CARTAMODELLI

magazine

GIUGNO 2024

Speciale cerimonie

- COMBINATI
- ABITI VAPOROSI
- MIDI ADERENTI
- SCOLLATURE ORIGINALI

40 CARTAMODELLI A GRANDEZZA NATURALE

inoltre

BLUSE, TUTE E GIACCHE CHIC DI LINO

MISE ELEGANTI NELLE T. 50-54-58

GONNE E TOP FACILISSIMI DA CONFEZIONARE

NUOVI CAPI BASIC IN STILE NAVY

MODELLI ISPIRATI ALLE SFILATE CHE STANNO DA FAVOLA

ABITI ELEGANTI PER LE GRANDI OCCASIONI

Cartamodelli Magazine
ISSN 2533-2562
Mensile N° 75
GIUGNO 2024 - 5,90 €
P.I. 15 MAGGIO 2024

Moda per festeggiare come si deve

In questo numero **speciale di Cartamodelli Magazine dedicato agli abiti eleganti e da cerimonia** troverai le **proposte più spettacolari** per fare un figurone nelle giornate importanti, senza mai rinunciare alla comodità. Per di più, in **tutte le taglie**, dalla 34 alla 58, per cui preparati a ricevere un mare di complimenti! E, dulcis in fundo, **top e bluse facili da confezionare**, **mise di lino** ideali e **coloratissime**, capi **basic stile navy** molto chic, **modelli da cerimonia ispirati alle grandi firme** e **proposte molto semplici per bebè**. Indossa tutti questi magnifici look ed esci a festeggiare!

Xandra Sarret

MODELLO DEL MESE
P. 4-5

Sommario

GIUGNO 2024

Modello del mese

4 ABITO PLISSÉ La versione più bella e indossabile di questo capo trendy.

Moda con cartamodello

6 LOOK DA CERIMONIA. Abiti da festa per un'immagine impeccabile, senza rinunciare alla comodità.

16 COLORI FRESCHI. Splendidi outfit in tessuti naturali e colori più trendy che mai.

22 IL NUOVO NAVY. Bluse, tailleur e gonne marinare: autentici intramontabili.

26 MODELLI CHIC. Una tuta, due blazer, una blusa speciale e una gonna vaporosa.

30 ABITI PER LE GRANDI OCCASIONI. Ispirati ai grandi stilisti, ecco i modelli più di moda.

34 TAGLIE FORTI. MODA GIOVANE DA CERIMONIA Abiti dalla vestibilità insuperabile nelle taglie 50-54-58.

38 BAMBINI. BEBÈ ALLA MODA. Abiti molto facili per bebè dai 6 ai 24 mesi.

Figurini

42 FIGURINI DEI CAPI. Panoramica di tutti i modelli contenuti in questo numero.

Istruzioni

44 SPIEGAZIONI, SCHEMI PER IL TAGLIO E FIGURINI. Per realizzare tutti i modelli pubblicati in questo numero.

MODA PER LE FESTE T. 50-54-58

Plissettature o satin e colori acidi e molto freschi: vedrai che figurone! **P. 34-37**

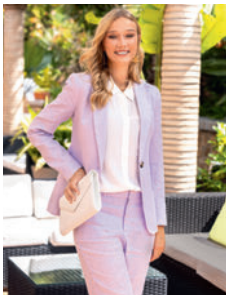
BASIC CHIC P. 26-29

ABITI FACILI DA BEBÈ

Per le più piccole della famiglia, gli abiti di moda più freschi, belli e facili da confezionare. **P. 38-41**

STILE NAVY P. 22-25

COLORI DI TENDENZA P. 16-21



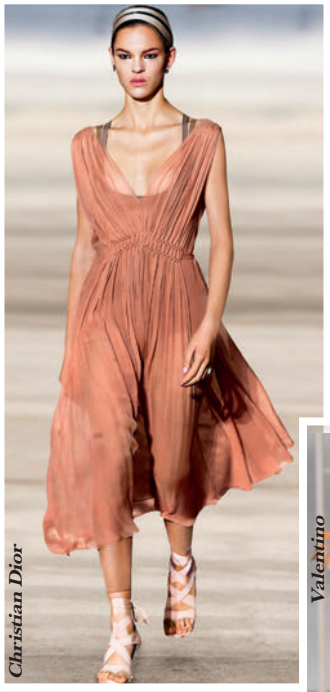
L'OSPITE PERFETTA P. 6-14

ABITI INFALLIBILI ISPIRATI ALLE GRANDI FIRME

Prendiamo spunto dalle grandi sfilate per proporti degli abiti da cerimonia incredibili, trendy e con una buona vestibilità. **P. 30-33**

L'abito plissé

PUNTA SU UN TESSUTO LUSSUOSO CON PLISSETTATURA SOLEIL IN UNA TONALITÀ NATURALE PER OTTENERE UN CAPO CHE SENZA DUBBIO ANDRÀ QUEST'ESTATE.


Christian Dior

I PLISSÉ, SEMPRE COSÌ EMBLEMATICI

Le toghe greche, l'abito Delphos di inizio secolo, la carismatica fotografia di Marilyn Monroe, le originali collezioni dell'ormai scomparso Issey Miyake e i look più chic in *street style* sono la conferma dell'acclamato successo delle plissettature. E quest'estate non farà eccezione.

Valentino

Gabriela Hearst

Philosophy by Alberta Ferretti

VISTO IN PASSERELLA
In tonalità naturali, calde e romantiche, per delle mise da giorno e da sera.

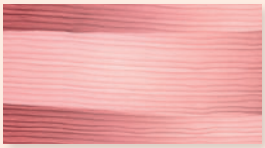
Figurino davanti e dietro

Le nostre proposte

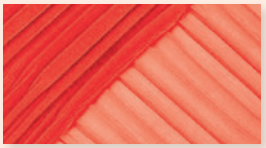
Variazioni di voile plissé in tessuto poliestere per confezionare un abito dal tessuto versatile e bell'aplomb. Gran varietà di tonalità.

