato con laccetti.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48

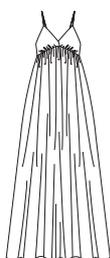
● basic

FRESCHI, BELLIE
COMODI: ECCO LA
COMBINAZIONE
MAGICA DELL'ESTATE.

ABITI per
le VACANZE

Consiglio

Una scollatura profonda sia davanti che dietro garantisce la freschezza giusta d'estate ed è la soluzione perfetta sia per chi ama mostrare il bikini sotto che per chi preferisce rinunciare a qualsiasi reggiseno.



ABITO VERDE CON SPALLINE

2 In seersucker di cotone,
ampio, taglio impero,
scollatura a V davanti e
profonda scollatura dietro.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46

CUCITURA
FACILE

● basic



ABITO ROSA CON FINTO GILET

3 In lino o rasatello di cotone, gonna dritta, spacchi davanti e dietro, tagliato in vita, corpetto a mo' di gilet.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46

Consiglio

Un abito strutturato di tonalità pastello con un taglio urban ma sofisticato è proprio quello che ci vuole per le ferie. Così sei sicura di essere sempre elegante, di giorno e di sera.



Consiglio

L'ampiezza dell'abito lo rende particolarmente comodo e fresco: l'aria passa ovunque, il capo acquisisce un bel movimento e, per di più, è un look chic che dona a chiunque, indipendentemente dalla taglia e dalla silhouette.



CUCITURA FACILE

ABITO OVERSIZE DI LINO

4 Molto ampio e voluminoso, con scollatura a V davanti e dietro e maniche corte con risvolto in fondo.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46

● basic



10 Cartamodelli Magazine

Consiglio

La **giacca corta** nel colore di tendenza, ovvero in senape, è infallibile ed elegantissima. D'altro canto, **un abito bianco ampio** sta da favola e risalta l'abbronzatura.



ABITO CON SCOLLO DRITTO

5 Di popeline di cotone, fianchetti davanti e dietro, gonna ampia con teli, lunghezza midi e allacciatura dietro da bikini.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46



GIACCA SENAPE

6 In denim di cotone, linea dritta, con collo, bottoni e abbottonatura nascosta, tasche applicate con patta.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46

Moda leggera e CHIC

LA FRESCHEZZA NON
ESCLUDE L'ELEGANZA.
E QUESTI 4 LOOK NE
SONO LA CONFERMA.
SEGUI QUESTI CONSIGLI
E PREPARATI A
SFOGGIARE UNO STILE
IMPECCABILE.





GILET RICAMATO

7 Di cotone, linea dritta, davanti svasato, collo a scialle, sormonto davanti con automatico per chiudere il capo.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48



BERMUDA CON CINTURINO ASIMMETRICO

8 Di lino, con pieghe davanti e pinces dietro, pezzo laterale sacchetto tasca e originale cinturino davanti con sormonto.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48





CUCITURA
FACILE

TOP SCHIENA NUDA

9 Di lino bianco semiaderente, elegante scollo con drappeggio davanti e profonda scollatura sexy dietro.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48



GONNA CON SPACCO LATERALE

10 Di crêpe, linea dritta, con pince dietro, pieghe davanti e dietro, paramonture in vita, lampo e spacco a sinistra.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48



SOPRABITO ESTIVO

11 In voile plumes e in voile ricamato, corpo semiaderente, gonna svasata, pizzo quale elemento di unione tra i diversi pezzi e maniche a pipistrello.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48



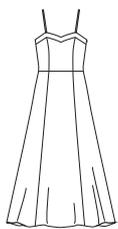
CUCITURA FACILE

PANTALONE PALAZZO FLUIDO

12 In satin effetto stropicciato, linea palazzo, con pince dietro, paramonture in vita e lampo sul fianco sinistro.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48





ABITO
CON CHIUSURA DIETRO
TIPO BUSTINO

13 Di lino, con corpetto aderente, fianchetti davanti, gonna ampia, scollatura a forma di cuore e spalline da intimo.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48

● *i nostri preferiti*



GIACCA CORTA AVORIO

14 Di cotone, linea dritta, con collo da camicia, manica a giro con polsini, sormonto davanti con bottoni e tasche applicate davanti.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46

LOOK perfetto

**UN ABITO FACILE, SPLENDO
E TRENDY AL MASSIMO. E UNA
GIACCA CHE VA SU TUTTO.
COSA SI PUÒ CHIEDERE DI PIÙ?**



CUCITURA
FACILE

ABITO PLISSÉ CON SCOLLO ALL'AMERICANA

15 Di satin, linea svasata, scollo all'americana davanti e con coulisse e chiusura a goccia dietro. Molto ampio con laccio in vita a mo' di cintura.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46

FOTOGRAFIE: ANDREA BIELSA. STYLIST: SOFIA MARINO. MODELLO: SIMONEA (LE TROCHI). TRUCCO E ACCONCIATURE: YAYA MANAGEMENT.

