

CARTAMODELLI

magazine

DICEMBRE 2023

40

CARTAMODELLI
A GRANDEZZA
NATURALE

**CAPI BASIC
ELEGANTI
DA SFOGGIARE
SIA DI GIORNO
CHE DI SERA**

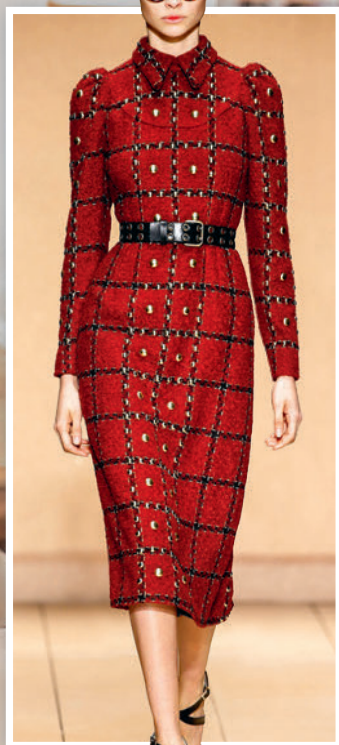
**MODELLI SEMPLICI
DA CONFEZIONARE
PER BAMBINE
NELLE TAGLIE 2-4-6**

**IL TWEED
PIÙ CHIC
GIACCHE
E GONNE**

**ABITI CHE
SLANCIANO
ISPIRATI AI
GRANDI
STILISTI**

**LOOK PER LE
FESTE**

ABITI • COMPLETI • CAPPOTTI • TUTE



Cartamodelli Magazine

ISSN 2532-562

30069

Mensile N° 69
Dicembre 2023 - 5,90 €

P.L. 15 Novembre 2023

Non perderti neppure una festa

Durante queste feste è d'obbligo uscire, accogliere a casa le persone che amiamo e condividere con loro istanti magici. Anche il look deve quindi essere all'altezza. Scegli **mise eleganti** dall'effetto mozzafiato che **puoi però riutilizzare** durante l'anno: **abiti che stanno a meraviglia, cappotti chic, completi, tessuti luccicanti, satin e paillettes**. Inoltre, **moda firmata, modelli facili da confezionare, tweed giovane e urban**, nonché proposte ideali nelle **taglie 50, 54 e 58** e per le **bimbe dai 2 ai 6 anni**. Cura il tuo guardaroba nei minimi dettagli.

Xandra Sarret

MODELLO DEL MESE

P. 4-5



Sommario

DICEMBRE 2023

Modello del mese

- 4 **GIACCA CHIC DA SERA.** Il capo chic per eccellenza per un look ancora più sofisticato.

Moda con cartamodello

- 6 **LOOK NATALIZI.** Sfoggia uno stile insuperabile grazie alla nostra selezione di capi per la Vigilia di Natale.
- 16 **GRANDI USCITE.** Paillettes, satin e capi essenziali ma molto eleganti.
- 24 **TWEED URBAN.** Quadri Principe di Galles abbinati a short, gilet, cappotti e gonne.
- 30 **ABITI MIDI.** Il meglio delle grandi sfilate. Tagli che slanciano con maniche ultra chic.
- 34 **TAGLIE FORTI. BLACK & CO.** Proposte irrinunciabili da giorno e da sera nelle taglie 50-54-58.
- 38 **BAMBINI. MODA FACILE E CHIC.** Abiti comodi e molto eleganti per bambine.

Figurini

- 42 **FIGURINI DEI CAPI.** Per farsi subito un'idea di tutti i modelli descritti in questo numero.

Istruzioni

- 44 **SPIEGAZIONI, SCHEMI PER IL TAGLIO E FIGURINI.** Per realizzare tutti i modelli pubblicati in questo numero.

**NERO INFALLIBILE
NELLE T. 50-54-58**



Capi che slanciano e stanno su tutto. **P. 34-36**

LE PROPOSTE MUST



Satin e paillettes trendy abbinati a capi basic neutri ma chic: adatta ogni mise al tuo stile personale. **P. 16-23**

MODELLI CHE SLANCIANO



Le più belle collezioni puntano su abiti che mettono in rilievo la silhouette, le cui autentiche protagoniste sono le maniche. **P. 30-33**

ABITI ELEGANTI

P. 34-37



Tessuti per le feste, tagli comodi e modelli facili da confezionare: a Natale vai sul sicuro! **P. 38-41**

LOOK NATALIZI



Abiti midi, completi fantasia, cappotti di grande classe e tuta impeccabile. **P. 6-15**



TWEED GIOVANE E CHIC

Quadri Principe di Galles e proposte trendy. **P. 24-28**



Giacca chic da sera

AGGIUNGI UN TOCCO DI LUCE ED ELEGANZA AI TUOI LOOK DA SERA CON UNA GIACCA DI PAILLETTES IN TONALITÀ CHIARE E ROMANTICHE COME QUESTE.

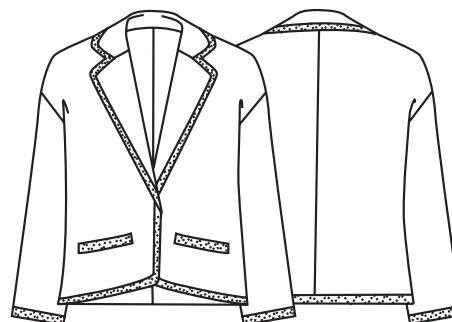


PIÙ CLASSE, MENO SPETTACOLO

Le paillettes hanno raggiunto il loro massimo splendore tra gli anni '20 e '50 soprattutto nel mondo del cinema e dello spettacolo. Negli anni '70 sono

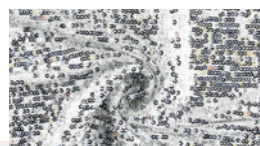
tornate alla ribalta con la musica disco, di recente, si sono imposte come *must have* nei look da sera anche se in versione più tranquilla e meno eccentrica.