Voile plissé 100% per un abito molto sofisticato in tonalità nude.

Plissé stropicciato 100% poliestere, per un look originale.



Voile dègradè 100% poliestere, per dei leggeri effetti luce.



Voile plissé 100% poliestere, la versione più fedele all'originale.

FOTOGRAFIE: L'ESTROP. TESSUTI DISPONIBILI SU WWW.RIBESCASALS.COM.

Il cartamodello che pubblichiamo è semplicemente ispirato al modello della sfilata rappresentato nella foto ed il risultato finale potrebbe non essere perfettamente conforme all'originale

ABITO PLISSÉ

1 In voile di seta, corpino aderente con profili orizzontali sotto il seno, in vita e sui fianchi. Gonna dritta con spacco davanti.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48

Consiglio

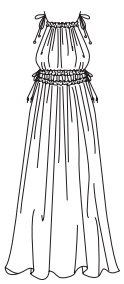
Scegli un tessuto di seersucker con una stampa allegra e multicolore per confezionare un abito comodo e bellissimo che attirerà tutti gli sguardi sia di giorno che di sera.

Look da CERIMONIA

ABITI DA SOGNO: LUNGHI E VAPOROSI, DI LUNGHEZZA MIDI E TAGLIO SLIM O CON ORIGINALI SCOLLATURE.

Consiglio

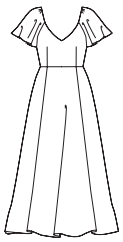
Il seersucker è un ottimo alleato per gli abiti estivi dedicati alle grandi occasioni. Infatti, oltre a essere un tessuto particolarmente fresco, non va stirato. La stampa a righe multicolore è assolutamente trendy.



ABITO A RIGHE MULTICOLORE

2 Di seersucker con fodera dello stesso tessuto, tono su tono. Scollo con rouches plissettate e lacci per stringere.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48



ABITO BLU NOTTE

3 Di seta, con fiocco dietro, maniche a campana arricciate, gonna molto ampia con teli.

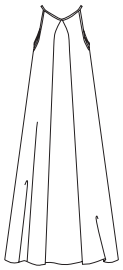
TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48

Consiglio

Il blu notte è un colore elegantissimo che sta sempre da favola. Le maniche ampie e libere slanciano le braccia, mentre la gonna ampia consente una gran libertà di movimento.

Consiglio

Il jersey di seta è comodissimo e ha un effetto impeccabile sul corpo. La mantella conferisce un ulteriore tocco sofistico ed elegante all'abito grazie all'effetto ottenuto quando ci si muove o si balla.

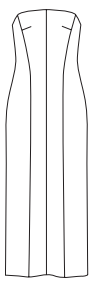


ABITO CON MANTELLA

CUCITURA FACILE

4 In jersey di seta con ampia mantella unita sullo scollo. Bordatura lungo scalfi e scollatura che forma delle spalline.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48



ABITO DÉCOLLETÉ

5 In crêpe satin, con pezzi arricciati dietro, gonna a tubo con profondo spacco e lampo dietro.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48

Consiglio

Per sfoggiare un bel décolleté senza alcun timore, aggiungi una fascetta all'interno dell'abito da cui infilare la striscia posteriore del reggiseno.

BLAZER CREMA

6 Di satin, con fianchetti e cucitura dietro. Tasche a doppio filetto con patta e collo a revers.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48

PANTALONE CREMA

7 Di satin, linea diritta, con pieghe davanti e pinces dietro, Lampo e cinturino diritto con passanti.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48

CUCITURA FACILE

TOP SCHIENA NUDA

8 In crêpe satin color avorio. Spalline sottili regolabili dietro.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48

Consiglio

I tailleur sono una soluzione molto comoda ed eleganti per creare delle mise da cerimonia. Scegli il satin e una tonalità di moda, come ad esempio il color crema, per dare vita a un completo da giorno ultra chic.

FOTOGRAFIE: ANDREA BIELSA. STYLIST: SOFÍA MARIÑO. MODELLA: KATY (FRANCINA). TRUCCO E ACCONCIATURE: YAYA MANAGEMENT. SI RINGRAZIA CAN GALÍ (BARCELLONA) PER AVERCI OSPITATO DURANTE LA SESSIONE FOTOGRAFICA.

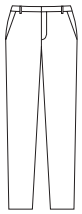
Colori FRESCHI

I TESSUTI NATURALI E LE TONALITÀ FRESCHE: ECCO GLI INDISCUSSI PROTAGONISTI DELLE MISE URBAN DELL'ESTATE.

BLAZER DI LINO MALVA

9 Di lino, aderente, con fianchetti, spacchetto al centro dietro, collo a revers e maniche a due pezzi con apertura.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46



PANTALONE DI LINO MALVA

10 Abbinato al blazer, taglio a sigaretta, con pinces dietro, tasche sagomate inserite nella cucitura dei fianchi, cinturino in forma e passanti.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46

CAMICIA MANICHE CORTE

11 Di viscosa, con carré e piega dietro, sagomata in fondo, maniche corte. Tasca applicata.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46

TUTA CON VOLANT

12 In seersucker di cotone, linea diritta, con fianchetti, volant, profilo per abbottonatura davanti con bottoni, collo alla coreana e cinturino.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46

CUCITURA FACILE

TOP INCROCIATO DAVANTI

13 Di viscosa bianca, linea diritta e ampia, con sormonto davanti per la scollatura a V e pieghe sulle spalle.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46

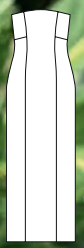
CUCITURA FACILE

GONNA SVASATA BIANCA

14 Di viscosa, linea svasata, con pieghe davanti, pinces dietro, tasche nelle cuciture e patta davanti.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46

cucitura semplice



CUCITURA FACILE

ABITO DI LINO VERDE

15 Di lino color menta, taglio aderente, lunghezza midi, décolleté, spacco al centro dietro.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46

FOTOGRAFIE: ANDREA BIELSA. STYLIST: SOFÍA MARIÑO. MODELLA: SARAH WHALEN (ONE MANAGEMENT). TRUCCO E ACCONCIATURE: MIA MAGRÍA.

