

Abiti facili da confezionare

INFALLIBILI DI GIORNO E DI SERA



OLTRE A...

- TUTE RAFFINATEGONNE ELEGANTI

- GILET E TOP PANTALONI CHIC

CARTAMODELLI A GRANDEZZA **NATURALE**

BLUSE PERFETTE

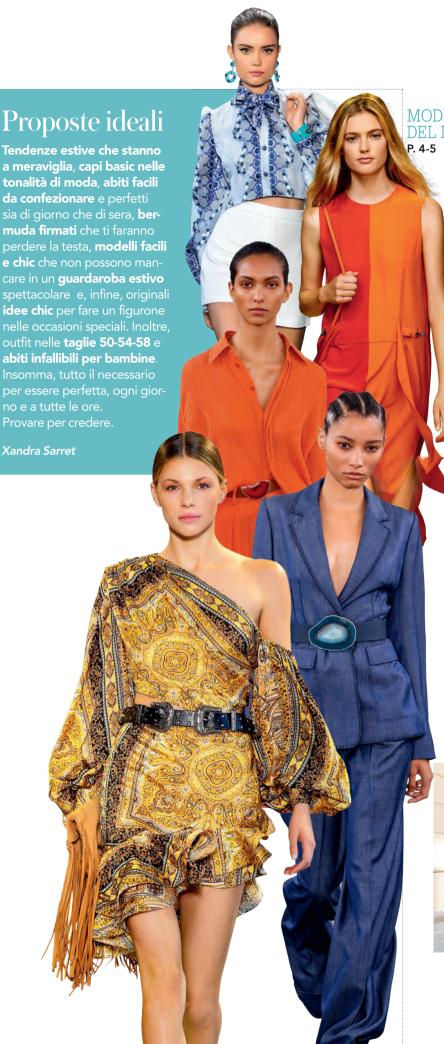
FEMMINILI, COMODE É ALL'ULTIMO GRIDO

BERMUDA FIRMATI

LE MIGLIORI PROPOSTE ISPIRATE ALLE SFILATE

> **TAGLIE** 50-54-58 LOOK **COLORATI** CHE **SLANCIANO**





MODELLO Sommario

LUGLIO 2023

Modello del mese

4 UN CAPO BICOLORE. Tandem cromatico in un unico look. Il consiglio di moda del momento.

Moda con cartamodello

- 6 ABITI DA GIORNO. Modelli facili da confezionare ideali per qualsiasi occasione.
- 10 I SUCCESSI DELL'ESTATE. Capi must have per il tuo guardaroba estivo.
- 16 CAPI BASIC FACILI. Una tuta, un abito e un completo trendy.
- 22 UN EVENTO MOLTO SPECIALE. Look originali per occasioni eleganti.
- 26 LA VITA SI TINGE DI ROSA. I nuovi capi basic si tingono del colore più romantico.
- 30 BERMUDA FIRMATI. Ispirati alle idee dei grandi stilisti internazionali.
- 34 TAGLIE FORTI. STILE E COLORE. Completi urban pratici e bellissimi.
- 38 BAMBINI. IL LOOK DEL CUORE. I capi che più piacciono: comodi e trendy.

Figurini

42 FIGURINI DEI CAPI. Panoramica di tutti i modelli contenuti in questo numero.

Istruzioni

44 SPIEGAZIONI, SCHEMI PER IL TAGLIO E FIGURINI.
Per realizzare tutti i modelli pubblicati in questo

TOCCO DI COLORE NELLE TAGLIE 50-54-58





Look funzionali nelle tonalità di moda: la migliore scommessa della stagione. **P. 34-37**

ABITI IDEALI DA GIORNO E DA SERA P.6-9







ROSA: IL PROTAGONISTA DELLA STAGIONE P. 26-29





BERMUDA FIRMATI P. 30-33



MODELLI FRESCHI P. 38-41



CAPI CHIC E FACILI DA CONFEZIONARE







Una tuta molto "top", un completo trendy e un abito infallibile.**P. 16-21**





Se devi partecipare a qualche evento importante punta sul bianco e abbinalo a capi moderni. P. 22-25