Figurino davanti e dietro



Le nostre proposte

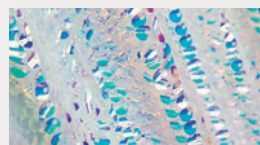
Paillettes di mille tipi che si adattano a qualsiasi capo. Incollate o cucite, grandi o piccole, in toni metallizzati o iridescenti, sono sempre insuperabili!



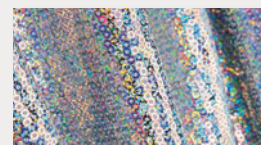
Lycra bianco 100% poliestere. Lusso silenzioso in bianco argentato.



Big madreperla 100% poliestere. Lucentezza per un effetto ultra chic.



Olografiche La soluzione più fedele al nostro modello del mese.



Lycra argento 80% nylon e 20% elastan. Massima lucentezza e comfort.

**VISTO
IN PASSERELLA**
Paillettes bianche,
argento o nei colori
pastello abbinare a
tessuti di tulle
o satin.

Il cartamodello che pubblichiamo è semplicemente ispirato al modello della sfilata rappresentato nella foto ed il risultato finale potrebbe non essere perfettamente conforme all'originale



GIACCA CON PAILLETTES

1 In tweed di lana con paillettes, finte tasche a filetto, maniche a tre quarti, rifinita con passamaneria lungo tutto il bordo.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48



BLAZER AVORIO

2 Di satin e fodera di seta, con fianchetti e cucitura dietro con spacco. Tasche a doppio filetto con patta e collo a revers. TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48

Look NATALIZI

**PER LE FESTE SCEGLI DELLE
MISE ELEGANTI E COMODE
CON CAPI FACILI E TRENDY DA
RIUTILIZZARE POI IN ALTRE
OCCASIONI.**



CUCITURA
FACILE

TOP CON PAILLETES

3 In tessuto con paillettes madreperla, semiaderente al seno e ampio in fondo, spalline strette, scollatura tonda davanti e dietro e ampi scalfi.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48



CUCITURA
FACILE

PANTALONE CON PIUME

4 Di satin di seta rosa, taglio dritto con coulisse ed elastico in vita e tasche nelle cuciture. Piume in fondo. TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48

Un top elegante da indossare tutto l'anno

Vigilia di Natale, serata romantica o uscita con le amiche con jeans e giubbotto di pelle? Non è importante: un top con paillettes ampio in tonalità delicate è una soluzione estremamente versatile.



Sfrutta al massimo il bianco

Sta bene con tutto, illumina il viso ed è ideale per uscite sofisticate, tranne i matrimoni. Trai vantaggio da tutte le sue virtù e abbinalo ad accessori importanti.



CAPPOTTO CON COLLO IN PELLICCIA

5 Di lana, cucitura dietro con spacco, tasche con listino, maniche a due pezzi, collo a revers e cintura. Collo in pelliccia applicato.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48



ABITO BIANCO

6 In crêpe, aderente, con girocollo e taglio in vita, cucitura dietro con lampo e spacco, originale striscia con nodo in vita a mo' di cintura.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48



 *feste*



TUTA NERA

7 Di crêpe, cor-
pino aderente
con sormonto da-
vanti, carré dietro,
tagliato in vita, con
pantalone a siga-
retta e pines.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48



CAPPOTTO NERO

8 Di lana, con
fianchetti la-
terali, taglio dritto,
con tasche a filetto
con patta, mani-
che a due pezzi e
collo a revers.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48



La tuta nera è ormai un must

Se sei una di quelle donne devote al nero, questa stagione ti consiglia di puntare su una tuta. Oltre a essere molto di moda, sta benissimo a tutte. Per di più, la potrai poi usare in ufficio.



Un tailleur fantasia: ecco la scelta più chic

Questa è una proposta più trendy che mai. Per un risultato da capogiro scegli un tessuto speciale, come questo pizzo rosso. Lo puoi abbinare a un top basic o a una lingerie sexy.



BLAZER DI PIZZO

9 Di pizzo, con fianchetti e cucitura dietro, scollatura a V, collo a scialle sovrapposto, tasche a filetto e maniche a due pezzi.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48



PANTALONE DI PIZZO

10 Di pizzo, abbinato al blazer, a campana, cinturino dritto, tasche nelle cuciture dei fianchi e tasche dietro a filetto.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48





SOPRABITO NERO

11 Di satin di cotone, molto ampio, cucitura e spacco dietro, tasche con listino, collo a revers, maniche con polsini e cintura in vita.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48



ABITO DRAPPEGGIATO

12 Di jersey, aderente, con pieghe e apertura sul fianco sinistro, collo alla coreana e maniche con drappeggio.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48





Scolli originali, ma ultra comodi

Le feste natalizie sono un'ottima occasione per sfoggiare un abito mozzafiato come questo. Scegli una scollatura sensuale, le spalle nude e un blu notte: preparati a un mare di complimenti!