ABITO CORALLO CON SPALLINE

16 Di jersey, con scollatura a forma di cuore davanti e quadrata dietro, taglio sotto il seno, gonna svasata con spacco davanti.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46

CAMICIA CON COLLO SPORTIVO

17 Di georgette di poliestere, mini collo a revers, tasca applicata, maniche lunghe con polsini e fascette per arrotolarle.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48

Il nuovo Navy

BIANCO, BLU E ROSSO ABBINATI A CAPI SOFISTICATI E LINEE CHE SLANCIANO LA SILHOUETTE. UNO STILE DI GRANDE EFFETTO, ASSOLUTAMENTE INTRAMONTABILE.

GONNA INCROCIATA DAVANTI

18 Di cotone, a tubo aderente fino al ginocchio, apertura a portafoglio davanti con bottoni, cinturino e lampo dietro.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48

CAMICIA A RIGHE

19 In crêpe di poliestere, maniche lunghe con polsini, collo da camicia con listino, taglio leggermente aderente in vita.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48

PANTALONE AMPIO CON PINCES

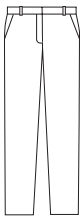
20 In crêpe di seta, con pieghe in vita davanti, tasche a filetto dietro e nelle cuciture laterali. Taglio ampio.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48

BLAZER SEMIADERENTE

21 Di cotone stretch, linea semiaderente, con fianchetti e cucitura dietro. Tasche a filetto, maniche a due pezzi e collo a revers.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48



PANTALONE A SIGARETTA

22 Abbinato al blazer, tasche sagomate inserite nella cucitura dei fianchi, tasche a doppio filetto dietro, lampo davanti e cinturino dritto con passanti.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48

BLUSA CON CHIUSURA A POLO

23 In popeline di cotone, con chiusura a polo, carré, collo da camicia, maniche lunghe con polsini e aperture sui lati.

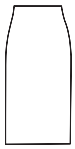
TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48

CAMICIE BASIC, COMODE ED ELEGANTI
E CAPI FEMMINILI COLORATI.

CAMICIA CON TASCA

24 In popeline di cotone, con abbottonatura tipo polo davanti, bottoni nascosti, maniche lunghe con polsino e tasca applicata.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48



GONNA A TUBO

CUCITURA FACILE

25 In tessuto stretch effetto scamosciato rosso, linea diritta, fino al ginocchio, con pinces dietro, paramonture in vita e chiusura lampo.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48

FOTOGRAFIE: JORDI CORTÉS.

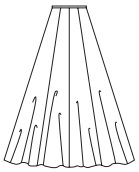
Modelli CHIC

CAPI LEGGERI DI GRANDE CLASSE, DA INDOSSARE TUTTI I GIORNI O NELLE GRANDI OCCASIONI. HAI SOLO L'IMBARAZZO DELLA SCELTA!

CAMICIA GIALLA CON FIORE

26 In voile di cotone, modello oversize, maniche lunghe, scollatura a C con profilo e rouche, grande fiore di tessuto.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48



CUCITURA FACILE

GONNA AMPIA A FIORELLINI

27 Di viscosa con stampa a fiori selvatici, lunga fino ai piedi, composta da otto teli per conferire una notevole ampiezza. Con cinturino.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48

BLAZER GIALLO

28 In twill di cotone, doppiopetto, con pinces davanti, fianchetti, tasche a doppio filetto con patta, maniche a due pezzi e collo a revers.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48

FOTOGRAFIE: ANITA PAGANT.

TUTA BIANCA SCOLLATA

29 In jacquard di poliestere, con profonda scollatura davanti, profilo che funge da bordatura, spalline e laccio da annodare sulla nuca, pantaloni a campana.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48

GIACCA SANGALLO

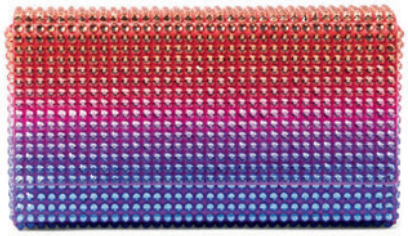
30 Di cotone sangallo, taglio semiaderente, con fianchetti dietro, tasche a doppio filetto con patta, collo a rever e maniche a due pezzi.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48

Abiti da cerimonia

PRENDIAMO SPUNTO DAGLI ABITI FIRMATI CHE HANNO FATTO FURORE IN PASSERELLA, PER FARTI FARE UN FIGURONE AGLI APPUNTAMENTI PER TE PIÙ SPECIALI.

Anello by **Suzanne Kalan**.

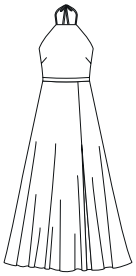


Clutch dègradè by **Amina Muaddi.**

Braccialetto colorato by **Sydney Evan.**

Sandali by **Balmain**.

Mix di tessuti



ABITO IN DUE TESSUTI

31 Di satin e voile, corpino aderente, pinces sul seno, scollatura dietro e gonna doppia a strati con spacco davanti.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46

Tessuti adatti per confezionare l'abito

Satin arancione

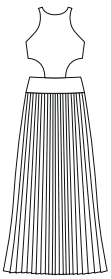
Crêpe satin

Le nostre proposte

Satin arancione
Comp.:100% poliestere
Larghezza: 140 cm.

Crêpe satin
Comp.: 100% poliestere
Larghezza: 140 cm.

Aperture strategiche



ABITO NERO CUT-OUT

32 Di jersey, con corpino aderente, aperture sui fianchi, girocollo, scollatura dietro, gonna con baschina e strato con plissettatura soleil.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46

Clutch dorato by **Jimmy Choo**.

