

CARTAMODELLI

MARZO 2021

magazine

**Giacche
e gonne**

I MODELLI CHE
VANNO SU TUTTO

COMPLETI
PRIMAVERILI
CON PANTALONE,
ABITO O TUTA

TAGLIE
50-54-58
IL LOOK
MASCILE
CHE TI DONA

I MODELLI CHE
SFILANO IN
PASSERELLA:
FACILI E CHIC

40
CARTAMODELLI
A GRANDEZZA
NATURALE



BAMBINI

TUTTE LE
NOVITÀ
DAI 12
AI 36 MESI

Capi basic
per essere
sempre chic



Cartamodelli Magazine

ISSN 2535-562
10037
9 772533 425600

Mensile N° 37
Marzo 2021 - 5,90 €

Pi. 15 Febbraio 2021

Entusiasmarsi

Le proposte di questo mese proiettano **stile e ottimismo** perché ti meriti un **guardaroba impeccabile**. Moda **femminile** e pratica, **tailleur primaverili**, le migliori **giacche di mezza stagione** e mise con **gonne trendy**. Capi così **belli e capaci di mettere in luce la silhouette** che ti faranno venire voglia di inaugurare mise nuove. Inoltre, **moda per bebè**, capi dal successo assicurato nelle **taglie 50-54-58** e consigli preziosi per adattare i cartamodelli alla tua figura. Speriamo che ti piacciono da morire.

Xandra Sarret



MODELLO DEL MESE

Sommario

MARZO 2021

Modello del mese

- 4 **L'ABITO NERO**. Il **must have** per eccellenza, in una versione spettacolare.

Moda con cartamodello

- 6 **NUOVI TAILLEUR**. I migliori completi per sfoggiare uno stile invidiabile questa primavera.
- 12 **LA VITA SI TINGE DI ROSA**. Mise di grande effetto nella tonalità più delicata e romantica.
- 18 **GIACCHE TRENDY**. Blazer, giacche e giubbotti di pelle molto chic.
- 24 **MISE CON GONNA**. Quattro completi con 2 o 3 capi, tra cui sempre una gonna trendy.
- 28 **TAGLIE FORTI. STILE MASCHILE**. Capi che stanno da favola e non tramontano mai.
- 32 **BAMBINI. MODA MOLTO NATURALE**. Look molto delicati in tessuti gradevolissimi.

Come adattare un cartamodello

- 36 **CONSAIGLI PRATICI**. Stringere, ampliare o adattare i cartamodelli alla tua figura.

Figurini

- 40 **FIGURINI DEI CAPI**. Panoramica di tutti i modelli contenuti in questo numero.

Istruzioni

- 42 **SPIEGAZIONI, SCHEMI PER IL TAGLIO E FIGURINI**. Per realizzare tutti i modelli pubblicati in questo numero.

MISE NELLE TAGLIE 50-54-58



Abbinamenti pratici che stanno da favola e non passano mai di moda. **Pagg. 28-31**

ROMANTICA E CHIC



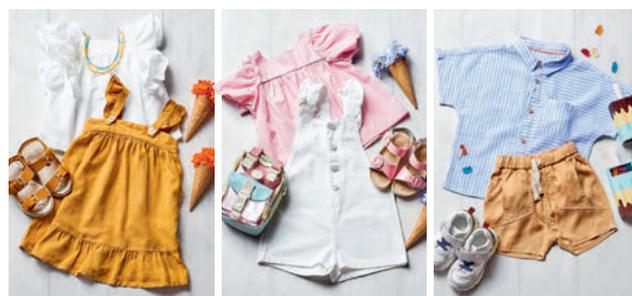
Cartamodelli infallibili che mettono in luce tutta la tua bellezza, nel colore più romantico e femminile. Moda pratica che non potrà che piacerti. **Pagg. 12-16**

MODA URBAN CON CLASSE



Partendo da quattro gonne di tendenza, ti proponiamo quattro soluzioni molto chic, per essere raffinata ogni giorno. Attenzione ai colori pastello! **Pagg. 24-27**

MODA BAMBINI DAI 12 AI 36 MESI



Volant, tagli ampi, colori slavati, nello stile più naturale e di moda per il tuo bebè. **Pagg. 32-35**

GIACCHE TRENDY



In stile giovanile, denim, tweed, ecopelle e una certa aria da cowboy. Impossibile resistere. **Pagg. 18-23**

NUOVI TAILLEUR

Con tuta, pantalone o abito corto, in colori decisamente eleganti. **Pagg. 6-11**



L'abito nero

ASSOLUTO *MUST HAVE* IN QUALSIASI GUARDAROBA DEGNO DI ESSERE CONSIDERATO TALE, L'ABITO NERO SLANCIA ED È SEMPRE IL MASSIMO DELL'ELEGANZA.

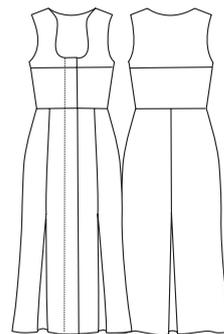


ASIMMETRIE E SCOLLI CREATIVI

In tessuti di lusso opachi o lucidi, dagli aplomb affascinanti e generosi attorno al ginocchio, "le petite robe noire" continua a essere un must

have per qualsiasi donna. Questa stagione le novità si concentrano soprattutto negli scollati, più originali, e nelle maniche asimmetriche.