GRANDI USCITE

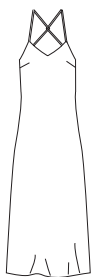
**PREPARATI A FAR FURORE
CON SATIN, PAILLETES
E CAPI BASIC PER TUTTI I
GIORNI.**



CAPPOTTO CON COLLO RIMOVIBILE

13 In panno di lana, con maniche due pezzi, tasche con listino, collo a revers e cintura. Collo di pelliccia.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48



ABITO SOTTOVESTE ROSA

14 Di seta, con spalline sottili incrociate dietro e gonna leggermente a campana.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48





BLAZER CELESTE

15 Di fresco lana, linea dritta, doppiopetto, con pince davanti, fianchetti e tasche a filetto con patta.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48



GONNA CON PAILLETTES

16 In tulle ricamato con paillettes, con strisce sottili in fondo tagliate a mo' di frange.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48









BOMBER MADREPERLA

17 Di taffetà poliestere, con fodera trapuntata, maniche originali con tasca applicata su quella destra.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48

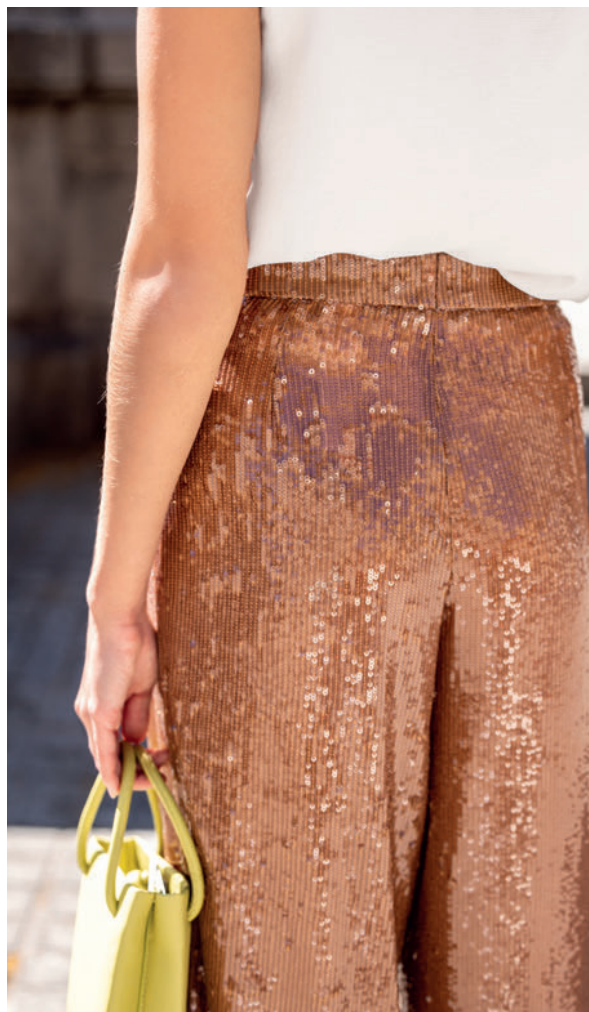


ABITO DI SATIN NERO

18 Di seta, taglio impero davanti, gonna con sormonto e arricciature su un fianco. Profondo spacco nella gonna.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48





CAPPOTTO AVORIO
19 Di tweed, con tasche a doppio filetto con patta, maniche a due pezzi e collo a revers, allacciatura con tre bottoni.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46



CUCITURA FACILE

TOP SMANICATO
20 In piquet di cotone, scollo morbido a mo' di collo e chiusura dietro. Bordatura sugli scalfi.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48



PANTALONE CON PAILLETES

21 In tulle ricamato
con paillettes, pie-
ghe davanti e pince di-
etro. Tasche nelle cuciture.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48



TWEED URBAN

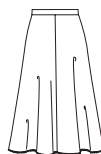
**QUADRI PRINCIPE DI GALLES,
JASPÉ E TWEED DI LANA:
ECCO I PROTAGONISTI
DELL'INVERNO, ABBINATI A
CAPI SEMPRE PIÙ TRENDY.**



CAPPOTTO A QUADRI PRINCIPE DI GALLES

22 Di lana a quadri Principe di Galles, con fianchetti, tasche a doppio filetto con patta, maniche a due pezzi e collo a revers con sormonto.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46



GONNA SVASATA DI TWEED

23 Di lana a quadri Principe di Galles, formata da quattro pezzi tagliati di sbieco. Cinturino dritto con lampo laterale.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46

Consiglio

Abbina diversi tessuti senza paura. Accosta motivi più grandi a fantasie più piccole, purché rigorosamente black & white. Pensa che questi accostamenti danno un tocco trendy a qualsiasi mise. Altrimenti, se preferisci un look più sobrio, puoi abbinarli singolarmente a capi neutri e tinta unita.





GIACCA CORTA A QUADRI

24 In tweed di lana a quadri, con fianchetti dietro e cucitura al centro dietro, maniche a due pezzi e collo da camicia.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46



SHORT A QUADRI

25 In tweed di lana a quadri, girovita rifinito con paramonture e lampo al centro davanti per la chiusura.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46



Consiglio

Tutti i capi must have dell'autunno in un unico look. Gilet, bermuda e giacchine corte. Non puoi proprio farne a meno. Quando il nero è il protagonista, i quadri sono molto eleganti e molto più indossabili.



● *basic*



GILET A QUADRI

26 In tweed di lana a quadri, con pince sul seno, cucitura dietro e collo alla coreana. Si allaccia davanti con asole e bottoni.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46





GIACCA MARRONE A QUADRI

27 In tweed di lana a quadri principe di Galles, con fianchetti, tasche a doppio filetto con patta, maniche a due pezzi, collo a revers e chiusura con un bottone.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46



MINIGONNA MARRONE A QUADRI CON DRAPPEGGIO

28 Abbinata alla giacca, con lampo dietro e girovita rifinito con paramonture. Con drappeggio e fondo sormontato.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46



Orecchini
by **Jennifer
Behr.**



Borsa
smeraldo by
Miu Miu.