Stile navy

SCOPRI I CAPI MUST HAVE PER OTTENERE LO STILE MARINARO PIÙ ATTUALE.



PANTALONE IN STILE MARINARO

16 In crêpe di seta, lungo e leggermente a campana, originali aperture sul davanti con bottoni decorativi.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48



CUCITURA
FACILE

CARDIGAN MANICA KIMONO A RIGHE

17 In jersey di cotone a righe, taglio stile kimono, maniche ampie a tre quarti e collo-profilo.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48



CUCITURA
FACILE

CANOTTA A RIGHE

18 In jersey di cotone abbinata alla giacca, spalline ampie, taglio oversize, bordatura sbieca su scollatura e scalfi, pieghe davanti.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48

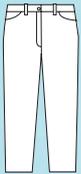


PANTALONI CORSARO BIANCHI

19 Dal taglio maschile con tasche oblique davanti, tasche a filetto unico dietro e cinturino alto con passanti.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48





JEANS
CORSARO
SFILACCIATI

20 Jeans elasticizzati neri. Con baschina dietro. Taglio a sigaretta, sfilacciati in fondo. Apertura davanti e cinturino con bottone.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48



BLAZER ROSSO

21 Di lino rosso
con collo a
revers e quattro
bottoni bianchi.
Tasche a doppio
filetto con patta e
maniche due pezzi.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48





GILET BIANCO

22 In misto viscosa cotone con scollatura a V, sole e bottoni, pincés davanti e fianchetti per stringere dietro.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48



PANTALONE BIANCO MASCHILE

23 Abbinato al gilet, con pieghe e tasche sagomate inserite nella cucitura dei fianchi sul davanti e a filetto unico dietro. Cinturino.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48

Gilet maschile

LA CITTÀ SI TINGE DI BIANCO CON GLI OUTFIT PIÙ COMODI E TRENDY DELLA STAGIONE.

Bianco urban

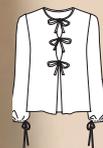


ABITO CORTO
TRAFORATO

24 In tessuto
a uncinetto
con fodera in jersey
di cotone. Svasato
con maniche am-
pie. Cuciture rifinite
con passamaneria.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48

Tessuti traforatissimi



BLUSA CON
LACCI

25 Di seer-sucker
effetto arricciatura
a punto smock, ma-
niche arricciate in
fondo e bordatura
al centro con cui si
formano vari lacci.
Colmi arricciati.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48

Laccetti sexy

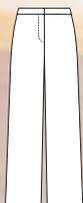
Completo



BLAZER BIANCO

26 In crêpe elasticizzato, con fianchetti e cucitura dietro con spacco. Tasche a doppio filetto con patta e collo a revers classico.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48



PANTALONE BIANCO DRITTO

27 In crêpe elasticizzato con pince dietro, Lampo al centro davanti e cinturino allacciato con gangetti.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48

tendenza



Lino total look



CAMICIA DI LINO

28 Di lino bianco, linea dritta e maniche a giro. Con carré e piega dietro e tasca applicata davanti.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48



PANTALONE DI LINO

29 Di lino, con nervatura verticale al centro di ogni gamba, tasche sagomate inserite nella cucitura dei fianchi, con lampo al centro e cinturino dritto.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48



CUCITURA
FACILE

ABITO LUNGO
TRAFORATO

30 In tessuto
a uncinet-
to con fodera di
maglina, rifinito
con passamaneria
smerlata in
fondo sullo scollo.
Lampo laterale.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48

Abito a uncinetto

Crocera di lusso

LO STILE MARINARO È SEMPRE UN *MUST HAVE* D'ESTATE. ECCO I LOOK PIÙ CHIC DA SFOGGIARE SUL LUNGOMARE. TI PIACCONO?

Tessuti adatti per confezionare l'abito



Satin di cotone



Jersey di viscosa

Le nostre proposte

Satin di cotone

Comp.: 93% cotone 7% elastan

Larghezza: 140 cm.

Jersey di viscosa

Comp.: 95% viscosa 5% elastomero

Larghezza: 140 cm.

Il cartamodello che pubblichiamo è semplicemente ispirato al modello della sfilata rappresentato nella foto ed il risultato finale potrebbe non essere perfettamente conforme all'originale

Volant e righe



ABITO A RIGHE BIANCHE E BLU

31 In satin di cotone a righe bianche e blu, tagliato in vita, gonna ampia, scollo tondo con volant e bordatura. Lampo.

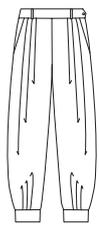
TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46



Occhiali by **Cartier**. Borsa di jeans by **JW Anderson**. Sandali alla schiava di pelle by **Valentino Garavani**.