Figurino davanti e dietro



Ribes & Casals propone

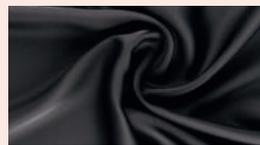
Buone qualità per tutte le tasche. Trattandosi di un abito che non passerà mai di moda, ti consigliamo di investire in un buon tessuto di lusso.



Crêpe lucido Poliestere 100%, molto elegante, con riflessi dorati.



Crêpe nero Opaco, dall'aplomb leggero e di grande impatto: non puoi sbagliare.



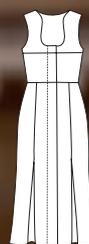
Satin Poliestere 100% con peso e lucentezza, ideale per la sera.



Seta 100% seta naturale per un risultato impeccabile.

VISTO IN
PASSERELLA
Romantici e
vaporosi o
asimmetrici,
stile minimal.

Il cartamodello che pubblichiamo è semplicemente ispirato al modello della sfilata rappresentato nella foto ed il risultato finale potrebbe non essere perfettamente conforme all'originale



ABITO IN TRIACETATO

1 In triacetato.
Tagliato all'altezza del seno e in vita, gonna con pieghe e spacco in fondo davanti. Chiusura lampo. TAGLIE: 40 - 44 - 48

● basic

Consiglio

Le tute slanciano la silhouette, allungando la figura e creando un effetto ottico che ti farà sembrare più alta. Abbinali a un blazer oversize: saranno più portabili e conferiranno un tocco di contemporaneità a qualsiasi mise.

Nuovi tailleur

È ORA DI
INDOSSARE BLAZER
OVERSIZE CON
PANTALONI, TUTE O
ABITI IN TONALITÀ
PIÙ FRESCHE,
EVITANDO IL SOLITO
NERO.



BLAZER CREMA

2 In misto lino cotone, con fianchetti davanti, cucitura dietro, taschino superiore con listino e tasche inferiori a filetto unico.

TAGLIE: 40 - 44 - 48



TUTA CON SPALLINE

3 Abbinato al blazer, tagliato in vita. Aderente con fianchetti e arricciatura dietro. Pieghe sul pantalone.

TAGLIE: 40 - 44 - 48

● *basic*



BLAZER CELESTE

4 In lino celeste, con pinces e fianchetti, tasche a filetto, maniche due pezzi e collo a revers.

TAGLIE: 40 - 44 - 48



PANTALONE CELESTE

5 Realizzato nello stesso tessuto del blazer, con tasche laterali e a filetto dietro, cinturino chiuso con gancetto.

TAGLIE: 40 - 44 - 48





Consiglio

I colori pastello sono un autentico must have questa stagione.

Punta su tonalità fresche e slavate: sono facilissime da abbinare. Oltre a mettere in luce la tua carnagione, ti aiuteranno a creare look irresistibili.

Consiglio

Il blu marino slancia come il nero, ma è meno aggressivo e più facile da sfoggiare ogni giorno. Con un combinato come questo, otterrai un look sofisticato e intramontabile.





GIACCA CORTA

6 In crêpe satin con fianchetti laterali, pincés davanti e tasche a filetto. Manica a due pezzi e collo a revers.

TAGLIE: 40 - 44 - 48



ABITO BLU

7 Abbinato alla giacca, con fianchetti davanti, pincés dietro e maniche corte a martello. Scollatura rifinita con paramonture e chiusura con lampo dietro.

TAGLIE: 40 - 44 - 48

La vita si tinge di ROSA

FEMMINILE, ROMANTICO
ED ELEGANTE, IL ROSA
PASTELLO VA CON
QUALSIASI TIPO DI CAPO.
ECCO LA NOSTRA
SELEZIONE.



TRENCH ROSA

8 In gabardine,
doppiopetto,
cucitura al centro
dietro, maniche
raglan, carré
volante davanti e
dietro, tasche con
listino. TAGLIE: 38 - 42 - 46





ABITO A POIS

9 In raso rosa a pois grigi, corpino aderente, sormonto davanti, maniche a giro con polsino e volant in fondo alla gonna.

TAGLIE: 38 - 42 - 46





GIACCA
IN TWEED

10 In tweed,
linea
diritta, con patte
e grandi tasche
applicate davanti,
maniche lunghe
a giro e collo a
revers. TAGLIE: 38 - 42 - 46





GONNA A TUBO CON VOLANT

11 In crêpe elasticizzato e tulle rosa pallido, linea diritta, cinturino, lunghezza sotto al ginocchio e volant in plissé a fisarmonica.

TAGLIE: 38 - 42 - 46



BLAZER ROSA

12 In shantung, con fianchetti, cucitura dietro con spacco in fondo, tasche con patta, manica a due pezzi e collo a revers.

TAGLIE: 38 - 42 - 46



PANTALONE A SIGARETTA

13 Pantalone a sigaretta abbinato al blazer, con tasche sagomate nei fianchi davanti, cinturino dritto con passanti e pincers di modellatura dietro. TAGLIE: 38 - 42 - 46



**AFOL
Moda**

www.afolmoda.com

CORSI DIURNI

fashion design
fashion design maglieria
fashion collezioni *
fashion product manager*
modellismo abbigliamento
modellismo avanzato *
sartoria
sartoria avanzata *

*il corso prevede stage formativo

CORSI SERALI

photoshop per la moda
beachwear - intimo
moulage avanzato
CAD modellistico
sartoria I - II - III
modisteria
moulage
sartoria maschile

afolmoda@afolmet.it

Ph Annalisa Mazzoli
Fashion designer Letizia Barbero
Model Viviana Picozzi
Make up artist Michela Ducco



GIACCA
A QUADRI

14 In tweed di lana a quadri, con pince davanti in diagonale dagli incavi, collo a revers e un unico bottone di allacciatura sul davanti.