I **MUST HAVE** DELL'ESTATE











Bluse con le spalle scoperte, camice lunghe abbinate a pantaloni rigorosamente bianchi, asimmetrie e tonalità pastello e kaftani molto eleganti. Ecco i *must have* del momento. **P. 10-14**

Un capo bicolore

COLORI CALDI E ALLEGRI, PERFETTI PER L'ESTATE, ABBINATI A CAPI UNICI E LEGGERI CHE STANNO DA FAVOLA E CHE FANNO LA DIFFERENZA.

ornejo ornejo

LA MAGIA DI DUE IN UNO

Mettere insieme due tonalità in un unico elemento è una tendenza che vedremo molto la prossima estate, sia nei capi più eleganti che nei top e nelle bluse più ca-

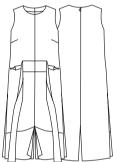
sual. Un contrasto allegro che non passa mai inosservato e che farà la parte del leone negli outfit estivi. È più semplice da indossare di quel che immagini.

VISTO IN PASSERELLA Proposte che rivendicano il ruolo del colore, eleganti e di impatto



4 Cartamodelli Magazine

Figurino davanti e dietro



Le nostre proposte

Abbina due tonalità nello stesso tessuto per ottenere una finitura perfetta. Il rosso, il rosa, il malva e l'arancione si sposano benissimo. Abbinali senza paura!



Satin di seta 100% seda naturale per un risultato di lusso.



Popeline colori e aplomb eleganti senza far piangere il portafoglio.



Crêpe 100% poliestere per una versione fedele, simile a quella del modello proposto.



Voile cangiante Leggerezza e colore trendy a un ottimo prezzo.

















TOP NERO RICAMATO

In cotone
Sangallo, linea
diritta, scollatura
off-shoulder arricciata con elastico;
maniche con apertura e polsino.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48





GONNA A TUBO CON PIZZO

Minigonna aderente in raso stretch malva, linea dritta, con pinces dietro, lampo al centro dietro e pizzo nero in fondo.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48









CAMICIA CROP CELESTE

10 Di crêpe, lunghezza in vita, collo da camicia con listino, pieghe, carré ed elastico in fondo dietro.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48



BLUSA ROSA ASIMMETRICA

11 Di crêpe, con collo a barchetta, pinces del seno davanti e di modellatura dietro, originale asimmetria.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48



PANTALONE MALVA

12 In satin di cotone, con pieghe e tasche sagomate inserite nella cucitura dei fianchi, pinces e tasche a filetto unico dietro. Risvolti in fondo.

17 (GEIE: 60 10 11 10

Cartamodelli Magazine 13





FOTOGRAFIE: ESTUDIO HERVÁS & ARCHER









TUTA A POIS

⚠ In viscosa, con scollatura 10 a V e spalline allacciate dietro la nuca, schiena scoperta con elastico, cintura in vita.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48

SOPRABITO LEGGERO

7 Di lino con pinces e fianchetti, tasche applicate, maniche a due pezzi e collo a revers.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48





Polka dot, in versione colorata Quest'estate tornano i pois, ma questa volta su sfondi allegri, come l'arancione, il fragola o il verde muschio. Estremamente eleganti, fanno sempre estate.





GILET CORTO

18 Di cotone mercerizzato, molto corto, con scollatura a V, allacciato con due bottoni.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48



PANTALONE AMPIO

Abbinato al gilet, a vita alta, doppia pince davanti e dietro, lampo da uomo davanti.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48







Consiglio

Punta sul gilet crop top. Basta che lo abbini a un pantalone ampio a vita alta come quello che ti proponiamo per ottenere un look altrettanto splendido. Lascia intravedere uno scorcio di pelle e sfoggia il capo più trendy dell'estate. Osa anche tu.









ABITO CORALLO

20 Di cotone mercerizzato, leggermente ampio in fondo, fianchetti e spalline ampie incrociate dietro.

TAGLIE: 36 - 40 - 44 - 48



Consiglio

Le spalline sono grandi alleate. Questo modello sta particolarmente bene perché l'incrocio dietro e lo scollo quadrato davanti conferiscono struttura alla silhouette. Inoltre, è ideale in qualsiasi taglia perché consente di indossare reggiseno.