Sandali arancioni by **Aquazzura**.

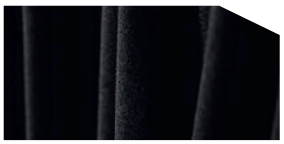
I CONSIGLI DELLO STYLIST

METTI IN EVIDENZA LE SPALLE

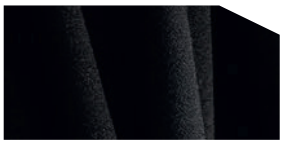
Gli scolli rientrati creano un effetto visivo per cui la schiena appare più larga e le spalle più importanti. Ne deriva una silhouette atletica e sana. Questo capo sta davvero benissimo!

Parure di orecchini e anello by **Ileana Makri.**

Altri tessuti per questo look



Jersey di crêpe sottile



Neoprene crêpe

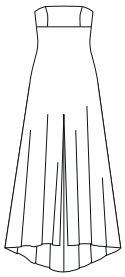
Le nostre proposte

Crêpe di jersey sottile
Comp.:95% poliestere
5% elastan
Larghezza: 140 cm.

Neoprene crêpe
Comp.:95% poliestere
5% elastan
Larghezza: 140 cm.

Décolleté

Il cartamodello che pubblichiamo è semplicemente ispirato al modello della sfilata rappresentato nella foto ed il risultato finale potrebbe non essere perfettamente conforme all'originale

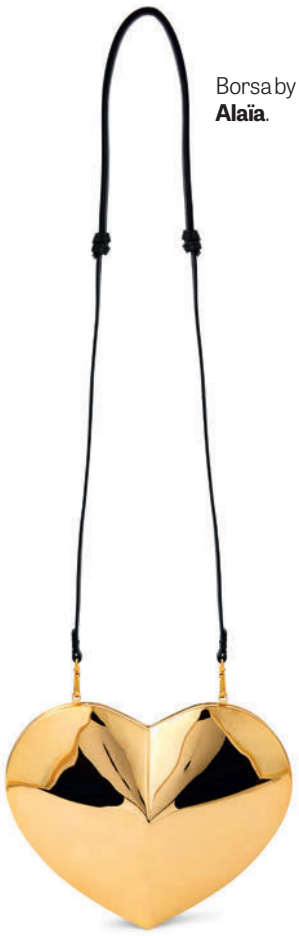


ABITO GIALLO DÉCOLLETÉ

33 Di voile e satin, aderente, décolleté, taglio sotto il seno, fianchetti e gonna ampia con coda.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46

Orecchini by **Yves Saint Laurent.**



Borsa by **Alaïa**.

Sandali di velluti con fiocco by **Tom Ford**.

Altri tessuti per quest'abito

Voile cangiante

Voile di seta naturale

Le nostre proposte

Voile cangiante:
Comp.: 100% poliestere
Larghezza: 140 cm.

Voile di seta naturale:
Comp.:100% seta naturale
Larghezza: 140 cm.

Spalline sottilissime

ABITO BLU DI ORGANZA

34 Di organza Klein blue, corpino aderente, gonna molto ampia, asimmetrico in fondo, spacco davanti e spalline molto sottili.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46

Ottieni lo stesso effetto

Organza azzurra effetto metallizzato

Organza di seta azzurra

Le nostre proposte

Organza effetto metallizzato:
Comp.: 100% poliestere
Larghezza: 140 cm.

Organza di seta:
Comp.: 100% di seta naturale
Larghezza: 140 cm.

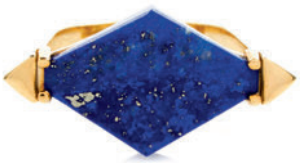
I CONSIGLI DELLO STYLIST

LUNGHEZZA E AMPIEZZA

Il segreto di un abito da cerimonia spettacolare risiede nel colore e nell'effetto del movimento. Scegli una tonalità che metta in luce la tua carnagione e abbinala a un taglio di gonna e un tessuto dall'effetto molto vaporoso.

Orecchini by **Zimmerman**.

Borsa by **Stella McCartney**.



Anello by **Aliita**.

Scarpe by **Yves Saint Laurent**.

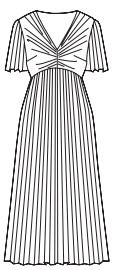
FOTOGRAFIA PASSERELLA: L'ESTROP. FOTOSTELAS: WWW.RIBESCASALS.COM

Idea

Le pieghe e le plissettature rendono davvero impeccabile un abito e, per di più, aiutano a nascondere più facilmente le possibili rughe. Il **giallo** illumina e sta sempre benissimo.

Look da cerimonia giovanili

ABITI BELLI E SEXY CHE NON PASSANO MAI INOSSERVATI PER ESSERE LA PIÙ BELLA DELLA FESTA. QUALE SCEGLI?



ABITO PLISSÉ LIMONE

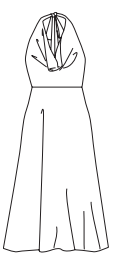
35 Con plissettatura soleil, maniche, gonna e dietro con pieghe verticali. Filo elastico in vita.

TAGLIE: 50 - 54 - 58

Idea

Il satin è il tessuto più trendy della stagione: sfoggialo sia di giorno che di sera. Abbinalo al verde lime e a un taglio sexy: preparati a ricevere una pioggia di complimenti.

FOTOGRAFIE ANDREA BIELSA. STYLIST: SOFÍA MARINO. MODELLA: GABRIELA LE TROCHE. TRUCCO E ACCONCIATURE: MAYA JORGE ZÚÑIGA PER DIOR BEAUTY E L'ORÉAL PRO EDUCATION.