TAGLIE: 40 - 44 - 48



PANTALONI
JEANS

15 In jeans, con linea diritta, tasche davanti sagomate nei fianchi e applicate dietro, cinturino in forma con passanti e pieghe. TAGLIE: 40 - 44 - 48

Giacche trendy

ABBINA I TUOI JEANS ALLE GIACCHE CHE FANNO TENDENZA PER DELLE MISE AL PASSO COI TEMPI. VEDRAI CHE SPETTACOLO!



Blazer maschile... UN TOCCO DANDY
MOLTO CALDO PER UNA MISE BOHÉMIEN.



**BLAZER
IN ECOPELLE**

16 In ecopelle,
linea

aderente, con
fianchetti laterali,
cucitura dietro,
tasche con patta,
maniche a due
pezzi e collo a
revers. TAGLIE: 40 - 44 - 48

Ciubbotto di pelle... ROCK, FEMMINILE ED
ELEGANTE ALLO STESSO TEMPO.



GIUBBINO
ANNI '80

17 In ecopelle
e satin di
cotone, tasche
applicare con
patta, maniche a
giro con polsini e
collo da camicia.

TAGLIE: 40 - 44 - 48



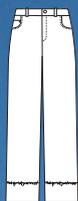
Cropped anni '80... COWGIRL ANNI '80: ECCO
LA MODA DI QUESTA PRIMAVERA.



CUCITURA
FACILE

GIACCA
BOUCLÉ

18 In maglia
bouclé
con paillettes e in
costina con lamé,
patte davanti,
girocollo e maniche
a GIRO. TAGLIE 40 - 44 - 48



JEANS GAMBA

19 In jeans,
modello a
campana. Tasche
sagomate inserite
nella cucitura
dei fianchi e
applicare dietro,
con baschina e
cinturino dritto
con passanti.

TAGLIE: 40 - 44 - 48



Inspirazione Coco... LE GIACCHE IN MAGLIA STILE
CHANEL NON PASSANO MAI DI MODA.



Maryling

● moda firmata



TRENCH DOPPIOPETTO

20 In gabardine di cotone, doppiopetto, maniche a due pezzi e tasche oblique. TAGLIE: 40 - 44 - 48



CUCITURA FACILE

TOP ASIMMETRICO

21 In jersey di seta, smanicato, scollo tondo con pezzo asimmetrico sovrapposto e originale piega. TAGLIE: 40 - 44 - 48



MINIGONNA ELASTICIZZATA

22 In cotone elasticizzato, stile militare con tasche applicate davanti e dietro. Cinturino con passanti. TAGLIE: 40 - 44 - 48

Gli accessori che impreziosiscono l'outfit

Collare by Adolfo Domínguez.
Borsetta by Coccinelle e mules by Pons Quintana.



Mise con gonna

COMPLETI COMPOSTI DA DUE O TRE PEZZI CON LE GONNE, I TOP E LE GIACCHE PIÙ N VOGA QUESTA STAGIONE.



Il cartamodello che pubblichiamo è semplicemente ispirato al modello della sfilata rappresentato nella foto ed il risultato finale potrebbe non essere perfettamente conforme all'originale



Laura Biagiotti



**CAMICIA
IN SATIN**

23 In satin di seta, taglio classico con profilo di abbottonatura davanti e bottoni nascosti. Maniche lunghe, carré e polsini. TAGLIE: 40 - 44 - 48



**CUCITURA
FACILE**

**MINIGONNA
PASTELLO**

24 In seersucker di lana celeste, tasche oblique e cuciture a croce dal bellissimo effetto. TAGLIE: 40 - 44 - 48

**Gli accessori che
impreziosiscono l'outfit**

Orecchini by **Parfois**. Borsetta by **Ferragamo** e sandaly by **ASOS**.





Prada

● *moda firmata*



GIACCONE
OVER

25 In panno di lana, tasche applicate con patta, maniche scese, senza abbottonatura né collo.

TAGLIE: 40 - 44 - 48



CUCITURA FACILE

CROP TOP

26 In crêpe di lana, taglio cropped, ampio e piuttosto corto, con maniche corte e scollo tondo.

TAGLIE: 40 - 44 - 48



CUCITURA FACILE

GONNA
A TUBO

27 In gabardine di poliestere, con pince in vita, chiusura lampo invisibile e spacco dietro. TAGLIE: 40 - 44 - 48

*Gli accessori che
impresiosiscono l'outfit*

Occhiali da sole by **Carolina Herrera**. Orecchini by **Numph**. Borsa by **Fendi**. Scarpe by **Jimmy Choo**.



***Gli accessori che
impresiosiscono l'outfit***

Occhiali da sole
by **Lacoste**.
Borsa by **Carpisa**.
Stivaletti by
Lola Cruz.