Abiti MIDI

CON MANICHE ORIGINALI E
ADERENTI PER METTERE IN
RILIEVO LA SILHOUTTE. SOLUZIONE
IDEALE PER DARE VITA A UN LOOK
FEMMINILE, SOBRIO ED ELEGANTE.



Scarpe di vernice
by **Miu Miu.**



Maniche arricciate



ABITO ATTILLATO

29 Di crêpe
elasticiz-
zato, tagliato sotto
il seno, corpino
con sormonto,
pieghe e arric-
ciature, cucitura
dietro con lampo.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46

Altri tessuti per quest'abito



Punto roma nylon



Punto roma quadri Principe
di Galles

Le nostre proposte

Punto roma nylon:

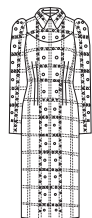
Comp.: 62 % rayon 33 %
nylon 5 % elasthan
Larghezza: 140 cm.

Punto roma quadri

Principe di Galles:

Comp.: 60% poliestere
35% viscosa 5% elasthan
Larghezza: 140 cm.

Maniche a sbuffo



ABITO CON MANICHE A SBUFFO

30 Di lana, con pinces di modellatura davanti e dietro, carré, collo da camicia, maniche a sbuffo e cucitura dietro.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46



Borsa by **Marni**.



Sandali con tacco by **Jacquemus**.



Il cartamodello che pubblichiamo è semplicemente ispirato al modello della sfilata rappresentato nella foto ed il risultato finale potrebbe non essere perfettamente conforme all'originale

I CONSIGLI DELLO STYLIST

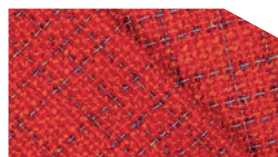
TOCCHI DI COLORE

Accendi l'abito nero con accessori coloratissimi e attenua invece l'abito rosso con accessori neri o argento. In questo modo, le tue mise saranno più armoniose e stilose.



Occhiali da sole by **Celine**.

Altre idee per questo look



Tweed lana lurex



Tweed rosso brillante

Le nostre proposte

Tweed lana lurex:

Comp.: 10% lurex
20% lana 50% PAC
20% viscosa
Larghezza: 140 cm.

Tweed rosso brillante:

Comp.: 30% lana 30% acrilico 40% poliestere
Larghezza: 140 cm.

Maniche scese con volume



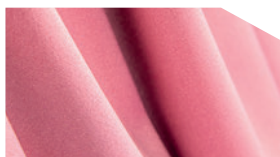
CUCITURA
FACILE

ABITO ROSA

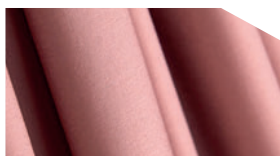
31 In crêpe, tagliato in vita, con gonna diritta, maniche scese con coulisse ed elastico in fondo, lampo dietro.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46

Altri tessuti per quest'abito



Fama rosa cipria



Satin di cotone

Le nostre proposte

Fama rosa cipria:

Comp.: 97% poliestere
3% elastan

Larghezza: 140 cm.

Satin di cotone rosa cipria:

Comp.: 98% cotone 2%
elastan

Larghezza: 140 cm.



Cerchietto by
Ferragamo.



Orecchini
by **Simone
Roche.**

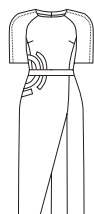


Borsa di velluto
by **Vivienne
Westwood.**



Stivaletti alti con
tacco a spillo by
Jimmy Choo.

Maniche raglan decorate



ABITO DI VELLUTO

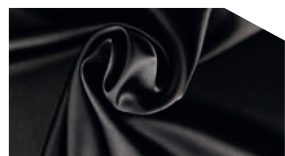
32 Di crêpe
con mani-
che raglan, pezzi
decorativi sovrapposti di velluto,
lampo dietro e
scollo rifinito con
paramonture.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46

Altre idee di tessuti neri



Velluto bielastico



Satin nero

Le nostre proposte

Velluto bielastico:

Comp.: 92% poliestere
8% elastan%
Larghezza: 140 cm.

Satin nero:

Comp.: 100% poliestere
Larghezza: 140 cm.

I CONSIGLI DELLO STYLIST NON PUOI SBAGLIARE

Con il nero non sbagli mai. Applicavi sopra dei pezzi di velluto per un look ancora più sofisticato. Sappi che anche il rosa chewing gum è una tonalità molto trendy, ideale sia di sera che di giorno.



Orecchini by
Isabel Marant.



Borsa con
borchie by
Valentino.



Stivaletti con
risvolto by
Paris Texas.



 *taglie forti*



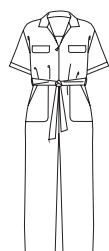
BOMBER CON PAILLETES

33 Di satin di seta con
paillettes, lam-
po, leggera arricciatura
in fondo e sui polsini.

TAGLIE: 50 - 54 - 58

**TAGLI TRENDY ABBINATO
ALL'INFALLIBILE NERO
ACCOMPAGNATO DA
NOTE DI COLORE E
TESSUTI LUCCICANTI.
SOLUZIONE IDEALE
PER UN LOOK GIOVANE
E CHIC.**

Black & Co.