Bianco stile odalisca



PANTALONE ODALISCA

32 Di lino, ampio, con pieghe, cinturino in forma con asole, tasche nelle cuciture, fessino e cavigliere in fondo.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46

Altri tessuti per confezionare il pantalone



Tencel bianco



Saia viscosa

Le nostre proposte

Tencel bianco:
Comp.: 100% tencel
Larghezza: 140 cm.

Saia viscosa:
Comp.: 93% viscosa
7% poliestere
Larghezza: 140 cm.



I CONSIGLI DELLO STYLIST

UN TOCCO DI CLASSE NON GUASTA MAI

Il look navy funziona sempre. Basta abbinare i colori giusti: bianco, blu e rosso, rigorosamente a righe. Se lo abbinati a qualche accessorio di pelle e rafia, darai al look una marcia in più.



Occhiali by **Dior**.
Pack di bracciali
by **Zara**.



Borsa di rafia by **Miu Miu**. Sandali con zeppa by **Chloé**.



Jersey e smanicato



CUCITURA FACILE

ABITO
ABITO RIGHE
BIANCO BLU

33 In jersey a righe, semiaderente, gonna a tubo, girocollo, apertura a goccia al centro dietro e spacchi laterali arrotondati.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46

Altre proposte per quest'abito



Piquet poliestere



Jersey di cotone

Le nostre proposte

Piquet poliestere:
Comp.: 100% poliestere
Larghezza: 140 cm.

Jersey di cotone:
Comp.: 95% cotone 5% elastan
Larghezza: 140 cm.



Cappello by
Ruslan Baginsky.



Occhiali da sole
rossi by **Céline.**



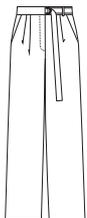
Orecchini ad
anello by
Paco Rabanne.



Borsa di rafia a
righe by **Paco
Rabanne.** Sandali
Zimmermann.



Gessato e oversize



PANTALONE AMPIO GESSATO

34 In tessuto gessato, linea dritta, con pezzo laterale sacchetto tasca, tasche a filetto unico dietro, cinturino dritto con passanti.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46

Ottieni il look con questi tessuti



Popeline millerighe



Lana gessata

Le nostre proposte

Popeline millerighe:
Comp.: 97% cotone 3% cotone
Larghezza: 140 cm.

Lana gessata:
Comp.: 100% lana
Larghezza: 140 cm.



I CONSIGLI DELLO STYLIST

AGGIUNGI DETTAGLI IN ROSSO E ORO

Righe bianche e nere, orizzontali o verticali. Righe bianche e blu, sottili o tipo gessato. Non importa. Se, per di più, aggiungi qualche pennellata dorata o qualche elegante tocco di rosso non puoi sbagliare.



Occhiali luccicanti by **Céline**.



Orecchini dorati con sfera rossa by **Zara**.



Borsa tipo cestino by **Balenciaga**.
Sandali by **Jimmy Choo**.

● *taglie forti*



Semplice ma elegante

PERSEGUI BELLEZZA,
COMODITÀ E MODA SENZA
SMETTERE DI ESSERE TE
STESSA: ECCO IL MIGLIOR
SEGRETO DI STILE.



**MAGLIETTA
BLU DI CRÉPE**

35 Di crêpe georgette, con maniche scese e scollo tondo rifinito con sbieco formando una bordatura.

**CUCITURA
FACILE**

TAGLIE: 50 - 54 - 58



**BERMUDA
AVORIO**

36 In rasatello di cotone, con pieghe davanti e pinces dietro, tasche sagomate inserite nella cucitura dei fianchi e lampo al centro.

TAGLIE: 50 - 54 - 58

● *taglie forti*

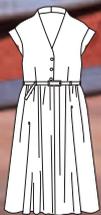


**ABITO CHEMISIER
MANICHE LUNGHE**

37 Di viscosa, con carré davanti e dietro, lista davanti per abbottonatura nascosta. Cintura.

TAGLIE: 50 - 54 - 58





ABITO ANNI '50

38 Di seta, aderente con pince, chiusura davanti, collo a scialle e scalfi profilati. Gonna con tasche.

TAGLIE: 50 - 54 - 58

Arriva l'ESTATE

ABITI LEGGERI
E FACILI DA
CONFEZIONARE IN
COLORI E STAMPE
MOLTO FRESCHI.



CUCITURA
FACILE

ABITO
COLORATO
EFFETTO ACQUA

39 In batista di
cotone, con
arricciatura a punto
smock sullo scollo,
spalline annodate
sulle spalle e graziosa
balza in fondo.