ABITO DI SATIN LIME

CUCITURA FACILE

36 Di satin tagliato di sbieco, scollatura davanti con drappeggio, allacciatura dietro la nuca.

TAGLIE: 50 - 54 - 58

COLORI NATURALI

BEBÉ *alla moda*

QUATTRO ABITI TRENDY, MOLTO FRESCHI, LEGGERI E FACILI DA CONFEZIONARE.

Fazzoletto by **Zara**.

Elastici per capelli by **Zara**.

Cesto by **Bon Point**.

I colori délavé sono la tendenza dell'estate. Per di più, si abbinano a tutto

CUCITURA FACILE

ABITO A VITA ALTA

37 Di cotone, a vita alta, con gonna arricciata. Maniche scese con risvolto in fondo e collo da camicia con asole e bottoni.

TAGLIE: 6 - 12 - 24 MESI

Scarpe da ginnastica by **Donjse**.

QUADRETTI VICHY

Chitarra
by **Zara Home**.

Puzzle di cappuccetto rosso
by **Zara Home**.

Fermagli per capelli
by **Zara Home.**

Borsa a forma di
margherita by **Donjse**.

I quadretti vichy vanno grandi e abbinati a nuovi colori

ABITINO A QUADRI

38 Di cotone a quadri, con gonna e volant arricciati. Scollo tondo rifinito con sbieco. Allacciatura con bottoni dietro.

TAGLIE: 6 - 12 - 24 MESI

CUCITURA FACILE

Scarpine
by **Louboutin**.

FIORI ALLEGRI

Cappello by **Jacquemus**.

Fiocco di jeans by **Zara Home**.

Tornano le stampe a fiori ispirate agli anni '70

Xilofono by **Zara Home.**

CUCITURA FACILE

ABITINO A FIORI

39 In batista di cotone a fiori, con carré davanti e dietro rifiniti con merletto bianco tutt'attorno, gonna leggermente svasata.

TAGLIE: 6 - 12 - 24 MESI

Scarpe by **Gucci**.

FOTOGRAFIE: ARCHIVIO RBA.

STAMPE ROMANTICHE

Occhiali rotondi
by **Zara Home**.

Marionette
dei 3 porcellini
by **Zara Home.**

Lo stile romantico è sempre il protagonista delle collezioni da bambina

Borsa a rete
by **Paade mode**.

CUCITURA FACILE

ABITINO BIANCO CON STAMPA SILVESTRE

40 Di seta bianca con stampa a fiori, carré e maniche libere con volant, rifinite con un merletto tono su tono.

TAGLIE: 6 - 12 - 24 MESI

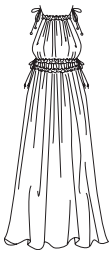
Mocassini
by **Tod's.**

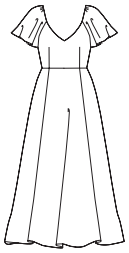
Guida dei modelli

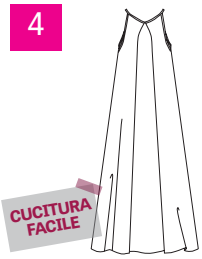
Panoramica di tutti i modelli contenuti in questo numero