Zimmerman



**GIUBBOTTO
DI PELLE**

28 Chiodo
con lampo
davanti, sulle
aperture delle
maniche e sulle
tasche. TAGLIE: 40 - 44 - 48



**MINIGONNA CON
ABBOTTONATURA
NASCOSTA**

29 In cotone,
aperta davanti con
bottoni nascosti,
tasche applicate e
cintura. TAGLIE: 40 - 44 - 48

● *taglie forti*

Lo stile maschile

UN MODO PRATICO,
COMODO E MOLTO
ELEGANTE PER ESSERE
SEMPRE ALLA MODA
E VEDERTI PIÙ CHIC E
CONTEMPORANEA.



GIACCA STRETCH

30 Capo realizzato in jersey. Toppe sui gomiti, sottocollo, tasche e filetti in feltro. Fianchetti laterali.

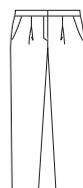
TAGLIE: 50 - 54 - 58



CAMICIA BIANCA

31 In popeline di cotone con collo da camicia, piega al centro dietro e carré.

TAGLIE: 50 - 54 - 58



PANTALONE NERO

32 In viscosa, con tasche davanti sagomate nei fianchi e a filetto dietro. Cinturino dritto e lampo.

TAGLIE: 50 - 54 - 58



GIACCA
CORTA BLU

33 In twill di lana,
tasche oblique a
filetto con patta, maniche
raglan e girocollo.

TAGLIE: 50 - 54 - 58



PANTALONE BEIGE

34 In twill di poliestere,
con pieghe e
tasche davanti sagomate
nei fianchi e pince
dietro. Vita alta rifinita.

TAGLIE: 50 - 54 - 58



Moda molto naturale

MISE FRESCHE, TESSUTI MORBIDI, COLORI SLAVATI, TAGLI AMPI E RIFINITURE MODERNE... IL SUCCESSO È ASSICURATO.



Consiglio

I volant sulle bretelle sono un particolare molto semplice che conferisce romanticismo e tendenza a qualsiasi mise. Questo gioco di volumi con il top le farà impazzire. Provare per credere.



SENAPE...
Il colore di moda che
si abbina benissimo alle
tonalità neutre



BLUSA CON VOLANT

35 In batista di cotone, con carré e scollo rettangolare, volant arricciati sugli scalfi.

TAGLIE: 12 - 24 - 36 MESI



ABITINO SENAPE

36 In misto lino cotone, pezzo scollo aderente grazie all'elastico dietro, balza in fondo arricciata e volant.

TAGLIE: 12 - 24 - 36 MESI



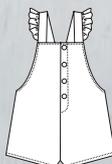
COLORI PASTELLO... Sono di moda il bianco e i colori tenui come il rosa o il carne.



TOP ROSA

37 In viscosa, con carré, maniche arricciate che vanno a formare una bordatura sugli incavi e girocollo.

TAGLIE: 12 - 24 - 36 MESI



SALOPETTE BIANCA

38 In drill di cotone, con apertura davanti, tasche applicate dietro e bretelle con volant.

TAGLIE: 12 - 24 - 36 MESI



BLU E BEIGE... Nella versione più slavata e fresca possibile, rendono i capi molto più moderni.



CAMICIA A RIGHE

39 In misto lino viscosa, maniche a kimono, tasche applicate e collo da camicia con listino.

TAGLIE: 12 - 24 - 36 MESI



BERMUDA CAMMELLO

40 In cotone, arricciati in vita con elastico e cordoncino. Tasche verticali sovrapposte.

TAGLIE: 12 - 24 - 36 MESI

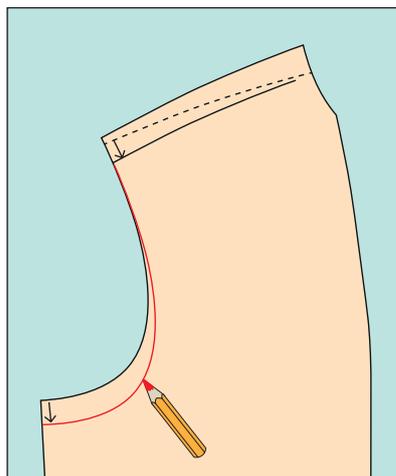
Come adattare un cartamodello

Consigli su come adattare un cartamodello ai

SPALLE. Rifinisci il tuo capo in modo impeccabile, adattandolo alla tua figura.

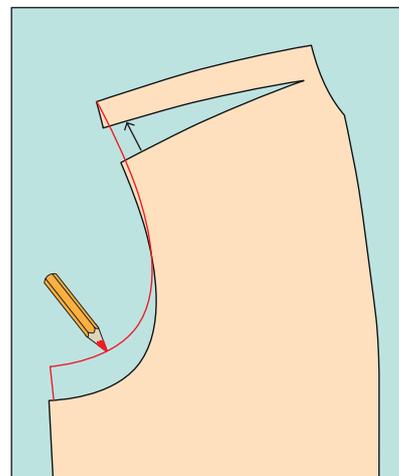


Con una piccola modifica puoi adattare il cartamodello alla forma delle tue spalle. Traccia sul cartamodello cartaceo una linea parallela, 3 cm sotto la linea della spalla. Partendo dagli incavi, taglia la linea segnata senza arrivare all'altra estremità.