ABITO BLAZER AVORIO

21 In fresco lana, aderente, con sormonto davanti, pieghe e fianchetto su un lato e pinces sull'altro. Scollatura a V.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46

Modelli + versatili

Questo originale abito è ideale da solo, ma si abbina alla perfezione anche con dei leggings basic o fantasia. Ti piacerà vederti più originale, vedrai che successo!



Punta su modelli polivalenti ed eleganti





BLAZER OVERSIZE ARANCIONE

22 Di cotone, con fianchetti dietro, taschino superiore con listino, tasche applicate e collo a revers.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46



ABITO BIANCO CON SPACCHI

23 Di seersucker, linea diritta, collo a barchetta, maniche a giro diritte e spacchi laterali.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46



Tocchi + colori acidi

Abbinare al bianco di fondo dei tocchi di colori freschi e acidi, come l'arancione o il giallo fluorescente, è sempre un'idea vincente. Gioca con giacche e accessori per degli outfit più trendy.













Bermuda firmati

MODELLI RAFFINATI CHE SLANCIANO E SI ABBINANO CON QUALSIASI CAPO TRENDY DELL'ESTATE.







BERMUDA DI TWEED

Di tweed di lana con pieghe davanti e listini decorativi con bordatura e bottone. Cinturino rifinito e lampo dietro.TAGLIE: 34-38-42-46

Tessuti adatti per questo look



Tweed azzurro



Tweed lurex

Le nostre proposte

Tweed azzurro

Comp.: 20% lana 20% Viscosa 60% PAC Larghezza: 140 cm.

Tweed lurex

Comp.:100% poliestere Larghezza: 140 cm.



Cappello by

Leonard.

TO SECURE WAY TO SECURE THE SECURE OF THE SE

Anello by **Yeprem**.

Il cartamodello che pubblichiamo è semplicemente ispirato al modello della sfilata rappresentato nella foto ed il risultato finale potrebbe non essere perfettamente conforme all'originale



BERMUDA A VITA ALTA

In tessuto jacquard di cotone, a vita alta, con pieghe davanti e tasche sagomate inserite nella cucitura dei fianchi allacciate con asole e bottoni.TAGLIE: 34-38-42-46

Tessuti adatti per questo look



Broccato rosa



Satin elasticizzato

Le nostre proposte

Broccato rosa

Comp.: 100% poliestere Larghezza: 140 cm. Satin elasticizzato

Comp.: 97 % poliestere

3% elastan

Larghezza: 140 cm.





Occhiali da sole by **Jacquemus**.



BERMUDA CON DETTAGLI FANTASIA

31 In drill di cotone con fasce laterali, risvolti in fondo e cinturino in ottoman di seta fantasia. Lampo davanti.

TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46

Tessuti adatti per questo look



Gabardine sabbia



Lino sabbia chiaro

Le nostre proposte

Gabardine sabbia

Comp.: 67% poliestere 33% cotone Larghezza: 140 cm.

Lino sabbia chiaro Comp.:100% lino Larghezza: 140 cm.



Occhiali da sole by Versace.



BERMUDA DI **ECOPELLE**

O Di ecopelle con tasche sagomate inserite nella cucitura dei fianchi, lampo davanti, cinturino chiuso con gancetti da pantalone, rotondeggianti in fondo.TAGLIE: 34 - 38 - 42 - 46

Tessuti adatti per questo look



Waffle piqué curcuma



Seersucker curcuma

Le nostre proposte

Waffle piqué curcuma Comp.: 100% cotone Larghezza: 140 cm. Seersucker curcuma Comp.: 100% cotone Larghezza: 140 cm.



I CONSIGLI DELLO STYLIST

MIX DI STILI

La magia dei bermuda è che consentono di abbinare stili opposti per ottenere degli accostamenti eleganti e sofisticati, come si vede in questi modelli un po' casual e da spiaggia, ma con classe da vendere.



Borsa by Saint Laurent.



Ancient Greek Sandals.





BLUSA SALMONE CON MANICHE A TRE QUARTI

In viscosa stropicciata, con maniche a tre quarti e collo a revers, allacciata davanti con tre bottoni.