1

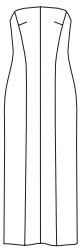
Inserto 1A Blu
T. 36-40-44-48

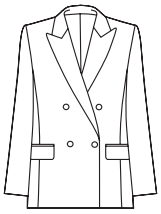
2

Inserto 1B Blu
T. 36-40-44-48

3

Inserto 2A Blu
T. 36-40-44-48

4


Inserto 1A Fucsia
T. 36-40-44-48

5

Inserto 3A Blu
T. 36-40-44-48

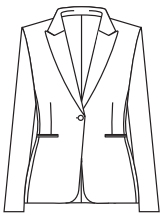
6

Inserto 2B Blu
T. 36-40-44-48

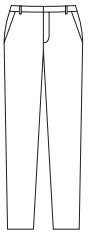
7

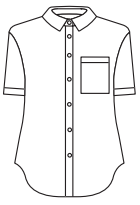
Inserto 2B Fucsia
T. 36-40-44-48

8

Inserto 1A Azzurro
T. 36-40-44-48

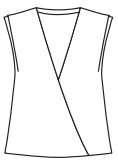
9

Inserto 2A Fucsia
T. 34-38-42-46

10

Inserto 2A Azzurro
T. 34-38-42-46

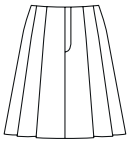
11

Inserto 2A Arancione
T. 34-38-42-46

12

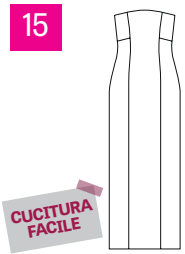
Inserto 3B Blu
T. 34-38-42-46

13


Inserto 1A Arancione
T. 34-38-42-46

14


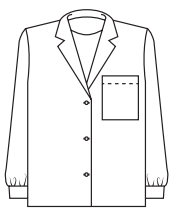
Inserto 1A Verde
T. 34-38-42-46

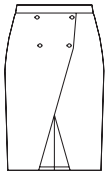
15


Inserto 3B Fucsia
T. 34-38-42-46

16

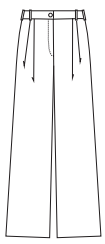
Inserto 4A Blu
T. 34-38-42-46

17

Inserto 3B Azzurro
T. 36-40-44-48

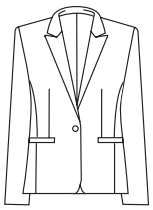
18

Inserto 3B Arancione
T. 36-40-44-48

19

Inserto 3A Fucsia
T. 36-40-44-48

20

Inserto 3B Verde
T. 36-40-44-48

21



Inserto 4B Blu
T. 36-40-44-48

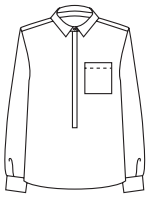
22

Inserto 1B Fucsia
T. 36-40-44-48

23

Inserto 4B Fucsia
T. 36-40-44-48

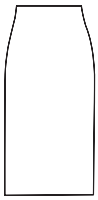
24



Inserto 1B Azzurro
T. 36-40-44-48

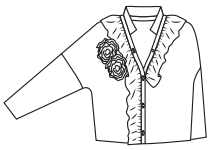
25

CUCITURA FACILE



Inserto 3A Azzurro
T. 36-40-44-48

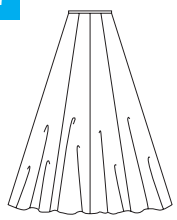
26



Inserto 2B Azzurro
T. 36-40-44-48

27

CUCITURA FACILE



Inserto 4A Azzurro
T. 36-40-44-48

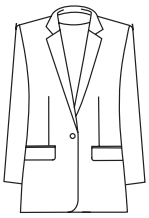
28

Inserto 4A Arancione
T. 36-40-44-48

29

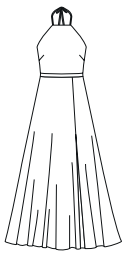
Inserto 4B Fucsia
T. 36-40-44-48

30



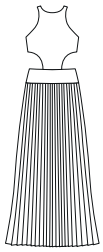
Inserto 4B Azzurro
T. 36-40-44-48

31



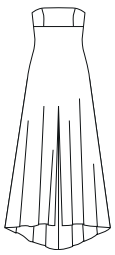
Inserto 2A Verde
T. 34-38-42-46

32



Inserto 4A Verde
T. 34-38-42-46

33

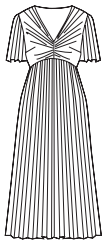


Inserto 2B Arancione
T. 34-38-42-46

34

Inserto 3A Arancione
T. 34-38-42-46

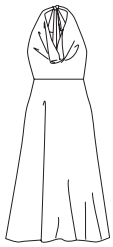
35



Inserto 4B Arancione
T. 50-54-58

36

CUCITURA FACILE



Inserto 1B Arancione
T. 50-54-58

37

CUCITURA FACILE

Inserto 1B Verde
T. 6 - 12 - 24 mesi

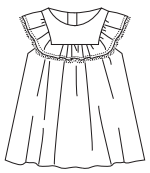
38

CUCITURA FACILE

Inserto 3A Verde
T. 6 - 12 - 24 mesi

39

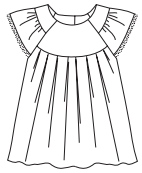
CUCITURA FACILE



Inserto 2B Verde
T. 6 - 12 - 24 mesi

40

CUCITURA FACILE



Inserto 4B Verde
T. 6 - 12 - 24 mesi

Le nostre spiegazioni

COME PRENDERE LE MISURE E SCEGLIERE LA PROPRIA TAGLIA

Il nostro corpo può presentare alcune differenze rispetto ai canoni standard utilizzati nell'industria dell'abbigliamento e della moda.
Quando bisogna fare la scelta della taglia si deve scegliere quella con le misure più simile alle nostre.
Nel caso fosse necessario si dovranno eseguire delle piccole modifiche sul cartamodello, come spiegato nelle istruzioni della rivista, ai paragrafi:
TAGLIE e **CONSIGLIO**.

COSA DEVI SAPERE PRIMA DI PRENDERE LE MISURE:
Consigli utili e necessari per prendere le misure in modo preciso e corretto:

- Indossare **indumenti aderenti e leggeri**, per impedire che si aggiungano centimetri alla misurazione
- Utilizzare il **metro da sarta** che è di tessuto plastificato, quindi flessibile e non rigido
- Far aderire il metro al corpo e nel caso di misure di circonferenza (seno, vita e fianchi), non lo si dovrà stringere eccessivamente o tenere troppo allentato
- Generalmente si inizia prendendo le misure relative alla circonferenza, procedendo dalla parte superiore del corpo a quella inferiore.
  Potete aiutarvi con nastri o fettucce per evidenziare il punto vita
- È preferibile **farsi aiutare da un'altra persona** quando si devono prendere le proprie misure;
- Nelle misure di circonferenza il metro dovrà essere perfettamente parallelo al pavimento, mentre per le misure in lunghezza dovrà essere perpendicolare con angolo di 90° al suolo

Come prendere le misure

Altezza seno
Tendere il metro dal punto spalla più alto alla sporgenza seno.

Larghezza spalla dietro
Tendere il metro tra la distanza dei punti più sporgenti delle spalle.

Circonferenza seno
Passare il metro attorno alla sporgenza seno.

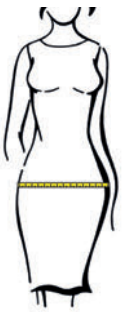
Lunghezza vita Dietro
Tendere il metro dal punto spalla più alto fino alla vita.

Larghezza dorso
Tendere il metro tra un'attaccatura e l'altra del braccio dietro.

Circonferenza vita
Passare il metro attorno al punto più stretto della vita.

Lunghezza vita Davanti
Tendere il metro dal punto spalla più alto passando per il colmo del seno fino alla vita.

Altezza gonna
Tendere il metro dal punto vita alla lunghezza desiderata.

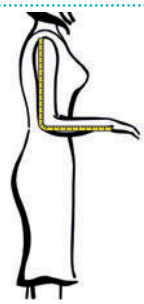


Circonferenza fianchi
Misurare la circonferenza più sporgente del fianco.

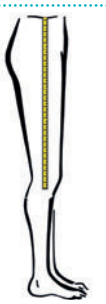
Lunghezza gomito
Tendere il metro dal punto spalla più basso al gomito.

Lunghezza pantaloni
Tendere il metro dal punto vita fino alla misura desiderata.

Distanza seno
Tendere il metro per trovare la distanza tra la massima sporgenza del seno.



Lunghezza manica
Tendere il metro dal punto spalla più basso passando per il gomito a braccio piegato fino alla misura desiderata.



Lunghezza ginocchio
Tendere il metro dal punto vita alle ginocchia.