Spalle curve

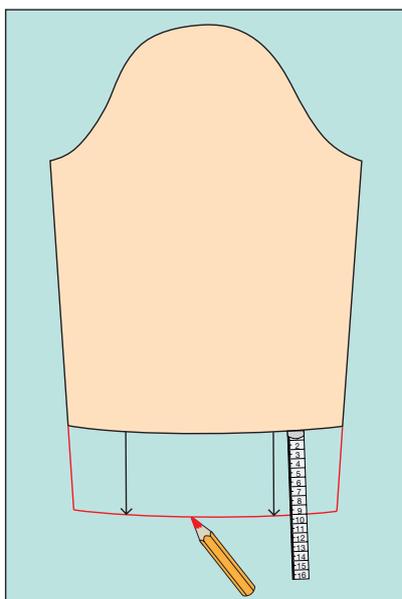
- Sovrapponi la parte del foglio superiore a quella inferiore fino a ottenere l'inclinazione desiderata. Incolla il foglio.
- Misura la distanza sovrapposta e abbassa di conseguenza la parte laterale degli incavi. Disegna il nuovo contorno degli incavi e ritaglia.
- Procedere allo stesso modo con il davanti.



Spalle quadrate

- Disponi un foglio di carta sotto il cartamodello. Separa la parte superiore da quella inferiore fino a ottenere l'inclinazione desiderata. Incolla.
- Misura la distanza aggiunta e alza di conseguenza la parte laterale degli incavi. Disegna il nuovo contorno degli incavi e ritaglia.
- Fai la stessa cosa per il dietro.

MANICHE. Adatta in modo molto semplice la lunghezza o la larghezza delle maniche.

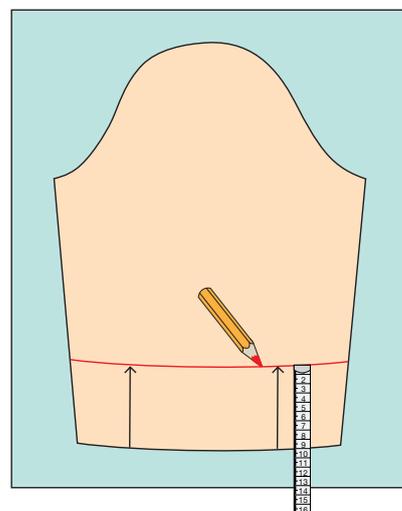


Allungare una manica

- Disponi un foglio di carta in fondo al cartamodello della manica. Partendo da in fondo, misura la parte da aggiungere e disegna la nuova lunghezza, parallela a quella precedente. Fai proseguire i lati della manica fino a raggiungere la lunghezza desiderata. Incolla con nastro adesivo e colla, quindi ritaglia.

Accorciare una manica

- Partendo dal fondo, misura la parte da togliere e disegna la nuova lunghezza, parallela a quella precedente. Ritaglia il cartamodello.



tuoi gusti e alla tua figura.

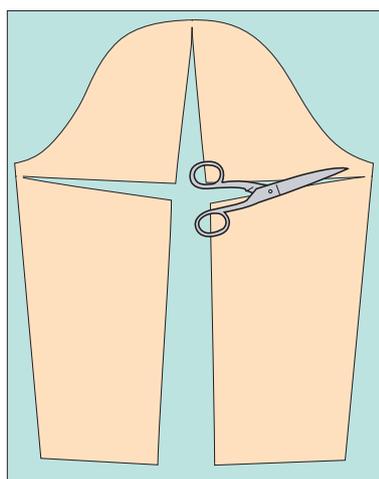
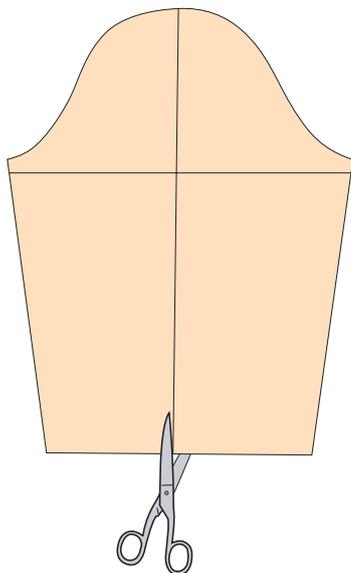
Consiglia



Prima di modificare il cartamodello, provalo sul braccio e assicurati dei cm mancanti ai fini di aggiungerli al cartamodello che intendi trasformare.

Allargare una manica

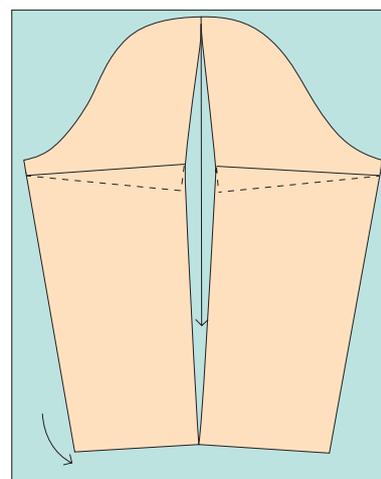
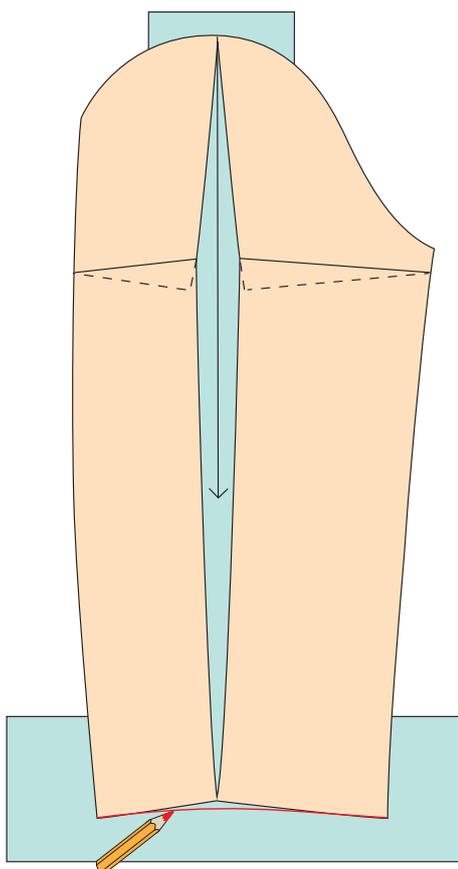
- Sul cartamodello disegna una linea verticale al centro della manica e un'altra in orizzontale sotto alla curva degli incavi.