TAGLIE: 2 - 4 - 6 ANNI



MOTIVI NAÏF



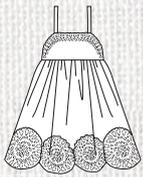
ABITINO COLLO BABY

40 Di cotone, tagliato in vita, gonna arricciata con tasche applicate, colletto da bebè e profilo di abbottonatura con asole e bottoni.

TAGLIE: 2 - 4 - 6 ANNI



COLORI RAGGIANTI



CUCITURA
FACILE

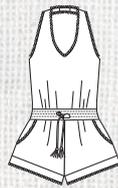
ABITO SENAPE

41 Di popeline con pettorina rotondeggiante davanti e coulisse con elastico dietro. Passante al centro dello scollo dietro per raccogliere la spallina.

TAGLIE: 2-4-6 ANNI



FIORI ALLEGRI



MINI TUTA A FIORI

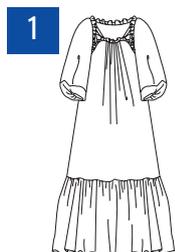
42 Di cotone
con passamaneria a cerchi
lungo il contorno.
Cinturino arricciato
con impunture
elastiche e spalline
allacciate dietro
alla nuca.

TAGLIE: 2-4-6 ANNI

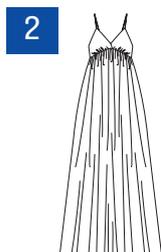


Guida dei modelli

Panoramica di tutti i modelli contenuti in questo

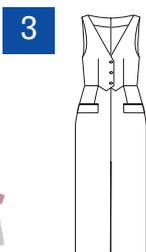


1
Inserto 1A Blu
T. 36-40-44-48

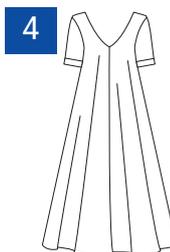


2
Inserto 1B Blu
T. 34-38-42-46

CUCITURA FACILE



3
Inserto 4A Blu
T. 34-38-42-46



4
Inserto 2A Blu
T. 34-38-42-46

CUCITURA FACILE

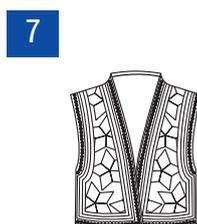


5
Inserto 4B Blu
T. 34-38-42-46

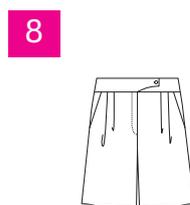
CUCITURA FACILE



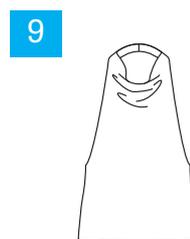
6
Inserto 1A Fucsia
T. 34-38-42-46



7
Inserto 3B Blu
T. 36-40-44-48

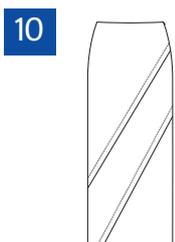


8
Inserto 1B Fucsia
T. 36-40-44-48

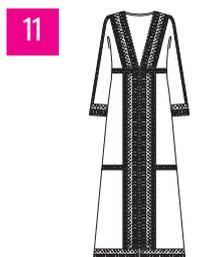


9
Inserto 1B Azzurro
T. 36-40-44-48

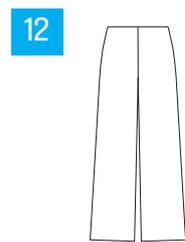
CUCITURA FACILE



10
Inserto 2B Blu
T. 36-40-44-48



11
Inserto 2A Fucsia
T. 36-40-44-48



12
Inserto 1A Azzurro
T. 36-40-44-48

CUCITURA FACILE



13
Inserto 2B Fucsia
T. 36-40-44-48

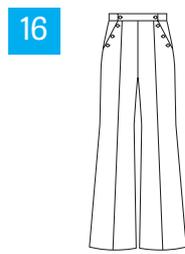


14
Inserto 2B Azzurro
T. 34-38-42-46

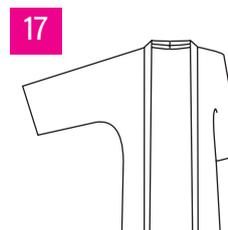


15
Inserto 3A Blu
T. 34-38-42-46

CUCITURA FACILE



16
Inserto 2A Azzurro
T. 36-40-44-48



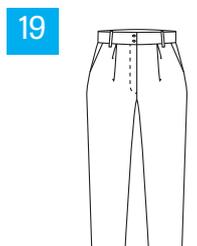
17
Inserto 4A Fucsia
T. 36-40-44-48

CUCITURA FACILE

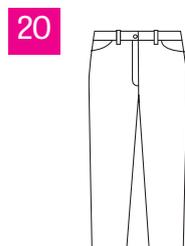


18
Inserto 2B Arancione
T. 36-40-44-48

CUCITURA FACILE



19
Inserto 4A Azzurro
T. 36-40-44-48



20
Inserto 3A Fucsia
T. 36-40-44-48



21
Inserto 3A Azzurro
T. 36-40-44-48

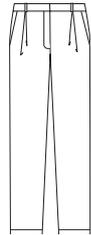
Cartamodelli Magazine 77

22



Inserto 1A Arancione
T. 36-40-44-48

23



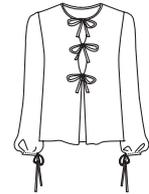
Inserto 3A Arancione
T. 36-40-44-48

24



Inserto 4A Arancione
T. 36-40-44-48

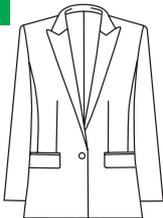
25



Inserto 3B Fucsia
T. 36-40-44-48

CUCITURA
FACILE

26



Inserto 4A Verde
T. 36-40-44-48

27



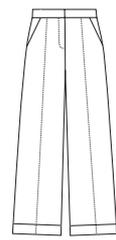
Inserto 4B Fucsia
T. 36-40-44-48

28



Inserto 4B Azzurro
T. 36-40-44-48

29



Inserto 3B Azzurro
T. 36-40-44-48

30



Inserto 4B Arancione