Gonne midi vita comoda
Abiti scollo a V e spalle coperte per vestibilità e comfort.
Zip e bottoni al minimo.
Ti vesti con un gesto.

Scopri il design di **borse** e **abiti** che parla di **donne**, di **sostenibilità**, e di **disegni italiani**.

La Nani Pattern è il marchio registrato di Pattern Essence di Ceremigna Daniela P.le Parenzo 2-22, 16139 Genova

Fabric, bag and apparel concept design & craft.

Scopri le stoffe disegnate in esclusiva per ogni capo e per borse uniche.

La Nani Pattern

Mettiti comoda.

www.LaNaniPattern.com

Istruzioni

Spiegazione di come estrarre un cartamodello

Nelle prossime pagine si forniscono le illustrazioni necessarie per confezionare i modelli pubblicati in questo numero. Al centro della rivista si trovano gli inserti specifici con i cartamodelli a grandezza naturale, piegati e stampati a colori fronte e retro.

COME PRENDERE LE MISURE

Prendere le misure correttamente è fondamentale per scegliere la taglia adeguata e adattare al meglio i cartamodelli. Cerca nelle tabelle proposte la taglia che ti calza a pennello e annotala. Tieni a mano un metro a nastro, indossa indumenti stretti (un paio di collant, per esempio) o biancheria intima e prendi le misure a piedi nudi.

Consiglio:

Chiedi aiuto per prendere le misure in modo tale da garantire la massima precisione. Non aggiungere alcun centimetro perché i cartamodelli prevedono l'ampiezza necessaria.

TABELLA MISURE

TAGLIA	34	36	38	40	42	44	46	48
Giro seno	76	80	84	88	92	96	100	104
Giro vita	54	58	62	66	70	74	78	82
Giro fianchi	82	86	90	94	98	102	106	110
Larghezza spalle	35	36	37	38	39	40	42	44
Altezza seno	23	23,5	24	24,5	25,5	26	26,5	27,5
Altezza fianchi	17,5	18	18,5	19	19,5	20	20,5	21
Lunghezza vita davanti	42	42,5	43	43,5	44,5	45	45,5	46,5
Lunghezza vita dietro	40,5	41	41,5	42	42,5	43	43,5	44
Cavallo	61,5	63	64,5	66	67,5	69	70,5	72

TABELLA MISURE TAGLIE FORTI

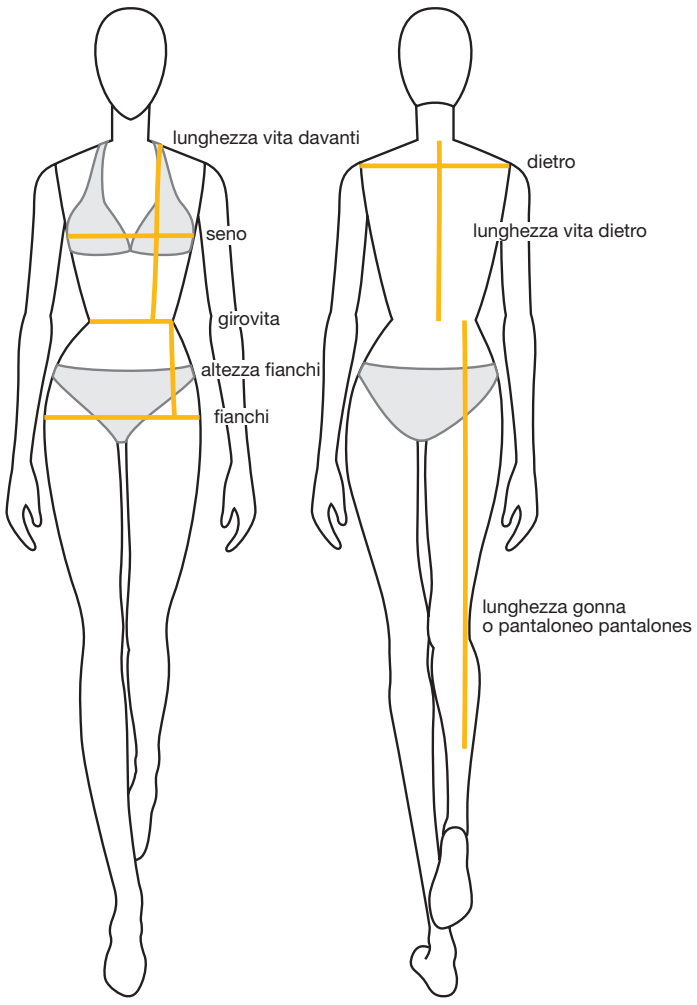
TAGLIA	50	52	54	56	58
Giro seno	114	118	122	126	130
Giro vita	100	104	108	112	116
Giro fianchi	118	122	126	130	134
Altezza seno	31	31,5	32	33	33,5
Altezza fianchi	20,5	21	21,5	22	22,5
Lunghezza vita davanti	48	48,5	49	50	50,5
Lunghezza vita dietro	44	44,5	45	46	46,5

TABELLA MISURE BAMBINI

TAGLIA	2	4	6	8	10	12	14	16
Altezza	94	102	114	126	138	150	162	168
Petto	55	56	61	66	72	78	84	86
Vita	52	53	56	59	63	67	70	72
Fianchi	58	62	67	72	78	84	90	92
Lunghezza vita	23	26	29	32	35	38	41	42
Larghezza spalle	26	28	30	32	34	36	38	39

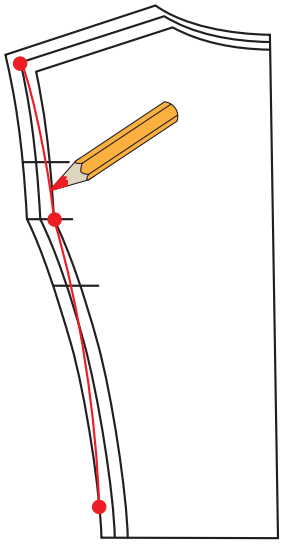
TABELLA MISURE NEONATI

Età	3 m	6 m	9 m	12 m	18 m	24 m
Altezza	62	74	80	86	90	94
Giro petto	46	48	50	52	54	56