- Ritaglia il cartamodello lungo le due linee disegnate, senza arrivare al colmo né sui lati.
 - Disponi un foglio di carta sotto il cartamodello tagliato.
 - Separare i pezzi fino a ottenere la larghezza desiderata.
- Il margine aggiunto si misura a metà della manica, sull'intersezione delle due linee tagliate.

Allargare delle maniche a due pezzi

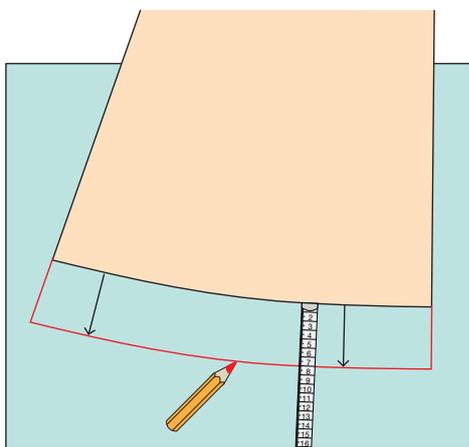
Nel caso delle maniche a due pezzi (o con due cuciture) segui gli stessi passi, ma solo per la parte di manica provvista di colmo. Se vedi che sulla linea del fondo si forma un angolo eccessivo, aggiustala.



- Sovrapponi i margini e incolla. Deve rimanere unito sul fondo, sul colmo e lungo gli incavi.
- Segna il nuovo filo nella parte centrale e ritaglia.

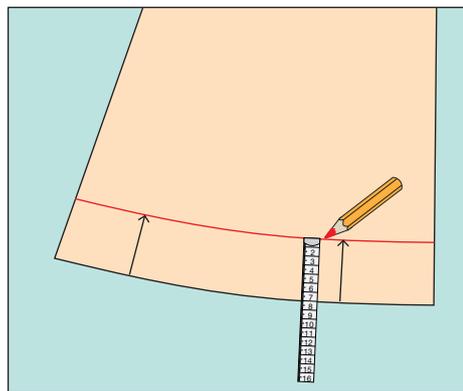
GONNE. Modificarle in larghezza e lunghezza è più facile di quello che si potrebbe pensare.

*** Modificare in lunghezza**



Allargare una gonna

- Disponi un foglio di carta in fondo al cartamodello della gonna.
- Partendo dal fondo, misura la parte da aggiungere e disegna la nuova lunghezza, parallela a quella precedente. Fai proseguire i lati della gonna fino a raggiungere la lunghezza desiderata.
- Incolla e ritaglia.



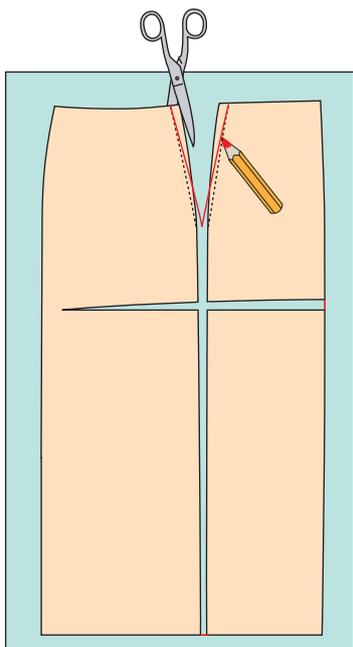
Accorciare una gonna

- Partendo dal fondo, misura la parte da togliere e segna la nuova lunghezza, parallela a quella precedente.
- Ritaglia il cartamodello.

Consiglio

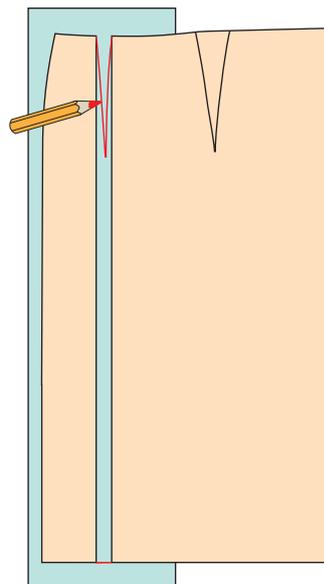
Per apportare la modifica sia davanti che dietro, dividi per 4 la misura da aggiungere (o togliere), pensando che esistono due davanti e due dietro.