TAGLIE: 50 - 54 - 58



GONNA INCROCIATA CON NODO DAVANTI

34 Abbinata alla blusa, con sormonto davanti che forma nodo drappeggiato. Lampo dietro.

TAGLIE: 50 - 54 - 58





Look tinta unita

La tendenza indiscussa della stagione funziona a meraviglia in qualsiasi taglia. Scegli un colore fresco e pulito come quello che ti proponiamo. Vedrai che risultato elegante!





BLUSA VERDE

35 Di lino verde con tasca applicata, maniche corte, carré dietro e collo da camicia.

TAGLIE: 50 - 54 - 58



PANTALONE NERO

In crêpe di poliestere e tasche sagomate inserite nella cucitura dei fianchi. Cinturino in forma e lampo invisibile laterale.

TAGLIE: 50 - 54 - 58



Basic infallibili

Investi in capi facili da abbinare, comodi e che sai che andranno sempre. Entrambi i modelli che ti proponiamo soddisfano tutti questi requisiti.





Il look del cuore per l'estate





ABITO DI JEANS CON SPALLINE

Di denim, a vita alta, con spalline sottili, asole e bottoni.
Gonna arricciata e tasche applicate.TAGLIE: 2-4-6 ANNI



ABITO CON PIUME

Di satin di viscosa fucsia, con spalline arricciate e passamaneria con piume sullo scollo.TAGLIE: 246 ANNI



CAMPESTRE CHIC







ABITO SALOPETTE DI JEANS

39 Di denim con piccole pinces davanti, fianchetti e tasche applicate con listino. Chiusura lampo.

TAGLIE: 24-6 ANNI



Sandali by

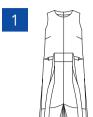
Birkenstock.

ABITO CREMA CON APERTURA IN VITA

40 Di seersucker di lino, con corpino e gonna uniti dietro. Originale davanti con asole, impuntura elastica e cordoncino.