T. 36-40-44-48

CUCITURA
FACILE

31



Inserto 1A Verde
T. 34-38-42-46

32



Inserto 1B Arancione
T. 34-38-42-46

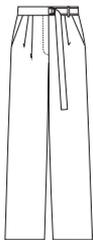
33



Inserto 1B Verde
T. 34-38-42-46

CUCITURA
FACILE

34



Inserto 2B Verde
T. 34-38-42-46

35



Inserto 2A Arancione
T. 50-54-58

CUCITURA
FACILE

36



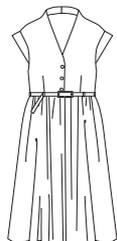
Inserto 3A Verde
T. 50-54-58

37



Inserto 3B Arancione
T. 50-54-58

38



Inserto 2A Verde
T. 50-54-58

39



Inserto 4B Grigio
T. 2 - 4 - 6 anni

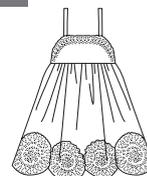
CUCITURA
FACILE

40



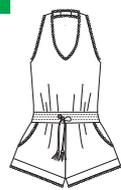
Inserto 3B Verde
T. 2 - 4 - 6 anni

41



Inserto 1B Grigio
T. 2 - 4 - 6 anni

42



Inserto 4B Verde
T. 2 - 4 - 6 anni

CUCITURA
FACILE

Le nostre spiegazioni

GRANDE NOVITÀ!

Ora **Cartamodelli Magazine** è anche su  **YouTube** digita **You Tube** o inquadra il **qr-code** e il gioco è fatto!
Le nostre **esperte** ti guideranno nell'utilizzo dei nostri cartamodelli e nell'esecuzione di alcuni capi



ANNA LAURA CAROLEI
FASHION DESIGNER
DRESSMAKER
MAESTRA DI TAGLIO E CUCITO PROFESSIONALE
CONSULENTE D'IMMAGINE



DANIELA LUCIO
YOUTUBER
AUTRICE
APPASSIONATA di CUCITO
CONSULENTE CRESCITA PERSONALE



Scansiona il QrCode



youtube.com/@cartamodellimagazine

COME PRENDERE LE MISURE E SCEGLIERE LA PROPRIA TAGLIA

Il nostro corpo può presentare alcune differenze rispetto ai canoni standard utilizzati nell'industria dell'abbigliamento e della moda.

Quando bisogna fare la scelta della taglia si deve scegliere quella con le misure più simile alle nostre.

Nel caso fosse necessario si dovranno eseguire delle piccole modifiche sul cartamodello, come spiegato nelle istruzioni della rivista, ai paragrafi:

TAGLIE e CONSIGLIO.

COSA DEVI SAPERE PRIMA DI PRENDERE LE MISURE:

Consigli utili e necessari per prendere le misure in modo preciso e corretto:

- Indossare **indumenti aderenti e leggeri**, per impedire che si aggiungano centimetri alla misurazione
- Utilizzare il **metro da sarta** che è di tessuto plastificato,

quindi flessibile e non rigido

- Far aderire il metro al corpo e nel caso di misure di circonferenza (seno, vita e fianchi), non lo si dovrà stringere eccessivamente o tenere troppo allentato
- Generalmente si inizia prendendo le misure relative alla circonferenza, procedendo dalla parte superiore del corpo a quella inferiore. Potete aiutarvi con nastri o fettucce per evidenziare il punto vita
- È preferibile **farsi aiutare da un'altra persona** quando si devono prendere le proprie misure;
- Nelle misure di circonferenza il metro dovrà essere perfettamente parallelo al pavimento, mentre per le misure in lunghezza dovrà essere perpendicolare con angolo di 90° al suolo





Come prendere le misure



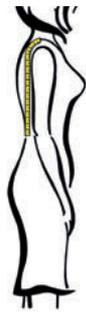
Altezza seno
Tendere il metro dal punto spalla più alto alla sporgenza seno.