*** Allargare una gonna**



Adattare una gonna a un fondoschiena pronunciato

- Sul cartamodello del dietro, disegna una linea verticale al centro della pinces e un'altra in orizzontale all'altezza della linea dei fianchi.
- Taglia lungo la linea verticale e quella orizzontale senza arrivare alla cucitura laterale.
- Disponi un foglio di carta sotto il cartamodello, separa i pezzi tagliati secondo la misura necessaria e incolla con nastro adesivo o colla.
- Disegna la pinces della stessa misura di quella originale nel punto desiderato. Disegna il nuovo profilo e ritaglia il cartamodello.



Adattare una gonna a dei fianchi laghi

- Sul cartamodello del dietro e del davanti, segna una linea verticale tra la pinces e la cucitura laterale.
- Disponi un foglio di carta sotto il cartamodello, separa i pezzi tagliati secondo la misura desiderata e incolla.
- Se il girovita deve avere la stessa misura di quello originale, disegna un'altra pinces sulla separazione.

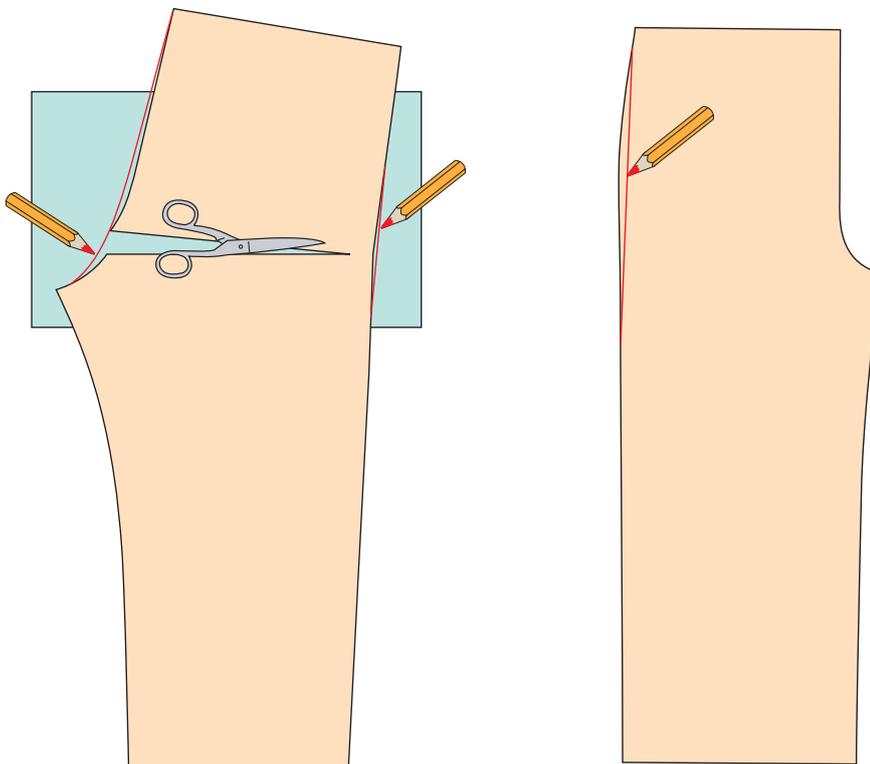


PANTALONI. Adattane il cartamodello alla tua figura per fare in modo che ti stiano meglio.

* Regolare un pantalone

Adattare un pantalone a un fondoschiena pronunciato:

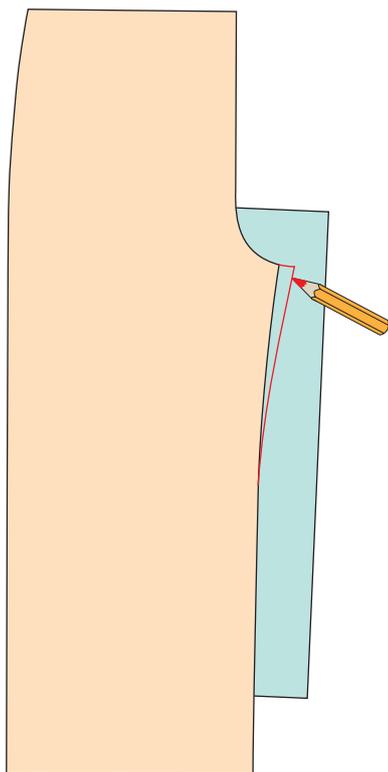
- Sul cartamodello del dietro disegna una linea orizzontale all'altezza della linea dei fianchi e taglia senza arrivare alla cucitura laterale.
- Disponi un foglio di carta sotto il cartamodello, separa i pezzi tagliati secondo la misura necessaria e incolla.
- Disegna il nuovo profilo del cavallo e, se necessario, addolcisci le linee della cucitura laterale.



Adattare un pantalone per ridurre i fianchi:

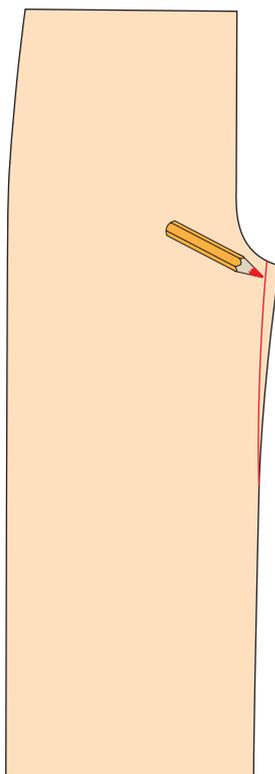
- Sul cartamodello del dietro e del davanti fai rientrare la linea dei fianchi della misura desiderata.
- Disegna il nuovo profilo della linea di cucitura, riducendola leggermente verso la linea di girocoscia.