TAGLIE: 2-4-6 ANNI

Guida dei modelli Panoramica di tutti i modelli contenuti in questo numero



Inserto 1A Blu T. 36-40-44-48



Inserto 1B Blu T. 34-38-42-46



Inserto 2A Blu T. 34-38-42-46



Inserto 2B Blu T. 34-38-42-46



Inserto 3B Blu T. 34-38-42-46



Inserto 1B Fucsia T. 36-40-44-48



Inserto 1A Fucsia 36-40-44-48



Inserto 1B Azzurro T. 36-40-44-48



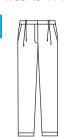
Inserto 1A Azzurro T. 36-40-44-48



Inserto 1A Arancione T. 36-40-44-48



Inserto 2A Fucsia T. 36-40-44-48



Inserto 2A Azzurro T. 36-40-44-48



Inserto 3A Blu T. 36-40-44-48



Inserto 2A Arancione T. 36-40-44-48

18



Inserto 1B Grigio T. 36-40-44-48



Inserto 3B Fucsia T. 36-40-44-48

20



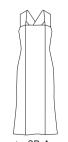
Inserto 2B Azzurro T. 36-40-44-48



Inserto 1A Verde T. 36-40-44-48



Inserto 4A Blu T. 36-40-44-48



Inserto 3B Azzurro T. 36-40-44-48

42 Cartamodelli Magazine

Cartamodelli Magazine 64



Inserto 4A Fucsia T. 34-38-42-46





Inserto 2A Verde T. 34-38-42-46



Inserto 4B Blu T. 34-38-42-46



Inserto 3A Fucsia T. 36-40-44-48



Inserto 4A Azzurro T. 36-40-44-48



Inserto 3A Azzurro T. 36-40-44-48



Inserto 2B Arancione T. 36-40-44-48



Inserto 4B Fucsia T. 36-40-44-48



Inserto 1B Arancione T. 34-38-42-46



Inserto 4A Arancione T. 34-38-42-46



Inserto 3B Arancione T. 34-38-42-46







Inserto 3A Verde



Inserto 3B Verde T. 50-54-58



Inserto 4B Azzurro T. 34-38-42-46



Inserto 3A Arancione T. 50-54-58



T. 50-54-58





Inserto 2B Verde T. 50-54-58



Inserto 4B Arancione T. 2 - 4 - 6 anni



Inserto 1B Verde T. 2 - 4 - 6 anni



Inserto 4A Verde T. 2 - 4 - 6 anni



36



Inserto 4B Verde T. 2 - 4 - 6 anni Cartamodelli Magazine 43

Le nostre spiegazioni



COME PRENDERE LE MISURE E SCEGLIERE LA PROPRIA TAGLIA

Il nostro corpo può presentare alcune differenze rispetto ai canoni standard utilizzati nell'industria dell'abbigliamento e della moda.

Quando bisogna fare la scelta della taglia si deve scegliere quella con le misure più simile alle nostre.

Nel caso fosse necessario si dovranno eseguire delle piccole modifiche sul cartamodello, come spiegato nelle istruzioni della rivista, ai paragrafi:

TAGLIE e CONSIGLIO.

COSA DEVI SAPERE PRIMA DI PRENDERE LE MISURE: Consigli utili e necessari per prendere le misure in modo preciso e corretto:

- Indossare indumenti aderenti e leggeri, per impedire che si aggiungano centimetri alla misurazione
- Utilizzare il metro da sarta che è di tessuto plastificato,

quindi flessibile e non rigido

- Far aderire il metro al corpo e nel caso di misure di circonferenza (seno, vita e fianchi), non lo si dovrà stringere eccessivamente o tenere troppo allentato
- Generalmente si inizia prendendo le misure relative alla circonferenza, procedendo dalla parte superiore del corpo a quella inferiore.
 Potete aiutarvi con nastri o fettucce per evidenziare il punto vita
- È preferibile **farsi aiutare da un'altra persona** quando si devono prendere le proprie misure;
- Nelle misure di circonferenza il metro dovrà essere perfettamente parallelo al pavimento, mentre per le misure in lunghezza dovrà essere perpendicolare con angolo di 90° al suolo

Come prendere le misure



Altezza seno Tendere il metro dal punto spalla più alto alla sporgenza seno.



dietro
Tendere il metro
tra la distanza
dei punti più
sporgenti
delle spalle.

Larghezza spalla



Circonferenza seno Passare il metro attorno alla sporgenza seno.



Dietro
Tendere il metro
dal punto spalla
più alto fino alla
vita.

Lunghezza vita



Larghezza dorso
Tendere il metro
tra un'attaccatura
e l'altra del braccio
dietro.



Circonferenza vita Passare il metro attorno al punto più stretto della vita.

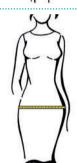


Davanti
Tendere il metro
dal punto spalla
più alto passando
per il colmo del
seno fino alla vita.

Lunghezza vita



Altezza gonna Tendere il metro dal punto vita alla lunghezza desiderata.



Circonferenza fianchi Misurare la circonferenza più sporgente del fianco.



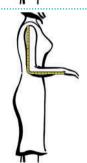
Lunghezza gomito Tendere il metro dal punto spalla più basso al gomito.



Lunghezza pantaloni Tendere il metro dal punto vita fino alla misura desiderata.



Distanza seno
Tendere il metro
per trovare
la distanza tra
la massima
sporgenza
del seno.



Lunghezza manica
Tendere il
metro dal punto
spalla più basso
passando per il
gomito a braccio
piegato fino alla
misura desiderata.



Lunghezza ginocchio Tendere il metro dal punto vita alle ginocchia.

Gonne midi vita comoda Abiti scollo a V e spalle coperte per vestibilità e comfort. Zip e bottoni al minimo. **Ti vesti con un gesto.**

Scopri il design di **borse** e **abiti** che parla di **donne**, di **sostenibilità**, e di **disegni italiani**.

La Nani Pattern è il marchio registrato di Pattern Essence di Ceremigna Daniela P.le Parenzo 2-22, 16139 Genova

Fabric, bag and apparel concept design & craft.