TUTA MANICHE CORTE

34 In crêpe di viscosa,
con scollatura a
V, collo da camicia, cintu-
ra in vita e finte tasche.

TAGLIE: 50 - 54 - 58



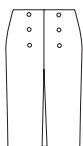


BLAZER CON MANICHE ARROTOLATE

35 In crêpe di poliestere, con collo a revers, tasche a doppio filetto con patta e maniche ha due pezzi con risvolto e fascette.

TAGLIE: 50 - 54 - 58

CUCITURA
FACILE



GONNA CON BOTTONI

36 Di jersey crêpe in poliestere, con spacco al centro davanti e bottoni decorativi dorati.

TAGLIE: 50 - 54 - 58





merceriamia.it

...tutto per il tuo hobby creativo!



**cerniere, tessuti, bottoni
e accessori...**

tutto quello che cerchi per il tuo hobby!

per informazioni: uffconta@jean-pierre.it

seguici su



merceriamia

store anche su



merceriamia

visita il sito



merceriamia.it

DOLCE CREMA



Cerchietto con
fiocco by **Self-
Portrait Kids**.



Borsa rosa by
Dolce Gabbana.



Stivaletti con
borchiette
by **Zara**.

Moda facile e
CHIC

MODELLI SEMPLICI IN
SPLENDIDI TESSUTI PER LE
GRANDI OCCASIONI. LA TUA
PICCOLA FARÀ UN FIGURONE
DURANTE LE FESTE.

VERDE SMERALDO



Cerchietto rosa by
Tutu du Monde.

Borsetta con
fiocco by **Self-Portrait Kids.**



Ballerine dorate
by **Mango Kids**



**CUCITURA
FACILE**

ABITINO RICAMATO

37 Di lino ricamato, con carré di maglia a rete in jersey di cotone, maniche arricciate e originale scollatura. TAGLIE: 2-4-6 ANNI



**CUCITURA
FACILE**

ABITO VERDE DI VELLUTO

38 Di velluto panné, a vita alta, gonna costituita da due balze arricciate. Chiusura dietro. TAGLIE: 2-4-6 ANNI

ROSSO CAMELLA



dietro



Cerchietto con
maxi fiocco by
Tutu du Monde.



Borsetta con
perle
by **Monnalisa.**

Ballerine con rete
dorata by **Zara.**



**CUCITURA
FACILE**

**ABITO ROSSO
CON FIOCCO DIETRO**
39 Di velluto rosso, taglia-
to in vita e con gonna
arricciata. Scollatura dietro
con fiocco e smerlo in fondo.

TAGLIE: 2-4-6 ANNI

LUCCICHII DORATI



Cerchietto con
gioielli e perline
by **Monnalisa**.



Borsetta a forma
di cuore by
Versace Kids.



Ballerine di pelle
by **Versace Kids**.



ABITO DORATO DI PAILLETTES

40 Di tulle con paillettes,
maniche corte raglan.
Scollo rifinito con la fodera e
chiusura dietro.

CUCITURA
FACILE

TAGLIE: 2-4-6 ANNI

Guida dei modelli

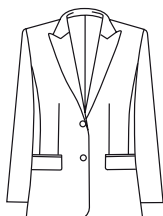
Panoramica di tutti i modelli contenuti in questo numero