Larghezza spalla dietro
Tendere il metro tra la distanza dei punti più sporgenti delle spalle.



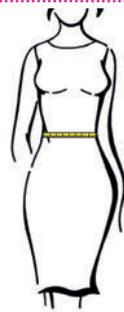
Circonferenza seno
Passare il metro attorno alla sporgenza seno.



Lunghezza vita Dietro
Tendere il metro dal punto spalla più alto fino alla vita.



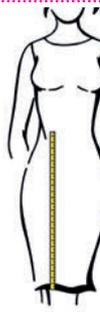
Larghezza dorso
Tendere il metro tra un'attaccatura e l'altra del braccio dietro.



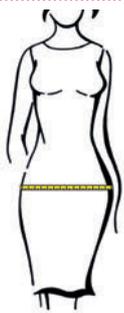
Circonferenza vita
Passare il metro attorno al punto più stretto della vita.



Lunghezza vita Davanti
Tendere il metro dal punto spalla più alto passando per il colmo del seno fino alla vita.



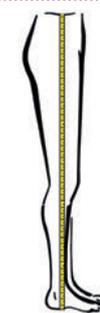
Altezza gonna
Tendere il metro dal punto vita alla lunghezza desiderata.



Circonferenza fianchi
Misurare la circonferenza più sporgente del fianco.



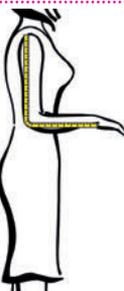
Lunghezza gomito
Tendere il metro dal punto spalla più basso al gomito.



Lunghezza pantaloni
Tendere il metro dal punto vita fino alla misura desiderata.



Distanza seno
Tendere il metro per trovare la distanza tra la massima sporgenza del seno.



Lunghezza manica
Tendere il metro dal punto spalla più basso passando per il gomito a braccio piegato fino alla misura desiderata.



Lunghezza ginocchio
Tendere il metro dal punto vita alle ginocchia.

Stoffe, borse click clack, borse a foulard, a banana, tote bag e borse piccole, kimoni e gonne satin:

Scopri il design italiano e l'artigianato ideato per la femminilità, la sostenibilità per regali ricercati e unici.

La Nani Pattern è il marchio registrato di Pattern Essence di Ceremigna Daniela P.le Parenzo 2-22, 16139 Genova Fabric, bag and apparel concept design & craft.

Scopri le stoffe disegnate in esclusiva per ogni capo, per borse uniche.

 **La Nani Pattern**
Mettiti comoda.



www.LaNaniPattern.com

Istruzioni

Spiegazione di come estrarre un cartamodello

Nelle prossime pagine si forniscono le illustrazioni necessarie per confezionare i modelli pubblicati in questo numero. Al centro della rivista si trovano gli inserti specifici con i cartamodelli a grandezza naturale, piegati e stampati a colori fronte e retro.

COME PRENDERE LE MISURE

Prendere le misure correttamente è fondamentale per scegliere la taglia adeguata e adattare al meglio i cartamodelli. Cerca nelle tabelle proposte la taglia che ti calza a pennello e annotala. Tieni a mano un metro a nastro, indossa indumenti stretti (un paio di collant, per esempio) o biancheria intima e prendi le misure a piedi nudi.

TABELLA MISURE

TAGLIA	34	36	38	40	42	44	46	48
Giro seno	76	80	84	88	92	96	100	104
Giro vita	54	58	62	66	70	74	78	82
Giro fianchi	82	86	90	94	98	102	106	110
Larghezza spalle	35	36	37	38	39	40	42	44
Altezza seno	23	23,5	24	24,5	25,5	26	26,5	27,5
Altezza fianchi	17,5	18	18,5	19	19,5	20	20,5	21
Lunghezza vita davanti	42	42,5	43	43,5	44,5	45	45,5	46,5
Lunghezza vita dietro	40,5	41	41,5	42	42,5	43	43,5	44
Cavallo	61,5	63	64,5	66	67,5	69	70,5	72

TABELLA MISURE TAGLIE FORTI

TAGLIA	50	52	54	56	58
Giro seno	114	118	122	126	130
Giro vita	100	104	108	112	116
Giro fianchi	118	122	126	130	134
Altezza seno	31	31,5	32	33	33,5
Altezza fianchi	20,5	21	21,5	22	22,5
Lunghezza vita davanti	48	48,5	49	50	50,5
Lunghezza vita dietro	44	44,5	45	46	46,5