Scoprî le stoffe dizegnate in esclusiva per ogni capo e per borse uniche



www.LaNaniPattern.com



Istruzioni

Spiegazione di come estrarre un cartamodello

Nelle prossime pagine si forniscono le illustrazioni necessarie per confezionare i modelli pubblicati in questo numero. Al centro della rivista si trovano gli inserti specifici con i cartamodelli a grandezza naturale, piegati e stampati a colori fronte e retro.

COME PRENDERE LE MISURE

Prendere le misure correttamente è fondamentale per scegliere la taglia adeguata e adattare al meglio i cartamodelli. Cerca nelle tabelle proposte la taglia che ti calza a pennello e annotala. Tieni a mano un metro a nastro, indossa indumenti stretti (un paio di collant, per esempio) o biancheria intima e prendi le misure a piedi nudi.

TABELLA MISURE

TAGLIA	34	36	38	40	42	44	46	48
Giro seno	76	80	84	88	92	96	100	104
Giro vita	54	58	62	66	70	74	78	82
Giro fianchi	82	86	90	94	98	102	106	110
Larghezza spalle	35	36	37	38	39	40	42	44
Altezza seno	23	23,5	24	24,5	25,5	26	26,5	27,5
Altezza fianchi	17,5	18	18,5	19	19,5	20	20,5	21
Lunghezza vita davanti	42	42,5	43	43,5	44,5	45	45,5	46,5
Lunghezza vita dietro	40,5	41	41,5	42	42,5	43	43,5	44
Cavallo	61,5	63	64,5	66	67,5	69	70,5	72

TABELLA MISURE TAGLIE FORTI

TAGLIA	50	52	54	56	58
Giro seno	114	118	122	126	130
Giro vita	100	104	108	112	116
Giro fianchi	118	122	126	130	134
Altezza seno	31	31,5	32	33	33,5
Altezza fianchi	20,5	21	21,5	22	22,5
Lunghezza vita davanti	48	48,5	49	50	50,5
Lunghezza vita dietro	44	44,5	45	46	46,5

TABELLA MISURE BAMBINI

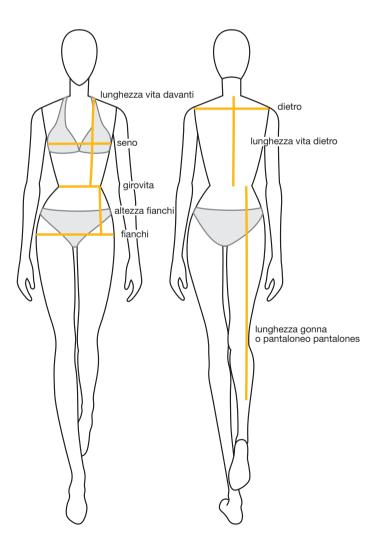
TAGLIA	2	4	6	8	10	12	14	16
Altezza	94	102	114	126	138	150	162	168
Petto	55	56	61	66	72	78	84	86
Vita	52	53	56	59	63	67	70	72
Fianchi	58	62	67	72	78	84	90	92
Lunghezza vita	23	26	29	32	35	38	41	42
Larghezza spalle	26	28	30	32	34	36	38	39

TABELLA MISURE NEONATI

Età	3 m	6 m	9 m	12 m	18 m	24 m
Altezza	62	74	80	86	90	94
Giro petto	46	48	50	52	54	56



Chiedi aiuto per prendere le misure in modo tale da garantire la massima precisione. Non aggiungere alcun centimetro perché i cartamodelli prevedono l'ampiezza necessaria.

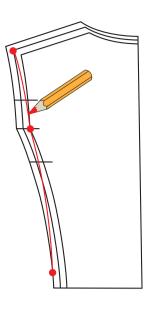


DAVANTI

DIETRO

TAGLIE

I cartamodelli vengono forniti in tre taglie alterne. Per ottenere le taglie intermedie tracciare una linea equidistante tra la taglia inferiore e quella superiore. Ad esempio, se i cartamodelli sono disegnati nelle taglie 40-44-48 e tu indossi la taglia 42, traccia una linea tra quelle che delimitano le taglie 40 e 44. Se, invece, desideri la taglia 50 aggiungi la metà dello spazio che separa le linee delle taglie 44 e 48 all'esterno dei cartamodelli della taglia 48. Per ottenere la taglia 38 procedi allo stesso modo, disegnando la linea verso l'interno del cartamodello della taglia 40.