1



Inserto 1A Blu
T. 36-40-44-48

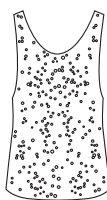
2



Inserto 1B Blu
T. 36-40-44-48

3

CUCITURA
FACILE



Inserto 1A Fucsia
T. 36-40-44-48

4

CUCITURA
FACILE



Inserto 1A Azzurro
T. 36-40-44-48

5



Inserto 2A Blu
T. 36-40-44-48

6



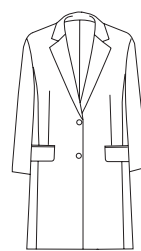
Inserto 1A Arancione
T. 36-40-44-48

7



Inserto 2B Blu
T. 36-40-44-48

8



Inserto 1B Fucsia
T. 36-40-44-48

9



Inserto 2A Fucsia
T. 36-40-44-48

10



Inserto 1B Azzurro
T. 36-40-44-48

11



Inserto 2A Azzurro
T. 36-40-44-48

12



Inserto 2B Fucsia
T. 36-40-44-48

13



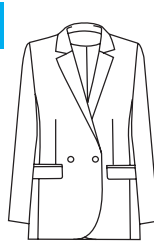
Inserto 3A Blu
T. 36-40-44-48

14



Inserto 3B Blu
T. 36-40-44-48

15



Inserto 2B Azzurro
T. 36-40-44-48

16



Inserto 2A Arancione
T. 36-40-44-48

17



Inserto 4A Blu
T. 36-40-44-48

18



Inserto 1B Arancione
T. 36-40-44-48

19



Inserto 4A Fucsia
T. 34-38-42-46

20

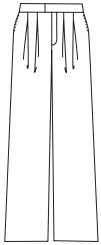
CUCITURA
FACILE



Inserto 4A Azzurro
T. 36-40-44-48

Cartamodelli Magazine 69

21



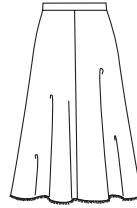
Inserto 2B Arancione
T. 36-40-44-48

22



Inserto 4B Blu
T. 34-38-42-46

23



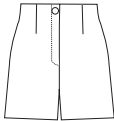
Inserto 3A Fucsia
T. 34-38-42-46

24



Inserto 3A Azzurro
T. 34-38-42-46

25



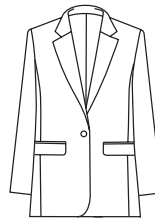
Inserto 4B Fucsia
T. 34-38-42-46

26



Inserto 1B Verde
T. 34-38-42-46

27



Inserto 3B Fucsia
T. 34-38-42-46

28



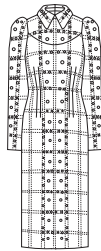
Inserto 4A Arancione
T. 34-38-42-46

29



Inserto 3B Azzurro
T. 34-38-42-46

30



Inserto 3A Arancione
T. 34-38-42-46

31



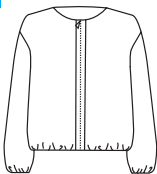
Inserto 2A Verde
T. 34-38-42-46

32



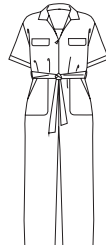
Inserto 1A Verde
T. 34-38-42-46

33



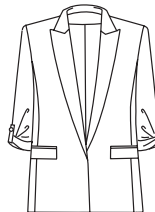
Inserto 4B Azzurro
T. 50-54-58

34



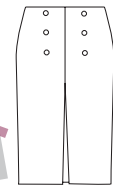
Inserto 4B Arancione
T. 50-54-58

35



Inserto 3B Arancione
T. 50-54-58

36



Inserto 2B Verde
T. 50-54-58

37



CUCITURA
FACILE

Inserto 3A Verde
T. 2 - 4 - 6 anni

38



CUCITURA
FACILE

Inserto 4A Verde
T. 2 - 4 - 6 anni

39



CUCITURA
FACILE

Inserto 3B Verde
T. 2 - 4 - 6 anni

40



CUCITURA
FACILE

Inserto 4B Verde
T. 2 - 4 - 6 anni

Le nostre spiegazioni



COME PRENDERE LE MISURE E SCEGLIERE LA PROPRIA TAGLIA

Il nostro corpo può presentare alcune differenze rispetto ai canoni standard utilizzati nell'industria dell'abbigliamento e della moda.

Quando bisogna fare la scelta della taglia si deve scegliere quella con le misure più simile alle nostre.

Nel caso fosse necessario si dovranno eseguire delle piccole modifiche sul cartamodello, come spiegato nelle istruzioni della rivista, ai paragrafi:

TAGLIE e CONSIGLIO.

COSA DEVI SAPERE PRIMA DI PRENDERE LE MISURE:

Consigli utili e necessari per prendere le misure in modo preciso e corretto:

- Indossare **indumenti aderenti e leggeri**, per impedire che si aggiungano centimetri alla misurazione
- Utilizzare il **metro da sarta** che è di tessuto plastificato,

quindi flessibile e non rigido

- Far aderire il metro al corpo e nel caso di misure di circonferenza (seno, vita e fianchi), non lo si dovrà stringere eccessivamente o tenere troppo allentato
- Generalmente si inizia prendendo le misure relative alla circonferenza, procedendo dalla parte superiore del corpo a quella inferiore. Potete aiutarvi con nastri o fettucce per evidenziare il punto vita
- È preferibile **farsi aiutare da un'altra persona** quando si devono prendere le proprie misure;
- Nelle misure di circonferenza il metro dovrà essere perfettamente parallelo al pavimento, mentre per le misure in lunghezza dovrà essere perpendicolare con angolo di 90° al suolo



Come prendere le misure



Altezza seno

Tendere il metro dal punto spalla più alto alla sporgenza seno.



Larghezza spalla dietro

Tendere il metro tra la distanza dei punti più sporgenti delle spalle.



Circonferenza seno

Passare il metro attorno alla sporgenza seno.



Lunghezza vita Dietto

Tendere il metro dal punto spalla più alto fino alla vita.



Larghezza dorso

Tendere il metro tra un'attaccatura e l'altra del braccio dietro.



Circonferenza vita

Passare il metro attorno al punto più stretto della vita.



Lunghezza vita Davanti

Tendere il metro dal punto spalla più alto passando per il colmo del seno fino alla vita.



Altezza gonna

Tendere il metro dal punto vita alla lunghezza desiderata.



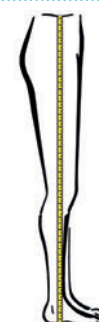
Circonferenza fianchi

Misurare la circonferenza più sporgente del fianco.



Lunghezza gomito

Tendere il metro dal punto spalla più basso al gomito.



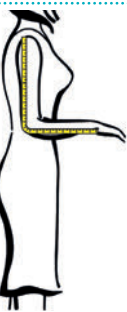
Lunghezza pantaloni

Tendere il metro dal punto vita fino alla misura desiderata.



Distanza seno

Tendere il metro per trovare la distanza tra la massima sporgenza del seno.



Lunghezza manica

Tendere il metro dal punto spalla più basso passando per il gomito a braccio piegato fino alla misura desiderata.



Lunghezza ginocchio

Tendere il metro dal punto vita alle ginocchia.

Istruzioni

Spiegazione di come estrarre un cartamodello

Nelle prossime pagine si forniscono le illustrazioni necessarie per confezionare i modelli pubblicati in questo numero. Al centro della rivista si trovano gli inserti specifici con i cartamodelli a grandezza naturale, piegati e stampati a colori fronte e retro.

COME PRENDERE LE MISURE

Prendere le misure correttamente è fondamentale per scegliere la taglia adeguata e adattare al meglio i cartamodelli. Cerca nelle tabelle proposte la taglia che ti calza a pennello e annotala. Tieni a mano un metro a nastro, indossa indumenti stretti (un paio di collant, per esempio) o biancheria intima e prendi le misure a piedi nudi.