TAGLIE

I cartamodelli vengono forniti in tre taglie alterne. Per ottenere le taglie intermedie tracciare una linea equidistante tra la taglia inferiore e quella superiore. Ad esempio, se i cartamodelli sono disegnati nelle taglie 40-44-48 e tu indossi la taglia 42, traccia una linea tra quelle che delimitano le taglie 40 e 44. Se, invece, desideri la taglia 50 aggiungi la metà dello spazio che separa le linee delle taglie 44 e 48 all'esterno dei cartamodelli della taglia 48. Per ottenere la taglia 38 procedi allo stesso modo, disegnando la linea verso l'interno del cartamodello della taglia 40.



Se devi aumentare o ridurre una taglia specifica (ad esempio, il tuo girovita è più stretto di quello che corrisponde alla tua taglia) puoi farlo, passando da una taglia all'altra e adattando il cartamodello alle tue misure reali.

• I cartamodelli pubblicati nella nostra rivista sono calcolati in base a una statura media di 1,65 m.

SCHEMA PER IL TAGLIO

Ogni modello è corredato da uno schema per il taglio a scala in cui si indicano tutti i cartamodelli del capo scelto con numeri correlativi, partendo dall'1, nonché i pezzi da disegnare (con le misure riportate nelle istruzioni) e/o quelli che occorre estrarre dal cartamodello (ad es. le paramonture).

• In presenza di questo simbolo ✂ sul bordo del tessuto occorre tagliarlo facendo combaciare dritto con dritto nella stessa direzione. Occorre prestare particolare attenzione soprattutto quando si tratta di capi stampati o realizzati in velluto (liscio o a coste).

UTILIZZO DELL'INSERTO PIEGHEVOLE

All'inizio della spiegazione di ciascun modello si indica il n. di inserto e il foglio (A o B) su cui sono disegnati i cartamodelli, contrassegnati dal corrispondente colore e dal tracciato di ciascuna taglia.

• Aprire la rivista nelle pagine centrali. Togliere le graffette di unione dell'inserto, prestando la dovuta attenzione. Separare i vari inserti e aprire quello interessato.
Nella parte superiore destra dell'inserto appare il numero di modello, il colore in cui è disegnato e il numero di pezzi che lo compongono.
I numeri di ogni pezzo sono riportati in dimensioni ben visibili sulla linea corrispondente.

• Individuare tutti pezzi del cartamodello, orientandosi con l'ausilio dello schema per il taglio. Ripassare le linee con un evidenziatore senza dimenticare i punti di attaccatura, nonché tutti i segni e le lettere contrassegnate, utili per chiarire l'unione di alcuni pezzi. Di norma, occorre unire le lettere uguali (ovvero, la A alla A e la F alla F, ad esempio).

• Servirsi di carta velina per calcare e realizzare i cartamodelli. Confrontare con lo schema per il taglio per assicurarsi di disporre di tutti i pezzi e che questi siano corretti. Le linee dei cartamodelli che servono per tutte e tre le taglie sono disegnate con il tracciato della taglia più grande. I pezzi sovrapposti, come ad esempio tasche o passanti, sono contrassegnati da una linea continua e servono per tutte e tre le taglie. Se qualche cartamodello, per via delle sue dimensioni, dovesse essere costituito da varie parti occorre unirle lungo la linea di giunzione delimitata da asterischi (**—*).

RIQUADRO DEI SEGNI

- Tracciato taglia piccola
- Tracciato taglia media
- Tracciato taglia grande
- Piegare
- Impunturare
- Linea di unione cartamodello (se diviso perché troppo grande)
- Centro davanti e dietro (se non combacia con il bordo)
- Direzione del drittofilo
- Punti di attaccatura
- Apertura/spacco
- Piega e direzione della medesima
- Asola
- Lampo
- Bottone
- Posizione tasca
- Gancetto o asola

IMPORTANTE: Prima di tagliare il tessuto unire mediante nastro adesivo i pezzi che compongono il mezzo cartamodello di carta e provarlo sulla persona in modo tale da notare l'eventuale necessità di effettuare leggere modifiche personali.

TAGLIO

• Si ricordi che i cartamodelli sono privi di cuciture e orli.

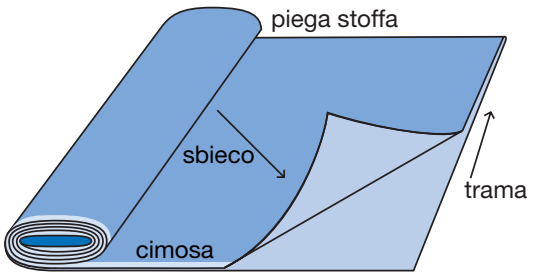
• Piegare il tessuto per il lungo dritto contro dritto, in drittofilo.

• Posizionare i cartamodelli sul medesimo.

• Tenere fermo il cartamodello sul tessuto con degli spilli, disegnare quindi la forma del cartamodello indicando contorno e segni con l'ausilio di una rotella da sarto o con leggeri punti e, infine, aggiungere i margini per cuciture e orli.

Consiglio:

Se devi tagliare il cartamodello due volte (senza piegare il tessuto) è molto importante girarlo in modo tale da ottenere un lato destro e un lato sinistro.



Da Flo Merceria Tessuti Hobbistica

OLTRE AI TESSUTI, ABBIAMO UN VASTO ASSORTIMENTO DI
MERCERIA, LANA, COTONE...

347.22.57.662

Via Colombo, 4a
58022 Follonica (GR)

daflofollonica

Consegniamo a domicilio nella zona di Follonica

Spediamo in Italia e nella comunità Europea