TABELLA MISURE BAMBINI

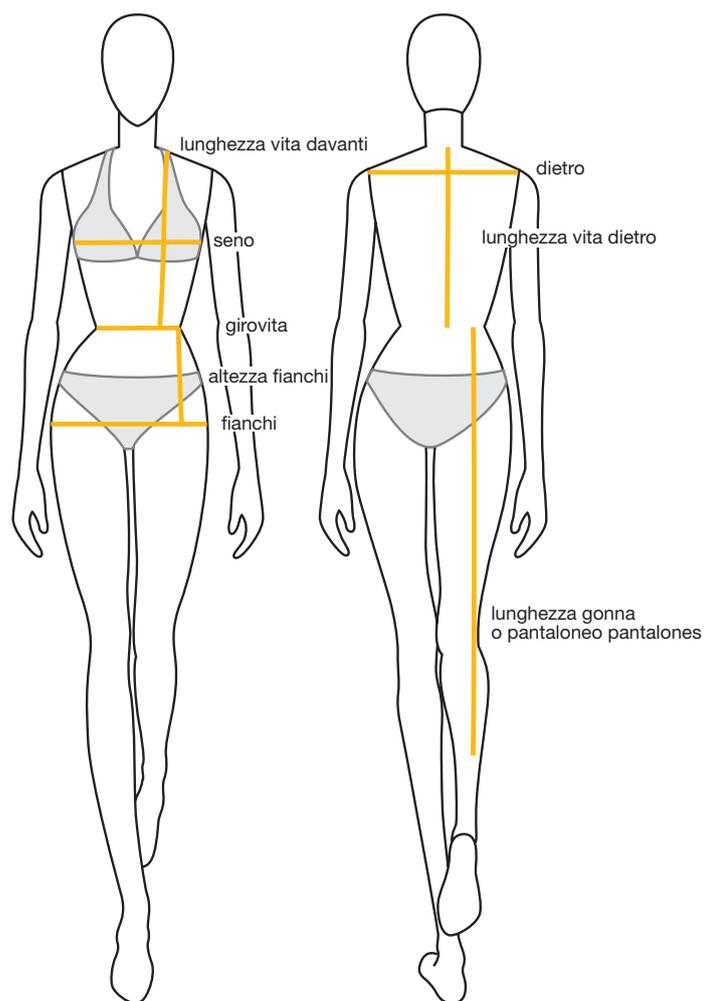
TAGLIA	2	4	6	8	10	12	14	16
Altezza	94	102	114	126	138	150	162	168
Petto	55	56	61	66	72	78	84	86
Vita	52	53	56	59	63	67	70	72
Fianchi	58	62	67	72	78	84	90	92
Lunghezza vita	23	26	29	32	35	38	41	42
Larghezza spalle	26	28	30	32	34	36	38	39

TABELLA MISURE NEONATI

Età	3 m	6 m	9 m	12 m	18 m	24 m
Altezza	62	74	80	86	90	94
Giro petto	46	48	50	52	54	56

Consiglio:

Chiedi aiuto per prendere le misure in modo tale da garantire la massima precisione. Non aggiungere alcun centimetro perché i cartamodelli prevedono l'ampiezza necessaria.

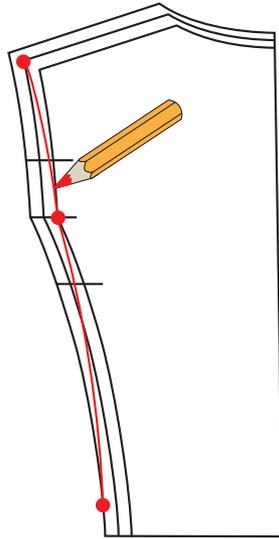


DAVANTI

DIETRO

TAGLIE

I cartamodelli vengono forniti in tre taglie alterne. Per ottenere le taglie intermedie tracciare una linea equidistante tra la taglia inferiore e quella superiore. Ad esempio, se i cartamodelli sono disegnati nelle taglie 40-44-48 e tu indossi la taglia 42, traccia una linea tra quelle che delimitano le taglie 40 e 44. Se, invece, desideri la taglia 50 aggiungi la metà dello spazio che separa le linee delle taglie 44 e 48 all'esterno dei cartamodelli della taglia 48. Per ottenere la taglia 38 procedi allo stesso modo, disegnando la linea verso l'interno del cartamodello della taglia 40.



Se devi aumentare o ridurre una taglia specifica (ad esempio, il tuo girovita è più stretto di quello che corrisponde alla tua taglia) puoi farlo, passando da una taglia all'altra e adattando il cartamodello alle tue misure reali.

• I cartamodelli pubblicati nella nostra rivista sono calcolati in base a una statura media di 1,65 m.