TABELLA MISURE

TAGLIA	34	36	38	40	42	44	46	48
Giro seno	76	80	84	88	92	96	100	104
Giro vita	54	58	62	66	70	74	78	82
Giro fianchi	82	86	90	94	98	102	106	110
Larghezza spalle	35	36	37	38	39	40	42	44
Altezza seno	23	23,5	24	24,5	25,5	26	26,5	27,5
Altezza fianchi	17,5	18	18,5	19	19,5	20	20,5	21
Lunghezza vita davanti	42	42,5	43	43,5	44,5	45	45,5	46,5
Lunghezza vita dietro	40,5	41	41,5	42	42,5	43	43,5	44
Cavallo	61,5	63	64,5	66	67,5	69	70,5	72

TABELLA MISURE TAGLIE FORTI

TAGLIA	50	52	54	56	58
Giro seno	114	118	122	126	130
Giro vita	100	104	108	112	116
Giro fianchi	118	122	126	130	134
Altezza seno	31	31,5	32	33	33,5
Altezza fianchi	20,5	21	21,5	22	22,5
Lunghezza vita davanti	48	48,5	49	50	50,5
Lunghezza vita dietro	44	44,5	45	46	46,5

TABELLA MISURE BAMBINI

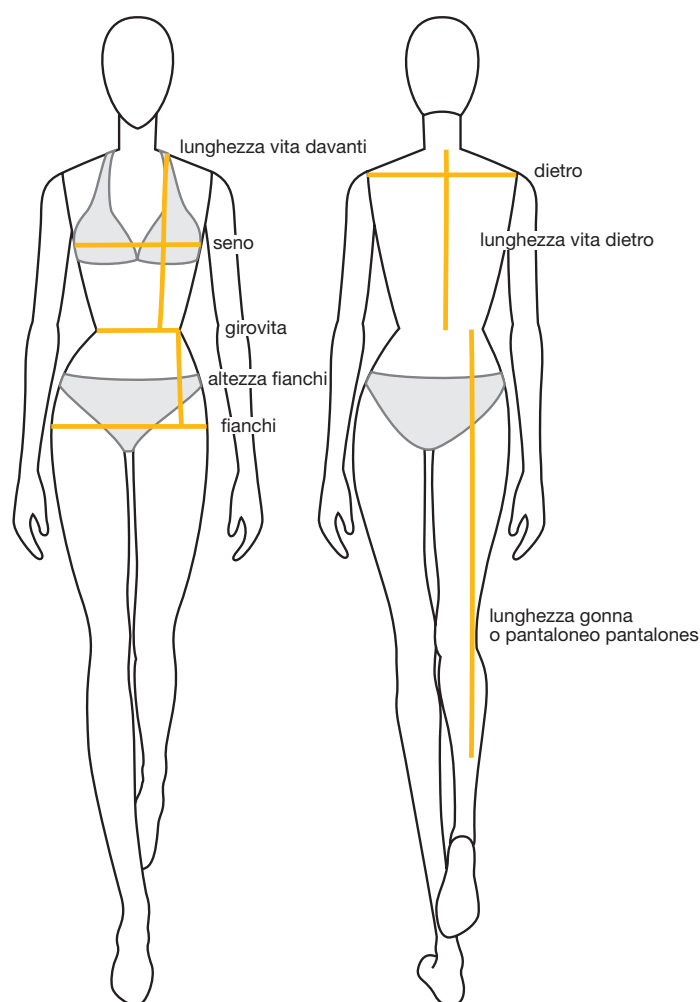
TAGLIA	2	4	6	8	10	12	14	16
Altezza	94	102	114	126	138	150	162	168
Petto	55	56	61	66	72	78	84	86
Vita	52	53	56	59	63	67	70	72
Fianchi	58	62	67	72	78	84	90	92
Lunghezza vita	23	26	29	32	35	38	41	42
Larghezza spalle	26	28	30	32	34	36	38	39

TABELLA MISURE NEONATI

Età	3 m	6 m	9 m	12 m	18 m	24 m
Altezza	62	74	80	86	90	94
Giro petto	46	48	50	52	54	56

Consiglio:

Chiedi aiuto per prendere le misure in modo tale da garantire la massima precisione. Non aggiungere alcun centimetro perché i cartamodelli prevedono l'ampiezza necessaria.

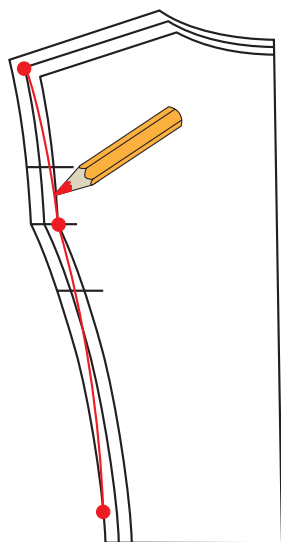


DAVANTI

DIETRO

TAGLIE

I cartamodelli vengono forniti in tre taglie alterne. Per ottenere le taglie intermedie tracciare una linea equidistante tra la taglia inferiore e quella superiore. Ad esempio, se i cartamodelli sono disegnati nelle taglie 40-44-48 e tu indossi la taglia 42, traccia una linea tra quelle che delimitano le taglie 40 e 44. Se, invece, desideri la taglia 50 aggiungi la metà dello spazio che separa le linee delle taglie 44 e 48 all'esterno dei cartamodelli della taglia 48. Per ottenere la taglia 38 procedi allo stesso modo, disegnando la linea verso l'interno del cartamodello della taglia 40.