Se devi aumentare o ridurre una taglia specifica (ad esempio, il tuo girovita è più stretto di quello che corrisponde alla tua taglia) puoi farlo, passando da una taglia all'altra e adattando il cartamodello alle tue misure reali.

• I cartamodelli pubblicati nella nostra rivista sono calcolati in base a una statura media di 1.65 m.

SCHEMA PER IL TAGLIO

Ogni modello è corredato da uno schema per il taglio a scala in cui si indicano tutti i cartamodelli del capo scelto con numeri correlativi, partendo dall'1, nonché i pezzi da disegnare (con le misure riportate nelle istruzioni) e/o quelli che occorre estrarre dal cartamodello (ad es. le paramonture).

• In presenza di questo simbolo sul bordo del tessuto occorre tagliarlo facendo combaciare dritto con dritto nella stessa direzione. Occorre prestare particolare attenzione soprattutto quando si tratta di capi stampati o realizzati in velluto (liscio o a coste).

UTILIZZO DELL'INSERTO PIEGHEVOLE

All'inizio della spiegazione di ciascun modello si indica il n. di inserto e il foglio (A o B) su cui sono disegnati i cartamodelli, contrassegnati dal corrispondente colore e dal tracciato di ciascuna taglia.

• Aprire la rivista nelle pagine centrali. Togliere le graffette di unione dell'inserto, prestando la dovuta attenzione. Separare i vari inserti e aprire quello interessato.

Nella parte superiore destra dell'inserto appare il numero di modello, il colore in cui è disegnato e il numero di pezzi che lo compongono.

I numeri di ogni pezzo sono riportati in dimensioni ben visibili sulla linea corrispondente.

• Individuare tutti pezzi del cartamodello, orientandosi con l'ausilio dello schema per il taglio. Ripassare le linee con un evidenziatore senza dimenticare i punti di attaccatura, nonché tutti i segni e le lettere contrassegnate, utili per chiarire l'unione di alcuni pezzi. Di norma, occorre unire le lettere uguali (ovvero, la A alla A e la F alla F, ad esempio).

• Servirsi di carta velina per calcare e realizzare i cartamodelli. Confrontare con lo schema per il taglio per assicurarsi di disporre di tutti i pezzi e che questi siano corretti. Le linee dei cartamodelli che servono per tutte e tre le taglie sono disegnate con il tracciato della taglia più grande. I pezzi sovrapposti, come ad esempio tasche o passanti, sono contrassegnati da una linea continua e servono per tutte e tre le taglie. Se qualche cartamodello, per via delle sue dimensioni, dovesse essere costituito da varie parti occorre unirle lungo la linea di giunzione delimitata da asterischi (**—*).



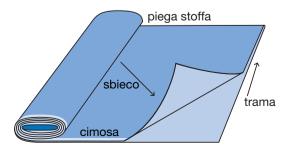
IMPORTANTE: Prima di tagliare il tessuto unire mediante nastro adesivo i pezzi che compongono il mezzo cartamodello di carta e provarlo sulla persona in modo tale da notare l'eventuale necessità di effettuare leggere modifiche personali.

TAGLIO

- Si ricordi che i cartamodelli sono privi di cuciture e orli.
- Piegare il tessuto per il lungo dritto contro dritto, in drittofilo.
- Posizionare i cartamodelli sul medesimo.
- Tenere fermo il cartamodello sul tessuto con degli spilli, disegnare quindi la forma del cartamodello indicando contorno e segni con l'ausilio di una rotella da sarto o con leggeri punti e, infine, aggiungere i margini per cuciture e orli.

Consiglio:

Se devi tagliare il cartamodello due volte (senza piegare il tessuto) è molto importante girarlo in modo tale da ottenere un lato destro e un lato sinistro.













Contattaci per ricevere il coupon sconto dedicato ai lettori di questa rivista!

(+39) 011 811 53 43



Safarà Cucito®

Angolo Via Vacchieri, Piazza Nilde Jotti 10093 Collegno TO. info@safara-cucito.it

@safara.cucito





393 011 3 160