* Regolare il cavallo di un pantalone



Aumentare la lunghezza del cavallo sulla punta:

- Disponi un foglio di carta sotto il cartamodello, lungo la linea della cucitura del cavallo, quindi aggiungere la misura desiderata.
- Traccia la linea dalla nuova estremità del cavallo alla cucitura originale interna della gamba.

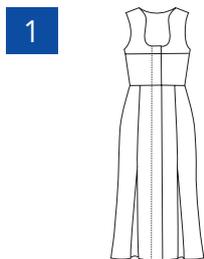


Ridurre la lunghezza del cavallo sulla punta:

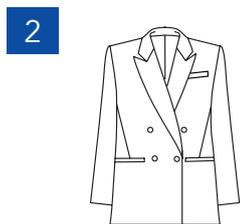
- All'altezza dell'estremità del cavallo, fai rientrare della misura desiderata.
- Traccia la linea dalla nuova estremità del cavallo alla cucitura originale interna della gamba.

Guida dei modelli

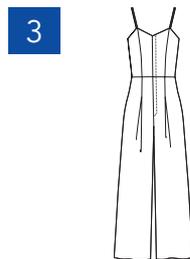
Panoramica di tutti i modelli contenuti in questo numero



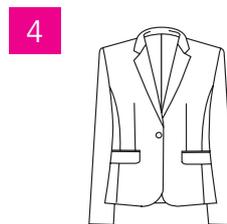
1
Inserto 1A Blu
T. 40-44-48



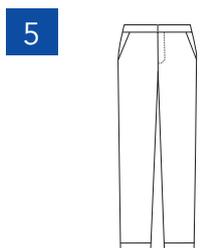
2
Inserto 1B Blu
T. 40-44-48



3
Inserto 2A Blu
T. 40-44-48



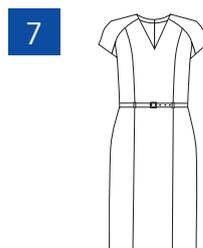
4
Inserto 1A Fucsia
T. 40-44-48



5
Inserto 4B Blu
T. 40-44-48



6
Inserto 1B Fucsia
T. 40-44-48



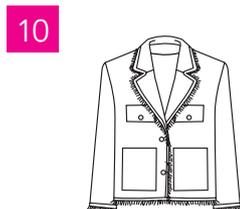
7
Inserto 2B Blu
T. 40-44-48



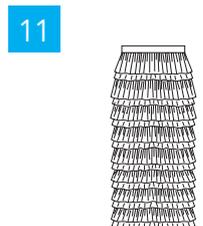
8
Inserto 3A Blu
T. 38-42-46



9
Inserto 3B Blu
T. 38-42-46



10
Inserto 2A Fucsia
T. 38-42-46



11
Inserto 1B Azzurro
T. 38-42-46



12
Inserto 3A Fucsia
T. 38-42-46



13
Inserto 2B Fucsia
T. 38-42-46



14
Inserto 3A Fucsia
T. 40-44-48



15
Inserto 1B Arancione
T. 40-44-48



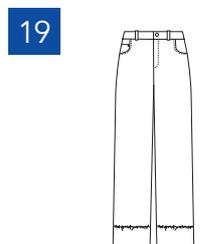
16
Inserto 3B Azzurro
T. 40-44-48



17
Inserto 2B Azzurro
T. 40-44-48



18
Inserto 1A Azzurro
T. 40-44-48



19
Inserto 4A Blu
T. 40-44-48



20
Inserto 4B Fucsia
T. 40-44-48

Cartamodelli Magazine 37

21



Inserto 1A Arancione
T. 40-44-48

22



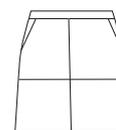
Inserto 2A Azzurro
T. 40-44-48

23



Inserto 3A Azzurro
T. 40-44-48

24



Inserto 4A Fucsia
T. 40-44-48

25



Inserto 2B Arancione
T. 40-44-48

26



Inserto 2B Verde
T. 40-44-48

27



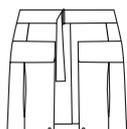
Inserto 2B Arancione
T. 40-44-48

28



Inserto 2A Verde
T. 40-44-48

29



Inserto 3B Arancione
T. 40-44-44

30



Inserto 4A Azzurro
T. 50-54-58

31



Inserto 1B Verde
T. 50-54-58

32



Inserto 3A Arancione
T. 50-54-58

33



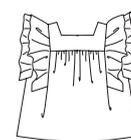
Inserto 4B Azzurro
T. 50-54-58

34



Inserto 3B Verde
T. 50-54-58

35



Inserto 4A Arancione
T. 12 - 24 - 36 mesi

36



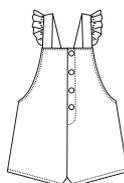
Inserto 3A Verde
T. 12 - 24 - 36 mesi

37



Inserto 1A Verde
T. 12 - 24 - 36 mesi

38



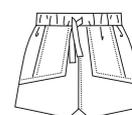
Inserto 4B Arancione
T. 12 - 24 - 36 mesi

39



Inserto 4B Verde
T. 12 - 24 - 36 mesi

40



Inserto 4A Verde
T. 12 - 24 - 36 mesi