Se devi aumentare o ridurre una taglia specifica (ad esempio, il tuo girovita è più stretto di quello che corrisponde alla tua taglia) puoi farlo, passando da una taglia all'altra e adattando il cartamodello alle tue misure reali.

- I cartamodelli pubblicati nella nostra rivista sono calcolati in base a una statura media di 1,65 m.

SCHEMA PER IL TAGLIO

Ogni modello è corredato da uno schema per il taglio a scala in cui si indicano tutti i cartamodelli del capo scelto con numeri correlativi, partendo dall'1, nonché i pezzi da disegnare (con le misure riportate nelle istruzioni) e/o quelli che occorre estrarre dal cartamodello (ad es. le paramonture).

- In presenza di questo simbolo  sul bordo del tessuto occorre tagliarlo facendo combaciare dritto con dritto nella stessa direzione. Occorre prestare particolare attenzione soprattutto quando si tratta di capi stampati o realizzati in velluto (liscio o a coste).

UTILIZZO DELL'INSERTO PIEGHEVOLE

All'inizio della spiegazione di ciascun modello si indica il n. di inserto e il foglio (A o B) su cui sono disegnati i cartamodelli, contrassegnati dal corrispondente colore e dal tracciato di ciascuna taglia.

- Aprire la rivista nelle pagine centrali. Togliere le graffette di unione dell'inserto, prestando la dovuta attenzione. Separare i vari inserti e aprire quello interessato.

Nella parte superiore destra dell'inserto appare il numero di modello, il colore in cui è disegnato e il numero di pezzi che lo compongono.

I numeri di ogni pezzo sono riportati in dimensioni ben visibili sulla linea corrispondente.

- Individuare tutti i pezzi del cartamodello, orientandosi con l'ausilio dello schema per il taglio. Ripassare le linee con un evidenziatore senza dimenticare i punti di attaccatura, nonché tutti i segni e le lettere contrassegnate, utili per chiarire l'unione di alcuni pezzi. Di norma, occorre unire le lettere uguali (ovvero, la A alla A e la F alla F, ad esempio).

- Servirsi di carta velina per calcare e realizzare i cartamodelli. Confrontare con lo schema per il taglio per assicurarsi di disporre di tutti i pezzi e che questi siano corretti. Le linee dei cartamodelli che servono per tutte e tre le taglie sono disegnate con il tracciato della taglia più grande. I pezzi sovrapposti, come ad esempio tasche o passanti, sono contrassegnati da una linea continua e servono per tutte e tre le taglie. Se qualche cartamodello, per via delle sue dimensioni, dovesse essere costituito da varie parti occorre unirle lungo la linea di giunzione delimitata da asterischi (**→*).

RIQUADRO DEI SEGNI

.....	Tracciato taglia piccola	→	Direzione del drittofilo
— · —	Tracciato taglia media	⊥	Punti di attaccatura
——	Tracciato taglia grande	⊥	Apertura/spacco
——	Piegare	⊥	Piegare e direzione della medesima
- - -	Impunturare	⊥	Asola
**→*	Linea di unione cartamodello (se diviso perché troppo grande)	⊥	Lampo
←→	Centro davanti e dietro (se non combacia con il bordo)	○	Bottone
		⊥	Posizione tasca
		⊥	Gancetto o asola

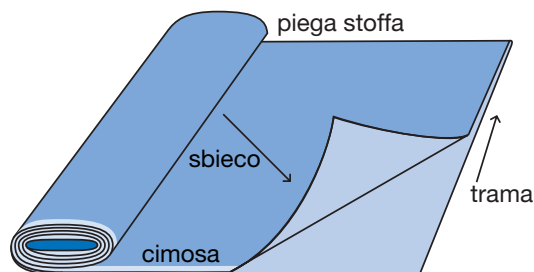
IMPORTANTE: Prima di tagliare il tessuto unire mediante nastro adesivo i pezzi che compongono il mezzo cartamodello di carta e provarlo sulla persona in modo tale da notare l'eventuale necessità di effettuare leggere modifiche personali.

TAGLIO

- Si ricordi che i cartamodelli sono privi di cuciture e orli.
- Piegare il tessuto per il lungo dritto contro dritto, in drittofilo.
- Posizionare i cartamodelli sul medesimo.
- Tenere fermo il cartamodello sul tessuto con degli spilli, disegnare quindi la forma del cartamodello indicando contorno e segni con l'ausilio di una rotella da sarto o con leggeri punti e, infine, aggiungere i margini per cuciture e orli.

Consiglio:

Se devi tagliare il cartamodello due volte (senza piegare il tessuto) è molto importante girarlo in modo tale da ottenere un lato destro e un lato sinistro.



Per appassionati di cucito e ricamo

PFAFF
Perfection starts here.™

SINGER

**Husqvarna
VIKING®**

the choice of market leaders
MADERA

Mettler®

brother®



Safara®

tutto per il cucito



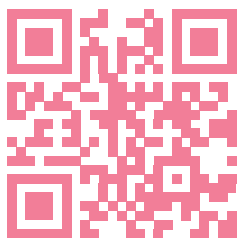
www.safara-cucito.it

Una vasta selezione di marchi affidabili
e prestigiosi come **Janome, Singer,**
Pfaff, Husqvarna Viking, Juki e tanti altri.



Contattaci per ricevere il **coupon sconto**
dedicato ai lettori di questa rivista!

(+39) 011 811 53 43



Safarà Cucito®

Angolo Via Vacchieri, Piazza Nilde Iotti
10093 Collegno TO. info@safara-cucito.it

@safara.cucito



393 011 3 160