SCHEMA PER IL TAGLIO

Ogni modello è corredato da uno schema per il taglio a scala in cui si indicano tutti i cartamodelli del capo scelto con numeri correlativi, partendo dall'1, nonché i pezzi da disegnare (con le misure riportate nelle istruzioni) e/o quelli che occorre estrarre dal cartamodello (ad es. le paramonture).

• In presenza di questo simbolo  sul bordo del tessuto occorre tagliarlo facendo combaciare dritto con dritto nella stessa direzione. Occorre prestare particolare attenzione soprattutto quando si tratta di capi stampati o realizzati in velluto (liscio o a coste).

UTILIZZO DELL'INSERTO PIEGHEVOLE

All'inizio della spiegazione di ciascun modello si indica il n. di inserto e il foglio (A o B) su cui sono disegnati i cartamodelli, contrassegnati dal corrispondente colore e dal tracciato di ciascuna taglia.

• Aprire la rivista nelle pagine centrali. Togliere le graffette di unione dell'inserto, prestando la dovuta attenzione. Separare i vari inserti e aprire quello interessato.

Nella parte superiore destra dell'inserto appare il numero di modello, il colore in cui è disegnato e il numero di pezzi che lo compongono.

I numeri di ogni pezzo sono riportati in dimensioni ben visibili sulla linea corrispondente.

• Individuare tutti i pezzi del cartamodello, orientandosi con l'ausilio dello schema per il taglio. Ripassare le linee con un evidenziatore senza dimenticare i punti di attaccatura, nonché tutti i segni e le lettere contrassegnate, utili per chiarire l'unione di alcuni pezzi. Di norma, occorre unire le lettere uguali (ovvero, la A alla A e la F alla F, ad esempio).

• Servirsi di carta velina per calcare e realizzare i cartamodelli. Confrontare con lo schema per il taglio per assicurarsi di disporre di tutti i pezzi e che questi siano corretti. Le linee dei cartamodelli che servono per tutte e tre le taglie sono disegnate con il tracciato della taglia più grande. I pezzi sovrapposti, come ad esempio tasche o passanti, sono contrassegnati da una linea continua e servono per tutte e tre le taglie. Se qualche cartamodello, per via delle sue dimensioni, dovesse essere costituito da varie parti occorre unirle lungo la linea di giunzione delimitata da asterischi (**→*).

RIQUADRO DEI SEGNI

.....	Tracciato taglia piccola	→	Direzione del drittofilo
— · —	Tracciato taglia media	┌	Punti di attaccatura
— — —	Tracciato taglia grande	≡	Apertura/spacco
— — —	Piegare	┌	Piegare e direzione della medesima
- - - -	Impunturare	┌	Asola
**→*	Linea di unione cartamodello (se diviso perché troppo grande)	┌	Lampo
← →	Centro davanti e dietro (se non combacia con il bordo)	○	Bottone
		┌	Posizione tasca
		┌	Gancetto o asola

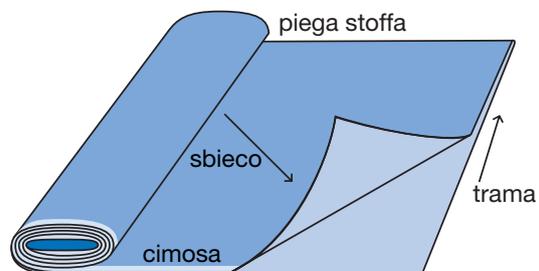
IMPORTANTE: Prima di tagliare il tessuto unire mediante nastro adesivo i pezzi che compongono il mezzo cartamodello di carta e provarlo sulla persona in modo tale da notare l'eventuale necessità di effettuare leggere modifiche personali.

TAGLIO

- Si ricordi che i cartamodelli sono privi di cuciture e orli.
- Piegare il tessuto per il lungo dritto contro dritto, in drittofilo.
- Posizionare i cartamodelli sul medesimo.
- Tenere fermo il cartamodello sul tessuto con degli spilli, disegnare quindi la forma del cartamodello indicando contorno e segni con l'ausilio di una rotella da sarto o con leggeri punti e, infine, aggiungere i margini per cuciture e orli.

Consiglio:

Se devi tagliare il cartamodello due volte (senza piegare il tessuto) è molto importante girarlo in modo tale da ottenere un lato destro e un lato sinistro.





Da Flo Merceria Tessuti Hobbistica

**OLTRE AI TESSUTI, ABBIAMO UN VASTO ASSORTIMENTO DI
MERCERIA, LANA, COTONE...**



347.22.57.662



**Via Colombo, 4a
58022 Follonica (GR)**



daflofollonica



**Consegriamo a domicilio
nella zona di Follonica**



**Spediamo in Italia e nella
comunità Europea**